

最新野性的呼唤读后感中文 野性的呼唤 读后感(汇总8篇)

当看完一部影视作品后，相信大家的视野一定开拓了不少吧，是时候静下心来好好写写读后感了。这时候最关键的读后感不能忘了。那要怎么写好读后感呢？以下是小编为大家搜集的读后感范文，仅供参考，一起来看看吧

野性的呼唤读后感中文篇一

今天，我看完了青少年版的《野性的呼唤》一书。书中那只名叫“巴克”的狗的精神深深地感动了我。

故事的`主人公是一只名叫巴克的狗，作者以生动的语言描写和讲述了它不寻常的一生。巴克原先生活在大法官米勒先生身边，但是赌牌总是输的园丁助手曼纽尔把它卖给了一个穿着红毛衣的狗商，红毛衣又把它转卖给了一个邮差……。在经过了一个系列的苦难生活后，巴克的野性被挖掘了出来，最终，他和一群狼结成了朋友，并成了它们的首领。

虽然巴克一生中经历了许多挫折，但是，它一直在努力着，永不放弃，敢于面对，勇往直前，终于冲破重重困难。从雪车狗到狼群首领，这是它费了多少血汗和努力才能做到的啊！

我被巴克的精神所感动，也被巴克的精神所激励。我要学习巴克这种精神，在任何时候都永不放弃，勇往直前！

野性的呼唤读后感中文篇二

当我第一次翻开杰克·伦敦的巨著——《野性的呼唤》时，那首凄凉而极富哲理的诗便深深地打动了我：“风俗的链条锁不住游牧部落跳跃的古老渴望；寒冬萧条，沉沉睡去，野性将唤醒凄厉的诗行。”

整篇小说讲述的是一只叫巴克的狗的悲惨而令人激动的经历以及它逐渐回归到自己原始野性状态的故事，而作者并没有将它的遭遇讲得如何惊险离奇，只将它摆在一个多样的狗的群体中，在那个群体中它品尝到了真正的狗的生活，而作者便适时地在其中插入了巴克内心的野性的呼唤及逐步复苏，愈加清晰直到暴发。在它刚被拐卖时，它总是渴望回到原来的家，可每当它见到买下它的酒店老板，“每一次发自喉头的喊叫声都变成野性的咆哮，”而这只是根植在它内心的野性的首次而微小的展露而已，它的第一个主人用棍子教会了它如何服从，巴克选择了承认失败但不垮下，这也只是本性告诉他的适者生存而已；跟随第二个主人，它来到北方，它努力学会了许多生存的方式，开始退化，具备了最原始的狗的特征，“长期潜伏在他身上的自然本性又复苏了”祖先们把“古老的生活注在他体内”旧有的习性重又回到他身上，于是，“他仰起头，冲着星光发出狼一般的长嗥……”在这时，它的本性，野性已基本回来了，这是生活使然，接着，巴克的统治欲上升，它的狡猾、奸诈，使它成为狗队的首领，从而满足了它原始的欲望，它的记忆中，“它更为清晰的是因遗传而来的记忆”……已经退化的原始天性。

本性的复苏，在作者笔下循序渐进自然的协调使得整个故事一气呵成，让人欲罢不能，也正是这缓慢而有序的过程，使得这种呼唤有力而影响深远，使人不得不产生某种联想，想探究自己的本性，并想面对它。

野性的呼唤读后感中文篇三

巴克原本是一只温顺普通的狗，但它具有狼的血统，第一个主人大法官就应该把它放回大自然，大自然才是它真正的家。而园丁，要不是他，巴克就得不到生活的磨练，也没有野性，不会变成自由的狼。拉雪橇，对巴克来说，是一堂重要的课，知道了在自然界中，弱者是无法立足的，要成为强者。巴克随着环境的恶劣变得残酷，才变成了狼。

其实，我觉得巴克很可怜。因为它特别爱它的主人，在被可恶的园丁卖掉之后，它再也不能和法官的孩子们嬉戏、打闹，不能沐浴在温暖的阳光下，不能衣来伸手、饭来张口，它的安逸幸福的生活从此结束了。在经历了种种艰难困苦之后，特别是它爱的第四个主人桑顿死了以后，它不能听桑顿亲切地骂他、温柔地抚摸它，它必须抛开这些美好的事物，投入到恶劣的环境里，成为狼的首领，获得自由。

巴克是靠自己的力量才得以生存的。我们也一样，生活中免不了要经历一些困难、挫折，只有自己去努力克服，才能适应每一个新环境。

野性的呼唤读后感中文篇四

每个人都读过许多书，每个人都会在书中获得一些启发或者快乐。我就是个喜欢读书的人，也看过一些书，也经常会在阅读中感动或是深思。有一本书则给了我与众不同的感觉，让我读后久久思索，不能忘记。也许你也读过这本书，也许很多人也都读过它——《野性的呼唤》，这真是一本有趣而又深刻的好书啊。

巴克来到北方后，不仅要面临人的折磨，还要跟那些北方的当地的野蛮狗斗智斗勇，过程是惊险的，很多次巴克都险些丧命，但他在这些磨难中渐渐成长，变得更加机智勇猛，经历了许多周折，他竟成了一只最有战斗力的队伍的首领，最终它还摆脱了人类的束缚，向大自然奔去，成为一只有着狼一样勇猛以及自由的传奇。

这本书我读了很多遍，如今回想仍会热血沸腾，它让我感受到了勇敢自信的魅力，让我知道无论遇到任何意外甚至磨难，都不要放弃，人生是没有一条直路给你选择的，只要对自己充满信心，对未来充满信心，无论什么样的艰苦命运都不会将我们打败，自己掌握自己的命运，人生就会更加开阔。

我喜欢这本书，也希望大家都喜欢它。

野性的呼唤读后感中文篇五

寒假期间，我读了一本书叫做《野性的呼唤》，它陪伴了我一个寒假。

这本书是由作者美国著名作家杰克·伦敦编写的，他出生于1876年在旧金山一个破产农民家庭，从小开始开始劳动，当过报童，在罐头厂、发电厂、麻纺厂当过童工，总之童年很是艰辛。他以童年的独特视角，用朴素无华的文笔，还有充沛的情感表达，为我们供给了十分优秀的作品。

这本书由七个章节组成，讲述了一群狗原本过着安逸自由的生活，之后被坏人囚禁殴打，最终凭借它们顽强的意志和不屈不挠的精神逃离了人类的折磨，变成了雪橇狗。

巴克是这本书的“主人狗”，这本书经过动物这面镜子，折射出人类世界的美与丑、善与恶，寓意深刻，发人深省，也有描述动物们鲜为人知的丰富情感世界，展现动物之间的爱恨情仇、悲观离合。同时，这本书中还有很多描述景色的句子也很美妙，深深的吸引住读者的眼球。此外，我认为这本书能够很好的提高人们保护动物的意识，尊重动物们的生命，平等的对待每一个生命。

这群狗不屈不挠的精神深深打动了，去完成那些看似不可能完成的梦想。

野性的呼唤读后感中文篇六

当我第一次翻开杰克·伦敦的巨著——《野性的呼唤》时，那首凄凉而极富哲理的诗便深深地打动了：“风俗的链条锁不住游牧部落跳跃的古老渴望；寒冬萧条，沉沉睡去，野性将唤醒凄厉的诗行。”

整篇小说讲述的是一只叫巴克的狗的悲惨而令人激动的经历以及它逐渐回归到自己原始野性状态的故事，而作者并没有将它的遭遇讲得如何惊险离奇，只将它摆在一个多样的狗的群体中，在那个群体中它品尝到了真正的狗的'生活，而作者便适时地在其中插入了巴克内心的野性的呼唤及逐步复苏，愈加清晰直到暴发。在它刚被拐卖时，它总是渴望回到原来的家，可每当它见到买下它的酒店老板，“每一次发自喉头的喊叫声都变成野性的咆哮，”而这只是根植在它内心的野性的首次而微小的展露而已，它的第一个主义用棍子教会了它如何服从，巴克选择了承认失败但不垮下，这也只是本性告诉他的适者生存而已；跟随第二个主人，它来到北方，它努力学会了许多生存的方式，开始退化，具备了最原始的狗的特征，“长期潜伏在他身上的自然本性又复苏了”祖先们把“古老的生活注在他体内”旧有的习性重又回到他身上，于是，“他仰起头，冲着星光发出狼一般的长嗥……”在这时，它的本性，野性已基本回来了，这是生活使然，接着，巴克的统治欲上升，它的狡猾、奸诈，使它成为狗队的首领，从而满足了它原始的欲望，它的记忆中，“它更为清晰的是因遗传而来的记忆”……已经退化的原始天性。

本性的复苏，在作者笔下循序渐进自然的协调使得整个故事一气呵成，让人欲罢不能，也正是这缓慢而有序的过程，使得这种呼唤有力而影响深远，使人不得不产生某种联想，想探究自己的本性，并想面对它。

生命是矛盾的，世界是复杂的。它有奸诈，也有忠诚；它有文明，也有野蛮。可是，这就是真实的人生，人生正因此而多彩，因此而灿烂，因此而生生不息。

野性的呼唤读后感中文篇七

如果说成功似一座奖杯，那么坚持就是奖杯上的基座。没有了坚持，成功便会变得虚无缥缈；唯有坚持，才能在艰难险阻中浴火重生。

这是我读完《野性的呼唤》一书后最大的启示。这本书主要写了巴克被卖到北国，历经千辛万苦，终于成为一匹强大的狼。其中，我感触最深的是它离开主人的一个情景，它面对铺天盖地的棍棒，毫不惧怕，以坚持不懈的精神获得了新生。

全书读罢，掩卷沉思，只觉得心中一阵开豁，仿佛找到了一位推心置腹的知己一般，胸中涌起阵阵莫名的喜悦。耳畔，一个声音似乎在久久回荡：“孩子，唯有坚持不懈，方能浴火重生哪！”

是啊，从古至今这种坚持不懈的精神一直是世人所推崇的。著名音乐家贝多芬从小就弹得一手好钢琴，17岁便做了钢琴家教，随后他的音乐水平不断地提高。然而这样的一个音乐天才却没有得到命运的怜惜，耳聋就如一盆冷水扑灭了贝多芬那热情的火焰。绝望的贝多芬冷静下来后并没有向命运低头，他对音乐的执着追求让他重新燃起了那心中的火焰，他坚持进行音乐创作，贝多芬用他那顽强的毅力扼住了命运的喉咙，创作了许多世界名曲。

我不禁想起了自己身上的一件事。我是一个不折不扣的大懒人，缺乏坚持不懈的精神，凡事只要遇到挫折，便望而却步。还记得第一次参加围棋考级，出师不利，一开始就被人吃一块，绝望的情感如黄河之水一般奔涌而出，挡也挡不住。一招不慎，令我满盘皆输。我曾无数次想放弃学习围棋。如今，我读完这本书，巴克坚持不懈的精神给了我无比的信心和勇气。这次三段考试，我在决胜局顶住了对手那令我想放弃的优势。我一招更比一招强，通过坚持不懈，最终绝地反超，以微弱的优势取得了最终的胜利。由此看来，坚持的力量是多么的可贵；坚持的力量，是多么的伟大！

“在困难的时候，运用你的坚持，才能成功啊！”巴克似乎在深情地讲述这个深奥而又易懂的道理。

野性的呼唤读后感中文篇八

《野性的呼唤》描写一只名叫巴克的大狗与群狗斗争后，逃入原始森林的故事。巴克原是米勒法官家的一只爱犬，经过了文明的教化，一直生活在美国南部加州一个温暖的山谷里。后被卖到美国北部寒冷偏远、盛产黄金的阿拉斯加，成了一只拉雪橇的狗。它目睹了人与人、狗与狗、强者与弱者之间的冷酷无情和生死争斗，于是为了生存，它学会了只求活命、不顾道义的处世原则，变得凶悍、机智而狡诈。

最后，在森林中狼群的呼唤下，巴克狼性复萌，逃入丛林，重归荒野。在小说中，杰克·伦敦运用拟人手法，把狗眼中的世界及人类的本质刻画得淋漓尽致，反映了资本主义社会冷酷的现实和“优胜劣汰，适者生存”的客观现实。巴克渴望并奔向了自由，这也正是作家的追求和理想的体现。

《野性的呼唤》是一部描写动物的卓越的作品，这部小说描写动物在保护自己、消灭敌人的斗争中表现出的巨大勇气。