

2023年建筑系馆设计作业 建筑设计开题报告(精选10篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

建筑系馆设计作业篇一

当今许多酒店设计的案例，使得建筑师的惨败难以言喻。如果说酒店建筑是一个平台、一个布景，那么在此期间舞蹈的是繁花簇锦的景观设计和五彩缤纷的室内装饰，唯独缺少酒店本身的设计。而且，这样的设计思潮，大有愈演愈烈之势。

1、功能布局

酒店往往是个功能复杂、规模庞大综合体，且在这两个部分里又有对内与对外之分。

在酒店建筑的内部空间，有停车位、员工宿舍生活区（包括篮球场、羽毛球场、活动室等）、酒店洗衣房、花房、垃圾房等；在酒店的外部空间，一般有室外游泳池、网球场、垂钓、烧烤、高尔夫果林练习场、射箭场等。这些功能要求要分配合理，同时员工通道与客流通道也不能相互干扰，对外娱乐区域的环境安排和景观布置也应该注意。

室外的对外区域的设计对建筑师和景观设计师也是一种考验，但也同时能成为酒店的一大亮点。许多的国内外知名酒店，都有着能充分感受阳光、绿色、水域和清新空气的室外环境场所，形成露天卡座、烧烤吧、游泳池、亲水娱乐区等室外空间，让游客流连忘返，也正是因此，优美的室外环境和景

观条件、空气质量才成为休闲酒店选址的重要条件。

室内区域根据酒店需求的不同也会有不同的功能。主要有大堂区块、会议区块、餐饮区块、娱乐区块、客房区块和后勤用房。后勤用房不一定成一个区块，可以分散布置，但要有一个整体的流线，既便于各部门分开各自的工作，又便于整体的协调与管理。对外的各个区块的布置也有一定的组织特点。既要有与大堂的联系，又要有独立的出入口，还要有与室外部分的联系，它们互相也有一定的联系。

2、空间感受

在酒店设计中，所有的对外区域，都要注意顾客的感受。顾客的感受，能体现出酒店的风格与档次，是酒店吸引人的核心部分。

在以上这几种酒店类型中，商务型酒店和经济型酒店在室外环境的设计分离比较轻，而除了经济型酒店外，每种酒店都对酒店内对顾客的感受提出了较高的要求。其中要求最高的是度假型酒店和观光型酒店，它们的设计常会有一些主题，一方面以便于将它们区别于不同的酒店，另一方面能把这种主题深入做好，带给顾客与众不同的、难忘的体验。

酒店的主题也有很多。可以是某个国家、地域的风情，如伊斯兰风、印度风、拉斯维加斯风、罗马风等等；可以是某个确切的事物，比如天鹅、海豚、渔船、画；也可以是某个无法触摸的内心感觉，比如爱情、家、故乡、记忆等；也可能是这个酒店所拥有的某种得天独厚的体验，比如海、草原、小溪、雪山。

世界上有许多有名的酒店，规模不大，但它带给人的感受却是震撼的、难以忘怀的。这种对顾客感受的把握便是酒店设计成功的精髓所在。这种“顾客感受”我将它简单的分为两类：能看的景观、能做的体验。也就是观感和体验感。观感是一

种视觉上的感受。它包括建筑的造型，即其外观；以及建筑的内部的一些结构、材料和构件上的设计；从建筑往外看的景观。而体验感是人的感受和体验。它可以是建筑空间形成的空间体验；建筑内部设计风格形成的感受；也可以是顾客在进行某项活动时的感受和体验；观感的把握主要就是外观设计、内部空间设计和景观设计是较为具象、体验感的设计有室内设计、空间设计的部分，也有活动场所设计、主要物品（如游泳池、沙发、楼梯等）设计。这些感受主要源自于顾客对所消费的体验的需求。这些需要更多的观察和人生体验来完成才能做得更好。

1、总体规划要求

在总体布局上，分清对内和对外的功能流线。在对外的部分达到功能相对独立、景观互相观看的既独立又融合的交融效果。各个区域有着独立的出入口和相关联的流线通道。各个建筑与环境之间自然的融合和渗透。

2、建筑造型要求

建筑造型给人简洁、大方之感，即一目了然，又有内容有细节，还具有一定的独特性，抓住看者的视野。利用结构、材料、造型的方法创造出不落俗套的新时代建筑。建筑入口明朗大方，便于识别。

3、景观要求

以温带阔叶树木夹杂多种植物为主，混栽在季节上次第开花的品种，利用湖、水、草、阳光、绿色创造出休闲、自然、大方的景观环境。

4、建筑功能设计要求

建筑内部功能互相独立，有独立的出入口和管理通道。建筑

功能和环境紧密融合。不同功能间互不干扰且有顺畅的流线进行联系。

1、前期调研

充分了解任务书要求，对安徽合肥绿色港湾酒店拟建场地进行深入的调研，掌握其周围环境状况、交通状况、发展前景，为以后的深入设计做准备。

2、项目立意

在调研基础上对已有条件进行科学的整理，确定项目的基本定位，根据任务书确定酒店的档次、规模、景观朝向及对城市和周边环境的影响。

3、总体规划

在充分的调研和立意基础上进行酒店的总体规划设计，与指导教师进行多次交流沟通，解决存在的多种问题，并未下一步建筑深入设计做准备。

4、单体设计

在总体规划的基础上进行各个建筑单体的设计，充分考虑他们之间的联系，充分与总体规划协调，反复论证得到最优的设计结果。

5、环境与景观设计

在总体规划与单体设计阶段渗透入环境与景观设计，塑造出休闲酒店的景观要求和休闲场所，以求在不大的面积下达到最后的休闲感受。

6、成果展示及评价

通过一系列的图纸与论文成果展示这个设计过程，并在与指导教师协商的过程中对方案进行反馈和修改，得出最终方案。

本及展板等等)

1. 规范类:

《现行建筑设计规范大全》

《建筑设计资料集》

《公共建筑节能设计标准 gb50189—20xx》

《民用建筑热工设计规范 gb50176—93》

2. 文献类：（按顺序，分别以硕博论文、期刊、论文集和书籍为例）

3. 杂志期刊类：《建筑学报》、《世界建筑》、《新建筑》、《时代建筑》等

（注：文字格式，参考毕业设计的相关要求）

建筑系馆设计作业篇二

1. 概述

本设计位于城市中心区，且具有综合服务设施的，多功能，复杂的城市标志性建筑。

随着时代的发展，建筑功能也在相应的变化。具有多用途，集多功能于一身的建筑应运而生。本设计解决的应是走在时尚前列的白领一族，同时兼顾城市市中心大量人口的商业服务功能。

功能方面，采用自由分割的大型商业布局，兼具一切服务设施，比如餐厅，健身，美容等高档场所。满足大多数成功人士的消费方向和水平。

造型方面，作为建设具有城市市标意义的建筑，造型不宜太花哨，亦不宜太简陋。同时不宜做奇形，异体的建筑形式。我追求的是向上的，积极的，稳重的，现代化的建筑造型。

整体形象应与整个城市未来50多年的`发展方向相吻合，且与城市主要建筑物，时代广场等风格一致。

2. 背景

该项目位于某中等城市市中心的繁华商业区，牌楼西街以南，牌楼南街以西的道路转角处，基地原为工商银行和电影院所在地。项目北侧为时代广场。显然此二者为本城市中心体现休闲，娱乐的服务场所。

该地块交通便利，甚至可以说可能会造成交通拥挤，这是其一不利。其二不利。该地块周边服务设施相对完善，需打造具有特色的服务功能与品质。

优点处于商业繁华区，具有发展市场和潜力。

3. 设计要求

既要发挥优秀的历史传统，又要有面向新时代的新气象，表达其自身的公众形象特点是设计必需考虑的重点。

尊重环境，塑造融技术和艺术性一体的具有时代特色的地标建筑，使该建筑成为城市的视觉焦点和形态中心，并有高层综合性建筑的特点。

设计要以人为本，将建筑设计成为满足商业和soho现代城等

不同使用功能的和谐整体。设计应成为与环境共生的绿色建筑。

4. 方案总体构思

大型商业服务入口以牌楼西街入口，靠近时代广场和朝阳购物中心，面向大柘量街道。辅助场所和车行以牌楼南街入口。地块北部主打大型商业服务，东侧主打休闲服务。牌楼西街和牌楼南街交叉口处，做一下沉式广场，海纳百川，汇聚人流。

裙楼屋顶利用为露天餐厅，烧烤娱乐等户外活动。

立面造型主打技术类现代建筑风格。

5. 设计要点

1. 总平面合理组织交通流线，与环境相协调。尤其处理下沉式广场
2. 功能分区合理组合，既相互联系又相互独立。
3. 设计体现城市形象，与该城市协调。

6. 设计方法和工具

总平面分析，交通流线，周边环境统筹协调。体块分析，细部推敲。

设计工

具□cad□sketchup,varyforsketup,photoshop,coreldraw,会声会影等软件和徒手绘。

7. 任务书要求

该项目为包括综合性商场、儿童娱乐、健身、餐饮□soho现代城等功能的综合性商业建筑，地下1~2层为停车场，地面1~3层为综合性商场，四层为特色餐饮和风味小吃，五层为儿童娱乐和健身馆；6层以上为单身公寓或酒店式公寓，可成为“小型办公或居家办公”的soho现代城功能，适应于中小公司的居住与工作的生活和办公场所。

8. 设计进度

一，二周，一草阶段，争取出一概念方案

二，四周，多方案比较，确定方案

五，六，七周，建筑细节，功能和造型微调

八，九周，绘制正图。

十，十一周，建筑表现，平面排版。（以上均为个人计划，另有相关学校安排计划）

9. 主要参考文献

1、《建筑设计资料集》（第二版）

2、《建筑设计防火规范》最新

3、《高层建筑防火规范》最新

4、《民用设计通则》中国建筑工业出版社

5、《商店建筑设计规范》最新

6、《城市规划原理》中国建筑工业出版社

7、《现行建筑设计规范大全》中国建筑工业出版社

- 8、《建筑形式美的原则》中国工业出版社
- 9、《现代高层建筑标准层设计》
- 10、各种设计规范、学报和参考书

建筑系馆设计作业篇三

当今许多酒店设计的案例，使得建筑师的惨败难以言喻。如果说酒店建筑是一个平台、一个布景，那么在此期间舞蹈的是繁花簇锦的景观设计和五彩缤纷的室内装饰，唯独缺少酒店本身的设计。而且，这样的设计思潮，大有愈演愈烈之势。

1、功能布局

酒店往往是个功能复杂、规模庞大综合体，且在这两个部分里又有对内与对外之分。

在酒店建筑的内部空间，有停车位、员工宿舍生活区（包括篮球场、羽毛球场、活动室等）、酒店洗衣房、花房、垃圾房等；在酒店的外部空间，一般有室外游泳池、网球场、垂钓、烧烤、高尔夫果林练习场、射箭场等。这些功能要求要分配合理，同时员工通道与客流通道也不能相互干扰，对外娱乐区域的环境安排和景观布置也应该注意。

室外的对外区域的设计对建筑师和景观设计师也是一种考验，但也同时能成为酒店的一大亮点。许多的国内外知名酒店，都有着能充分感受阳光、绿色、水域和清新空气的室外环境场所，形成露天卡座、烧烤吧、游泳池、亲水娱乐区等室外空间，让游客流连忘返，也正是因此，优美的室外环境和景观条件、空气质量才成为休闲酒店选址的重要条件。

室内区域根据酒店需求的不同也会有不同的功能。主要有大堂区块、会议区块、餐饮区块、娱乐区块、客房区块和后勤

用房。后勤用房不一定成一个区块，可以分散布置，但要有一个整体的流线，既便于各部门分开各自的工作，又便于整体的协调与管理。对外的各个区块的布置也有一定的组织特点。既要有与大堂的联系，又要有独立的出入口，还要有与室外部分的联系，它们互相也有一定的联系。

2、空间感受

在酒店设计中，所有的对外区域，都要注意顾客的感受。顾客的感受，能体现出酒店的风格与档次，是酒店吸引人的核心部分。

在以上这几种酒店类型中，商务型酒店和经济型酒店在室外环境的设计分离比较轻，而除了经济型酒店外，每种酒店都对酒店内对顾客的感受提出了较高的要求。其中要求最高的是度假型酒店和观光型酒店，它们的设计常会有一些主题，一方面以便于将它们区别于不同的酒店，另一方面能把这种主题深入做好，带给顾客与众不同的、难忘的体验。

酒店的主题也有很多。可以是某个国家、地域的风情，如伊斯兰风、印度风、拉斯维加斯风、罗马风等等；可以是某个确切的事物，比如天鹅、海豚、渔船、画；也可以是某个无法触摸的内心感觉，比如爱情、家、故乡、记忆等；也可能是这个酒店所拥有的某种得天独厚的体验，比如海、草原、小溪、雪山。

世界上有许多有名的酒店，规模不大，但它带给人的感受却是震撼的、难以忘怀的。这种对顾客感受的把握便是酒店设计成功的精髓所在。这种“顾客感受”我将它简单的分为两类：能看的景观、能做的体验。也就是观感和体验感。观感是一种视觉上的感受。它包括建筑的造型，即其外观；以及建筑的内部的一些结构、材料和构件上的设计；从建筑往外看的景观。而体验感是人的感受和体验。它可以是建筑空间形成的空间体验；建筑内部设计风格形成的感受；也可以是

顾客在进行某项活动时的感受和体验；观感的把握主要就是外观设计、内部空间设计和景观设计是较为具象、体验感的设计有室内设计、空间设计的部分，也有活动场所设计、主要物品（如游泳池、沙发、楼梯等）设计。这些感受主要源自于顾客对所消费的体验的需求。这些需要更多的观察和人生体验来完成才能做得更好。

1、总体规划要求

在总体布局上，分清对内和对外的功能流线。在对外的部分达到功能相对独立、景观互相观看的既独立又融合的交融效果。各个区域有着独立的出入口和相关联的流线通道。各个建筑与环境之间自然的融合和渗透。

2、建筑造型要求

建筑造型给人简洁、大方之感，即一目了然，又有内容有细节，还具有一定的独特性，抓住看者的视野。利用结构、材料、造型的方法创造出不落俗套的新时代建筑。建筑入口明朗大方，便于识别。

3、景观要求

以温带阔叶树木夹杂多种植物为主，混栽在季节上次第开花的品种，利用湖、水、草、阳光、绿色创造出休闲、自然、大方的景观环境。

4、建筑功能设计要求

建筑内部功能互相独立，有独立的出入口和管理通道。建筑功能和环境紧密融合。不同功能间互不干扰且有顺畅的流线进行联系。

1、前期调研

充分了解任务书要求，对安徽合肥绿色港湾酒店拟建场地进行深入的调研，掌握其周围环境状况、交通状况、发展前景，为以后的深入设计做准备。

2、项目立意

在调研基础上对已有条件进行科学的整理，确定项目的基本定位，根据任务书确定酒店的档次、规模、景观朝向及对城市和周边环境的影响。

3、总体规划

在充分的调研和立意基础上进行酒店的总体规划设计，与指导教师进行多次交流沟通，解决存在的多种问题，并未下一步建筑深入设计做准备。

4、单体设计

在总体规划的基础上进行各个建筑单体的设计，充分考虑他们之间的联系，充分与总体规划协调，反复论证得到最优的设计结果。

5、环境与景观设计

在总体规划与单体设计阶段渗透入环境与景观设计，塑造出休闲酒店的景观要求和休闲场所，以求在不大的面积下达到最后的休闲感受。

6、成果展示及评价

通过一系列的图纸与论文成果展示这个设计过程，并在与指导教师协商的过程中对方案进行反馈和修改，得出最终方案。

本及展板等等)

1. 规范类:

《现行建筑设计规范大全》

《建筑设计资料集》

《公共建筑节能设计标准gb50189—20xx》

《民用建筑热工设计规范gb50176—93》

2. 文献类: (按顺序, 分别以硕博论文、期刊、论文集和书籍为例)

[2]赵薇. 浅谈酒店建筑设计[j].四川建筑,20xx(1):63~65

3. 杂志期刊类: 《建筑学报》、《世界建筑》、《新建筑》、《时代建筑》等

(注: 文字格式, 参考毕业设计的相关要求)

建筑系馆设计作业篇四

毕业设计是高职教学过程中的一个重要实践环节。通过毕业设计, 综合运用所学过的专业知识和技能, 进行一次较为全面地、系统地总结和训练, 以提高分析和解决实际问题的能力, 熟悉工程设计的内容和程序, 掌握中型民用建筑设计的原则和方法, 掌握建筑初步设计的深度要求及图纸的'绘制表达方法, 使学生的综合素质得到较全面的锻炼和提高, 毕业后能尽快地适应工作要求。

以苏州工业园(江苏)独墅湖中学设计作为建筑设计技术专业毕业设计课题, 旨在培养学生掌握校园整体空间的规划设计及单体建筑设计的基本原理和设计方法, 以及综合运用建筑设计、环境设计及校园规划等方面的知识和技能对实际工程

进行设计的综合能力。

二、课题主要内容及拟解决的问题

(一) 设计概况

独墅湖中学规划用地位于苏州工业园(江苏)独墅湖科教创新区，独墅湖大道东段，距新区行政中心7.5公里，校区北临独墅湖百米宽景观带，西靠围墙子路及世纪花园，东靠星湖街路，南靠新昌路，场地平坦，交通便捷，环境优美。所给基地范围包括独墅湖中学部分及商学院部分的规划。规划总用地面积详见附件1、2。

(二) 设计要求

为推动园区的稳步迅速发展，设计好具有一流教育设施和环境的中学，同时在教育产业化的背景下提供面向不同对象的商学院规划，特对本方案提出如下要求：

- 1、设计必须具备超前性、科学性、实用性，以期成为苏州市一流教育设施和环境的中学。
- 2、在满足中学(高中)设计规范要求的前期下，力争合理利用土地资源，充分有效地发挥土地资源的合理利用。
- 3、方案设计必须为学生的学习，活动考虑，力求功能分区明确，布置合理，为学生创造安静，美丽，空气新鲜的学习环境。
- 4、校园的主要节点及工程管线必须满足园区总体规划及控制性详细规划的要求。
- 5、符合国家相关现行设计规范和普通高等学校建筑规划面积指标。

(四) 设计深度

1、设计说明

(1) 方案设计构思

基本内容包括：地理区位、项目概况介绍、总体布局、规划结构、道路交通、绿化系统、空间形态、建筑单体设计及建筑群的规划布置等。

(2) 功能布局说明

(3) 经济技术指标

基本指标：总用地面积(公顷)、总建筑面积(平方米)、容积率、建筑密度(%)和绿地率(%)。

用地平衡表：编号、用地类型、面积、备注。

解决的问题：

方案符合设计任务要求，各单体建筑富有鲜明特色和文化内涵，体现校园建筑的建设水平，折射校园的文化气息。

深入调查、充分掌握普通高等教育的发展规律与模式，要有一定的前瞻性，适度超前，在规划布局、建筑设计、绿化与景观、道路交通组织、生态设计等方面，在借鉴国内外校园先进经验的同时，有所创新。

考虑校园环境及建筑的生态与节能设计，有考虑雨水、污水分流以及雨水的采集与利用。有良好的生态环境和节能意识。

学校规划体现现代中学的氛围，具有时代感。交通方便，流畅，环境舒适，绿化面积达到要求，空间形态感舒展，能给中学学生带来一个很好的学习氛围。

建筑系馆设计作业篇五

钢筋混凝土多层、多跨框架软件开发

所要编写的结构程序是混凝土的框架结构的设计，建筑指各种房屋及其附属的构筑物。建筑结构是在建筑中，由若干构件，即组成结构的单元如梁、板、柱等，连接而构成的能承受作用(或称荷载)的平面或空间体系。

编写算例使用建设部最新出台的《混凝土结构设计规范》gb50010-xx,该规范与原混凝土结构设计规范gbj10-89相比，新增内容约占15%，有重大修订的内容约占35%，保持和基本保持原规范内容的部分约占50%，规范全面总结了原规范发布实施以来的实践经验，借鉴了国外先进标准技术。

建筑中，结构是为建筑物提供安全可靠、经久耐用、节能节材、满足建筑功能的一个重要组成部分，它与建筑材料、制品、施工的工业化水平密切相关，对发展新技术、新材料，提高机械化、自动化水平有着重要的促进作用。

由于结构计算牵扯的数学公式较多，并且所涉及的规范和标准很零碎。并且计算量非常之大，近年来，随着经济进一步发展，城市人口集中、用地紧张以及商业竞争的激烈化，更加剧了房屋设计的复杂性，许多多高层建筑不断的被建造。这些建筑无论从时间上还是从劳动量上，都客观的需要计算机程序的辅助设计。这样，结构软件开发就显得尤为重要。

在不同类型的结构设计中有些内容是一样的，做框架结构设计时关键是要减少漏项、减少差错，计算机也是如此的。

建筑结构设计统一标准(gbj68-84)该标准是为了合理地统一各类材料的建筑结构设计的基本原则，是制定工业与民用建筑结构荷载规范、钢结构、薄壁型钢结构、混凝土结构、砌体结构、木结构设计规范以及地基基础和建筑抗震等设计规

范应遵守的准则，这些规范均应按本标准的要求制定相应的具体规定。制定其它土木工程结构设计规范时，可参照此标准规定的原则。本标准适用于建筑物(包括一般构筑物)的整个结构，以及组成结构的构件和基础;适用于结构的使用阶段，以及结构构件的制作、运输与安装等施工阶段。本标准引进了现代结构可靠性设计理论，采用以概率理论为基础的极限状态设计方法分析确定，即将各种影响结构可靠性的因素都视为随机变量，使设计的概念和方法都建立在统计数学的基础上，并以主要根据统计分析确定的失效概率来度量结构的可靠性，属于“概率设计法”，这是设计思想上的重要演进。这也是当代国际上工程结构设计方法发展的总趋势，而我国在设计规范(或标准)中采用概率极限状态设计法是迄今为止采用最广泛的国家。

结构的作用效应常见的的作用效应有：

1. 内力。

轴向力，即作用引起的结构或构件某一正截面上的法向拉力或压力；

剪力，即作用引起的结构或构件某一截面上的切向力；

弯矩，即作用引起的结构或构件某一截面上的内力矩；

扭矩，即作用引起的结构或构件某一截面上的剪力构成的力偶矩。

2. 应力。如正应力、剪应力、主应力等。

5. 变形。作用引起的结构或构件中各点间的相对位移。变形分为弹性变形和塑性变形。

6. 应变：如线应变、剪应变和主应变等。

极限状态整个结构或结构的一部分超过某一特定状态就不能满足设计规定的某一功能要求，此特定状态称为该功能的极限状态。极限状态可分为两类：

1. 承载能力极限状态。结构或结构构件达到最大承载能力或达到不适于继续承载的变形的极限状态：

(1) 整个结构或结构的一部分作为刚体失去平衡(如倾覆等)；

(4) 结构或结构构件丧失稳定(如压屈等)。

2. 正常使用极限状态。结构或结构构件达到使用功能上允许的某一限值的极限状态。出现下列状态之一时，即认为超过了正常使用极限状态：

(1) 影响正常使用或外观的变形；

(2) 影响正常使用或耐久性能的局部损坏(包括裂缝)；

(3) 影响正常使用的振动；(4) 影响正常使用的其它特定状态。

结构设计的基本任务，是在结构的可靠与经济之间选择一种合理的平衡，力求以最低的代价，使所建造的结构在规定的条件下和规定的使用期限内，能满足预定的安全性、适用性和耐久性等功能要求。为达到这个目的，人们采用过多种设计方法。以现代观点看，可划分为定值设计法和概率设计法两大类。

[]

建筑系馆设计作业篇六

以提高分析和解决实际问题的能力，熟悉工程设计的内容和

程序，掌握中型民用建筑设计的原则和方法，掌握建筑初步设计的深度要求及图纸的绘制表达方法，使学生的综合素质得到较全面的锻炼和提高，毕业后能尽快地适应工作要求。

以苏州工业园(江苏)独墅湖中学设计作为建筑设计技术专业毕业设计课题，旨在培养学生掌握校园整体空间的规划设计及单体建筑设计的基本原理和设计方法，以及综合运用建筑设计、环境设计及校园规划等方面的知识和技能对实际工程进行设计的综合能力。

独墅湖中学规划用地位于苏州工业园(江苏)独墅湖科教创新区，独墅湖大道东段，距新区行政中心7.5公里，校区北临独墅湖百米宽景观带，西靠围墙子路及世纪花园，东靠星湖街路，南靠新昌路，场地平坦，交通便捷，环境优美。所给基地范围包括独墅湖中学部分及商学院部分的规划。规划总用地面积详见附件1、2。

为推动园区的稳步迅速发展，设计好具有一流教育设施和环境的中学，同时在教育产业化的背景下提供面向不同对象的商学院规划，特对本方案提出如下要求：

- 1、设计必须具备超前性、科学性、实用性，以期成为苏州市一流教育设施和环境的中学。
- 2、在满足中学(高中)设计规范要求的前期下，力争合理利用土地资源，充分有效地发挥土地资源的合理利用。
- 3、方案设计必须为学生的学习，活动考虑，力求功能分区明确，布置合理，为学生创造安静，美丽，空气新鲜的学习环境。
- 4、校园的主要节点及工程管线必须满足园区总体规划及控制性详细规划的要求。

5、符合国家相关现行设计规范和普通高等学校建筑规划面积指标。

建筑系馆设计作业篇七

1. 设计(或研究)的依据与意义:

本工程为某城区办公楼采用多层框架结构,为永久性建筑。该楼总建筑面积为8000m²,拟建位置另行给定,抗震设防烈度为8度。

根据城市城市规划.建筑规模和要求以及现有的气象条件(气温.相对湿度.主导风向.基本雪压).工程场地地质条件.及材料供应和施工条件进行设计。西城区办公楼由主楼和会议中心两部分组成,主体结构为7层,内外装修均为一般装修。

相关设计依据:

- (1). 《建筑地基设计规范》[gb50007-xx
- (2). 《混凝土结构设计规范》[gb500010-xx
- (3). 《建筑结构荷载规范》[gb50009-xx
- (4). 《建筑抗震设计规范》[gb500011-xx
- (5). 《砌体结构设计规范》[gb50003-xx
- (6). 《房屋建筑制图统一标准》[cb/t50001-xx
- (7). 《建筑结构制图标准》[gb/t50105-xx
- (9). 有关标准图集、相关教科书和及相关规定。

意义：

近年来框架结构在世界各地又有了很大的发展，许多城市普遍兴建了包括商场、住宅、旅馆、办公楼和多功能建筑等各种类型的框架建筑。土木工程专业学生毕业后参加或从事框架结构设计已成为必须面对的现实之一。

通过毕业设计对大学期间所学的知识做一个系统的总结和应用，通过自己对在熟悉任务书的基础上参观、比较同类建筑，查阅、搜集有关设计资料使我的所学的知识得以综合的应用，提高综合知识的应用能力，对所学过的知识得以系统的深化。并培养我独立解决建筑设计、结构设计的内容和步骤，及掌握建筑施工图结构施工图绘制的方法，为今后工作打下良好的基础。

同时毕业设计是学生在毕业前半年的最后学习和综合训练的实践性学习环节，是学习深化、拓宽、综合教学的重要过程；是学生学习、研究与实践成果的全面总结；是学生综合素质与实践能力的培养效果的全面检验；是学生毕业及学位资格认定的重要依据；也是衡量高等教育质量和办学效益的重要评价内容。所以我们每一个毕业生都应该认真的努力完成自己的毕业设计，使自己成为社会需要的人才。

2. 国内外同类设计(或同类研究)的概况综述

框架结构是由梁柱杆系构成，能够承受竖向和水平荷载作用的承重结构体系。一般设计成双向梁柱抗侧力体系，主体结构均宜采用刚接模式。抗震设计时，为协调变形和合理分配内力，框架结构不宜设计成单跨结构。

竖向荷载作用下，框架结构以梁受弯为主要受力特点，梁端弯矩和跨中弯矩成为梁结构的控制内力。水平荷载作用下，框架柱承担水平剪力和柱端弯矩，并由此产生水平侧移，在梁柱节点处，由于协调变形使梁端产生弯矩和剪力，因此产

生于柱上下端截面的轴力、弯矩和剪力是柱的控制内力。

随着经济的发展，生活水平的提高，人们对建筑产品也提出了更高的要求，不仅要安全、经济，还要实用、美观。政府办公楼作为公共建筑，在适应时代需求的同时，不仅有与其他公共建筑的共性，也有自己独特的特点。其总体特征有以下几个方面：

(1). 现代政府办公楼(特别是城市办公楼)一般为高层超高层建筑，少数低级行政单位为多层。这主要是因为随着经济的发展和城市化进程的加快，大量人口持续不断的拥向城市，致使城市规模不断扩大，需要更多的政府机关、单位和工作人员来管理和协调辖区内的各种关系，因此，政府办公楼必须为各级行政工作人员提供足够的办公空间，而现在高层建筑的大量涌现，建筑技术的日臻成熟，因其能提供大量的建筑空间，因而成为多数政府办公建筑的首选。

(2). 主体大都采用框架结构，或框架剪力墙结构，以满足现代办公建筑的布置灵活、大开间、大进深要求。材料上多用钢筋混凝土，局部采用钢结构，以满足承受自重、活荷载以及办公用具荷载，并保证具有足够的强度和稳定性要求。

(3). 为减轻结构自重，现代框架结构内部填充墙多采用加气砼砌块，外墙多采用非承重黏土空心砖。

(4). 政府办公建筑面积较大，使用人员众多，流动性大，一般布置为内廊式，竖向上则布置多部电梯、楼梯。

(5). 政府办公建筑作为特殊的公共建筑，作用也因使用单位的不同而各异，因此在设计时还应充分考虑便于各部门施政的要求。

(6). 政府办公楼中有一些特殊用途的房间，如会议室，新闻发布厅等，由于其建筑面积很大，且内部要求空旷，不能布

置柱，因此在结构设计中是难点，需要特别重视，重点考虑。

(7). 办公环境的好坏会影响办公效率的高低，因此现代政府办公建筑应充分考虑保温隔热消音通风等要求，采用新型无毒装饰材料，减少对办公人员的影响。会议室、新闻发布厅等特殊用途房间还应专门设计，满足其特殊要求。

(8). 随着现在能源的日益紧缺，建筑作为能源消耗大户，也应充分考虑环保要求。现代政府办公建筑中多采用新型、环保技术和材料，以减少对能源的消耗，最大限度的节约能源。

(9). 政府办公楼作为公共建筑，必须考虑对交通运输的要求，保证周边道路的通畅。

(10). 在保安监控、清洁卫生方面，应设置专人专管，以利于工作的开展和责任的落实。

3. 课题设计(或研究)的内容

本工程根据设计任务书设计一办公楼，根据地质情况及各种荷载情况设计建筑物的基础，根据荷载和建筑布局设计建筑物主体各层结构，设计梁柱的尺寸及配筋、板厚及配筋，根据气象条件设计建筑物的地下防水防潮、屋面的防水、保温与隔热，使其达到实用、安全、经济、美观的要求。

(1). 建筑方案设计

绘出主要平面，立面，剖面图，标明尺寸(一张1号图纸)，比例1: 200。

(2). 建筑施工图设计

1). 平面图：底层平面，标准层平面，顶层平面，比例1: 100;

- 2). 立面图：主立面，背立面，侧立面，比例1：100；
- 3). 剖面图：主要剖面(1：100)，楼梯剖面(1：50)；
- 4). 详图：需要详细说明的节点，比例1：10或1：20；
- 5). 总平面图(1：500)，门窗表，建筑设计说明。

(3). 结构施工图

- 1). 基础平面图和基础详图，比例1：100；
- 2). 楼面，屋面结构平面图及节点详图，比例1：100；
- 3). 框架梁柱配筋图节点详图，比例1：50；
- 4). 部分结构构件详图，比例1：20或1：10；

4. 设计(或研究)方法

结合所学过的知识、通过查阅参考资料初步设计，再交指导老师审查，审查通过后，利用autocad和手工完成绘图，利用excelword等完成设计说明书及其他内容的编写。

结构部分计算的大概步骤：

- 1). 初估梁柱截面尺寸
- 2). 荷载计算
- 3). 水平地震作用的侧移验算
- 4). 风荷载作用下的侧移验算
- 5). 水平地震作用下横向框架的内力计算
- 6). 竖向荷载作用下框架的内力计算
- 7). 框架梁柱配筋
- 8). 板的配筋计算

9). 楼梯配筋10). 基础的设计及配筋计算

5. 实施计划

设计内容所用时间

1. 英文资料翻译1周

2. 开题报告、建筑方案2周

3. 各种结构的确定、绘图、编制设计说明书7周

4. 修改、整理1周

5. 检查、准备、答辩1周

建筑系馆设计作业篇八

1. 1选题的目的

毕业设计是一个总结性的教学环节，是学生全面系统地融汇所学理论知识和专业技能并运用于解决实际问题的过程。通过本教学环节，要加深学生对所学基本理论知识的理解，培养学生综合分析和处理问题的能力以及设计创新精神，使学生得到有关单位工程建设从方案制定到施工组织的全过程系统性的训练。通过毕业设计这一重要的教学环节，培养土木工程专业本科毕业生正确的理论联系实际的工作作风，严肃认真的科学态度。毕业设计要求我们在指导老师的指导下，独立系统的完成一项工程设计，解决与之有关的所有问题，熟悉相关设计规范、手册、标准图以及工程实践中常用的方法，具有实践性、综合性强的显著特点。因此毕业设计对于培养学生初步的科学研究能力，提高其综合运用所学知识分析问题、解决问题能力有着重要意义。在完成本次毕业设计过程中，我们需要运用感性和理性知识去把握整个建筑的处

理，这其中就包括建筑外观和结构两个方面。还需要我们更好的了解国内外建筑设计的发展的历史、现状及趋势，更多的关注这方面的学术动态，以及我们在以后的土木工程专业发展的方向。同时积极、独立的完成本次毕业设计也是为今后的实际工作做出的必要的准备。

1.2 选题的意义

充分理解和正确掌握多层房屋结构的受力特点和内力分析计算方法，熟悉建筑及结构设计方面相应的规范和规程，以及掌握方案设计和结构设计软件中天正cad和pkpm的性能及其操作使用方法。通过毕业设计，使课本的知识灵活起来，提高学生的动手能力。

2. 文献综述

2.1 研究现状

土木工程是建造各类工程设施的科学，技术和工程的总称。土木工程是伴随着人类社会的发展而发展起来的。它所建造的工程设施反映出各个历史时期社会经济、文化、科学、技术发展的面貌，因而土木工程也就成为社会历史发展的见证之一。土木工程在我国可以分为：建筑工程、桥梁工程、公路和城市道路工程、铁路工程、隧道工程、水利工程、港口工程、给水和排水工程、环境工程。作为土木工程专业的学生，深知土木工程设计范围之广，以及和社会生活联系之密切。我们在校只是学习了土木工程这一个小的分支并且着重学习了工民建部分。房屋建筑结构设计方面就结构布置部分有以下几种结构：框架结构、剪力墙结构、框架-剪力墙结构、板柱-剪力墙结构、框架-支撑结构、筒体结构、框架-核心筒结构、巨型结构等等。就此次的设计题目，以及结合任务书所给定的各项条件，选择了框架结构比较合理并且切合实际。

2.2 发展趋势

框架结构由梁柱构成，构件截面较小，因此框架结构的承载力和刚度都较低，它的受力特点类似于竖向悬臂剪切梁，楼层越高，水平位移越慢，高层框架在纵横两个方向都承受很大的水平力，这时，现浇楼面也作为梁共同工作的，装配整体式楼面的作用则不考虑，框架结构的墙体是填充墙，起围护和分隔作用，框架结构的特点是能为建筑提供灵活的使用空间，可提供较大的使用空间，也可构成丰富多变的立面造型。国外多用钢为框架材料，而国内主要为钢筋混凝土框架，框架结构可通过合理的设计，使之具有良好的延性，成为“延性框架”，在地震作用下，这种延性框架具有良好的抗震性能。

求。因此必须察看相应的规范、标准等。

2.3 应用领域

框架结构可设计成静定的三铰框架或超静定的双铰框架与无铰框架。框架钢结构常用于大跨度的公共建筑、多层工业厂房和一些特殊用途的建筑物中，如剧场、商场、体育馆、火车站、展览厅、造船厂、飞机库、停车场、轻工业车间等。

3. 基本内容、拟解决的主要问题

3.1 设计的基本内容

1. 建筑设计：根据建设单位提供的设计委托书和建设场地条件，了解住宅类建筑设计的一般原则及方法；根据住宅建筑的功能和特点，进行住宅楼的建筑设计。绘制各层平面图、剖面图、主要立面图、侧立面图、总平面图进行建筑主要部位节点详图设计。

2. 框架梁柱设计：根据现行国家设计规范计算结构荷载作用，手算完成结构一个主轴方向的内力，进行框架梁、柱的内力组合，完成构件截面设计、框架的内力及位移计算、框架的

配筋计算。绘制底层及标准层结构平面布置图，绘制结构施工图。用pkpm软件辅助对内力计算和配筋计算进行验证。

3. 楼盖设计：整体式钢筋混凝土单向板或双向板肋梁楼盖设计绘制板的配筋施工图。

4. 基础设计：完成与上部结构和地质条件相适应的基础设计，绘制基础的结构布置图及配筋图。本设计要求根据给定的资料，遵循“安全、适用、经济、美观”的设计原则，依据《住宅设计规范》[gb50096-]、《建筑设计防火规范》[gb50016-]、《民用建筑热工设计规范》[gb50176-93]等国家相关技术标准和规范及相关施工技术指南，在指导老师的指导下先在所给定的建筑场地上进行住宅建筑平面、剖面、立面、总平面设计及建筑施工图的绘制，然后根据建筑设计依次进行结构方案设计、框架梁柱设计、楼盖设计和基础设计，最后完成结构施工图的绘制。

3.2拟解决的主要问题

(1) 防火设计

由于对防火规范不熟，对构筑物的分类有错误，易导致在防火规范设计中防火标准的执行有误，消防处理有问题，从而存在很多安全隐患，一些重要的安全疏散口，疏散门开启方向都不对，影响安全疏散，有些设计中的防火面积过大，防火间距过长设计存在随意性，有些消防设施不合理、不配套，建筑一旦失火，消防设施不能有效发挥作用。

(2) 设计深度

可能因为对相关图集不够熟悉，以至于设计深度达不到规定的要求，设计粗放，过于简单，相关的大样图、剖面图，纰漏百出，施工图表达不全，不能反映工程的全貌，一些重要的设计依据，的设计参数，工程类别，安全等级，耐火等级，

防火消防处理在设计总说明中没有标注出。

(3) 房屋的合理布局，经济适用性

因为住宅是人们生活的主要场所，体现出人们生活幸福和谐的氛围，居民们住的安心舒适是一个很重要的。由于是北方比较冷，所以保暖也必须得重点考虑，当然最重要的还是建筑的安全性能，这就需要结构布局合理。

4. 技术路线或研究方法

框架是典型的杆件体系，近似计算的方法很多，工程中最实用的是分层发、力矩分配法，主要用于竖向作用下求解 Δ 值法、反弯点法用于水平作用下求解；用pkpm软件进行结构设计和计算。这些方法的使用都作了以下几点假定：忽略梁、柱轴向变形及剪切变形。杆件为等截面（等刚度），以杆件轴线作为框架计算轴线。在竖向荷载下结构的侧移很小，因此在做竖向荷载下计算时，假定结构无侧移。

5. 进度安排

5.1 领取任务书与查阅资料阶段（12月20日—3月1日）

5.2 毕业设计阶段

(1) 开题并提交开题报告2015年3月2日—3月13日

(2) 建筑方案确定、绘制建筑施工图2015年3月16日—4月12日

(3) 结构方案确定2015年4月13日—4月20日

(4) 楼盖的设计2015年4月21日—4月28日

(5) 结构内力分析、内力组合2015年4月29日—5月15日

(6) 截面设计、基础设计2015年5月16日—5月22日

(7) 结构施工图绘制2015年5月23日—6月5日

(8) 编写设计说明书、上交毕业设计资料2015年6月6日—6月14日

5.3 毕业设计答辩阶段2015年6月15日—2015年6月19日

1. 课题开题报告格式及写开题报告的技巧

2. 论文开题报告格式及如何写论文开题报告

3. 毕业论文开题报告会_开题报告

4. 开题报告格式与开题报告写作技巧

5. 日语开题报告

6. 开题报告的格式【通用】

论文开题报告

8. 护理开题报告例文

9. 通用开题报告格式

10. 课题开题报告设计

建筑系馆设计作业篇九

钢筋混凝土多层、多跨框架软件开发

所要编写的结构程序是混凝土的框架结构的设计，建筑指各种房屋及其附属的构筑物。建筑结构是在建筑中，由若干构件，即组成结构的单元如梁、板、柱等，连接而构成的能承受作用(或称荷载)的平面或空间体系。

编写算例使用建设部最新出台的《混凝土结构设计规范》gb50010-xx,该规范与原混凝土结构设计规范gbj10-89相比，新增内容约占15%，有重大修订的内容约占35%，保持和基本保持原规范内容的部分约占50%，规范全面总结了原规范发布实施以来的实践经验，借鉴了国外先进标准技术。

建筑中，结构是为建筑物提供安全可靠、经久耐用、节能节材、满足建筑功能的一个重要组成部分，它与建筑材料、制品、施工的工业化水平密切相关，对发展新技术、新材料，提高机械化、自动化水平有着重要的促进作用。

由于结构计算牵扯的数学公式较多，并且所涉及的规范和标准很零碎。并且计算量非常之大，近年来，随着经济进一步发展，城市人口集中、用地紧张以及商业竞争的激烈化，更加剧了房屋设计的复杂性，许多多高层建筑不断的被建造。这些建筑无论从时间上还是从劳动量上，都客观的需要计算机程序的辅助设计。这样，结构软件开发就显得尤为重要。

一栋建筑的结构设计是否合理，主要取决于结构体系、结构布置、构件的截面尺寸、材料强度等级以及主要机构构造是否合理。这些问题已经正确解决，结构计算、施工图的绘制、则是另令人辛苦的具体程序设计工作了，因此原来在学校使用的手算方法，将被运用到具体的程序代码中去，精力就不仅集中在怎样利用所学的结构知识来设计出做法，还要想到如何把这些做法用代码来实现。

在不同类型的结构设计中有些内容是一样的，做框架结构设计时关键是要减少漏项、减少差错，计算机也是如此的。

建筑系馆设计作业篇十

浅谈学生公寓的现状与发展趋势

摘要高校学生公寓是大学校园设计中的重要组成部分，也是大学生活中的一个主要场所，毕业设计开题报告为什么老不合格！随着时代的发展，相应服务方式的改变，学生公寓在高校中的地位变的越来越突出。鉴于近代学生公寓的现状及其局限性，本文通过对近代学生公寓的调查结果分析，结合学生公寓设计发展的新趋势，从宿舍平面类型、造型特点、生态环保与节能、防火预防等方面，探讨了现代学生公寓在新的发展趋势下所追求的新模式。

关键词学生公寓可持续发展节能环保防火

近年来，伴随着我国社会经济的快速发展，人们对接受教育的需求越来越强烈，各大高校在合并、重组、扩招的大形势下，许多现代高校的学生公寓也在不断地进行着新建、改建和扩建工作。学生宿舍正逐步走进公寓化，学生的居住模式也正悄然发生变化[1]。传统的学生公寓模式已经变得不适应新时代新青年学生的需求，因而对此有必要进行新的探索，新的改善。