

最新举办朗诵比赛策划方案 朗诵比赛策划方案(汇总8篇)

为保证事情或工作高起点、高质量、高水平开展，常常需要提前准备一份具体、详细、针对性强的方案，方案是书面计划，是具体行动实施办法细则，步骤等。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的方案吗？下面是小编帮大家整理的方案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

举办朗诵比赛策划方案篇一

为了培养小班幼儿能大胆地在集体面前表现自己，增强自信，同时，使所学的儿歌得到复习巩固，特举行小班幼儿儿歌朗诵比赛。

20××年12月13日

小班全体幼儿

布置比赛场地

- 1、主持：钱晓龙
- 2、评委：段建华、王春玲、王晓
- 3、拍照：段建华
- 4、记录：王晓
- 5、负责会场纪律：薛晓莺、史海梅、邱顺春

1、儿歌比赛内容：个人比赛为家长准备或教师辅导的儿歌，小组参与为幼儿学过的诗歌。

2、每班选派20名小朋友参加，其他小朋友为观众。

1、活动时，各班教师应做好班级安全工作，注意幼儿安全。

2、活动时，教师负责好所带班的纪律，做到不大声喧哗，不自由走动，做文明小听众。

举办朗诵比赛策划方案篇二

包括活动的主题、意义、国内外高校开展现状、理论和实践上的科学价值和推广应用前景。

本届朗诵大赛是由新闻与传播系“xx”朗诵艺术团（以下简称朗艺团）举办的，是在立足于新闻系特色的基础之上，并在团委的大力支持下开展的一项的活动，旨在更好的活跃校园文化，服务学生生活，给广大热爱朗诵艺术的同学一个更好的展示平台，一个实现自己梦想的机会。

本活动将采取：

参加本次活动的同学以个人或组为单位，进行朗诵。

前期面向全学校选拔优秀的朗诵艺术爱好者。

中期对晋级选手进行专业朗诵技巧的培训及节目彩排。

后期举办本次诗词朗诵会的汇演。

优秀朗诵者的朗诵表演需要对朗诵有较高的热情和较强的声音控制能力，更需要有高尚的职业道德，如果朗诵者缺乏这方面的相关知识，那么朗诵者就无法达到传神的宗旨，他的声音就无法感动听众，震撼心灵，朗诵者意喻传达的主题思想便也不能表达得淋漓尽致。本次活动将邀请在职老师和资深主持人对成员进行培训，这就极大的提高了我们活动的质

量，保证我们的活动更好的达到预期目的。

通过本次诗词朗诵会，我们将为为喜爱朗诵艺术的同学搭建一个展示自我风采以及结交同好者的平台，培养他们接触朗诵艺术、学习实践，提高朗诵技巧和能力，积极引导他们以正确的价值观诠释、演绎他们朗诵的作品，培养他们积极参与社会实践，提高朗诵气质，培养他们的社会责任感，促进自身综合素质的全面提高。

活动内容、方式及预期效果

本次诗词朗诵会以选拔、培训的形式展开。活动分为初期选拔、选手培训、彩排、汇演四个阶段，所有的环节和过程均和朗诵者的相关素质和能力相联系。此次活动本着“培养更多朗诵艺术人才，为工大校园文化活动锦上添花”的宗旨。通过举办这样的活动，一方面可以丰富工大的校园活动，另一方面又可培养以及激发朗诵艺术爱好者的演绎技能，为工大的腾飞做好人才储备。

活动进展计划（包括起止时间及各阶段内容）

大赛共分为初赛选手培训、彩排、汇演四个阶段

初 赛：时间：四月下旬

征集范围：有此爱好的全体在校学生

作品要求：内容健康，题材新颖，具有教育启迪作用

参赛者要求：热爱朗诵，敬业，能持之以恒的全体在校学生

培 训：时间：四月下旬

指导内容：对参加活动的同学进行专业的朗诵艺术表演培训

排 练：时间：四月二十五日

地点□xx

形式：按活动流程排练

决 赛：时间：四月二十六日

地点□xx

具体内容：朗诵艺术表演

活动名称：纪念五四六十周年诗词朗诵会

内容： 比赛共分为初赛培训、彩排、汇报演出四部分

初选：

时间：四月下旬

具体内容：参加本次活动的同学以个人或组为单位，本次活动的形式主要以朗诵艺术表演为主。（要求：鼓励原创，要有完整的文字稿作品，思想积极、活泼向上。形式多样，要充分体现当代大学生的精神风貌。表现形式不限，展示手法自拟。另注明：每个参赛节目限制15分钟以内。）

培训：

时间：四月二十二日

地点□xx

形式：结合各位同学的特点和实际情况，对参加活动的同学进行专业的朗诵艺术表演培训

彩排：

时间：四月二十四日

地点□xx

决赛：

时间：四月二十六日

地点□xx

活动内容：

朗诵艺术表演：鼓励作品原创，朗诵表演大方得体、

自然生动、细腻、有感情、充分把握作品特征，在语言表达方面要吐

字清晰、语音标准。要求朗诵者反映的思想感情积极向上，符合当代

大学生的思想特质，朗诵作品有新意，创造力和感染力。服装要符合

作品主题、合体、大方，背景音乐要能准确反映朗诵作品表达的内容

及情感。考察选手临场应变、语言组织与观众交流与互动能力。

1. 《沁园春·长沙》

第一章：五四时期的代表作品

《炉中煤》

《太阳吟》

《冰心的故事》

《向曾经的勇敢致意》

第二章：现代的爱国诗篇

《我骄傲，我是中国人》

《孩子，快抓紧妈妈的手》

《向五四青年敬礼》

第三章：青年人的诗篇

《我为少男少女们歌唱》

xx《冬天的雪》

《春天花会开》

12. 合：《祖国，用青春的名义为你歌唱》

举办朗诵比赛策划方案篇三

北华航天工业学院机械工程系团学会

(征文)20xx年4月20号至4月26号；（朗诵）20xx年4月27号下午3：30~5：00各系初赛，5月6号晚7点各系决赛。

4月27号教四，5月6号教八（容纳四个班上课的教室）

全校学生

朗诵比赛，征文颁奖，朗诵颁奖

（一）征文

向各系发起征文征集，各系进行筛选后上交三份。

（二）朗诵

各系进行初次选拔，最后上交两位同学的名单进行决赛。

（一）节目基本要求

朗诵：朗诵内容紧扣主题，积极向上，朗诵者能较好地表现其文章主题，限时三分钟。

（二）评分标准

征文：

（1）总分10分

（2）基础分7分

（3）主题鲜明，思想先进2分

（4）观点新颖1分

朗诵：

（1）演讲内容（4分）：主题鲜明，内容切题，结构清晰合理，引述资料准确，充实，结合实际，分析及论点及有说服力和逻辑性。

(2) 演讲技巧(3分)：感情充沛、真挚，基调与所引的资料相符合并且与配乐基调相同。

(3) 语言(2分)：语言流畅，普通话标准。

(4) 仪表(1分)：着装整洁，仪表端庄，表情、动作恰当。

(三) 计分方法

(1) 满分10分，小数点后计数两位。

(2) 去掉评委的最高分和最低分，其余分数的平均分为最后得分。

征文与朗诵均设置一等奖1名，二等奖2名，三等奖3名，优秀奖4名

征文：

1. 以系为单位收取稿件
2. 由机械系编辑部成立小组进行审核，选出获奖者。
3. 机械广场对获一、二、三等奖作品进行刊登，并发证书。

举办朗诵比赛策划方案篇四

春暖百川，感恩、感动、感悟—朗诵比赛

春回大地，百花争芳。我们希望通过以“春暖百川”为主体的朗诵比赛中，让全体社员体会春的美，春暖的精神。通过朗诵的形式释放社员的内心，增进社团交流，丰富社团文化。

以“春暖百川，感恩、感动、感悟”为主题的诗歌、短散文朗诵。鼓励社员自创文稿。

百川通讯社全体在校社员

活动时间暂定为3月13日（下周四）下午1时

活动地点暂定为文韶台，视天气状况变更。

1、公告发布：本周五、周六、周日在百川通讯社qq群发布大赛通知及大赛详情公告。

2、接受报名：3月10日（下周一）接受报名，报名时间截止于3月11日下午四时。

3、报名方式：各部门成员报给部门负责人，部门负责人统计好名单于11日下午四点之前报220（备注：报名请注明“姓名+文稿名”）

4、报名整理与排表：活动负责人整理各部门上报的报名表，并进行排表，于12日下午2时前报由指导老师审批。审批通过后在qq群进行公布。

5、场地勘探：活动负责人与12日进行场地勘探及设备准备。

6、活动最后通告：12晚及13日上午发布活动最后通告，通告包括：最终确定报名排表、活动地点、时间、备注。

音响设备一套

相机

a4纸若干

打印设备

1、若因天气原因活动无法在室外就行，暂定第二活动地点为

东阶梯教室，活动负责人需在活动前一天掌握好天气变化，并提前进行教室预约。

2、活动负责人需提前一天确认设备是否完好，尽量争取到备用音响设备。

举办朗诵比赛策划方案篇五

一、活动目的：

为弘扬祖国优秀传统文化，培养学生对祖国诗词的学习兴趣，提高诵读和鉴赏能力，特举办以“祖国美，诗歌美”为主题的诗歌朗诵比赛。

二、具体事项安排：

1、比赛内容：教师设定诵读范围《繁星春水》和爱国为主题的诗歌。

参赛者自选一首参加（自行准备配乐）。

2、比赛形式：一人独诵。二人对诵。

一人领诵，其他人配合。

独诵、齐诵相结合。

3、参赛对象：七年级（5）（6）班学生。

4、比赛时间：9月25日下午。

5、比赛地点：七年级（6）教室。

6、比赛评委：七年级语文教师。

7、奖项：个人奖：一等奖1名、二等奖2名、三等奖3名。

团队奖：一、二、三等奖各1个。

三、评分细则

（一）规则

1、赛前由参赛选手抽签决定出场顺序。

2、主持人宣布选手出场后，选手应立即上场，超过三分钟者视为弃权。

3、选手朗诵时间控制在5—10分钟。

4、选手的得分在下一位选手比赛结束后公布。

（二）办法

去掉一个最高分，去掉一个最低分，合计平均得分。

（三）标准

1、朗诵水平（60分）

朗诵内容符合本次比赛要求，主题积极向上，感染力强（10分）。

吐字清晰，声音洪亮，普通话标准，能够正确把握诗歌节奏和韵律，表演完整（20分）。

能恰如其分地表达诗歌内涵，声情并茂，朗诵富有韵味和表现力，能与现场观众产生共鸣（30分）。

2、精神面貌（20分）

参赛者衣着得体，精神饱满，姿态大方，表演能与朗诵融为一体。

3、艺术效果（20分）

参赛者朗诵富有感情，使用的配乐、道具等辅助方式能与诗歌朗诵主体和谐搭配，对作品的理解深刻，处理得当，给人以美的享受。

团队评分附加标准：（10分）

1、组员分工明确，各有工作，各司其职。（2分）

2、每个成员都能认真完成自己的工作。（2分）

3、组员之间配合默契，有团队意识。（4分）

4、展示准备充分，精致。（2分）

举办朗诵比赛策划方案篇六

一、活动主题：

诵读中华经典，营造书香校园。

二、活动目的：

为了通过组织学生经典诵读比赛的方式，弘扬祖国优秀传统文化，让他们在诵读过程中获得古诗文经典的基本熏陶和修养，接受中国传统美德潜移默化的影响和教育，提高学生阅读古诗文经典的兴趣，增强广大学生文化和道德素质。

三、比赛时间及地点：

1、集体赛

时间：

地点：各班教室

2、个人赛

时间：

地点：二部多功能教室

四、比赛形式：

分为集体赛和个人赛（具体细则见附页）。

1、集体赛以自选、抽背（参赛班级先自选自己最拿手的背诵，然后再进行随机抽取内容的背诵）为主要形式，同时鼓励穿插舞蹈、吟唱、书画等艺术表演形式，以进一步提升诗文诵读的艺术表现力、感染力。

2、个人赛为“诵读小状元”评比赛，以参赛选手抽题作答的形式进行。

五、奖励方法：

1、各年级按参赛班级数的50%评集体一、二、三等奖数名，颁发奖状。

2、各年级按参赛人数的50%评出“出诵读小状元”若干名，颁发奖状。

3、各年级获集体奖的班级语文教师，将获得指导教师奖励，颁发奖状。

六、后勤工作安排：

(1) 奖状准备、统计：朱斌丁明娟

(2) 报导：黄婧

(3) 集队：各班语文教师

七、其它要求：

1、各班语文教师高度重视，组织学生扎实开展读书活动，保证学生读书时间，积极参加本次比赛活动，扩大学生知识积累，提高学生阅读兴趣和能力，提升文化氛围，营造书香校园。

2、各班语文教师要认真选材，努力创新形式，悉心指导，丰富内容，确保比赛活动的针对性和实效性。

3、各班将自选背诵篇目及竞选“诵读小状元”选手名单于比赛前一天上报给朱斌老师。

举办朗诵比赛策划方案篇七

为进一步活跃校园文化气氛，丰富学生课余文化生活，给同学们一个展示自己的舞台，进一步营造良好的学习氛围，陶冶同学们高尚的道德情操，锻炼同学们的口才能力，促进同学们之间的友谊和交流，激发同学们的学习意识，促进同学们对古今中外经典诗歌、词的了解，树立良好的思想品德和行为养成。我们学习部借此机会举办诗歌朗诵比赛。

二. 活动名称

“飞扬的青春”诗歌朗诵大赛

三. 活动目的

四. 活动主办单位

江苏第二师范学院地理系学习部

五. 活动地点

江苏第二师范学院小行校区报告厅

六. 活动对象

江苏第二师范学院地理系全体学生

七. 活动时间

20xx年5月22日下午6点

八. 比赛要求

- 1、参赛人员自带稿件。稿件内容必须积极向上、乐观、进取，符合活动主题。
- 2、能用较标准的普通话进行朗诵，表达清晰、语言流畅。
- 3、参赛人员要自信、大方、有亲和力、感染力。

九. 参赛须知

稿件可以附加ppt或者音乐（会酌情加减分）

比赛稿件提前三天上报大赛报名处，参赛人员提前15分钟到场，各班观众提前10分钟。

十. 大赛流程简介

主持人宣布比赛开始

主持人宣布比赛规则及选手（10分钟）

淘汰。（40分钟）

串场节目：谢涵宇唱歌（5分钟）

第二轮：六名选手抽签，两两对决。胜出的三个人晋级决赛。（30分钟）

串场节目：陈萌钢琴（5分钟）

第三轮：三名选手分别朗诵，决出一、二、三名（15分钟）
统计结果主持人宣布比赛结果（5分钟）

比赛结束（5分钟）

注：活动大概持续2小时

十一、评分以及奖励

设5——10分5个等次

比赛由评委和大众评委评分

本次大赛设一等奖1名；二等奖1名；三等奖1名

十二、宣传及报名

1、张贴海报：海报张贴于食堂门口（海报注重吸引大家眼球，突出重在参与！另外，海报上有次日的咨询时间和报名开始、截止时间）（可以集现场报名、短信报名于一体）

2. 通知下发到每个班的班长，由班长通知同学十三、其他

评委：、

记分员：

主持人：

现场人员：

比赛准备：

场地、比赛用品、宣传资料

其他资料

奖状证书等

举办朗诵比赛策划方案篇八

一、活动目的：

为了进一步推进特色校园文化建设，引导我校学生大力弘扬和培育中华民族精神，传承和发扬中华民族传统文化，进而在我校小学生中掀起热爱读书学习活动的热潮，我校决定开展经典诵读比赛，现将有关事项通知如下：

二、比赛地点：

待定。

三、参赛对象：

全校各班。

四、比赛形式：

一、二、三、四年级经典诵读表演，五六年级课本剧、校园剧等表演，各班选送一个节目参加比赛。

五、比赛时间：

1、比赛以团队的形式参加，各班语文学科教师辅导、班主任协助组织本班全体学生参赛。

2、比赛赛时间：4月26日（第十二周星期四早会课）。

六、比赛要求：

1、诵读内容选自县发的经典读本或其他经典诗文。

2、普通话标准，仪态端庄大方，要求紧扣主题，形式生动活泼，不能成人化，符合年龄特点。

3、可以通过舞台背景、音乐等各种手段适当创设情境，如诵读内容需配乐伴奏，请自备cd、mp3、u盘、磁带等。

4、请参赛班级控制诵读时间，如内容较长请尽量节选，必须在5分钟内脱稿独立完成。

5、参赛人数不限。（可以小组，也可以全班学生）

6、课本剧、校园剧表演主题要健康，形式要活泼。

七、评分标准：

比赛采用10分制，评委现场打分，去掉一个最高分和一个最低分，取平均数即为最后得分（四舍五入保留至百分位）按最后得分的高低排定名次。

八、奖项设置

1、各年级段分别评选出一等奖2名、其余为二等奖。颁发奖状，计入期末量化考核中。

九、评委安排

评委：一二年级、三四年级、五六年级语文备课组互为评委。