

2023年夏天的读后感(大全6篇)

很多人在看完电影或者活动之后都喜欢写一些读后感，这样能够让我们对这些电影和活动有着更加深刻的内容感悟。那么你会写读后感吗？知道读后感怎么写才比较好吗？这里我整理了一些优秀的读后感范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

夏天的读后感篇一

读书如沁人肺腑的甘泉，畅饮甘泉，我们的内心变的澄净而又明亮。在这个暑假，我也畅饮甘泉。最让我难忘的那一种味道就是那本我喜爱的名叫《难忘的夏天》的书。

《难忘的夏天》主要描述了：一个叫婷婷的叛逆少女。在初中时不爱学习，还总是戏弄老师。一次，语文老师被她的一个恶作剧给弄伤了，被教导主任看见了，告诉了校长和婷婷的父母。她回到家，被父母训斥。一气之下离家出走，到了花莲外婆家。结识了兄妹达琳、达武，还有尤劳叔叔。在他们的陪伴下，婷婷慢慢地走进自然，喜欢上了学习。到了开学的时候，她以卡片的形式向语文老师道了歉，并好好学习了。其中，她成绩最好的是自然。

在这本书中，我感受到了，学习的根本。婷婷之所以能成为好学生，就是因为她知道自己错了，也改了，并且努力了、勤奋了，她就成功了。在我的学习生涯中，也有过这样的经历。

记得，我在低年级时，成绩非常差，特别是三年级。数学总是只考到七、八十分。而且数学老师很严厉，我并不喜欢她，连带着上课都没有好好听讲。因为我全凭自己的喜好而作选择。就因为我上课没有好好听讲，对该学的数学知识都是一知半解。结果，考试总是考不好。自从这次考试以后，我认

识到了自己的错误。这样下去，我会越来越差的。同时，我又想起了《难忘的夏天》这本书中的婷婷。婷婷比我犯得错误还大，还有被退学的风险。不过最后她凭着自己的努力，好好学习，成了好学生。难道我就不可以和婷婷一样吗？想到这，我暗暗发誓：以后上课我一定要好好听讲，绝对不再走神了。并且坚持好好学习，决不马虎。一个学期下来，我的数学成绩果然有所提高。

廉颇知错就改，促进了国家团结；婷婷知错就改，让自己成了一名好学生；我知错就改，使自己的成绩有所提高。同学们，犯了一点小错没关系，但是，只要知错就改，勇于承认错误，并付出努力改正，你一定也会成功的。

读书使我领略到了“大漠孤烟直，长河落日圆”的壮观，感受到了李白“长风破浪会有时，直挂云帆济沧海”的豪情，欣赏到了“芳草鲜美，落英缤纷”的美景。读书是美好的，让我们的灵魂得到升华，让我们在家就能访遍世纪名胜，所以我们要多读书，读好书。

夏天的读后感篇二

夏天是大海的味道。软软的沙滩，蓝蓝的海水，凉凉的海风。我们穿着泳衣，赤着脚在沙滩上奔跑、玩耍。一个浪花扑打过来搔痒了我的小脚丫，我刚要去抓它，它却笑着跑回来了家。浪花再一次扑打过来，打到了我的小脸蛋，海水溜进了我的嘴巴，我尝到了大海咸咸的味道。

夏天是炎热的味道。太阳火辣辣的，人们戴着太阳帽，撑着太阳伞，可还是满头大汗。知了也在不停地叫：“热死了！热死了！”

夏天是美美的味道。西湖边，荷花开了，红的、白的、粉的，荷叶圆圆可爱极了。有的荷花像害羞的小姑娘，躲在荷叶后面不肯出来；有的荷花像大方的小女孩，绽放它的美丽，让

人们尽情欣赏。

原来夏天有这么多味道！

夏天的读后感篇三

我看的是《云朵的夏天》这说的的是一个童年故事，作者是曹文芳。

这本书写的是梨树湾，那里非常美丽树上结着许多梨子就像天上悬挂的星星一样。

米秀是个调皮的女生，总是带着女生玩，她们玩过“砸砖头老爷”，把一个砖头竖立或横放在沙地上，几个女孩从二十米外，头顶砖头砸上去，砸到了就赢。还穿小小的鞋子乱跑，我还给她取了一个名字叫“男人婆”

吴邈邈是个不爱干净的男孩，有一次他要五姑奶奶给他换一个名字，叫吴逸文，可是同学和老师还叫他吴邈邈。

梨树湾真是个古色古香而又有趣的地方。

夏天的读后感篇四

我读了《咬人的夏天》这本书，里面的内容丰富多彩，这些曾经深深感动过少年儿童的作品，将使我们终身难忘，终生受惠。在今天这个传媒多元的时代，我们特别需要多多阅读常新港的书，让我们在书中学到不少的知识，从而可以找到成长的力量，同样也让人刻骨铭心。

书中谈了，我没有感到自己行为的卑劣，只想到脚下的这片草，能让孤独的叔叔取暖，度过寒冷的冬天。那孩子终于忍不住，向我大声叫起来：“你……你再往前割，越过这个界线，我就用一根火柴，把这片草烧个精光！让你一根草也捞

不到。不信，你试试看。你听见没有？”

我声音不大，冷冷地回答他：“谁割的就是谁的！”

不对！你知道吗？我把收麦子的活，都留给了家里人，天没亮就跑来割这片草，到底遇上你……你这个大骆驼！”

我没理他，压住了心里的火，他毕竟还是个半大孩子，但他说起话来倒也盛气凌人。

太阳升起来时，我和他结束了分割这片草地的战斗。我占了草地的三分之二，剩下是他的。他那片草里，还有难割的“锯齿草”。钐刀和小镰刀割出的小路一样的地界，七扭八弯地把草地分成了两块。

我和他交臂而过时，我看见了一双充满敌意的眼睛。

天热起来。露水慢慢蒸发，草变得干燥了，蚊子也少了。我感到闷热，便脱去了衬衣，露出一身强健的肌肉。也许是为了炫耀自己，当一只蚊子落在胸脯上时，我很响地拍死了它。从这个故事情节里让我明白小孩是一个怎样的小孩，后我跟他分手后，再次来这里时，很想再次碰上他。这一系列内心和行动的描写，非常耐人寻味。

夏天的读后感篇五

今天我读了一篇文章的名字叫“帕佩鲁姆的云朵工厂”。说的是帕佩鲁姆不仅是个国家的名字，还是个国家首都的名字。因为这个国家中有一座城市，整座城市周围环绕着一座座山，山处有一望无际的草原和肥沃的土地。这是一座美妙的城市，市里所有的居民都彼此认识，他们宁静祥和的生活在一起。云朵工厂坐落在城市的南郊，这个工厂里最重要的人就是云朵涂绘师，在他的笔下能涂绘出各色各样的彩云。有软绵绵白云，有层层叠叠云朵，还有傍晚的云霞，让黄昏变的更加

美丽。

等我读完这篇文章的时候，我明白了。其实世界上并没有真正的云朵工厂，大自然本身就是一座奇妙的工厂，它可以制造出无数美妙的作品供我们欣赏。

夏天的读后感篇六

这个书名使我感到很吃惊，但是读完过后却有很多的感触。让我很自然的明白了些什么。

有些时候我们是不是觉得那些六七岁的小孩很讨厌，并且十分烦人。因为看见他们做什么，都会觉得很幼稚，觉得一点也没有新意，甚至觉得不应该浪费这个时间去看他们。但是，当你们仔细去展望这张充满稚气的脸的时候，你会想起什么，然后会一阵鼻酸。为什么会这样呢？书上给我们了这么一个解释：

这就是曾经的我们。因为我们曾经也是这样的，看到他们我们就像是看到了回忆，看到了自己以前的模样，所以我们会一阵鼻酸。但是回到现实中来，我们看到那稚气的、傻傻的面庞，我们又会有想与他们较劲的那股劲。但是我们就一定是正确的么，当我们看到他们在努力追赶我们的时候，我们又再想些什么呢？是的，我们的'心被他们融化了。

再去看看那些光芒四射的大人。我们都会认为他们是铁心钢肠，但是这又代表着什么呢？代表着他们很强大？并不是这样。他们只是表面上的光芒四射，其实内心也一样的软弱，甚至连我们的心理承受力都不如。

为什么这么说呢？你看看那些大人，没事就是用命令的口气对着我们说话，在他们面前，我们几乎没有发言权，所以，我们在他们眼里是卑微的。这种情况，就像我们看待那些六七岁的小孩子一样。但是，那些大人回味那么小小的一件事

情而心软。在那些时候，他们和我们是平等的。

千万要记住，人人都是平等的，每个人都有一颗温热而又温暖的心。