

讲师德树师风铸师魂演讲稿(汇总8篇)

演讲属于现实活动范畴。它是演讲家通过对社会现实的判断和评价，直接向广大听众公开陈述自己主张和看法的现实活动。演讲的直观性使其与听众直接交流，极易感染和打动听众。下面是小编帮大家整理的优秀演讲稿模板范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

讲师德树师风铸师魂演讲稿篇一

有一种美妙的生物叫春蚕——春蚕到死丝方尽；有一种崇高的精神叫红烛——蜡炬成灰泪始干；有一种博大的情怀叫奉献——莫问收获，但问耕耘。

千百年来，多少人把教师比作春蚕，蜡烛，在他们的呕心沥血、无私奉献中，又有多少祖国的花朵成为九州华夏的栋梁之材！谁又能知道，这其中包含着多少的汗水与泪水，也许老师那丝丝白发，斑斑皱纹是最好的见证。在我眼里，教师就是一朵花，一朵不娇艳却有着超强磁场力的花，总是静静地奉献着自己。最美的花，不一定要有华丽炫彩的外表，不一定要有沁人心扉的香味，不一定要有常开不谢的'毅力；最美的花，总是开在最安静的地方，那么的润物细无声，却又时时刻刻让你感受着他的存在，用他的磁场力影响着一波又一波的“赏花者”。

武川县特校教师张美丽、张秀丽姐妹，坚守岗位20多年，面对特殊的孩子们，她们倾其所有、日夜操劳、身体透支了，疾病缠身，可她们依然执着的坚守着，20多年来，这里已经走出了150多名学生，一个个聋哑儿童走出了无声世界，一个个智障儿童有了自理能力，一些残疾学生的作品在国际比赛中获奖，3名学生考入了聋人大学。如果没有执着的理想信念，如果没有高尚的道德情操，如果没有姐妹俩无私的爱，怎会有学生今天的成就？！

只愿一生育桃李，不问辛苦为谁忙。我们身边奋斗在教育一线的无数个教师又何尝不是像他们一样，在清贫而执着的岁月中，在辛劳而平凡的岗位上坚守着自己的承诺。他们以校为家，爱生如子。一天天，一月月，一年年，红颜老去，青丝渐白，孜孜不倦地追求着，默默无闻地奉献着。

他们不是演员，却吸引着学生饥渴的目光；他们不是歌唱家，却让知识唱出迷人的歌曲；他们不是雕塑家，却塑造着一批批青年人的灵魂。或许他讲课的每个细节随着时间的流逝会被学生淡忘，但他的热情、勇气、信念和慈爱会永远保留在每个学生的心中。

教师是辛劳的，可塑造灵魂的工作是伟大的；红烛的燃烧是短暂的，可她燃烧自己，照亮别人的心却是永恒的。身正为师，学高为范。教师用执着的理想信念播种，用高尚的道德情操耕耘，用扎实的学识辛劳浇灌，用博大而无私的仁爱默默滋润。捧着一颗心来，不带半根草去。这朵最美丽的花，开在最安静的地方。

讲师德树师风铸师魂演讲稿篇二

小的时候，我为自己生长在新中国，长在红旗下而骄傲，我满怀豪情壮志，好好学习，天天向上。长大后，我为自己是炎黄子孙而骄傲，黄帝立国大禹治水万里长城四大发明，使中华民族五千年的发展史绚烂而辉煌。初中教师师德师风演讲稿由精品学习网提供！

今天，我为自己成为一名教师，干起了太阳下最光辉的职业而自豪。

我爱教师这个职业，因为这里挥洒了我的汗水，耕耘着我的梦想！从一个刚刚涉世莽莽撞撞的大学毕业生，到现在的稳重大方，用爱心来培育祖国花朵的教师。我找到了放飞自己梦想的地方。

因为这里有我学习的榜样，青年教师们把青春年华扎根于三尺讲台而无怨无悔；中年教师们将家庭搁置一旁而全身心地扑在教学工作上；老教师如老黄牛一般埋头苦干而不知疲倦。正是他们引导着我航行的坐标，他们的敬业精神，鼓舞和激励我们朝着目标，同舟共济，奋勇向前。

有谁能像我们一样，一举手，一投足，一丝美丽的微笑，一个鼓励的眼神，一句关切的话语，就能拨动一根根美妙的心弦，就能带给他们无限的欢乐?!

我爱教师这个职业，因为你只要有爱的付出，就会有爱的回报。记得，我曾经教过的一个学生。那时，他的学习成绩非常好，还是我的课代表，可是他是一个性格倔强内向的人。有一次，他和数学老师闹情绪，只要是数学老师上课，他不仅不听，还上课捣乱。

我知道了这种情况，先是和他做了一次长谈，从小学到初中，从同学到老师从理想到现实，从自由到到纪律，最后说到了他和数学老师之间的关系，直到他露出会心的微笑。原来，有一次，上课期间他向前面的同学借东西，老师说他不遵守课堂纪律，他觉得委屈。我对他说：“如果我们班上的同学都像你一样，随意的向别人借东西，班上的纪律会成为什么样子?你为什么不先把学习用具准备好呢?”他小声说，我不想再向爸爸要钱了，他挣钱太不容易了。

他是一个非常懂事的孩子，能体谅大人的不易，真是难得。第二天我买了一套三角板圆规送给了他，并且还送给他几个作业本。后来他主动向数学教师承认了错误。原来，他父母离异，他跟着父亲生活，父亲收入微薄，生活十分困难。一至到他考上高中，我在生活和学习方面都对他给予很大的关怀。在毕业之前，他对我说：“谢谢你，老师。”现在他已经是一名大学生了，还时常给我写信。

我爱教师这个职业，当汶川县映秀镇的群众徒手搬开垮塌的

镇小学教学楼的一角时，被眼前的一幕惊呆了：一名男子跪仆在废墟上，双臂紧紧搂着两个孩子，两个孩子还活着，而他已经气绝！由于紧抱着孩子的手臂已经僵硬，救援人员只得含泪将之锯掉才把孩子救出。这就是该校29岁的老师张米亚。

“摘下我的翅膀，送给你飞翔。”多才多艺最爱唱歌的张米亚老师用生命诠释了他最喜欢的这句歌词，用血肉之躯为他的学生牢牢把守住了生命之门。地震中这样的老师还有很多很多，请大家记住他们，记住这些在地震来临时，把生的希望留给学生留给孩子的人民教师们。

雨果曾说过：“花的事业是尊贵的，果实的事业是甜美的，让我们做叶的事业吧，因为叶的事业是平凡而谦逊的。”教师就像那默默奉献的绿叶，时刻衬托着鲜花的美丽。用勤劳收获喜悦，用智慧创造奇迹。在我们广大教师的共同努力下，教育事业的明天会更加美好！我骄傲，我自豪，因为我是光荣的人民教师！

讲师德树师风铸师魂演讲稿篇三

大家好！

我是特殊学校的xx□很荣幸能有机会参加这一次的“师德师风演讲”比赛！

苏霍姆林斯基说过：“没有爱就没有教育。”巴特尔也说“教师的爱是滴滴甘露，即使枯萎的心灵也能苏醒；教师的爱是融融春风，即使冰冻了的感情也会消融。”不是索取，不是交换，而是付出，是给予，是自我牺牲。这就是爱，有爱才有教育，因为爱才崇高，无私地爱，是教育的魂！

我今天演讲的题目是——《因为有爱》！

怀着对教育事业充的热切向往。初中毕业之际，我毫不犹豫

地报考了师范。没想到竟然被我国第一所特殊教育学校——南京特殊教育师范录取了。四年时间，我努力学习特殊专业知识和技能。特师把我从对特殊儿童的“怜悯”和“同情”转化成为一种责任和爱。

九九年，我特师毕业后却分配到了普通小学工作。在教学生涯里，我不断地努力奋斗，对教师的含义也有更深刻地认识。但我始终不能忘记我花了四年时间所学的特教专业。当听说市特校要招聘教师时，我毅然报考了并被录取。当我的学生知道我要调到特校工作时，他们拿着我的手，不舍的问我：“老师，难道我们不比那些聋哑孩子更可爱吗？你为什么要去教他们啊？我们不让你走。”我含着泪告诉他们，并不是他们比你们更可爱，而是他们更需要老师的爱啊。

残障孩子，恐怕对很多人来说是不屑一顾的对象，人们常常喜欢关注美丽的事物和优秀的人，所以，残障孩子就是被遗忘在角落里的弱势人群。想到这个，心里又疼了起来，我怎么可以嫌弃他们呢？每个人降临到这个世界都有接受教育的权利，既然是我自己选择了特教这条路那就一定要认真走好。

爱心说在口头是何其容易，落实到实际行动却总有太多的力不从心。有时候感觉课堂的进展简直和自己的预设完全相反，因为特校孩子的情绪很难琢磨，之前绞尽脑汁尽心构思的一堂课可能被搞得一塌糊涂，起初，我总感觉，一节课只教会他们读几个词写一两个字，没有尽到为人师者的职责，虽然课堂效果多半取决于他们有限的接受能力。我总是不自觉地拿他们和正常孩子比，迫不及待地想把胸中的智慧与学问毫无保留地传授给他们，满腔热忱被泼了一头冷水。可是看看这些孩子们，再仔细得想一想，他们才是真的不容易。与他们同龄的孩子都可以依偎在父母的怀里，撒撒娇、耍耍赖，自由自在的走在大街上，穿梭于商店间，吃自己爱吃的零食，玩自己喜欢的玩具，更重要的是他们不但可以低声细语、放声高歌，更可以欣赏美妙悦耳的音乐、倾诉自己的心声……，而我们的残疾孩子却只能将这一份份渴望深埋在心底。相比

之下，我们的孩子缺少的太多太多了。

当看着这些智商或听力先天不足的孩子，看着家长脸上依然乐观坚强的笑容，我深深感觉，我们真的该知足长乐，再没有什么理由悲观失落抑或牢骚满腹。因为，相比较之下，我们是那么幸福：健康矫健、饱学诗书、家庭美满，听的到美妙悦耳的声音，看的到绚烂缤纷的色彩，想的到奇思妙想的创意……所以，我们要珍惜一切的来之不易，并且，不懈努力，不能辜负上帝的恩赐。

工作在特校，时刻有潮涌的感动萦绕身边，经常有无形的力量让我们泪流满面。听力部的学生从不能发声到可以用自己的声音断断续续地表达“亲爱的老师，您辛苦了，谢谢您”；智力部的学生从沉默寡言到学会春风满面地说：老师，您好，请坐；康复部的孩子从生活不能自理到可以自己更衣、穿鞋、吃饭，这些在常人看来微不足道、细微点滴的进步都能让我们的老师感动、欣慰不已。

是的，一切生命都有尊严，一切生命都有价值，一切对于世界渺若微尘的生命对于个体本身都代表意义的全部。教育一个学生就是帮助了一个家庭，将点点滴滴的爱心颗粒归仓，也就造福了整个社会。爱，是一只温柔的良心枕头，是一种最动人的生活方式，更是一种脚踏实地的劳动态度。爱，是我们共同的语言。

为人师者，注定与丰功伟绩擦肩，与轰轰烈烈无缘，与大富大贵遥瞰。是的，吾辈本平凡，但静水流深，平凡中孕育着伟大，平凡得气壮山河；生活本平淡，却远非单调乏味的内涵，而是绚烂之极的风光无限。

爱在特校，我们的激情与干劲在这里澎湃，我们的智慧与理想在这里升华，我们的价值与追求在这里见证，我们的青春与热血在这里燃烧，我们的爱与生命像阳光一样绽放。

谢谢大家！

讲师德树师风铸师魂演讲稿篇四

您们好！

记得刚刚当班主任时，我还是个初出校园的孩子，走上讲台时，甚至手都不知道该怎么放。新学期开学的第一天，班里转来了一个名叫王同学的孩子，直到现在我还记得他的样子：瘦小的个子，怯懦的眼神，发黄的头发，始终低着头不说话。他的妈妈带着歉意对我说：“不好意思，孩子胆小，不爱说话，请老师见谅。”我深深地怀疑：他能否适应学校的生活。果然，我渐渐发现：王同学上课总是低着头；回答问题时只会呆呆地盯着你看，问什么都不回答，作业错误连篇，成绩更是惨不忍睹，我多次找家长沟通，让家长多多辅导孩子学习，我也抽出闲暇的时间为王同学补习功课，为了提高效率，我在各个方面严格地要求他，一一指出并纠正他犯的错误，由于他接受能力弱一点，一道题即使讲了达到五、六次，他也未必能听懂。有时候心里一焦急，还免不了批评他几句，这时他的头低得更低了。

一段时间后，我发现王同学的学习逐渐有了进步，但是每次看到我，都犹如老鼠见了猫，远远地就躲开了。最要命的是他课堂上越来越沉默，甚至不敢看我。在又一次发现王同学上课睡着了，我隐忍已久的情绪终于爆发了。

放学了，我还在教室里改作业。“张老师……”随着一个怯怯的声音，王同学跟在他父亲后面进了教室。他的父亲佝偻着身子，穿着好像几年没洗的油渍很厚的一件赊销棉衣。几乎光秃秃的的头顶上，能数得清那几根稀疏的头发。

“张老师，我们家王同学……”话音未落，他父亲便哽咽起来。“唉，不瞒您说，这孩子从小就患有小脑萎缩，走路时常磕得满腿紫青，做什么事情都慢，学过的东西转眼就忘。

可是王同学学习真的很刻苦。每天回家都在读书，做作业，一直到晚上十点，好几次都捧着书睡着了，早上5点，他就起床读课文，早饭匆匆吃几口，就赶来学校学习，只是孩子的病，实在是苦了他了……”看着那个中年汉子无助的眼神，辛酸的泪水，我的心越来越紧，作为他的班主任，我只是看到了王同学的迟钝、笨拙，却对他的病症毫不知情，只是一味地指责他的错误，急切地迫使他赶上其他人，我强烈地感到自己的失职，更为自己的急于求成感到惭愧，不由得望了一眼王同学，孩子的头垂得低低的，双手使劲儿绞着衣角。我猛地伸出手，一遍遍地抚摸着他的头，内心难以抑制地自责着第二天，我把王同学刻苦学习的事在班上说了，还表扬了他一番。我清楚地看到，他的眼里，虽然带着羞涩但却是一种明显的喜悦！我似乎感觉到他内心的激动，而我的心里也萌动了一股希望。这时我猛然想起著名作家肖川在《教育的理想与信念》一书中说的话：“当我们学会用等待的心情看待学生时，我们就会对学生少一点苛责、少一点失望、少一点冷漠，而多一份理解、多一份信心、多一份亲切”。对，这就是我正要去做的。是的，教育是播种的事业，我们不仅要有一个播种的春天，还要留给学生的一个生长的夏天，才会真正拥有一个收获的秋天！对于王同学来说，我要做的就是少一些急切，多一份等待；少一些苛求，多一份欣赏。

于是，之后的几天，我惊喜地发现，王同学上课没有打瞌睡，而且显得很精神。虽然我知道，他听课很吃力，好几次揉着疲乏的双眼，可是一节课从头到尾都认真，多不容易啊！临下课时，我特意在黑板上画了一个笑眯眯，并说是奖励周龙今天上课没有打瞌睡，表现特好我特意表扬了他。他望着我，嘴角像是下定了决心似的抿了抿，认真地点了点头。

“尺有所短，寸有所长”。王同学虽然学习不突出，但我发现他上体育课做操特认真，动作难度再大，他都能做得规范到位。我主动表扬了他，并让他担任班里的体育委员，做操时也让我做示范，他的动作越发娴熟，有时还当起了“小教练”，帮其他学生纠正错误。我觉得他的精神风貌大有改观，

有一种得到“重用”后的自豪、兴奋。眼中流露出一丝自信。

接下来的时间里，周龙进步得更加明显了。上课时偶尔能举手回答我提出的问题了。对于他的点滴进步我都会给予最肯定的鼓励。好几次，我看到他在接受我的表扬时，真真切切地笑了，并带有甜意。

为此，我召开了一个主题班会，题目是《等待，让生命绽放》。晚会的第二个节目就是为表现出色的同学送礼物。同学们为王同学献上了好多学习用品，捧着同学们送的礼物，王同学只一个劲儿地点头，当时眼角就渗出了晶莹的泪花。到王同学献礼了，他小心翼翼地取出一张画，来到我跟前，对我说：“老师，这是我为你画的。请你收下吧。”我接过来一看，这是一幅用简笔画，画虽然不是很精致，但着实让我感动。画中的孩子颤巍巍地仰着头，享受着老师带着悔意和心疼的抚摸，旁边写着：老师，谢谢你！

我知道，王同学今后在学习或生活上还会遇到更多的困难，甚至退缩，也许他成长的夏季会漫长无期，但我告诫自己：学会等待，学会欣赏，我要用百倍的耐心和关爱等待他绽放的光彩。

总之，做为一个老师，尤其是一个班主任，每天都会与孩子们演绎一个个动人的故事。一句话，把心放在孩子身上，故事就会很精彩！

讲师德树师风铸师魂演讲稿篇五

“教师”虽说只是一个职业的称谓，而在现实中，教师的职业行为似乎成了他们生活的全部。他们以牺牲自我来换得学生茁壮成长。讲台催人老，粉笔染白头，但教师们却无怨无悔，矢志不改，耕耘不辍这种甘为人梯、无私奉献精神就如同红烛一般，燃烧自己来照亮别人，用自己的付出换来一批

批学生的成长。不得不承认这样一个事实，教育工作是辛苦的。我们每天都进行着大量平凡、琐碎的工作，日复一日、年复一年。那么，是什么支撑着无数教师兢兢业业、勤于奉献、淡泊名利、默默耕耘的呢？又是什么使教师乐于奉献、勤勤恳恳、充当人梯的呢？我想那一定是教师对教育事业的满腔热情，是这种爱岗敬业的精神让他们义无反顾地投身于教育事业，更是一种对于教育事业的责任心，以教书育人为己任的高尚道德让他们为了中华民族的明天贡献自己的力量。

作为一名人民教师，我经常问自己这样一个问题：要做一名优秀的教师，最重要的条件是什么？是优美的语言？是广博的知识？还是丰富的教学经验？实践的过程中我发现：作为一名优秀的人民教师不仅要有优美流畅的语言、广博的知识、丰富的教学经验，最重要的是要有爱心。师爱是教师对学生无私的爱，它是师德的核心，它是熊熊的火炬，点燃学生的梦想；它是指路的明灯，照亮学生前进的路程。

一代先圣孔子在两千多年前就教诲我们：仁者爱人。泰戈尔也曾叹道：不是槌的打击，乃是水的载歌载舞，使鹅卵石臻于完美。“每个人都需要爱”在从事多年的教育工作之后，我深深地体会到这句话中所蕴涵的道理。在爱的世界里，一切都充满了阳光。在平日的教学工作中，我试图以平等的尊重和真诚的爱心去打开每个学生的心门，因为我知道，每一扇门的后面，都是一个不可估量的宇宙，每一扇门的开启，都是一个无法预测的未来。教育是对生命情怀的倾诉与关注的过程，是知识的构建与生成的过程，是师生为了未来而共同奋斗的过程，是托起希望的过程。我从不曾有丝毫的懈怠，我要将我所知的全部教给我的孩子们，因为我要对得起那些渴望知识的眼睛，那些对我如此信任的心灵。

数学教学是一项要求严谨而涉及广泛的工作，一节课既要有逻辑上的严密，又要有内容上的完整，教师必须处理好教学目的、内容、手段、方法等多方面的复杂关系。在课堂上，要为学生铺设适当的梯度，放开手，开拓学生思路，培养学

生进一步钻研的兴趣。对于基础差的学生，要精心选择恰当的方法，用形象的比喻化难为易，让他们尝到成功的喜悦。课堂上我不放弃对任何一个同学的鼓励，我相信每名学生都是优秀的。

另一个学生告诉我，“我喜欢看老师对我们笑，我可以感受到其中的温暖与信任。老师就像母亲，包容却不放纵，我可以自由的表现自己，并且可以感受到自己的进步。”很质朴的话，却让我感动。

是爱。爱是阳光，可以把坚冰融化；爱是春雨，能让枯萎的小草发芽；爱是神奇，可以点石成金。爱是世上最伟大的语言，是激发潜能的最好动力。

教师这个职业不仅仅是光荣的，同时也是一种责任。我们不是教书匠，我们是人类灵魂的工程师。我们可以感染同事，同心同德，齐心协力；我们可以感染家长，树立威信，真诚沟通；我们可以感染学生，积极进娶勤奋努力；我们更可以感动社会，爱岗敬业。

让我们身在校园，心怀天下吧！以人类灵魂工程师的身份，以人民教师的光荣形象，走过这段无悔的苦乐年华。让我们在这个平凡，但是崇高的岗位上继续奉献，把我们的爱，我们的情，我们的德都留下来。

时光荏苒，转瞬间在教育战线上我已经度过了几个春秋。回首这几千个日日夜夜，酸甜苦辣各显其间，这三尺见方的讲台上，凝结着我全部的心血与汗水，苦过、累过、但能与我可爱的学生们在一起，就是最大的幸福，我热爱我的事业，钟爱教育不言悔。

“教师”虽说只是一个职业的称谓，而在现实中，教师的职业行为似乎成了他们生活的全部。他们以牺牲自我来换得学生茁壮成长。讲台催人老，粉笔染白头，但教师们却无怨无

悔，矢志不改，耕耘不辍这种甘为人梯、无私奉献精神就如同红烛一般，燃烧自己来照亮别人，用自己的付出换来一批批学生的成长。不得不承认这样一个事实，教育工作是辛苦的。我们每天都进行着大量平凡、琐碎的工作，日复一日、年复一年。那么，是什么支撑着无数教师兢兢业业、勤于奉献、淡泊名利、默默耕耘的呢？又是什么使教师乐于奉献、勤勤恳恳、充当人梯的呢？我想那一定是教师对教育事业的满腔热情，是这种爱岗敬业的精神让他们义无反顾地投身于教育事业，更是一种对于教育事业的责任心，以教书育人为己任的高尚道德让他们为了中华民族的明天贡献自己的力量。

身为一名人民教师，我经常问自己这样一个问题：要做一名优秀的教师，最重要的条件是什么？是优美的语言？是广博的知识？还是丰富的教学经验？实践的过程中我发现：作为一名优秀的人民教师不仅要有优美流畅的语言、广博的知识、丰富的教学经验，最重要的是要有爱心。师爱是教师对学生无私的爱，它是师德的核心，它是熊熊的火炬，点燃学生的梦想；它是指路的明灯，照亮学生前进的路程。

一代先圣孔子在两千多年前就教诲我们：仁者爱人。泰戈尔也曾叹道：不是槌的打击，乃是水的载歌载舞，使鹅卵石臻于完美。“每个人都需要爱”在从事多年的教育工作之后，我深深地体会到这句话中所蕴涵的道理。在爱的世界里，一切都充满了阳光。在平日的教学工作中，我试图以平等的尊重和真诚的爱心去打开每个学生的心门，因为我知道，每一扇门的后面，都是一个不可估量的宇宙，每一扇门的开启，都是一个无法预测的未来。教育是对生命情怀的倾诉与关注的过程，是知识的构建与生成的过程，是师生为了未来而共同奋斗的过程，是托起希望的过程。我从不曾有丝毫的懈怠，我要将我所知的全部教给我的孩子们，因为我要对得起那些渴望知识的眼睛，那些对我如此信任的心灵。

数学教学是一项要求严谨而涉及广泛的工作，一节课既要有逻辑上的严密，又要有内容上的完整，教师必须处理好教学

目的、内容、手段、方法等多方面的复杂关系。在课堂上，要为学生铺设适当的梯度，放开手，开拓学生思路，培养学生进一步钻研的兴趣。对于基础差的学生，要精心选择恰当的方法，用形象的比喻化难为易，让他们尝到成功的喜悦。课堂上我不放弃对任何一个同学的鼓励，我相信每名学生都是优秀的。

另一个学生告诉我，“我喜欢看老师对我们笑，我可以感受到其中的温暖与信任。老师就像母亲，包容却不放纵，我可以自由的表现自己，并且可以感受到自己的进步。”很质朴的话，却让我感动。

是爱。爱是阳光，可以把坚冰融化；爱是春雨，能让枯萎的小草发芽；爱是神奇，可以点石成金。爱是世上最伟大的语言，是激发潜能的最好动力。

教师这个职业不仅仅是光荣的，同时也是一种责任。我们不是教书匠，我们是人类灵魂的工程师。我们可以感染同事，同心同德，齐心协力；我们可以感染家长，树立威信，真诚沟通；我们可以感染学生，积极进娶勤奋努力；我们更可以感动社会，爱岗敬业。

让我们身在校园，心怀天下吧！以人类灵魂工程师的身份，以人民教师的光荣形象，走过这段无悔的苦乐年华。让我们在这个平凡，但是崇高的岗位上继续奉献，把我们的爱，我们的情，我们的德都留下来。

讲师德树师风铸师魂演讲稿篇六

有位古人告诉我们：师者，传道、授业、解惑也。作为一名教师，我们教育学生的第一目的就是“传道”，即教授做人的道理，第二才是知识技能。教师的品德和素养是能否培养好学生和教师发展的重要前提，只有对“怎样做一名好教师”这一问题有深刻的认识，对教师这一职业有崇高的责任

感，才能培养出优秀的学生，才能对自己提出更高的要求。十年树木，百年树人，踏上了三尺讲台，也就意味着踏上了艰巨而漫长的育人之路。

言传身教，为人师表是师德师风的具体体现。教师工作的“示范性”和学生特有的“向师性”，使教师在学生心目中占有非常重要的位置。在我们的周围或许会听到这样的事情，某位老师政治观念不强，课堂上不能把握分寸，导致负面影响；有的人把主要精力放在“第二职业”上，对本职工作得过且过，敷衍了事；学生反映某些教师缺乏责任心，备课不认真，教学内容陈旧，教学方法呆板；教授不上课、副教授少上课、提了职称减少课等等。虽然说这可能不是普遍现象，但同样也应唤起我们每一位教师的忧患意识。我们说大学是学生世界观、人生观和价值观形成的重要时期，大学教师是学生健康成长过程中的关键因素。孔子曰：其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。教师对政治的关心和了解，对职业的热爱和投入，对同事的团结和合作，对学生的尊重爱护，对学术的严谨和进取，对自己的要求和自律都在时时刻刻地影响着学生的学风和学校的校风，教师的形象直接关系到学生素质的培养。学高为师，身正为范，只有教师们用自身的榜样作用和人格魅力，让学生佩服，从而仿效，学生才会“亲其师，信其道”。

教书育人是爱的事业，关爱每一位学生是我们教师的责任。教师的爱与众不同，它是严与爱的有机体现，是理智与热情的巧妙结合。陶行知先生曾对教师说过这样一句话：“你的教鞭下有瓦特，你的冷眼里有牛顿，你的讥笑中有爱迪生。”同时陶先生用自己的言行为我们诠释了“爱”的涵义。有一天，陶先生看到一位男学生欲用砖头砸同学，就将其制止，并责令其到校长室。等陶先生了解了一下情况回到办公室，见到那个男生已在等他。陶行知掏出一块糖递给他：“这是奖励你的，由于你比我按时来了。”接着又掏出一块糖给男生，“这也是奖励你的，我不让你打人，你立刻住手了，说明你很尊重我。”男生将信将疑地接过糖果，陶

先生又说：“据我了解，你打同学是由于他欺负女同学，说明你有正义感，”陶先生拿出了第三块糖。这时男生哭了：“校长，我错了，同学再不对，我也不应该采取这种方式。”陶先生又掏出第四块糖说：“你已认错，再奖你一块，我的糖分完了，咱们的谈话也该结束了。”通过这个小故事，是不是可以得出这样一个道理，某些老师从所谓的差学生身上找不到可赞扬、可夸奖的理由，除了不会多角度思考问题，缺少爱心不能说不是一个原因。

我们说，师德师风既是一个学校办学实力和办学水平的重要标志，也决定着学校的学风和校风。学校发展以教师为本，教师素质以师德为先。在我校争创国内一流地方性理工大学的征途中，一流的师德师风必将反映着我校的精神风貌和人文风格，更是哈理工办学质量和效益的竞争力所在。我们看到，正是广大教师的爱岗敬业、辛勤耕耘、前赴后继、无私奉献，才铸就了哈理工56年的光辉历史，才谱写了本科教学评估优秀的美丽华章，才可以让我们展望哈理工的宏伟蓝图！

讲师德树师风铸师魂演讲稿篇七

大家好！

今天能够与各位同仁一起交流，我感到非常的高兴。我要演讲的题目是“爱与责任撑起的天空”！

自从参加“工作就是责任”动员大会和学校组织的系列学习活动，使我开阔了眼界，加深了思想认识，提升了理论水平，提高了政治觉悟。使我明确了工作中要把坚持以学生为本，作为工作的出发点和落脚点，落实到具体工作中，就是要始终把广大学生的利益放在第一位，带着责任，带着感情，对学生负责，对学校负责，对家长负责。“责任是一种与生俱来的使命，切实履行责任，尽职尽责地对待自己的工作，才能完美展现自身的能力和价值”。责任是一种使命，也是一种荣誉，更是人格的展现，是所有教师应起码具备的工作理

念。

1. 注重言行，严以律己。

在孩子们眼中，教师是最可值得信赖的人，也是一个完美无缺的人，孩子能从教师身上看到无私奉献、孜孜不倦的追求精神，所以不论我们个体的情感、性格、脾气、习惯如何，都要树立好的教师形象，始终保持一颗积极向上的心态，良好平和的心境，精神饱满地投入工作，给孩子作出表率。在孩子面前更要严于律己，比如，让孩子讲文明讲礼貌，我首先自己做到不讲脏话，不随地乱扔废纸，还随时捡起废纸脏物，主动跟孩子打招呼。久而久之孩子就会跟着老师一起做了。对于我们班的孩子，父母来京打工的多，都没什么文化，孩子读书习惯很难培养，因此我经常给孩子讲故事，“老师昨天又读了一个故事，想不想听啊？”孩子当然很喜欢听故事了。过了几天，就有同学拿着他新买的书让我看“老师你看，我也买故事书了”。“那你今天给大家讲个故事吧”……我就利用早读时间让学生讲故事，讲完就表扬，“你看谁谁买了本新书，还把他读的故事讲给我们听，多棒啊！我们应该都向他学习，你们说对吧？”这样时间长了就把全班读书的热情提高了。

2. 潜心学习、提高修养。

工作越久，越觉得自己知识的匮乏，所以在今后我必须加强学习，多读书，多思考，多写作，不断给自己“充电”，才能提高自身的素质和言教水平，让自己在孩子们面前更有说服力。

3. 用心工作，持之以恒。

芸芸众生中，我很幸运能与孩子们朝夕相处，一同遥看黎明的曙光，一同吻落雨后的彩霞，一同踩踏青青的田园，一同拾撷满野的芬芳……赋予他们无私的爱和关怀。在今后的工

作中，我将一如既往，做到“精心照料每一个孩子，细心捕捉每一个教育契机，用心完成每一项任务。”也要时刻警示自己，工作就是责任！

讲师德树师风铸师魂演讲稿篇八

正陶行知先生说过：“学高为师，德高为范。”说的是为师者不仅要有广博的知识，更要有高尚的师德。优良的师德、高尚的师风是搞好教育的灵魂。

从教近二十载，深深地爱着教师这个职业。教师不仅是知识的传授者，更重要是教给学生做人的道理，所谓“教书育人”。学高为师，身正为范。一个教师的威信、魅力、修养，不是靠讲，不是靠说教，更不是靠别人的同情与施舍，而在靠本身真正的实力。靠实力、靠真本事，张扬个性，完善自我，魅力才能彰显。

尊重学生，学生会尊重你；理解学生，学生会理解你；信赖学生，学生会信赖你。对待学生要有爱心，辅导学生要有耐心，教育学生要有细心。以诚心善待每一个学生，才是学生心目中的老师，才是学生永远敬重的老师。用自己的品德去影响学生，用自己的智慧去启发学生，用自己的言行和爱去感染学生，努力用智慧托起明天的太阳。教师是人类灵魂的工程师，“为人师表”是教师最崇高的荣誉，也是教师的神圣天职。在学生心灵中栽下一棵尊重的幼苗，用爱心去浇灌，必将伴随其生命的成长竖起人格的参天大树。“万紫千红随风去，冰心一片载玉壶”，这就是一位普通教师的高风亮节！教师的言行对学生的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，教师的一言一行，学生均喜欢模仿，这将给学生成长带来一生的影响。因此，教师一定要时时刻刻为学生做出好的榜样，凡要求学生要做到的，自己首先做到，坚持严于律己。教师要知道教育是一朵云吹动另一朵云，一棵树摇动另一棵树，一个心灵感动另一个心灵。我们要学会喜欢学生，喜欢和他们在一起，这样才可以发现他们的优点，我觉得“身临其

境”才是的教育。

二十一世纪的中国，不仅在经济发展上将上一个台阶，而且在社会主义精神文明建设上更将跃上一个新高度。作为一个人民教师，负担着全面提高国民素质、提高全体人民，特别是青少年一代文明程度的直接责任。“教育者先受教育。”只有限度地提高教师为人师表的水平，才能胜任人民教师的历史使命，无愧于人民教师的光荣称号这就要求教师要时时处处以身作则，为人师表，凡要求学生做的自己必须先做到做好。比如要求学生不迟到早退，教师自己就不能迟到早退；要求学生文明礼貌，教师自己言谈举止切切不可粗鲁；要求学生遵守行为规则，教师应自觉遵守教师守则。否则，光要求学生，而自己又不身体力行，反而胡作非为，学生就认为这样的老师言行不一，出尔反尔而不可信赖。孔子云：“其身正，毋令则行，其身不正，虽令毋从。”中小学教师的工作对象是成长中有极大可塑性的未成年人，教师的道德表现能够影响一个学生的一生。作为教师，榜样的力量是无穷的，其身教必然重于言教。要在自己的职业道德方面追求卓越，追求高标准，这是构建我们未来民族道德素质的基础。

“人类灵魂的工程师，”燃烧着的蜡烛“等称号，是社会对教师职业的高度评价，同时，也是对教师提出的要求。教师要像商口行业一样，将“为顾客服务”溶进“为学生服务”之中去，并且要具备这种心态。不能再像过去那样高高丰，对学生指东点西，把他们当作指挥的工具来使唤。教师在教学中的服务心态，不应只少数优等生服务，而应该平等对待那些后进生，因为他们同样也是“财富”的源泉。教师甚至要给予他们惠的服务，设法调动全心全意的积极性和上进心，善于捕捉他们身上的闪光点，把他们培养成为合格且有特色的“产品”。此外，教师的课外辅导，上门家访，以及与学生的抵足谈心等，都可以看作是这种服务心态的具体表现。只有当我们的教师具备了这种心态，才会在日益激烈的行业竞争中立于不败之地，并使“太阳下最光辉的事业”更焕以光彩。

最后，我想用一首自己写作的小诗来代表我此时此刻的心情，我是一名平凡的教师，平凡得如一片树叶，一棵微草，也许，你都不曾注意过我。但是，我却是无数园丁中的一员，我选择了教师这个职业，从不没有后悔过，淡泊名利，踏实做人，勤恳工作，就是我做老师的坚持的原则。我愿奉献教育事业一生一世，教学相长，在教学中锐意进取，在教学中得到快乐，得到幸福，我将用自己的行动继续诠释与实践自己的教育理想，奉献出自己的余热，做一名快乐幸福的老师。有人说，老师你无私的奉献，你值得我们学习。我说，不用赞美，假如我的无私能教会我所有学生无私，那我就是一粒种子，一粒无私的种子，总有一天，这颗种子能在各行各业、千家万户中成长、开花、结果。这就是做老师的“所得”。