

# 会动的画教学反思美术 壶盖为会动的教学反思(汇总5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

## 会动的画教学反思美术篇一

教学目标：

- 1、选用自己喜欢的方法，认识七个生字，会写九个生字，并能熟练地进行组词。
- 2、能正、流利、有感情地朗读课文，复述课文。
- 3、将课文与日常生活联系起来，启发学生探索生活中许多小现象，养成思考、追问、联想，甚至实验的好习惯。

教学重点：

认识七个生字，会写九个生字。

教学难点：

理解课文，了解瓦特发明的全过程。

教学准备：

- 1、生字卡片，教学挂图或多媒体课件，实物投影。
- 2、俱有关瓦特的资料，和其他发明家总观察现象，创造发明

的小故事。

3、酒精炉，小水壶等试验器材。

## 一、导入

用酒精炉，烧开带盖小水壶的水。结果壶盖不住的往上跳动。你们看看，水烧开了出现什么现象，为佬会出现这样的现象，早在200多年前，一个瓦特的孩子就探究到这个现象。

## 二、新课

### (一) 自学

1、自读课文，默读课文，遇到不认识的字圈出来，用自己喜欢的方法学习生字。

2、纠正读音，学生可分小组，分段落读课文，组内其他人纠正读音，也可同桌互读或前后桌读。也提倡读给老师听，读后都要互相正音。

3、成果互检，同桌或组内成员将生字从课文中拿出来，根据熟练程度可以出示拼音，也可以不出示拼音，互相考一考。

### (二) 识字

1、出示生字卡片或词语卡片，同桌互相读，也可以让学生找出所读生字的生字卡片。

2、扩词。引导学生积累丰富的词汇。

### (三) 写字

1、分类，试着找一找哪些字可以放在一类比较着书写，学生可以分成独体字和非独体字，也可以将可能组成词语的两个

生字放在一起。

2、书写，观察好字在田字格中的位置，写出来用实物投影展示给大家看，每个孩子拿出自己认为写得的一个字，边展示边讲。

3、评价，其他人评一评展示的学生在书写和讲解上的优缺点。

#### (四) 交流

1、自读课文，读后说说文章讲了一个什么故事，概括时语言简洁完整。

3、小组学习，读文中有不理解的地方提出来大家讨论。

(1) 学生有可能不理解壶盖为什么会跳动。有些孩子课前找好了有关的物理学知识与原理，求解释。

(2) 学生可能疑问，祖母为什么对壶盖会动置之不理，没什么兴趣，爱思考的孩子可能从中联想到许多周围有价值的小现象都会被不细心的人忽略，会找到平时自己也出现过的这们的。

(3) 学生可能疑问蒸汽机什么原理，同样可以用学生课前准备的资料解决。

4、汇报交流。话题可以从瓦特开始，也可以从蒸汽开始，同学们谈一谈从瓦特与蒸汽这个故事中受到的启发，话题没有局限，可以选取其他发明家的故事，也可列举生活中的小现象。

#### (五) 练习

1、读一读。

(1) 白云在天上飘，不是风吹的吗？白云在天上飘，是风吹的。

(2) 谁有那么的大力气提得起这杆大秤呢？谁也没有那么大的力气提起这杆大秤。

(3) 更多的小汽，不是可以推动更重的东西吗？更多的水汽就可以推动更重的东西。

2、组词语。

母 ( ) ( ) 被 ( ) ( ) 蒸 ( ) ( )

3、读一读，《比画风》书p40

《壶盖为什么会动》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

## 会动的画教学反思美术篇二

教学目标过程和方法：

- 能够通过活动身体找出关节的位置；
- 能够在固定关节的情况下发现关节的活动方式和一些作用；

科学知识：

- 知道人体上一些关节的位置；
- 了解关节的多种活动方式；
- 知道可以用模型来表示关节。

情感、态度与价值观：

- 由借助物体研究现象的意识；
- 愿意将各种关节活动进行比较；
- 愿意用建议模型来反映事物。

教学重难点

能够在固定关节情况下发现关节的活动方式和一些作用

教学准备

木棍、夹板、胶带或绳子

课时安排

1课时

教学过程

教学环节

师生互动

效果简析

一、导入

2、骨头与骨头之间相互连接的地方叫做什么呢？

二、认识关节功能

1、动动你的身体，找一找你的身体中哪些地方有关节？你是怎么找到这些关节的？

2、是不是在身体里面的所用的关节都可以活动呢？

3、你能在书上第5页的图中把可以活动的关节用圆圈圈出来吗？

4、如果没有了这些关节会怎么样呢？请同学来做一个小游戏（书本p5页）

5、汇报：通过作这样的游戏你有什么体会？

6、你能告诉大家关节有什么样的重要作用吗？

## 会动的画教学反思美术篇三

1. 说出的各结构名称及其作用。

2. 知道体育锻炼对的影响和有关脱臼及其急救的知识。

能力目标

1. 通过的结构及功能的学习，使学生树立结构与功能相适应的辩证观点。

2. 观察相邻两块骨面的形状有何不同？哪是头？哪个是窝？
3. 观察面的颜色与其他部位的骨有何不同？软骨覆盖在面上有何作用？
4. 用手摸一摸腔有什么感觉？这对运动有什么意义？

这样使观察目的性强，有利于学生观察能力的培养。

同时可以启发学生对面接触的面积是大有利还是小更有利，进而思考面为什么形成头和窝，而不是两个平面或是两个头、两个窝等问题，让学生从的功能上理解其结构组成上的特点以及结构与功能相适应的关系。

有关的牢固性和灵活性，可先让学生活动几个（如肩、腕、指、肘），体验的牢固性和灵活性，然后再由学生自己总结出的哪些结构特点体现了牢固性和灵活性。这样做。不仅可以激发学生的学习兴趣，还可以培养学生的思维能力。（不能进行分组实验的学校，教师一定要作好演示实验，并要利用挂图和模型进行讲述。）

在学生掌握结构功能的基础上，安排学生观察课文中的图iv □19□再结合实例简述骨连结的三种形式。

### 教学设计示例

先复习骨的结构和成分，然后提出：骨坚硬、富有弹性、适于运动，但是骨本身不能产生运动，只有在肌肉收缩的牵引下才能产生运动。假如肌肉附着在一块骨上，肌肉收缩能产生运动吗？肌肉只有附着在不同的骨上，形成活动的骨连接，才能产生运动，这种活动的骨连接叫做。

板书：第三节

在运动中起着支点的作用。

引入新课后，让学生逐一活动肘、腕、膝等，使学生从外形上认识的多样性、牢固性和灵活性。接着指出为什么如此灵活牢固呢？下面我们通过实验寻找答案。

让学生观察准备好的，出示观察内容的提纲和思考讨论的问题指导学生由外到内观察：

1. 对照课本的结构示意图，辨认各部分名称。
2. 用镊子拉一拉囊，体会其坚韧性，思考其作用？
3. 观察相邻两块骨面的形状有何不同？哪是头？哪个是窝？
4. 观察面的颜色与其他部位的骨有何不同？软骨覆盖在面上有何作用？
5. 用手摸一摸腔有什么感觉？这对运动有什么意义？

讨论：

1. 的基本结构包括哪几部分？
2. 为什么能够既灵活又牢固？

学生观察完毕后利用挂图让学生汇报观察结果，有条件的学校可让学生上讲台用实物投影仪汇报。

并总结的结构，边总结边板书（见板书设计）。

然后引导学生概括的牢固性、灵活性由哪些结构决定的。

得出：的牢固性是由头、窝的结合，囊的坚韧性是由周围的一些韧带决定的。它的灵活性是由面上光滑的软骨，腔内的



滑液，囊和一些韧带有一定的伸展性决定的。

理解结构和功能的统一。

在学生了解掌握结构功能的基础上，教师进一步提出：是活动的骨连接，其它骨连接与有哪些不同呢？

板书：二. 骨连接的形式

演示骨连接方式的挂图，指出颅骨之间的连接是不活动的，有利于保护脑；椎骨之间的连接是微活动的，这与脊柱支持等功能有关。不活动连接和半活动连接都不能与的活动相比，因此各种范围大的活动和复杂的动作，都是以为支点进行的。

引入：如何提高的牢固性和灵活性？

板书：三. 体育锻炼对的影响：

应指出，经常进行体育锻炼可以使囊增厚，周围的韧带增粗，肌肉力量加强，这就增强了的牢固性。长期锻炼可使囊和周围的肌肉、韧带的伸展性加强，灵活性也增强。教师可举运动员、舞蹈演员等例子说明。

引入：的牢固性是有一定限度的。如果用力过猛或不慎摔倒，可能使头从窝里脱出来而造成脱臼。

板书：四. 脱臼和脱臼的急救

脱臼：是指头从窝中脱出来。此时，囊拉紧，如乱活动会加重伤势，应赶快请医生诊治，使复位。

最后教师可提出问题巩固课堂内容。

板书设计

# 会动的画教学反思美术篇四

## 知识目标

1. 说出关节的各结构名称及其作用。
2. 知道体育锻炼对关节的影响和有关脱臼及其急救的知识。

## 能力目标

明确观察目的，有序地观察关节的结构，分析各部分结构的功能，培养学生观察及分析能力。

## 情感目标

1. 通过关节的结构及功能的学习，使学生树立结构与功能相适应的辩证观点。
2. 在分组观察和讨论活动中，使学生学会相互协作。

## 本节知识结构

## 教材分析

关节在运动中起杠杆的作用，因此有关关节的内容，是本章的重点之一。而关节的基本结构和功能，是本节的教学重点，关节的牢固性和灵活性的统一是本节的难点。按照从感性到理性的认识规律，先让学生观察关节，获得关节结构的感性知识，在此基础上再引导学生分析关节的牢固性、灵活性是由哪些结构体现？来突破重点和难点。

## 教法建议

学习骨连接的知识时，主要让学生弄清楚关节的结构和功能。

谈到骨连接，学生首先反应出来的就是关节。可以先问问学生，人可以做各种复杂的动作，但人的一块骨能否做出动作呢？人的整体位移和局部的活动都是由不同的骨连接在一起完成的，让学生说说他们最熟悉的动作的完成需要哪些骨的参与（学生说不出具体名称不要紧，重要的是学生能知道一个动作的完成要靠不同骨的共同作用）。告诉学生骨和骨组成了骨的连接，其中活动自如的骨连接有一个专用名称那就是关节。关于关节的结构，有条件的学校最好分组实验，观察猪的关节，观察时让学生结合课本上关节的结构示意图，辨认各部分名称。教师最好出示观察内容的提纲和思考讨论的问题指导学生由外到内观察：

1. 用镊子拉一拉关节囊，体会其坚韧性，思考其作用？
2. 观察相邻两块骨面的形状有何不同？哪是关节头？哪个是关节窝？
3. 观察关节面的颜色与其他部位的骨有何不同？软骨覆盖在关节面上有何作用？
4. 用手摸一摸关节腔有什么感觉？这对运动有什么意义？

这样使观察目的性强，有利于学生观察能力的培养。

同时可以启发学生针对关节面接触的面积是大有利还是小更有利，进而思考关节面为什么形成关节头和关节窝，而不是两个平面或是两个头、两个窝等问题，让学生从关节的功能上理解其结构组成上的特点以及结构与功能相适应的关系。

有关关节的牢固性和灵活性，可先让学生活动几个关节（如肩关节、腕关节、指关节、肘关节），体验关节的牢固性和灵活性，然后再由学生自己总结出关节的哪些结构特点体现了牢固性和灵活性。这样做。不仅可以激发学生的学习兴趣，还可以培养学生的思维能力。（不能进行分组实验的学校，

教师一定要作好演示实验，并要利用挂图和模型进行讲述。)

在学生掌握关节结构功能的基础上，安排学生观察课文中的图iv□19□再结合实例简述骨连结的三种形式。

### 教学设计示例

先复习骨的结构和成分，然后提出：骨坚硬、富有弹性、适于运动，但是骨本身不能产生运动，只有在肌肉收缩的牵引下才能产生运动。假如肌肉附着在一块骨上，肌肉收缩能产生运动吗？肌肉只有附着在不同的骨上，形成活动的骨连接，才能产生运动，这种活动的骨连接叫做关节。

### 板书：第三节关节

关节在运动中起着支点的作用。

引入新课后，让学生逐一活动肘关节、腕关节、膝关节等，使学生从外形上认识关节的多样性、牢固性和灵活性。接着指出关节为什么如此灵活牢固呢？下面我们通过实验寻找答案。

让学生观察准备好的关节，出示观察内容的提纲和思考讨论的问题指导学生由外到内观察：

1. 对照课本关节的结构示意图，辨认各部分名称。
2. 用镊子拉一拉关节囊，体会其坚韧性，思考其作用？
3. 观察相邻两块骨面的形状有何不同？哪是关节头？哪个是关节窝？
4. 观察关节面的颜色与其他部位的骨有何不同？软骨覆盖在关节面上有何作用？

5. 用手摸一摸关节腔有什么感觉？这对运动有什么意义？

讨论：

1. 关节的基本结构包括哪几部分？

2. 为什么关节能够既灵活又牢固？

学生观察完毕后利用挂图让学生汇报观察结果，有条件的学校可让学生上讲台用实物投影仪汇报。

并总结关节的结构，边总结边板书（见板书设计）。

然后引导学生概括关节的牢固性、灵活性由哪些结构决定的。

得出：关节的牢固性是由关节头、关节窝的结合，关节囊的坚韧性是由关节周围的一些韧带决定的。它的灵活性是由关节面上光滑的软骨，关节腔内的滑液，关节囊和一些韧带有一定的伸展性决定的。

理解关节结构和功能的统一。

板书：二。骨连接的形式

演示骨连接方式的挂图，指出颅骨之间的连接是不活动的，有利于保护脑；椎骨之间的连接是微活动的，这与脊柱支持等功能有关。不活动连接和半活动连接都不能与关节的活动相比，因此各种范围大的活动和复杂的动作，都是以关节为支点进行的。

引入：如何提高关节的牢固性和灵活性？

板书：三。体育锻炼对关节的影响：

应指出，经常进行体育锻炼可以使关节囊增厚，周围的韧带

增粗，肌肉力量加强，这就增强了关节的牢固性。长期锻炼可使关节囊和周围的肌肉、韧带的伸展性加强，灵活性也增强。教师可举运动员、舞蹈演员等例子说明。

引入：关节的牢固性是有一定限度的。如果用力过猛或不慎摔倒，可能使关节头从关节窝里脱出来而造成脱臼。

板书：四。脱臼和脱臼的急救

脱臼：是指关节头从关节窝中脱出来。此时，关节囊拉紧，如乱活动会加重伤势，应赶快请医生诊治，使关节复位。

最后教师可提出问题巩固课堂内容。

## 会动的画教学反思美术篇五

1. 探究能力目标：能提出与关节有关的科学问题；能应用已有知识和经验对关节的连接方式进行猜想与假设；能通过探究活动验证自己的猜想与假设是否合理、正确。
2. 情感态度价值观目标：能积极参与探究关节的活动，愿意与小组同学共同合作探究，乐于用所获得的关节知识进行自我保健及做好宣传。
3. 科学知识目标：认识关节，知道肩关节、肘关节、腕关节、髋关节、膝关节、踝关节六大关节的名称，了解所在位置及其作用；了解关节的卫生保健知识。

### 【活动准备】

教师准备：解暗箱小盒子；课件（人体六大关节连接图、人体关节活动动画、《健康歌》mtv、学生活动不慎扭伤关节及剧烈运动前做准备活动的录像）；演示用具（人体骨骼模型、天线、合页）；板书用人体外形图；做标签用的即时贴；关

节连接方式的猜想记录单。

学生准备：了解有关关节的知识。

### 【本课探究所具备的知识能力基础】

知道人体各部分的组成及作用；认识骨骼，知道骨骼的主要作用。

课前交流解暗箱小游戏：

师：离上课还有一段时间，咱们先做个小游戏怎么样？（好）

（多位同学上台体验，转动木棍，进行体验。）

学生汇报：一个木棍能转动，另一个不能转动。

师：这是为什么哪？为什么一个能转，一个不能转呢？盒子里面有什么秘密呢？请大家猜一猜。

（生猜原因，认为：可能有胶水把它粘住了，可能有钉子把它钉住了……）

师：要想知道盒子里面究竟有什么秘密？最好的办法是什么？（打开来看看）

师：好，现在我们就打开盒子看一看，里面究竟有什么秘密？

（师将打开的盒子向全班同学展示，学生看到一个木棍的下方钉了一块方木板，安装在方形的槽里，另一个木棍下方钉了一块圆木板，安装在圆形的槽里。）

（学生根据观察汇报木棍为什么一个能转动一个不能转动的原因。）

师：原来木块与底座的组合方式有关，也就是和它们的连接方式有关，所以木棍的活动就不一样。

## 一、创设情景，认识关节

1. 引导学生通过活动发现关节，并在关节处作标记。

师：老师知道，我们班的同学都比较喜欢运动，谁能告诉老师，你们平时都喜欢哪些运动？

生：跳绳，跳远，打乒乓球……

师：这位同学喜欢跳远，你能给大家做一个跳远的动作吗？

（生演示跳远）

师：做的怎么样？（很好）那我们就请他再做一次。不过老师有一个要求：请大家注意观察，在他完成跳远动作的过程中，他身体的哪些部位发生了弯曲，伸展，最灵活。看准了，过一会儿，就把你手中的标签贴在那个部位上。

（生再次跳远）

师：看清楚了吗？请把你手中的标签贴上。

（学生上台在跳远的同学身上贴标签）

师：好，请这位同学先坐在这儿（学生坐在讲台一侧）。

师：哪位同学愿意给大家做一个你最喜欢的动作？

（一位女同学走上讲台，愿意上来跳绳。）

师：好，请大家仔细观察，这位同学跳完之后，你应该把标签贴在他身体的哪些部位呢？好，开始。



（学生跳绳）

师：看清楚了？再上来贴一贴吧。

（学生上台在跳绳的同学身上贴标签）

师：谁还想再来？（举手的同学很多）这么多啊，那好，我们一起来做一节广播体操吧，就做第一节。只做二个8拍，每一个动作要做到位，同时要细心体会你身体的哪些部位最灵活。能做到吗？（能）全体起立，预备开始。

（师喊着节拍，学生做。）

师：给自己贴一贴标签。

（学生贴标签）

2. 观察贴标签的部位，发现与关节的特点。

师：先看这两位同学身体上的标签都在贴在哪些部位？（胳膊肘，膝盖，肩膀……）你们身体上的标签也是在这些部位吗？（是的）

师：这些部位与其他部位有什么不同呢？这些部位有什么共同特点呢？来，摸一摸，动一动，体会体会，小组同学相互说一说。

（学生活动，师参与。）

师：这些部位有什么共同特点？

生：能打弯。

生：我觉得是两块骨头相连的地方……

3. 提示关节名称，明确关节的含义。

师：这些部位都是骨与骨相连的地方。知道我们把这样的地方叫什么？

生：关节。

师：对，关节。骨与骨相连接的地方就叫关节。

师：这节课，我们就来研究关节。

（板书课题：关节）

## 二、探究关节，研究关节的作用

1. 知道身体上有很多关节。

（1）提出问题。

（引导学生发现有的同学贴得位置不对，师指导学生将贴错的部位进行纠正。）

（2）学生通过体验活动找关节。

师：我们的身体哪些地方还有关节呢？来，活动活动，找一找，看谁找的多。

（学生活动，给学生充分的活动时间。教师在黑板上贴出人体外形图。）

（3）汇报发现。

师：哪里有关节？把你找到的关节说给你的同伴听一听。

（学生自由汇报，给学生充足时间，让学生汇报）

师：好，哪位同学先说一说，你找到了哪些部位的关节？

（生汇报时，教师引导学生说出关节所在的部位，给关节起名字。学生汇报中说到六大关节时，教师随机用红色较大的标签在人体图相应关节位置处贴上标记，并板书出六大关节的名称，用横线将关节处与其名称相联。对其他关节，教师用红色较小的标签同样贴上市号，只让学生说出关节的名字，但不再标注名称。尽情让学生汇报，一直到学生不再汇报为止。）

【通过体验活动，让学生知道身体中有许多关节，对关节的作用有初步认识。】

2. 感知关节越多越灵活。

师：人体上的有这么多的关节。关节对人体有什么作用？

生：关节处可以活动。

生：有关节活动起来才灵活。

.....

师：是呀，关节就是帮助人体做各种运动的。

师：那你知道人体上哪些地方的关节比较多？

生：手。

师：大家都认为手上的关节比较多，你们知道有多少？自己数一数。

（生汇报10个，13个，18个，20个……意见不统一）

师：到底有多少？我们一起来数一数怎么样？（引领学生一

起数手指关节，数了14个。)能数得出来的就有14个。怪不得我们的手这样灵活，能帮助我们做许多事情。这就更加说明关节越多就越灵活。

### 3. 熟练认识六大关节。

师：今天，我们先来研究这几个关节。看看分别叫什么？

(教师指着六大关节学生回答名称)

师：现在，老师说关节的名称，看谁能快速找到自己身体上的这个关节。开始。

(教师说关节名称，学生在自己身体上指出来。)

师：同学们真了不起，这么短的时间就记住了。好，现在把你身体上的这几个关节说给同伴听一听。

(学生活动，互相指认。)

### 4. 研究六大关节的作用。

#### (1) 观察指导。

师：大家已经知道关节是帮助人体活动的。这六个关节，分别能完成哪些动作呢？请同学们先看桌上的实验记录单，分别记有几个个关节？(每个小组有两个关节的'研究任务)这就是你们小组的研究任务。请小组的同学先来研究这两个关节分别能完成那些动作？并填写好你们组的实验纪录单。研究完了，再讨论其他关节能完成哪些动作？老师还要提醒同学们一点：在研究一个关节时，其他关节尽量不能参与活动。听清楚了？开始。

#### (2) 学生活动。

（教师参与学生活动，提醒学生注意比较关节的不同。）

（3）学生汇报活动结果。

师：哪个小组先把你们的研究结果向大家汇报？

（学生尽情展示研究结果）

（4）活动小结。

（师生共同小结：关节不同，活动的方式就不一样。）

5. 猜想关节的连接方式。

（1）提出问题。

师：你们知道，每个关节是怎么连接的吗？请同学们猜一猜，小组内讨论讨论，把你的猜想说给小组的同学听一听。

（2）小组讨论。

（学生讨论，师巡视。）

（3）学生汇报。

师：讨论好了？哪个小组先说一说。

（学生自由汇报）

（4）根据猜想画关节的连接方式。

师：大家的猜想都有道理，下面请两个同学为一组，把你们的猜想画在记录单上。看谁画的快。

（5）展示。

师：哪个组先展示一下？

师：先告诉大家，你们组研究的是哪个关节？为什么认为它是这样连接的？

（生汇报）

师：大家认为怎么样？

生做出评价。

师：哪个小组继续汇报？

（学生继续汇报）

（6）揭示科学上对关节连接方法的认识。

师：其实，科学家们已经揭开了人体关节的秘密，我们来看看各个关节究竟是怎样连接的。

师：看大屏幕（出示6个关节课件）这就是这六个关节的连接方式，与你们想象的一样吗？（不一样）

上节课我们已经知道了，（出示人体骨骼模型）人体是由206块骨组成的，骨与骨之间由关节相连。其实关节有两种，一种是固定关节，一种是活动关节，像人的头骨，连接胸骨和肋骨的关节，活动性较小，基本不能运动，都是固定关节，而像肩关节，肘关节大多数关节能使人体做大幅度的运动，像这样的关节就叫做活动关节。今天我们研究的六大关节就是活动关节。这六个关节中哪个关节活动范围比较大？（肩关节）

我们来看一看肩关节。（看人体骨骼模型）肩关节是由上臂骨和肩胛骨连接而成的关节。上臂骨的上端是个球状，和它相连接的肩胛骨的一端是一个凹进去的窝。像这种连接的关

节我们就说是球窝状关节。像电视天线，正因为它是球窝状的，所以，可以做大幅度的运动（出示天线并转动天线）。髁关节也是球窝状关节，它活动起来也非常的灵活，做的动作也很多。只是我们普通人没有经过训练，达不到那种程度。我们一起来看几组图片。（播放课件：运动员做跨栏、体操等动作的图片）

其他四个关节连接方式不是这样的。它们像什么？是啊，它们类似合页，（出示合页并演示折叠）非常方便于做屈伸运动，它们的活动方式就不如球窝状关节的活动范围大。

实际上关节的内部构造非常复杂，同学们能想到这些已经很不容易了，来，为你们的猜想鼓鼓掌吧。

【通过课件、模型配合讲述向学生介绍关节的连接方式，给学生科学的、正确的认知。】

## 6. 进一步感知、体验关节的作用。

师小结：以上我们研究了关节的活动方式不一样，就是因为它们的连接方式不一样。关节在人体中是如何协调运动的？请看大屏幕。（播放人体在行走或做动作时关节活动的课件）

师：人在行走过程中，各个关节是协调运动的。其实，人的各种运动，都是多个关节的协调活动才完成的。

师：如果人没有关节，会怎么样呢？

生：不灵活，僵硬……

师：大家想不想试一试？

生：想。

师：那好，全体起立。让膝关节不参与活动，也就是不打弯，

走一走，试试有什么感觉？

（学生进行体验活动）

师：有什么感觉？

（学生汇报感觉）

师：没有关节行不行？（不行）这说明了什么？

生：关节对人体很重要。

师：对，关节对人体非常重要。我们应该怎么办？

生：保护关节。

**【通过对比性的体验活动，让学生充分感知关节的重要性，为研究关节的保健做铺垫。】**

### 三、探究关节的保健

#### 1. 通过实例渗透科学锻炼关节的方法。

师：怎么保护？

生：加强锻炼身体，增加营养……

师：对，可是生活中我们也经常遇到这些情况，请看——（播放录像：下了课，一生从三级台阶上跳下，扭伤了脚踝。）

师：谁来说一说这是怎么回事？

（生自由谈）



师：对，不正确的活动，会使关节扭伤或脱臼。

师：再来看一段录像。（播放录像：体育上，教师领着学生一起做活动前的准备活动。）为什么要这样做？（生汇报）

师小结：对，我们要科学地进行运动，因为运动会使我们的关节更结实、更灵活。但有些动作要在专业老师的指导下才能做，比如舞蹈、一些特殊的体育项目等等。

2. 集体跳舞，活动自己的关节。

师：现在我们也来活动活动，先做做准备活动，然后跟着音乐一起跳起来，看谁跳的好，学的快。

（师播放《健康歌》的mtv□生伴随跳舞）

3. 结束全课，提出新问题，为继续研究做铺垫。

师：大家跳的很好。大家也体会到了一个活动需要多个关节的参与才能完成。平时只有经常活动活动，我们的关节才会更加的灵活、结实，益于我们健康成长。那，是什么促使关节动起来的哪？下节课我们继续研究。