

# 最新工作总结存在的主要问题和不足(通用5篇)

总结，是对前一阶段工作的经验、教训的分析研究，借此上升到理论的高度，并从中提炼出有规律性的东西，从而提高认识，以正确的认识来把握客观事物，更好地指导今后的实际工作。总结怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是小编为大家收集的总结范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 工作总结存在的主要问题和不足篇一

自从来到，依靠飞速发展，我也成了一个新上海人。由于房产行业的升温和发展，公司又做得如此成功，让我感到一种相对的稳定。自己内心的那种紧迫感和奋发向上的精神在一点点的消褪。公司领导的这次会议主题很及时，让自己又一次认识到自身在工作中、在意识上都存在许多不足。基于这个目的，回想这一阶段工作，再和其他财务经理相比，还存在许多的问题，希望在20xx年的工作中能够不断改进，不断提高，努力做到适岗。

### 第一. 财务工作距财务管理的要求还有很大的差距

阳城的财务工作的还是会计工作，仅仅停留在事中记帐、事后算帐，对事务发展的预见性不够，不能将工作做在前面，往往是碰到问题解决问题，而不能做到防患于未然；另外，作为财务负责人对企业经营活动的参与不够主动，不能深入的掌握其经营活动的特性，只能是按照公司或领导的要求报送数据、资料，在对企业经营进行分析时往往会将企业实际丢在一边，只是按照理论上的指标去计算、去解释。所以这方面的工作距领导的要求还相差太远。

### 第二. 会计工作中仍有许多待改进之处

去年集团公司财务管理部下发了《大华集团财务管理制度》以及组织我们学习了财政部《会计工作基础规范》，对我们的会计工作提出了具体的要求。但在实际工作中还存在许多不足之处，尤其在一些小问题的执行上不够坚决，在对一些已形成习惯做法的问题处理上，改变起来还有一定困难。

### 第三. 管理工作的形式化、表面化

有很多的日常管理工作作的还不够细致、深化，往往只拘于形式或停留在表面，没有起到真正的管理作用，对照制度的要求，还存在问题，针对这种管理中存在的问题如何将管理工作做细作深，应是今后工作中的又一重点。

### 第四. 缺乏沟通，对相关信息掌握不到位

财务工作是对企业经营活动的反映、监督，对本部门以外的信息应及时了解，目前部门之间的协作没有问题，就是对财务暂时没用或是不相关的信息、知识没有主动与其他部门进行沟通、了解，到用时都不知该找谁；另外和公司领导的沟通还存在问题，对领导的工作思路及对财务工作的要求还不能完全掌握，以至于使自己的工作有时很被动。

1. 在做好日常会计核算工作的基础上，还是要不断学习业务知识，针对自己的薄弱环节有的放矢；同时向其他公司做的好的财务主管学习好的管理、经验，提高自身的综合管理能力。积极参与企业的经营活动，加强事前了解，掌握经营活动的第一手资料，加强预测、分析工作，按照集团公司要求，认真做好财务计划工作。在日常工作中按照财务计划，监督企业对资金进行合理、有效地使用，使企业效益最大化。在实际经营活动中发生与计划数较大差异时，及时与领导沟通，分析查找原因，根据差异及其产生原因采取行动或纠正偏差，或调整已有计划，同时也为日后的计划安排积累经验。

2. 力求会计核算工作的规范化、制度化。按照财政部《会计

工作基础规范》和《大华集团财务管理制度》的要求，做好日常会计核算工作。只有按照《工作规范》、《财务制度》做好日常会计核算工作，做好财务工作分析的基础工作，才能为领导提供真实有效的、具有参考价值的财务分析及决策依据。也争取在大华集团被评为财务信用a类企业之后，阳城公司也能尽早获得这一荣誉。

3. 做深、做细日常财务管理工作。在接下来的一年，我计划多花一些时间，多研究研究财务软件及销售软件中的功能模块，尽可能使现有的功能得到充分利用，让阳城的财务管理工作更上一个台阶，起到真正的控制、管理作用。

在新的一年里，对内需要财务和各部门之间经常进行沟通，形成一种联动效应，对企业的各种信息作一个动态的掌握，对同时期的各种信息资料不断更新，掌握每一项目的进展、最新的信息。对外加强与地方财税部门之间的联系，及时掌握有关政策信息，既依法纳税又合理避税，为企业合法经营做好参谋。

## 工作总结存在的主要问题和不足篇二

传统的班队课中,大多数的班主任老师以说教为主,效率不高。那么存在哪些班队的问题呢,今天本站小编给大家带来了班队工作总结存在问题,希望对大家有所帮助。

作为班主任,每天面对的,是几十双渴求知识的眼睛,每天接触的,是几十颗等待滋润的心灵。如何让这一双双的眼睛充满智慧之光怎样使这一颗颗心灵健康成长这不仅需要班主任具有强烈的事业心,责任感,更需要班主任具备一定的组织管理能力。下面结合自己的工作实际,谈一谈做班主任工作的一些体会。

### 一、思想工作常抓不懈

学生已经进入了六年，思想已经成熟，做任何事都有自己的主张，所以要耐心细致地做好他们的思想工作。本学期我主要从以下几方面进行教育。

### 1、发挥自身表率作用。

小学生，对班主任有着一种特殊的信任和依赖情感。班主任的自身素质，道德修养，班主任的一言一行，一举一动，无形之中会成为全班几十个孩子的榜样。因此，我在工作中爱岗敬业，严守职业道德，以爱润其心，以言导其行，用爱心去滋润学生，用语言去感化学生，教给学生做人的道理，增强学生前进的动力。”其身正，不令而行。其身不正，虽令不从。”在班级工作中要求学生做到的，我往往率先垂范。每次在学校的劳动中，我总是与学生们一起干活。带动了学生们劳动的积极性，保质保量完成学校交给的每一项任务。

### 2、建立一个良好的，科学规范的班级制度，即班规。

对学生的管理，如果仅靠师生间的个人感情，则易造成管理上的放纵及随意。因此，开学之初我就制定一个科学规范切实可行的班规。而且充分发挥学生干部的作用。利用班规对学生进行考核，每月一总结，对于优胜者进行奖励。这大大激发了学生学习的热情，同时也制约了思想差的学生的一些行为，使他们屏弃自身的不良习惯。

### 3、及时开好班会课。

班会课是对学生进行思想教育的一条行之有效的途径，所以我及时抓好每周二的班会课时间，对学生进行教育。在上班会课之前，我都认真分析班级当前的现状，结合班级的实际确定班会主题，并且认真备课，以求取得最佳的教育效果。本学期做到了定期召开班会，班会的内容形式多样，学习规范守则；向学生灌输五讲五做的内容，对学生进行安全教育，法制教育；带领学生学习雷锋，了解革命先辈的事迹等等。一

系列的内容使学生受到了不同方面的教育，也取得了很好的教育效果。

#### 4、不辞劳苦做好学生的家访工作。

促使学生健康成长，只靠教师的工作是不够的，还应该得到家长的协助。因此，每学期的班级工作中我都有目的，有计划地走访学生家长，使家庭教育与学校教育密切配合。本学期由于少数学生不听话，我便充分利用家长的力量来协助自己的工作，每次家访时我都向家长介绍本班的学习情况，孩子的学习，纪律等各方面的情况，争取家长的意见，以取得家长对班级工作的支持和协助。这样教师和家长密切联系，共同教育学生，有效地促进了学生的全面发展。忙的时候我便利用打电话，开家长会的形式与家长取得沟通，由于我的不断教育，使学生在行为上受到一定的约束，有的学生对我说：“老师这学期你怎么这么严哪”我笑着说：“严就是对你们的爱”，其实我的心理有很大的压力，自己的学生自己怎么能不了解呢他们太淘气，如果我这个班主任稍一放松，那不知会是什么后果，我害怕他们同以往的毕业生一样，所以自己宁愿把在校的所有时间都用在他们身上，自己的工作回家去做。只希望自己用爱心去感化每一个学生。

有人曾说过，一个班级的后进生占班级总数的百分之几或更多为百分之十几，如果放弃了对后进生的教育，对集体而言，集体的希望才失去了百分之几，而对于一个家庭而言，每一个后进生是家庭希望的百分之百，如果这个家庭失掉了这个希望，就等于家庭的希望百分之百地破灭了。这样的说法很有道理，这样就给我们教育工作者提出了一个严峻的挑战，为了挽救一个后进生，为了找回一个家庭的希望；为了挽救一个集体，找回众多家庭的希望，我们怎么办知难而进！决不放弃任何一个学生，决不放弃任何一个集体，是每个教育者的信念，也是我的信念。若要变后进为先进必先寻找到一条行之有效的途径。三年的班主任经验告诉我：在教育影响后进生的过程中，师生之间往往会产生心理上的碰撞，对小学生的

来说，身心都在成长，应该先取学生的最佳接受点去教育学生，以情激情，以情励人，施之以爱，拉其进步，贵在扶持，长抓不懈。

人无完人，我也同样如此，在班主任工作中自己还存在许多的不足，生气的时候，我也会大声训斥他们；虽然做班主任工作以来我没有做过惊天动地的伟业，但我走过的每一段路，留下的每一个足迹，都能折射出我生命的价值。我是失去了很多，但我无怨无悔。

## 一、加强思想政治教育，形成良好的班风

开学之初，能够针对升级的有利时机，借助班会对全体同学进行政治思想教育，《小学生守则》的学习，《小学生日常行为规范》的强化教育，使每位学生都能迅速地从假期的散漫、生活无规律中转化到正常的小学生的学习生活；同时对全体班委成员进行以竞选为主的轮换制，激发了同学积极向上的思想意识，形成了“团结、务实、积极、争先”的良好班风，增强了班级凝聚力；并利用每周一次的升国旗仪式和“争做文明好少年”活动对全班同学进行爱国主义、讲文明、懂礼貌教育，并从学生的一举一动、一言一行入手，使每位学生从小形成良好的行为习惯、文明习惯，为培养新世纪的人才打下了扎实的基础。

## 二、加强安全教育，防患于未然

本学期中，能够针对当前诸多不安全因素，对学生的安全教育工作做到长抓不懈、警钟长鸣，并利用班会、晨会、少队等机会及时地对学生进行水、电、火的正确使用和发生水灾、火灾时的自我救护和求救方式，以及上学、放学时路队管理教育，力争让每一位学生都能从小有较强的自理能力，使每一位学生都能“高高兴兴上学来，平平安安回家去”。半年来，在全班同学的努力下，没有发生任何安全事故。

三、开展丰富多彩的活动，提高学生兴趣本学期的除了配合学校积极完成各项教育教学工作，圆满组织完成了“争做文明好少年”活动，为学生形成良好的班风，养成良好的行为习惯、文明习惯奠定了基础，同时抓住有利时机在班级及时开展“手拉手”、“一帮一”、庆元旦联欢、作业展览、开设读书角等活动调动同学们学习的积极性；利用“十一”国庆、元旦长假，让同学们在假期中不但玩得痛快，而且能够积极参加社会实践活动，大大提高了学习兴趣，丰富了知识。

诚然，全班同学经过努力取得了一定的成绩，但是也还存在有许多的不足之处，比如家访不够及时，对学困生的转化措施不够得力，另外和其他学科任课教师联系不足，造成学科之间教育上的脱节等问题，当然这也是今后班级教育工作的努力的方向。

### 一、狠抓常规管理，落实养成教育。

俗话说“没有规矩，不成方圆”。规矩即常规纪律，即要求每个成员的日常生活都要遵守学校的校纪校规。抓好常规训练是实施班级管理的前提，它是一切事情想取得成功的保证。对于六(1)班的学生，对他们进行常规教育显得更为重要，因为他们中有三分之一的学生来自小，对于中心学校的各项规章制度非常的陌生、非常的不习惯，连最起码的“上下楼梯靠右行”这种意识都非常的淡薄。可是到了中心学校如果还是这种意识，那么后果不堪设想；同时，班级男生人数远远多于女生人数，而且很多男生喜欢调皮捣蛋。针对我班的实际情况，我抓住晨会课时间、班队课时间，有时甚至是数学课的时间在进行教育，让学生尽快的熟悉这儿的环境，了解这里的规章制度，并能牢记心中，在日常的表现中遵守这些常规制度，从而养成良好的行为习惯。经过整整一个多月的长抓不懈，学生的日常行为逐步规范起来，孩子们也及时改掉了许多不良习惯，变得有纪律，课堂上能够专心学习，这样班级工作也自然而然地抓了上去。

## 二、发挥班干部的引领作用，营造良好的班风。

学期伊始，我就对班级学生的学习和各方面表现进行仔细观察，留意了一批学习成绩优秀，热于为班级服务的学生，并重新民主召开了班级班委干部选举大会。鼓励队干大胆开展工作，要求班队干要详细分工，又紧密配合，并大胆使用一些调皮捣蛋却能吃苦耐劳的男孩担任大扫除或其它劳动的总负责，使这些队员倍感自豪。他们不仅能够认真学习，做同学们学习上的榜样；还积极做好班级的组织和管理工作，如秩序井然地组织英语晨读、自主管理好班级每日的午间自习，还有每日的卫生值日工作。一年下来，班级纪律严明，学风浓厚，中队的集体荣誉感大大增强。另外，通过对班队干的锻炼，也培养出了一批优秀的学生干部，如葛姗姗，夏冬生，赵如玉，杨秀粉，贺万里等，其中贺万里还被选为学校大队委的护旗手，贺万里，夏冬生被评为镇优秀少先队员。

## 三、开展丰富多采的中队活动，培养学生综合素养。

活动是培养学生各项素质、增强班级凝聚力的最有效的载体，是培育优秀种子的最好的土地。在大队辅导员的领导下，我校的少先队工作开展得轰轰烈烈，我们六(1)中队也不甘落后，积极响应。在丰富多采的中队活动，培养学生综合素养。

1、充分利用晨会、班队课，开展各种主题活动。如：3月份，结合学校“十项常规评比”活动内容，我中队开展了“争做规范小标兵”、“比一比谁的卫生搞得最好”、“谁做值日最负责”等活动，有效地提高了学生的规范意识，并落实到日常行为中，所以本中队在“十项常规评比”中多次获得优胜。4月份，我中队认真组织开展了《缅怀先烈精神，树立远大理想》主题观摩活动，对队员们进行了深刻的爱国主义教育。5月份，结合《知法、守法，做合格小公民》活动，调查了班级学生的课余活动，对学生进行了正确的人生观，价值观教育。6月份，结合《我为母亲添光彩》主题活动，组织学生讨论，认识到只有认真学习，取得优异的成绩，来回报父

母亲。同时，结合每月的主题出板报的过程，也发挥了学生的组织，设计，配合等综合能力。

2、积极参加校运会，既锻炼身体又大显身手。本学期，我中队参加了学校组织的小学生春季运动会，我班队员通过平时的刻苦锻炼，赛场上的团结拼搏，在多项比赛中获得优胜，最终获得团体总分第二的好成绩。

## 工作总结存在的主要问题和不足篇三

摘要：自我国实施素质教育以来，相关部门对于初中美术教学就格外的重视，随着教育的不断深入，我国初中美术教学模式得到了完善和促进。在美术教学发展的过程中，逐渐的发现美术欣赏教学，对于提高初中学生的审美观点以及美术素养有非常积极的影响作用。尤其在新课改以后，加大美术欣赏教学的力度，更是初中美术教学发展的必然途径。但是在实际的教学过程中，美术欣赏教学还存在这许多的问题，笔者以下将对此进行简单的论述，并提出相关的解决对策。

关键词：初中；美术欣赏教学；问题；对策

随着教育的不断深入，初中美术欣赏教学的弊端就逐渐的显露出来，阻滞着初中美术教育的发展。因此我们要想提高美术欣赏教学的效率，就要打破传统的教学观念，创新教学思维，优化教学方法，才能更好的实现美术的教学目标。文章以下首先对我国初中美术欣赏教学中的问题进行分析，然后提出相应的解决对策，希望能对我国初中美术欣赏教学提供有利的参考。

### 1. 教学目标不明确

以目前我国初中美术欣赏教学的状况来看，其存在着一个普

遍性的问题，那就是教学目标不够明确。实际上初中美术欣赏教学的主要目的是，教师通过合适的教师手段对学生进行引导，提高其美术素养和审美观念。但是在教育的过程中，教师没有明确教学目标，造成美术欣赏教学效果下降。例如，教师对某一美术作品展开教学，帮助学生发现该作品中的美，让学生明白该作品为什么美及其所蕴含的内涵。通过美术教学，最终使学生用独特的感官感受外界事物，善于发现生活的美，并引导学生积极向上、健康成长。目前，一些初中美术教师没有弄清楚美术欣赏教学的最终目标。一方面，这些教师只是对美术作品进行简单的赏析，告知学生作品美在何处，并讲述该作品的历史背景和实际价值，却忽视了学生对美术的理解和感受。另一方面，一些教师只是让学生自主欣赏美术作品，不对作品的艺术表现手法和其他专业性的知识进行讲解，难以提高学生的艺术素养。此外，初中美术欣赏教学中，一些教师只根据自身的喜好安排课程内容，对自己不喜欢的一些美术作品就直接跳<sup>^</sup>，甚至一些教师沉浸在自我世界中，不考虑学生是否理解了教学内容，导致教学目标难以实现。

## 2. 课程核心不明确

这里所说的课程核心，实际上就是我们日常所说的重点知识内容，是需要教师着重对学生讲解的内容。每一个优秀的美术作品，都有其独特的艺术价值，尤其是一些需要在课堂上让学生进行赏析的美术作品，更是具有独特的价值，有很多的美术作品是融汇了世界各国各个历史阶段的优秀著作。不同作品应该欣赏的侧重点不同，某些美术作品应该欣赏它的艺术表现方式和艺术手法，但有一些美术作品需要透过作品进行入作者的内心世界，寻找到创作的理念和背后潜在的含义。如，对中国“四大石窟”的欣赏，它的重点就是该类石窟壁画艺术的内容、风格、形式、创作手法等。教师在教学过程中稍微带入一点历史背景即可，不必深入，只需要学生了解该类艺术形式的美感，并从中进行赏析和感悟。但在实际教学过程中，一些教师往往注重历史背景的教学，长篇大

论地讲解石窟文化的起源、发展和成熟，以致在课程结束时，学生还没了解到石窟壁画美在何处。

## 1. 明确教学目标

我们的初中美术老师在美术欣赏教学的过程中，首先要做的就是明确教学目标，教学要有方向性。第一，教师在教学的过程中，要从各方面提高学生的美术素养，教师要先对教学内容和教学方法进行优化，使学生了解、掌握美术基础知识，在美术欣赏过程中，不仅要做到欣赏，还要挖掘美术作品中蕴含的美术手法和创作理念。第二，提高学生的审美情操。审美情操除了指对美术作品的审美，还包括对生活事物的审美。因为美术的美大多源自生活和自然，教师要从中找出联系，并运用到实际教学中。教师要做好教学模式的改革，可以在课堂教学中融入生活和自然，丰富课堂情境，并进一步激发学生的想象力，开阔学生的视野，使学生养成良好的审美心态，乐观面对生活、学习。同时，教师应该转变教学观念和身份，在课堂中让学生大胆“说”，自己在一旁辅导，发挥学生在课堂上的主体地位，从而提高学生的学习兴趣，使他们热爱美术，热爱欣赏。

## 2. 明确课程核心

明确课程核心也是解决初中美术欣赏教学问题的有效对策。首先，教师要结合实际的课程核心内容，制定完善的教学方案，明确教学任务。如，反映历史问题和人物思想的画作，教师需要针对这一方向开展教学，而非着重对作品的绘画技巧进行讲解。有些课程教学则需要学生掌握绘画技巧与相关理论知识，如《几何形体的联想》一课的教学重点是美术中对几何形体的运用。另一方面，针对不同课程内容，教师还可以采取不同的教学方法。如，牵涉到历史问题和人文思想时，教师可采取讲故事的形式调动学生的积极性。在涉及风景、自然以及生活的表达时，可以带领学生走进自然、生活，并从中观察、发现自然和生活的美。同时，可采用多媒体进

行教学，如播放幻灯片、开展网络教育等。利用现代技术，营造出美术学习的情境，在学生欣赏作品时播放优美的音乐。如，在欣赏《古代山水画》的过程中，可播放中国传统音乐，让周围环境和美术作品相映成趣，从而取得别样的效果。总之，一定要灵活运用教学方式，重点在于提高学生的积极性，培养学生对美术欣赏的兴趣。

### 三、结语

美术教育是素质教育的重要体现，而美术欣赏教学，对于提高学生美术素养和审美观念有非常积极的影响作用，是美术教育中不可缺少的一项教学内容。新课改以后，我国初中美术欣赏教学中显露出许多的问题，需要我们进一步加以完善。教师要明确教学目标，掌握每堂课的重点，积极引导学生发现和理解美术作品中的美，培养学生的美术素养和审美情操，同时要使学生善于用发现美的眼光看待周围事物，从而促进学生的全面发展。

参考文献：

## 工作总结存在的主要问题和不足篇四

2014年中央农村工作会议明确指出，“小康不小康，关键看老乡……中国要强，农业必须强；中国要美，农村必须美；中国要富，农民必须富。坚持把解决好“三农”问题作为全党工作重中之重，坚持工业反哺农业、城市支持农村和多予少取放活方针。”面对农村发展的新形势、新要求，战斗在农村一线的村干部能力建设上的一些问题日益凸显。为了更好地发现和解决村干部身上的共性问题，提高基层战斗力，八宝镇组织部从第十一届村支两委换届至今对此展开了专题调研，并提出了相应建议。

八宝镇根据村干部级数设路的有关规定，精心组织，科学引导，共选有138名村干部。其中具有高中及以上文化38人，仅

占27.5%；平均年龄51岁，45岁以上的108人，占78.3%。村干部年龄偏大，文化偏低，导致对政策理论水平低，对党在农村的各项方针政策领会不全、把握不准，更难结合实际创造性地贯彻执行。

1 少办法，很难找到真正适合村情发展的致富路，多数停留在维持现状的层面上。一些村干部自身发展致富能力强，但是谋划一方，带领致富能力欠缺，总是认为没有上级的支持发展不起来，“等靠要”思想严重。

表现在一是“不团结”，村支两委成员之间为了各自宗族派系、个人争权夺利，工作中不能相互配合，甚至相互拆台，形成不了工作合力；二是“不公正”。表现在村干部民主意识不强，办事不公开，处事不公正。一些村干部存在着“老办法不顶用、新办法不会用、硬办法不敢用”的现象，管理不规范，制度不执行，形同虚设。三是“不廉洁”。表现为有的村干部以权谋私、挪用公款，生活不检点，不注意小节，不能很好地自律。

虽然当前农村年轻劳动力大量外出，村干部选人用人的范围较小，但是随着国家对惠农力度不断加大，农村发展空间巨大，如果后备干部的培养选拔制度不完善，选贤任能的责任制度不落实，阻滞了年青富有朝气的能人发挥作用，将进一步导致人才的流失；三是缺乏有效的激励机制。从上到下看，对村干部要求高，支持少，指责多，理解少，工作中缺乏有效的激励机制。农村基层干部在退休或离职后，没有好的出路和退路，缺乏保障。有一些素质好、能力强的村干部没有走上更高层次领导岗位的机会，激发不了他们的上进心。四是教育和培养机制不健全。村干部对学习的认识程度以及我们在教育培训的内容和方 2 法上都存在着差距，致使许多村干部思想观念陈旧、工作作风老化，工作方式、方法不新。

农村两委“协调”工作的制度没有建立起来，或者支部包揽村务，或者村委会与支部“顶牛”，“有章理事”的问题没

有很好解决。村干部的责任制度没有很好地建立起来，农村基层干部工作不规范，随意性大，任期目标不明确，造成工作推着干，绩效差，积累的问题多。对村干部的监督和约束机制没有很好的建立起来，村务透明度不高，村级人、财、物管理，尤其是村级财务管理等问题均未能很好地解决。

村干部长年工作在第一线，直面问题和矛盾，群众工作经验丰富。一些政治素质硬、思想觉悟高、干事能力强的村干部完全可以吸纳到公务员队伍中来，发挥本领，服务群众。当前村干部吃上“皇粮”的渠道还很窄，这也一定程度上影响了村干部的干事创业热情。

村级组织是我国现行体制中最基层的组织，地位重要，责任重大。虽然每年国家都有转移支付发放到村里维持村组织运转，但是一个行政村每年除去村干部工资，日常开展的计划生育、综合治理、接待宣传等工作，很多村级集体经济长年亏空，无法再次投入开展生产。随着经济社会的发展，物价的上涨，村干部的工资还停留在2001年税费改革测算的水准上，还不及一个打零工者的收入和部分城市城镇低保户的补助水平，同其所要承担的职责、任务与享受的工资待遇不成正比，导致很多年轻人宁愿远走他乡务工，不愿去竞选村干部。村干部离职后享受的基本养老金标准不高，且条件比较苛刻。

乡镇一级每年对村干部的培训机会少，形式单一，且一般是布路某些工作任务进行的宣传动员和业务学习，形式多为以会代训。村干部对国家政策、法律法规、市场行情、实用技术等方面知识的学习机会不够，制约了自身综合素质的提高。

根据当地实际情况，提高转移支付额度和村干部待遇标准，同时减少摊牌截留，保证发放到位，让村干部尝到“甜头”。县、乡镇拿出一部分资金作为考核奖励，对于成绩突出、作风过硬的村干部要大胆表彰奖励，树立典型进行推广。

一些村干部干事热情很高，但因为能力、视野、市场条件的限制，想干成事却很困难。上级党委政府特别是乡镇一级要切实做好服务工作，提供形式多样、内容丰富的培训，提高村干部综合能力。对于政策性强、关系群众切身利益的事情，要提早介入进行引导，把好事做实，把实事做好。

乡镇党委政府在完善制度严格管理的基础上，对村干部进行考核评定，对于评定中群众反响好，政治素养高，综合能力强的村干部向县级组织部门进行推荐。县级组织部门根据实际情况，在村干部定向录用公务员考试中可以采取推优报考，量化加分等奖励措施，提高村干部岗位吸引力，让村干部工作有前途、有奔头。

“尝点苦头”不是削减村干部相关待遇，而是建立完善村干部考核管理体系，并严格落实执行。根据《中国共产党农村基层组织工作条例》和《中华人民共和国村民委员会组织法》，结合地方实际情况，制定出科学可行的考核管理办法和监督机制，对村干部进行有效管理。让村干部工作置于制度的管理下，落实村支部“三会一课”和村支两委“四议两公开”制度，对重大问题及事项的决定，必须通过“两委”会研究通过，然后按照法定程序，提交村民会议或村民代表会议讨论决定。进一步加强村务公开制度、民主评议村干部制度、民主议政制度、财务审计制度，用制度来保证民主监督程序化。

## 工作总结存在的主要问题和不足篇五

我班三位老师思想上坚决拥护党的领导方针，忠诚于党的教育事业，努力提高自己的政治素质，按时参加园里组织的各项政治学习与业务学习，认真做好笔记，及时写心得体会提高自己的思想觉悟。在生活中，我们也能时刻注意自己的行为，互相团结，自觉遵守园里的各项制度，均无违纪现象，在三人的努力下，我班幼儿无大小事故发生。幼儿注册45人，出勤最高45人，最低35人。

## 第二：对待幼儿生活方面

在工作中，三位老师配合得较好，做到分工不分家，本着一切为了孩子的宗旨，认真组织每一次教学活动。吴惠祥老师工作比较细心，具有不耻下问的精神；能按时、认真的备课、准备教学用品；不断的探索适合孩子的教学模式、方法；与家长进行很好的沟通，为家园共育奠定基础。

能及时地完成各项教学任务，不分工作的分工，什么事都冲到前面，抢着干，不去计较。在对待幼儿方面，总有这一颗爱心，责任心，去对幼儿，受到家长和同事的认可。她还有一个很进取的学习精神！

我在各项工作中也能严格要求自己，较好的协调班级成员之间，教师和家长之间的关系。起到一个领头羊的作用，与三位教师搞好关系，有什么事都与大家一起商量着干，总是把班上的事放在首位。需要加班时，三位老师能做到任劳任怨。

## 第三：在教育教学活动方面

在教学工作中，我们以新《纲要》为依据，结合本班幼儿特点制定各种计划，按计划实施各种教学教养活动，按时备课、准备教学用具，采用各种活动形式与方法，为幼儿提供轻松、自由的学习环境，以游戏贯穿各种活动，努力做到“寓教于乐”，使我班幼儿在不同程度上都有很大的进步。在她俩的配合下，我班的教学任务顺利完成。

在期末的复习中，通过对幼儿用书的使用巩固了幼儿对所学知识的掌握，对于园里新设课程“字宝宝乐园”，我班完成得较好，也得到了园领导和家长的认可。

## 第四：在组织幼儿园各项活动方面

能主动对活动进行总结，吸取经验和教训，争取在下次的活

动中更好的组织，使活动更好的发挥作用。

#### 第五：在家园工作方面

在家园共育工作中，三位老师都能很好的与家长沟通，对待家长热情、耐心，对家长提出的意见和建议能虚心接受；针对幼儿的个别现象，我们能及时与家长联系，共同商讨适合他们孩子的教育方法，对于个别家长不正确的教育方法，我们也能给予建议和指导；对家长主动提出的合理要求，我们能及时调整。家长对我们的工作也很支持、认可。

总的来说我班各项工作完成得较好，加上三位老师的努力，还有家长朋友们的支持，还有园里领导对我盲作的指导，使我们班能顺利地完成20xx年上学期的各项工作。在本学期中，我班没有大小事故发生！在下学期的工作中，我们会针对这些情况研究出更加适合的方法，使工作取得更好的效果。

#### 第七：对以后工作提出的希望

在这里还要感谢各位家长对我盲作的支持和帮助！还要感谢各位领导对我们小二班工作的信任和帮助！

对过去工作的总结，是为了更好的开展以后的工作。我班三位老师会一如既往的认真对待工作，携手合作，努力使我班幼儿能力全面提高，使每位孩子都能发光发亮；使我们的班级工作迈上新的台阶。！