

# 最新小班妈妈我爱你教案反思(优质6篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 小班妈妈我爱你教案反思篇一

设计意图：

众所周知，中国历来就有“礼仪之邦”的美誉，讲文明、用礼仪，是弘扬民族文化、展示民族精神的主要途径。但是，随着社会的发展，我们在否定传统弊端的同时，也丢掉了一些传统的美德。作为祖国未来支柱的学前期幼儿，具备了会思考、会学习、接受信息快等素质，却也滋长了一些作为独生子女而引发的不良习气，例如：不懂尊重父母、长辈，与人交往不懂谦让，不讲礼貌，公共场所不讲秩序等，养成了唯我独尊的品性。“少若成天性，习惯成自然”。许多科学研究都证明：幼儿期是接受品德教育的最佳期。为此，我设计了大班社会活动——《粗鲁的小老鼠》，通过生动形象的动画故事，让幼儿懂得不尊重他人的行为是不对的，加强幼儿讲文明、懂礼貌的意识。

活动可视幼儿接受情况分成一或两课时。

活动目标：

- 1、通过故事，引导幼儿学习正确与人交往的方法，懂得初步的交往礼仪。
- 2、通过游戏，增强幼儿讲文明、懂礼仪的意识。
- 3、乐意大胆地把自己的想法告诉大家。

4、遵守社会行为规则，不做“禁止”的事。

活动重点：

引导幼儿学习正确与人交往的方法。

活动难点：

使幼儿掌握初步的交往礼仪。

活动准备：

1、故事《粗鲁的小老鼠》课件。

2、小老鼠、蜗牛、小鱼、小猪的头饰各一个。

3、幼儿日常行为(包括文明的和不文明的)图片若干，即时贴做的哭脸、笑脸幼儿人手各一个。

4、自制的“文明小天使”胸贴若干。

活动过程：

一、播放课件中的儿歌《小老鼠》，导入课题。(计划用时4分钟)(老师带领幼儿随儿歌的节奏，做身体律动进入活动室，引发幼儿参与活动的兴趣。)提问：

1、儿歌中说的是谁?(小老鼠、小猫)

2、小老鼠平时喜欢干什么?(偷吃别人的.东西;挖别人的墙角····)

3、小老鼠见了猫会怎样?(会害怕，然后逃跑，是个胆小的家伙。)

小结：一般的小老鼠比较胆小，见到有动静就赶快逃跑。可是有一只小老鼠可不是这样，它总觉得自己了不起，结果吃到苦头了，我们一起来看看这只小老鼠身上到底发生了什么故事。

二、播放课件《粗鲁的小老鼠》，引导幼儿了解故事内容。(计划用时8分钟)提问：

- 1、故事中的小老鼠是什么样的?(自以为了不起，说话粗鲁，对别人很不礼貌。)
- 2、小老鼠是怎么对蜗牛的?(凶巴巴地让蜗牛滚开，并一脚把蜗牛踢得很远。)
- 3、小老鼠对河里的小鱼做了什么?(用石头扔小鱼，把小鱼吓跑了。)
- 4、小老鼠后来碰到了谁?(小猪)小老鼠的脚怎么肿起来了?(小老鼠踢到了硬硬的猪蹄上。)
- 5、小老鼠为什么低下了头?(小老鼠知道自己对别人不礼貌，结果尝到苦头了，觉得自己做错了。)

小结：小老鼠自以为了不起，说话粗鲁，对人很没礼貌，最后得到教训了。

(教师分别依次请出蜗牛、小鱼和小猪，引导幼儿探索正确与人交往的方式。)

- 1、你碰到正在慢慢爬行的蜗牛，应该怎么做?(可以这样说：“对不起，请让一下可以吗?我想先过去!”)
- 2、你想喝水时，有小鱼在游泳时怎么说比较好?(这样说比较好：“小鱼，你好!我口渴想喝水，你能等我喝完水再过来游

泳吗？” )

3、小猪睡觉挡住了你的去路，你该怎么办?(应该这样做：先叫醒小猪，然后对它说：“打扰一下了，小猪，你睡在这里可不好，别人过路会不小心踩到你的，你还是换个地方去睡吧，你说呢？” )

4、如果小老鼠很有礼貌地对待别人，那它的脚会不会受伤?(不会，你不去伤害别人，别人也不会伤害你的。)

5、在生活中，我们还应该怎样做个文明懂礼的人呢?(鼓励幼儿畅所欲言。如：不要瞧不起别人,要学会谦让;别人有困难时要出手相助;和朋友要友好相处等等。)

四、游戏：《我是小法官》，增强幼儿讲文明、懂礼仪的意识。(计划用时5分钟)游戏规则：将幼儿分成五组，每组八人，五组依次进行。教师出示图片，请幼儿判断对错，对的在图片上贴笑脸，不对的贴哭脸。

五、总结：(计划用时1分钟)小朋友们从小要学习文明礼仪，和别人说话时要轻声细语，不要说脏话、粗话，做人要谦虚，可不要象小老鼠那样，自以为了不起，最后吃亏了才后悔。只有懂得尊重别人的人，才能得到别人的尊重。

活动延伸：

1、幼儿根据自己所知道的交往礼仪，自编儿歌。

2、家长可以请朋友或同事来家做客，让幼儿学习待客礼仪。

活动反思：

本此活动中，通过生动形象的课件播放，让幼儿懂得故事中的小老鼠的做法是错的，特别是看到小老鼠踢到猪蹄，脚肿

起来的时候，表现得非常开心。在进行角色扮演的过程中，大大的激发了幼儿的观察力、想象力和表现力，如：他们在扮演小老鼠看到小鱼时，会想到友好地和小鱼握手，说明他们对平时生活的观察是很细致的。在整个教学过程中，教师一直扮演着合作者，支持者和引导者的角色，和幼儿共同完成整个活动过程，同时又引导幼儿从活动中得到启发，达到了预订的教学目标。

## 小班妈妈我爱你教案反思篇二

活动目标：

- 1、学习歌曲，能按节拍唱出××0×艘谧嘀行奠狗后的歌词部分。
- 2、探索歌曲前后两部分不同的表现手法，学习为歌曲增编新词。
- 3、看指挥进行领唱、齐唱，注意控制与调节自己的声音，使之与同伴相协调。

重难点：

探索歌曲前后两部分不同的表现手法，学习为歌曲增编新词。

活动准备：

- 1、结合”三八“妇女节进行爱妈妈的教育。
- 2、了解幼儿在家里自我服务的情况。

活动过程：

- 1、教师与幼儿谈话，引出活动。

教师引导幼儿谈谈在家里做事的情况。

师：你们在家里那些事情是自己做的，哪些事情还要妈妈替你做？

教师根据幼儿的谈话内容进行小结，表扬幼儿已经长大，不再有什么事都麻烦妈妈，是爱妈妈的好孩子。

2、教师引导幼儿学唱歌曲《不再麻烦好妈妈》。

教师范唱两遍。唱完后请幼儿按照顺序说说歌词里提到了哪些事情。

教师将幼儿说的事情用歌词加以重复。

师：我们一起听着音乐说说歌词。

幼儿跟随教师轻声地学唱。教师提示幼儿注意倾听自己是怎样唱××o×糝行奠狗后的歌词的，并让幼儿单独练习这一部分。

师：仔细地听一听我是怎样唱”你歇会吧“和”我会做了“这两句歌词的。我们一起来练习。

幼儿完整演唱歌曲2~3遍。

3、教师引导幼儿探索歌曲前后两部分不同的表现手法。

教师启发幼儿分析这首歌曲中所表现的情感，共同讨论怎样唱这首歌。

师：你们已经长大了，自己能做自己的事，心里感到怎样？想一想，应该用什么情绪来唱这部分歌词？（自豪、欢快地）

师：最后两句是说你们不愿意再麻烦妈妈，而且表示了对妈

妈的爱。想一想，应该用什么唱法来唱这两句歌词？（连贯、抒情地）教师让幼儿尝试用讨论后确定的情绪来唱这首歌。先集体唱，再请几名幼儿唱，然后进行评价。

师：说说他们什么地方唱得好？我们大家一起来用好听的声音合唱这首歌，好吗？

4、教师引导幼儿学习领唱、齐唱。

教师组织幼儿讨论怎样领唱、齐唱，共同选择集中合适的唱法。

师：你们觉得是你么地方适合领唱，什么地方适合大家一起唱？

教师指挥幼儿用选定的方法一一进行练唱。

师：下面我们把刚才大家想出的领唱、齐唱的方法都试一试。

5、教师引导幼儿为歌曲创编歌词。

教师启发幼儿想想自己还会做哪些事情。请每位幼儿说出一件事情，四位幼儿分别说出四件事情，并请他们到前面进行领唱。

师：刚才这四位小朋友说出了四件事情，唱到这部分歌词的时候，请这四位小朋友唱，其他地方请全班小朋友一起唱。

## 小班妈妈我爱你教案反思篇三

1、萌发爱护环境、保护地球妈妈的情感。

2、了解关于地球的简单知识，知道地球是人类的家园。

了解有关地球的简单知识，萌发护环境、保护地球妈妈的情感

经验准备：搜集有关地球的资料

物质准备：地球仪，录像带

## 一、猜谜语引出课题

“不用发动日夜转，春夏秋冬按时换，一日行程八万里，满载人类千千万”。

## 二、地球长什么样

1、观察地球仪。

2、观看录像。

小结：地球是圆圆的，在不停地转动，自转的同时还绕着太阳转，因为地球很大，所以感觉不到它的转动。四季的交替，昼夜的出现就是转动的`结果。

## 三、地球上住着谁

2、让小朋友在地球仪上找出中国和其他所知国家的地理位图置，知道全世界的人都生活在地球上，地球是我们共同的家。

## 四、地球妈妈生病了

结合幼儿美术作品讲故事：有的人把地球妈妈的头发剪掉了；有的人把地球妈妈的衣服弄脏了，扯破了；地球妈妈的身体发烧了。让幼儿理解树木的砍伐，水的污染，空气污染和臭氧层的破坏是地球妈妈生病的主要原因。

## 五、争做地球的小医生



自由讨论：怎样保护地球妈妈？人们为了保护地球，规定每年的4月22日为地球日，让全世界的人们一起行动来保护我们的地球。

把地球仪放在科学角，让幼儿在自由活动时观察、互相交流。

## 一、设计意图

人类只有一个地球，爱护地球也就是爱护我们的家园，但幼儿年龄小，如果只是以说教的形式向幼儿传授相关的知识，可能无法激起幼儿保护地球的情感，本次活动从幼儿生活经验及理解能力出发，运用实物，录像让幼儿从各个角度了解地球。活动以幼儿喜爱的猜谜引出，幼儿在理解谜面的同时对地球的特征有初步的感知。录像中的内容丰富，形象直观，促使幼儿从视觉、听觉等不同角度形象地感知地球知识。同时，也让幼儿深刻地感受到保护地球的重要性。

## 二、效果分析

本次活动的几个环节设计合理，问题的设计由浅入深，尤其是最后环节的设计更为巧妙，以地球妈妈为什么病了展开，让幼儿自主地思考、讨论，搜寻答案。在这一环节中幼儿合作意识会有很好的体现，整个活动课堂气氛十分活跃，幼儿参与积极性高，整个环节由易到难，层层深入，达到了较好的效果。

# 小班妈妈我爱你教案反思篇四

## 一、教材分析

- 1、在欣赏过程中感受到浓浓的母爱、享受到愉悦的情感体验。
- 2、发展幼儿的音乐理解力、想象力和表示力，培养幼儿注意倾听的良好习惯。

教学重点是：引导幼儿注意倾听，正确理解歌曲的内容。制订的依据是：音乐是一门听觉艺术，音乐形象是通过各种表示手段如旋律、节奏、速度等而塑造出来的。而音乐又是一门时间艺术，是在时间中流动的，稍不注意就会流失过去，作为歌曲的欣赏幼儿可以借助于歌词来理解歌曲内容。大班幼儿注意力的发展比较好，也具有了一定的理解能力，因此只有聚精会神地倾听正确理解歌曲的内容，才干使幼儿与歌曲发生共鸣。

教学中的难点是：引导幼儿运用语言、动作表达情感体验与联想。难点制定的依据是：欣赏音乐是一个由浅入深、由表和里、由感性到理性的认识过程。幼儿的认知程度具有感性大大超越理性的特点。因此在音乐感知的基础上，发生情感体验和联想从而达到对作品的深入理解，对幼儿来说和具挑战性，就象一个跳一跳就够得到的果实，借助于教师的引导协助，幼儿通过努力是可以完成的。

## 二、教学方法

针对教材内容和分析依据纲要的精神：音乐教育不是用说理的方法，而是通过幼儿对音乐的审美感受，陶冶情操，丰富幼儿感情，启迪幼儿智慧，培养良好的个性。我主要运用了欣赏法、启发联想法和情绪感染法进行教学。

第一种欣赏法，这是音乐欣赏教学不可缺少的方法。在欣赏法中又分为完整欣赏和分段欣赏两个层次。整首欣赏，其目的就是坚持作品的完整不割裂，给幼儿一种完整的感受。分段欣赏的目的是引导幼儿进一步深入地理解歌曲的思想内容，感受摇篮曲的性质。因此教学中的第一遍欣赏是完整欣赏，给幼儿初步的音乐印象；然后再分段欣赏进行深入分析；最后再完整欣赏，这是幼儿对摇篮曲更深层次的理解与赏析。在运用欣赏法时为幼儿创设恬静温馨、有利于倾听的教学环境，借助于动感的多媒体课件、教师声情并茂的的演唱。在听觉和视觉上给幼儿积极的刺激，使幼儿对歌曲的节奏、旋

律和情绪有充沛的感受，激发幼儿爱妈妈的美好情感。

第二种启发联想法，音乐是表示人们的思想，反映社会实际生活的艺术，它会给人以美的享受、思想感情的陶冶，在美的享受中能使听众发生联想与想象。这首摇篮曲表示出的优美、温柔的情绪，妈妈对婴幼儿无限的疼爱与期望都会引发起幼儿的联想。比方在完整欣赏后启发幼儿：你想想妈妈在唱着摇篮曲哄婴幼儿睡觉的时候脸上会有什么样的表情？。在分段欣赏时教师启发幼儿联想妈妈是怎样爱自身的？从而与实际生活联系起来发生爱妈妈的情感。在引导幼儿开展联想时我注意给幼儿提供自由表示的机会，鼓励幼儿用不同的艺术形式如语言和动作大胆地表达自身的情感、理解和想象。

第三种情绪感染法，因为音乐是一种表情的艺术，很容易使幼儿受到情绪感染，它在引导幼儿欣赏歌曲的过程中起到了示范典范的作用。在活动中除了欣赏录音外，我特别注重让幼儿欣赏我的演唱，因为通过声情并茂，面带微笑的演唱，和幼儿面对面能将歌曲柔美的情感和妈妈对婴幼儿的爱传送给每个幼儿，引起他们感情上的共鸣。另外在小朋友恬静欣赏录音时，我会用温柔的目光注视每一个幼儿，用轻柔的动作适时给予提示，与幼儿之间进行无声的情感交流。

以上三种教学方法和多媒体技术在活动中交替使用、相互补充，使教学活动动静交替。注意发挥了音乐作品的情感教育功能，重视了幼儿活动过程中的情感体验和态度倾向。

教学反思：

利用多种方法引导幼儿欣赏感知《摇篮曲》。

改进：第一次范唱时拍手容易分散注意力，安静的听能记住歌词，带要求听。

个别幼儿没有关注到。

# 小班妈妈我爱你教案反思篇五

活动思路：

我们的祖国是一个地大物博，历史悠久的文明古国，古代就有四大发明驰名海外，哪四大发明呢：印刷术、火药、指南针、还有造纸术。小朋友们想要了解祖国，就先得了解四大发明，那么我们就从我们最亲密的纸（造纸术）开始说吧。

活动目标：

- 1、培养幼儿热爱祖国、热爱家乡的情感，珍惜每一份资源，做到不浪费，养成良好的环境意识。
- 2、培养其口头表述能力，通过听故事，能独立的完整的将大意概述出来。
- 3、了解纸的由来，学会利用纸，包括废物利用和循环利用。
- 4、愿意从自身做起，做节约用纸的环境保护小卫士。
- 5、学习利用纸浆进行创作。

活动准备：

各种各样的纸、剪刀等，造纸故事，造纸图、蔡伦图、颜料、桶。

活动过程：

一、谜语导入：引出“纸”。

“有个用具它不简单，可以写字，还可以把数算。

订起来是一本书，拆开来是一张张，

它是谁，我们都来猜猜看。”

## 二、思维发散：

老师：“有没有小朋友告诉老师，纸还有什么用途？你是怎么知道的？那么在平时，我们怎么用纸的呢？”

幼儿：“纸可以写字，画画，折小鸟，还有好多好多。我们自己就是这么用的。妈妈每天给我一个本子，我都写字写完了。”

三、讨论：原来纸是这么有用的东西，那么，你们知道纸是怎么来的吗？

幼儿：“应该是工人叔叔制造出来的。”

（听故事，出示造纸图片及蔡伦图片）

小朋友，你们知道纸是怎么来的吗？是由谁造出来的吗？

（小朋友概述，老师点评。）

## 四、活动延伸：

（小朋友分组讲座老师巡查）

龙俊杰说：“我们可以用废纸折飞机，不浪费纸又很好玩。”

熊逸夫说：“废纸可以再收上去，再做成纸啊？”

李颜奇说：“我们可以少写点字，就可以节约纸了呀！”

李思宁说：“可不可以拿废纸做衣服？”

小朋友说出办法，引出回收再利用。

## 五、实际操作。

我们去找一些已经报废了的纸回来，老师为你们准备了养料、桶、剪刀，看看你们怎么再用这些废纸，分组活动。

## 六、点评。

有的小朋友把养料染在废纸上，变成一张漂亮的彩色纸，又可以利用起来。

有的小朋友用废纸折出了许多漂亮的完意儿，装饰了我们的活动室。

有的小朋友用剪刀将废纸剪出了美丽的花，将废纸变废为宝。希望小朋友在以后的生活中，都要节约珍惜每一份资源。

## 活动反思：

纸是小朋友最常见的学习用具，也是最不起眼、最容易浪费的。为了让孩子们珍惜和保护纸，这次活动的作用相当的大，孩子们在活动中观看了有关浪费的资料和数据，在他们心里有了一定的准备，然后发散他们的思维：“怎样珍惜我们的纸？”孩子们的答案固然千奇百怪，但是他们都动了脑筋，投入了其中，想了不少的办法，当然也有不少的好点了，再让他们把点子运用实际，动手操作，作品不一，也十分的有新意，看着孩子的“精心设计”，老师笑了，孩子们也笑了。

## 小班妈妈我爱你教案反思篇六

### 【活动目标】

- 1、欣赏诗歌，理解四季特征，感知四季的不同和美。
- 2、根据四季的特征，尝试仿编四季娃娃，并连贯地朗诵诗歌。

3、乐意参与表演和仿编诗歌。

### 【活动准备】

ppt课件：诗歌一四季娃娃。

### 【活动过程】

一、欣赏画面，感知诗歌内容

1. 小朋友，你知道一年有几个季节吗？

2. 引导幼儿观看课件画面

(1) 画面上有什么？

(2) 知道这是什么季节吗？你是怎么看出来的？

鼓励幼儿讲述画内容。

二、学习朗诵诗歌

1、观看课件，认读汉字。

师：谁能说一说，有哪四个季节？

带领幼儿认读汉字：春天、夏天、秋天、冬天。

2、教师有表情地朗诵诗歌。

老师给小朋友朗诵一首儿歌，你们仔细听听，儿歌里说了哪几个季节呢？

提问：诗歌的名字叫什么？

你知道诗歌里的四季娃娃是谁吗？他们说些什么？

3、观看课件，启发幼儿朗诵儿歌。

(1) 师生轮流接说儿歌的形式学说儿歌。

(2) 教师带领幼儿完整地朗诵诗歌。

(3) 图片演示，幼儿朗诵儿歌。

三、启发幼儿表演儿歌

1、教师用手做什么动作表示“草儿尖尖”和“小鸟”，启发幼儿学一学。

2、请小朋友想一想荷叶和青蛙怎样用动作表示呢？

引导幼儿创编动作。

3、请创意比较好的小朋友上来示范表演动作。

幼儿表演儿歌。

四、引导幼儿尝试仿编诗歌

1、在大自然中还有很多四季娃娃，在春天里娃娃的是春娃娃，除了草尖儿，还有哪些？

2、引导幼儿想象并讲述夏娃娃、秋娃娃、冬娃娃……

3、教师带领幼儿按照诗歌的结构替换四季娃娃形象，朗诵仿编诗歌。

儿歌：四季娃娃



草芽儿尖尖，它对小鸟说：“我是春天。”

荷叶儿撑伞，它对青蛙说：“我是夏天。”

谷穗儿弯弯，它鞠着躬说：“我是秋天。”

雪人儿大肚子一腆，它顽皮地说：“我就是冬天！”