

# 2023年十二生肖说课稿大班(实用5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 十二生肖说课稿大班篇一

### （一）内容选择的依据

中华民族具有丰富的民族传统文化，孩子是传承民族文化的桥梁，在孩子阶段开展民族文化教育，接受民间文化熏陶具有重要的意义。在日常生活中孩子经常接触有关十二生肖的话题，也看过有关十二生肖的影视片，特别是十二生肖中的许多动物都是孩子熟悉的，喜欢的，《纲要》中也要求我们：一个活动的选择既要贴近孩子的生活，选择他们感兴趣的事物和问题，又要有助于拓展孩子的经验和视野。选择十二生肖这个课题，对孩子来说是非常有趣的，也具有可接受性。

### （二）设计思路

根据社会教育的目标要求，十二生肖社会活动的内容，不仅要让孩子知道十二生肖的名称和形象，同时还要了解十二生肖的顺序和轮回问题。我的活动思路为：熟悉动物；感知顺序；理解含义；了解轮回规律；游戏巩固认知。

根据《纲要》精神和设计思路，努力体现以孩子为本的现代化教育理念。结合本班孩子实际情况，我确定以下活动目标：

- 1、熟悉十二生肖中十二种动物的名称及其排列顺序。
- 2、了解十二生肖的轮回，对不同生肖的年龄进行简单的判断。

3、培养孩子对民族文化的学习兴趣和热爱情感。

## （二）活动重点、难点

以儿童的发展为出发点和归宿是《纲要》的基本点，对大班孩子来说，本次活动的重点是掌握十二生肖中十二种动物的名称及其排列顺序；由于十二生肖的轮回具有抽象性，孩子理解水平有限，所以理解十二生肖的轮回是本次活动的难点。

十二生肖社会活动内容对大班孩子来说还是有一定的难度。为了有效的掌握重点，突破难点，我采用以下几个教学策略。

### 1、通过故事、课件与游戏手段。

我通过讲述十二生肖来历的故事，再结合课件充分利用学生的听觉和视觉调动孩子活动的积极性，让学生明确十二生肖的动物名称和排列顺序；游戏活动是孩子的基本活动，它具有聚教育性、娱乐性、创造性为一体的特点。本次活动的中，我就引导孩子用游戏的形式记住十二生肖的顺序，感受十二生肖的轮回，让学生在轻松愉快的学习活动氛围中掌握重点。

### 2、借助钟表。

由于学生已有了如何看钟表的知识基础，知道钟表上的12个数字，知道12个数字的轮回是怎么回事。运用知识的迁移原理，将孩子对钟表的知识迁移到让学生感受和理解十二生肖的轮回上，符合教育规律，同时钟表的周期具有直观性，这样将抽象的知识具体化，降低了学生理解的难度，有利于学生理解十二生肖的轮回，是突破知识难点的有效手段。

### 3、双主体互动模式。

师幼互动、幼幼互动是本次活动的最大特点，一方面，孩子

是问题的学习者和探索者，孩子带着对十二生肖动物的好奇参与学习，探索问题，大胆表述自己的认识，另一方面，教师是孩子主动学习的引导着、组织者、促进者，教师通过各种手段激发孩子学习探索的积极性，引导孩子积极探索，最终实现教学目标。

整个活动我以孩子为主体，孩子将在说说、看看、想想、听听、演演、唱唱的轻松气氛中掌握活动的重点、难点。

### （一）物质准备：

1、教具的准备：十二生肖动物课件、根据本班学生属性准备属相饰物若干。十二生肖的故事、十二生肖图片一套、十二生肖的儿歌。

2、知识经验准备：通过布置家庭作业使孩子事先知道自己的属相，知道父母的属相，父母的年龄，了解十二生肖中部分动物。认识钟表。

根据大班孩子学习经验和年龄特点，结合幼儿园教学工作原则和本次活动的目标，我设计了以下教学过程：

#### 一、开始部分：提问导入，激发兴趣。

兴趣是孩子学习的动力，有了兴趣孩子会集中注意力，并乐此不疲。为了激发孩子活动积极性，教师运用激励机制，将事先准备好的属相小礼物奖给回答问题的学生。

在这个环节，老师对孩子说：“孩子们，我这里有很多礼物，现在我要奖励给回答问题积极，答题又好的孩子，你们看好不好”。根据学生属相在回答完问题后奖一个属相饰物。问题如：

1、你知道自己的属相吗？属啥的？

2、你知道父母的属相吗？你妈妈多大了？

3、你知道都有哪些属相？

本环节老师通过提问导入，奖励机制，激活孩子原有知识，目的是调动孩子的已有经验，让孩子回忆对属相的认识，为全面学习十二生肖有关问题做准备。此时学生的主体精神得以充分展示，有利于培养学生的语言表达能力，增强学生的竞争意识，激发孩子学习兴趣。

二、基本部分：

过渡：刚才孩子回答的问题很好，可是人的属相不仅有我们以上所说的几种，实际上人的属相有12种，它们都是什么动物呢？好，今天我把它请来了，大家认真看，它们都是什么动物，它们有什么特点。

第一个环节：播放十二生肖视频课件，在动作、形象、声音等方面突出每个动物的特征，强化孩子的认知。

本活动环节，教师将事先准备好的十二属相动物做成视频图片，依次给学生播放。这个环节老师采用问题导学法、直观视频教学法。在学生观看视频之前提出问题，孩子带着问题观看，同时通过形象生动视频，使观看具有目的性、直观性；孩子处在看看、想想、模仿的学习过程中，这个环节有利于加强孩子的认知和记忆，实现本次活动的第一个目标。

第二个环节：通过猜猜看活动、进一步认识十二生肖中动物的变形图案。

在观看视频之后，学生对十二生肖动物，已经有了一定的认识，但是十二生肖的变形图案很多，为进一步增强认知，教师通过图片匹配、让孩子猜动物名称，进一步深化孩子的认知。

本环节采用双主体互动模式，通过师幼互动，幼幼互动，教师、孩子在师幼互动、生生互动中，形成合作学习的机制。本环节有利于完成本次活动的第一个目标。

第三个环节：讲故事，在钟表图案上贴图片，让孩子认识十二生肖的顺序。

过渡：十二生肖中老鼠排在第一位，孩子们你知道为什么吗？这里有一个传说故事。

教师结合课件，绘声绘色讲关于十二生肖动物通过比赛来排序的传说故事，在讲故事的同时依序将对应的动物图片贴到事先准备好的大钟表上。从1——12。分别为鼠、牛、虎、兔、龙、蛇、马、羊、猴、鸡、狗、猪。

爱听故事是多数孩子的特点，也是最能吸引孩子的教学手段之一。本环节利用故事与课件相匹配的教学手段，充分利用了孩子的听觉和视觉，孩子在听听、看看的学习过程中明确了十二生肖的顺序。本环节设计有利于本次活动的第一个目标达成。

第四个环节：结合钟表图，联系孩子的属相，用问题引导孩子了解生肖与年龄的关系以及十二生肖的轮回。

过渡：孩子们，在我们这个神奇的钟表中，各种动物依序排列，一个数字代表一年，一年一个属相。下面老师问几个问题，谁第一个回答，谁就先得到老鼠的头饰。

教师设置具有层次性的问题，将难点分解，随着学生的回答，依次发出十二生肖头饰。

老师的问题如下：

1、今年是牛年，今年出生的孩子属啥的？

2、今年是牛年，明年是什么年？

3、明明孩子属马的，明明今年几岁？

4、12年后是什么年？

在本环节中，老师采用难点分解法，通过给学生提出由易到难，由具体到抽象的问题，将十二生肖与年龄的关系以及十二生肖的轮回活动难点，一一化解，学生则运用想想，说说的学习方法，从而突破难点，达成本次活动的第二个目标。本环节教学活动，有利于培养学生的语言表达能力和抽象思维能力。

第四个环节：通过游戏、唱歌，巩固加深学习成果，烘托课堂气氛，达到本次活动的高潮。

三、结束部分。通过关于十二生肖动物儿歌和童谣的联唱，激发孩子对中华民族传统文化的喜爱之情，让孩子在意犹未尽中结束本次活动。

## 十二生肖说课稿大班篇二

今天我要说课的内容是华师大版小学信息技术教科书第五册第10课《认识十二生肖》。

让学生初步认识powerpoint学会制作简单的幻灯片，教材共安排有七课，分别是《我的小名片》、《让我的小名片更美》、《把我的相片放到名片里》、《认识12生肖》、《我们也要登月球》、《登上月球看一看》、《超级链接我也会》。《认识十二生肖》是这个内容的第四课。

课文编排采用任务驱动式，使学生在完成十二生肖图的过程中，掌握二个学习目标：1、能根据需要插入水平或竖排文本框。2、会设置文本框格式，美化修饰文本框。

本课的教学重点：自主探究设置文本框格式，美化修饰文本框的方法。

在这之前，同学们已经学习了word的文字处理、编辑排版、修饰的初步知识。再通过前面三课的学习，同学们主要认识了powerpoint的各部分名称，了解掌握文本框的基本使用方法，会修改文本框中文字的属性，会应用设计模板美化幻灯片，能够在幻灯片中插入图片，使用图片工具栏处理图片。

根据以上分析，结合本人的研究专题——让学生在实践中创新，本课的教学目的确定为：

- 1、能在powerpoint中根据需要插入文本框，会设置文本框格式，并结合学生本人的喜好，自主美化修饰文本框。
- 2、借助小组合作学习方式，培养学生的协作意识和合作精神，让学生在充满自信的学习、实践中充分享受“我能行”的体验与快乐。
- 3、通过学生的观察、分析、尝试等实践活动，举一反三，触类旁通，完成知识迁移，培养学生自主探究、处理信息、运用信息的能力。

1、机房计算机维护、整理、调试。确保计算机及教学管理软件的正常使用。

3、课前分发学生使用的文件到学生机桌面。

（一）激情引趣，导入新课：

以卡通版的十二生肖图片展示吸引学生兴趣，那么今天我们就来制作一个十二生肖图。设计这样情境的意图是以可爱的卡通形象激发学生的兴趣，并提出今天的任务。

## （二）探索与实践：

- 1、打开“12生肖ppt”文件，按照十二生肖的顺序调整图片。
- 2、课件出示探究任务：在每个生肖图片下输入它的名字，并在右面输入竖排标题。

前几课了解过文本框的初步使用，因此，我提出“你会给他加上名字吗？”请两位同学展示一下自己怎样做，让全体同学复习一下以前学过的使用菜单命令插入文本框的方法。然后，让学生自主尝试还有没有更快捷的方法。

让学生演示（或课件展示word中利用绘图工具栏上的“文本框”工具插入文本框的方法。

- 3、让学生尝试并交流在powerpoint中插入文本框的方法。

学生的自主学习和探究学习，必须有一定基础知识背景，否则就只能盲目尝试。通过前面的复习旧知，让学生在powerpoint中产生知识迁移。让同学们在小组内交流一下自己的方法，让全体同学都能利用绘图工具栏上的“文本框”工具。

- 5、展示设置了文本框格式的十二生肖图，你知道怎样美化文本框吗？

- 6、想想我们是怎样的？

请同学在word中演示设置自选图形格式。

- 7、学生尝试修饰美化标题（设置文本框格式）。

三种帮助手段a教材的阅读b组内同学的帮助c其他同学屏幕演示及教师的指点。

这个环节复习旧知，让学生举一反三，尝试练习，充分体现了学生的自主性，让学生在不断尝试中得到新知，巩固旧知。体现学生是学习的主体，学生把教材、同学、教师都作为学习的帮助者，目的是为了自主学习。

8、展示学生初步美化成果，鼓励学生进一步美化。

教师请尝试成功的同学在大屏幕上演示一下自己的尝试，让同学之间互相学习，看看哪种效果你最喜欢，鼓励学生进行各种尝试。此时，也可照顾学生之间的差异，让先完成教学任务的同学帮助学习慢的同学。老师巡查课堂，帮助操作困难的学生掌握方法，肯定每一个同学们的成功！

（三）展示评价：

小组内同学互相欣赏制作的十二生肖图。推荐一幅进行全班展示。

教师利用演示功能将各组推荐的学生作品转播到大屏幕上展示给大家，师生共同评价。

请学生进行评价时，让学生不要单一的只说好和不好，而是说出好在哪里，你还有什么好的建议。通过这个教学活动，提高学生的口头表达能力，提高信息的辨别力，提高学生的信息素养，这正在我们信息技术所致力追求的目标。教师同时予以积极的引导与评价。

（四）课后实践：

下课并不是学习的结束，因此，我设计了课后实践，让有兴趣的同学进行课后实践。

提供了“校园风光ppt”让学生给自己校园的景物用文本框加上说明，加上标题，并加以适当的修饰，制作校园风光图。

根据学生的实际情况，我布置了以小组的形式完成书本上的课后实践。

1、采用“任务驱动式”教学法。让学生带着制作十二生肖图的任务去学习，让学生在实践过程中去发现问题、尝试自主解决问题，合作解决问题，最后完成任务。体现新课标学习应紧密联系学生生活实际，解决实际问题的理念。

2、采用“技能迁移式”教学法。在学习使用word的基础上学习使用powerpoint时，有许多操作都是类似的。我设计让学生复习word中插入文本框和设置自选图形格式，让学生自主使用前面学习的方法去尝试，举一反三，触类旁通，实现技能的迁移。

3、采用“鼓励创造式”教学法。在实践过程中，充分给予学生创造的时间与空间，满足学生的创造欲和个性特点。充分给予学生鼓励性的评价，在情感方面让学生有成功的体验，培养学生的自信，从而促进更进一步的学习。

各位领导、专家、老师，以上只是我对这节课的一种设计。课堂是丰富多彩、千变万化的，每一位同学更是一个个充满个性的鲜活主体。在课堂上，我将根据学生的实际，及时调整教学设计，让学生在实践中创造性地美化自己的十二生肖图，实现对“四自”目标的培养。

请各位多提宝贵意见。谢谢大家！

## 十二生肖说课稿大班篇三

今天我要说课的内容是华师大版小学信息技术教科书第五册第10课《认识十二生肖》。

让学生初步认识powerpoint学会制作简单的幻灯片，教材共安排有七课，分别是《我的小名片》、《让我的小名片更

美》、《把我的相片放到名片里》、《认识12生肖》、《我们也要登月球》、《登上月球看一看》、《超级链接我也会》。《认识十二生肖》是这个内容的第四课。

课文编排采用任务驱动式，使学生在完成十二生肖图的过程中，掌握二个学习目标：1、能根据需要插入水平或竖排文本框。2、会设置文本框格式，美化修饰文本框。

本课的教学重点：自主探究设置文本框格式，美化修饰文本框的方法。

在这之前，同学们已经学习了word的文字处理、编辑排版、修饰的初步知识。再通过前面三课的学习，同学们主要认识了powerpoint的各部分名称，了解掌握文本框的基本使用方法，会修改文本框中文字的属性，会应用设计模板美化幻灯片，能够在幻灯片中插入图片，使用图片工具栏处理图片。

根据以上分析，结合本人的研究专题——让学生在实践中创新，本课的教学目的确定为：

1、能在powerpoint中根据需要插入文本框，会设置文本框格式，并结合学生本人的喜好，自主美化修饰文本框。

2、借助小组合作学习方式，培养学生的协作意识和合作精神，让学生在充满自信的学习、实践中充分享受“我能行”的体验与快乐。

3、通过学生的观察、分析、尝试等实践活动，举一反三，触类旁通，完成知识迁移，培养学生自主探究、处理信息、运用信息的能力。

1、机房计算机维护、整理、调试。确保计算机及教学管理软件的正常使用。

3、课前分发学生使用的文件到学生机桌面。

（一）激情引趣，导入新课：

以卡通版的十二生肖图片展示吸引学生兴趣，那么今天我们就来制作一个十二生肖图。设计这样情境的意图是以可爱的卡通形象激发学生的兴趣，并提出今天的任务。

（二）探索与实践：

1、打开“12生肖ppt”文件，按照十二生肖的顺序调整图片。

2、课件出示探究任务：在每个生肖图片下输入它的名字，并在右面输入竖排标题。

前几课了解过文本框的初步使用，因此，我提出“你会给他加上名字吗？”请两位同学展示一下自己怎样做，让全体同学复习一下以前学过的使用菜单命令插入文本框的方法。然后，让学生自主尝试还有没有更快捷的方法。

让学生演示（或课件展示word中利用绘图工具栏上的“文本框”工具插入文本框的方法。

3、让学生尝试并交流在powerpoint中插入文本框的方法。

学生的自主学习和探究学习，必须有一定基础知识背景，否则就只能盲目尝试。通过前面的复习旧知，让学生在powerpoint中产生知识迁移。让同学们在小组内交流一下自己的方法，让全体同学都能利用绘图工具栏上的“文本框”工具。

5、展示设置了文本框格式的十二生肖图，你知道怎样美化文本框吗？

## 6、想想我们是怎样的？

请同学在word中演示设置自选图形格式。

## 7、学生尝试修饰美化标题（设置文本框格式）。

三种帮助手段□a□教材的阅读□b□组内同学的帮助□c□其他同学屏幕演示及教师的指点。

这个环节复习旧知，让学生举一反三，尝试练习，充分体现了学生的自主性，让学生在不断尝试中得到新知，巩固旧知。体现学生是学习的主体，学生把教材、同学、教师都作为学习的帮助者，目的是为了自我学习。

## 8、展示学生初步美化成果，鼓励学生进一步美化。

教师请尝试成功的同学在大屏幕上演示一下自己的尝试，让同学之间互相学习，看看哪种效果你最喜欢，鼓励学生进行各种尝试。此时，也可照顾学生之间的差异，让先完成教学任务的同学帮助学习慢的同学。老师巡查课堂，帮助操作困难的学生掌握方法，肯定每一个同学们的成功！

### （三）展示评价：

小组内同学互相欣赏制作的十二生肖图。推荐一幅进行全班展示。

教师利用演示功能将各组推荐的学生作品转播到大屏幕上展示给大家，师生共同评价。

请学生进行评价时，让学生不要单一的只说好和不好，而是说出好在哪里，你还有什么好的建议。通过这个教学活动，提高学生的口头表达能力，提高信息的辨别力，提高学生的信息素养，这正在我们信息技术所致力追求的目标。教师同

时予以积极的引导与评价。

#### （四）课后实践：

下课并不是学习的结束，因此，我设计了课后实践，让有兴趣的同学进行课后实践。

提供了“校园风光ppt”[]让学生给自己校园的景物用文本框加上说明，加上标题，并加以适当的修饰，制作校园风光图。

根据学生的实际情况，我布置了以小组的形式完成书本上的课后实践。

1、采用“任务驱动式”教学法。让学生带着制作十二生肖图的任务去学习，让学生在实践过程中去发现问题、尝试自主解决问题，合作解决问题，最后完成任务。体现新课标学习应紧密联系学生生活实际，解决实际问题的理念。

2、采用“技能迁移式”教学法。在学习使用word的基础上学习使用powerpoint时，有许多操作都是类似的。我设计让学生复习word中插入文本框和设置自选图形格式，让学生自主使用前面学习的方法去尝试，举一反三，触类旁通，实现技能的迁移。

3、采用“鼓励创造式”教学法。在实践过程中，充分给予学生创造的时间与空间，满足学生的创造欲和个性特点。充分给予学生鼓励性的评价，在情感方面让学生有成功的体验，培养学生的自信，从而促进更进一步的学习。

各位领导、专家、老师，以上只是我对这节课的一种设计。课堂是丰富多彩、千变万化的，每一位同学更是一个个充满个性的鲜活主体。在课堂上，我将根据学生的实际，及时调整教学设计，让学生在实践中创造性地美化自己的十二生肖图，实现对“四自”目标的培养。

请各位多提宝贵意见。谢谢大家！

文档为doc格式

## 十二生肖说课稿大班篇四

通过本节学习，让学生了解十二生肖的有关知识，在制作中学习变形、张的艺术表现手法。

义务教育小学美术（试用版）第七册

小学四年级

课时安排：

一课时

课业类型：

工艺制作课

1、通过教学，掌握用纸条造型的方法，能生动地粘贴生肖图。  
（了解）

2、学习纸条造型的方法。（练习）

3、从粘贴十二生肖的过程中，学习变形、夸张的艺术表现手法，培养学生的审美情趣和创造美的能力。（练习接受）

用纸条粘贴的造型方法，制作出自己喜爱或自己的生肖造型。

掌握纸条造型的技巧，粘贴平整、牢固，图形不会发生变形扭曲。

彩色水笔、硬纸板、铅笔、纸、刀片、直尺。

根据我自己的思路，我把本课教学过程设计为以下几个环节：

### 一、组织教学：

师生问好。稳定学生的情绪。

### 二、用谜语导入课题：

师：老师这里有一个谜语，想让大家来猜一下，看看哪一位小朋友最聪明，能最快猜出！“一人有一个，你有我有大家有，全班有几个？准确一计算，只有十二个”同学们你们猜一下，这是什么？（这样做有利于激发学生的学习热情，集中学生的注意力，使学生对这节课充满好奇心。）

生：十二生肖。

师：对了，这是生肖，我们每个人都有的生肖，像老师我就是属——羊，而小朋友们是属什么呢？（由此引出板书——十二生肖）

师：现在有谁能告诉老师十二生肖的排列顺序是怎么样的？（这里可以给学生适当的提示：比如像老鼠排第一，牛反而排在后面……）

生：……………

师：好了，大家讲得不错，但是有的小朋友讲得不太正确，现在老师这里有一个挂件，大家看一下，就知道它的顺序是怎样的。（出示十二生肖挂件——西安布艺品，这样能让学生更直观、更全面地了解十二生肖及顺序。）

生：……………（学生会针对挂件进行猜测当中哪一个是马，哪个是羊等。）

师：现在，老师请一位小朋友回答，十二生肖地排列顺序是

怎样的。

生：回答。

师：这位小朋友讲得很好，现在老师这里有一个故事，讲完了让大家猜猜他的生肖该属什么？好了，现在大家听好了，故事呢是这样的：很久很久以前，有一个贪财的知县老爷，一次在衙内对手下说：下个月是我夫人的50寿喜，我请大家吃寿酒。望着知县大人贪婪的眼神和阴森森的目光，大家低下了头，不情愿地回答：谢谢了。退堂后，大家围在一起商量，送什么礼品好呢？其中一个爱拍马屁的小吏说：我已经打听到了，知县老爷的夫人生于甲子年，是不是送……。明知是勒索，那有什么办法呢？为了讨好知县老爷，就决定这样去办了。生辰那天到了，大家恭恭敬敬地送了这份共同筹备的礼品。知县老爷接过精美的礼品盒，急忙打开一瞧，啊，是一只用金子做的小老鼠。他摇晃着脑袋笑着说：好，好，我收下了。接着眼珠一转又说：诸位，卑职少夫人一岁，明年我生辰时大家也按此办吧，不过，要做的和活的一样大。请，请，到后面入席，哈哈。吓得大家再也发不出声来，谁也不敢再去吃这酒席了。（在此插入故事，来活跃课堂气氛，让学生在不知不觉中接受新知识，并会牢记本堂新课内容。）

小朋友，知县老爷属什么生肖，为什么大家吓得发不出声音来了？

生：牛。

三、讲授新课：

生：好！

生：……………

生：……………

师：讲得很不错。（根据学生的回答作适当的纠正并进行总结。）

（在此插入板书：步骤：一、选画

二、在硬纸板上画稿

三、截取纸条

四、粘贴）

师：在黑板上演示制作过程，并详细说明每一个步骤。指出特别该注意的地方：如1、截取纸条时必须用直尺画了以后再剪，每条的粗细应相同，不能相差太远。2、粘贴时纸条要竖立着，不能歪斜，粘贴时制作关键，必须要细心。（这种现场演示的做法，能让学生更直接地接受所学内容，更容易掌握制作技法，并让学生在欣赏地过程中接受掌握制作技法）

四、指导学生制作。（将学生分成四组，进行比赛，看哪一组做得又快又好。）

教师巡视辅导。

五、作业讲评。每组派代表，上台介绍自己组的最佳设计作品，教师做小结性讲评。

六、总结：

今天大家做得都很棒，小朋友们都开动了脑筋发挥了自己的聪明才智，制作出了一张又一张的美丽挂图，同学们可以把他的作品拿回家挂在自己的房间里，美化自己的小卧室，而且有兴趣的同学可以利用课外时间再粘贴几幅爸爸妈妈的生肖图与自己的生肖图一起挂。（这节课充分利用了教师与

学生之间的互动关系，让学生充分发挥主体作用，让他们自己去挖掘、去体会，并以鼓励为主要方式，让学生充满信心与自信，更有兴趣地去完成自己的作品。)

我的说课到此结束，谢谢大家！

附：板书安排

板书安排：

十二生肖挂步骤：

- 1、选画范画
- 2、画稿演示制作
- 3、截取纸条件
- 4、粘贴

## 十二生肖说课稿大班篇五

《纲要》中指出：社会性的教育是在日常生活中，借助于日常生活，并且为了日常生活而进行的。动物，对于孩子来说，一直都是一个感兴趣的话题，特别是大班的孩子开始对自己的属相（十二生肖）感兴趣了，记得有一次，有几个孩子正在讨论各自的属相，有一个孩子很热情地问我：“老师，你属什么的呀？”于是，好几个孩子也都新奇地凑了过来。也有的孩子问我：“老师，十二生肖是怎么来的？十二生肖是怎么排列的？”——为了满足幼儿的求知欲望，让孩子对十二生肖有更进一步的了解，我设计了该活动，当然，我在活动的设计中更注重的是对孩子社会性的培养，让孩子能通过该活动去关心一下身边的亲人，培养幼儿的交往、合作能力。

- 1、知道十二生肖是中国人的'属相，人人都有属相。
- 2、了解十二生肖中所包含的动物及排列顺序。
- 3、能大胆地表达自己的想法，引发幼儿过新年的愿望。

重点：知道十二生肖是中国人的属相，人人都有属相。

难点：了解十二生肖中所包含的动物及排列顺序。

活动准备是为活动目标服务的，幼儿通过环境，材料的相互作用，获得发展。新《纲要》中指出“要为幼儿提供丰富的可操作的材料，让幼儿能够运用多种感官，多种方式探索提供活动的条件。”为此，我做了如下准备：

- 1、十二生肖头饰。
- 2、多媒体课件。
- 3、生肖礼物。

《纲要》中倡导“教师为主导，幼儿为主体”的精神，因此，在活动的始终，我都将自己定位为一个参与者，让幼儿有广阔的空间去发现和探讨，并在此过程中寻求探索的快乐。生态课堂也告诉我们要放权放手，突出幼儿的主体地位，让幼儿自主地学习和探讨，为此，我采用了如下教法：

- 1、提问法：每个幼儿都有自我表达和表现的需要，巧设提问，有助于幼儿的思维。
- 2、直观教学法：本活动为了帮助幼儿熟悉。。内容，加深作品的理解，我准备了相应的图片等，让幼儿运用多种感官欣赏作品。
- 3、多元激励法：在活动中我尊重每个孩子的想法，善于运用

多种激励方法，通过语言赞美孩子，摸摸孩子的头.....让幼儿在心里上获得满足感，调动他们的积极性。

整个活动中我遵循幼儿学习的规律和年龄特点，在纲要的理念下，始终以幼儿为主体，变过去的“要我学”为“我要学”，遵循由浅入深，循序渐进的原则，让幼儿在想想，说说，看看，听听，玩玩中，运用多种感官参与，掌握活动的重难点，为此，我采用了如下学法：

2. 讲述法：在活动中启发幼儿大胆地用完整，准确的语言表述自己的观点和想法，充分体现了《纲要》中语言能力实在运用的过程中发展起来的。

### （一）游戏认知十二生肖。

1. 和幼儿玩猜猜看的游戏。结合课件依次出示十二生肖图片。（一名或多名幼儿来运用肢体语言、或口语表达动物的特征，其他幼儿猜。）

2. 谈话、讨论，引入课题。

### （二）理解生肖与属相之间的关系及其顺序

1. 启发幼儿谈论交流：我们都知道每年都用一种小动物代表，那今年是那种动物？是什么年呢？今年出生的宝宝属什么的？幼儿通过讨论后在说出自己的看法。

2. 教师适当小结。十二生肖是中国人很早发明的，只有中国人才用。我们用十二种动物作标志，一种动物表示一种生肖，也就是一种属相。知道自己的属相还可以推算出别人的属相呢！

3. 小朋友们认识了十二种属相，可十二属相一年只能来一位，其他的就排好队等着，知道它们谁在前谁在后吗？（幼儿讨

论回答，引出儿歌。)老师这里有一首儿歌大家听了就知道了。

4. 结合课件展示儿歌。一起学习儿歌。

5. 刚才我们通过儿歌知道了十二生肖的排队顺序，我们小朋友想不想自己当小动物来排排看呢？(向幼儿讲好规则在一定时间内排好顺序。)

(三) 了解属相的含义引发过年的愿望。

1. 既然每个人都有属相，那你跟同伴们说说你还知道那些人的属相？

2. 你最喜欢什么属相。为什么同样属相的人年龄却不一样大？(引导幼儿讨论交流自己的想法。)

3. 教师小结：每个人都有自己的属相，一个班的小朋友有很多人属相是相同的，因为他们一样大。

4. 今年知道是虎年了，那么明年是什么年呢？(幼儿讨论后回答)

5. 对了，明年是兔年，现在又快过新年了，过年好吗？老师就提前收到了朋友送给我的新年礼物。(出示礼物)小朋友们想不想也自己制作一个这样的生肖礼物送给自己的爸爸、妈妈、老师同伴呢？我们一起去制作吧！

为了保持教学活动的完整性，连贯性，更好的促进幼儿发展，就要求我们的教育教学活动也是一个完整的整体，延伸活动可以更好地将这个活动和后续活动联系起来。

日常活动：带领幼儿一起为自己喜欢的人制作新年礼物。