

2023年七年级地理教学反思(模板9篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

七年级地理教学反思篇一

本次期中试题，总体难度不大，主要是考查同学们对地理基础知识和基本技能的掌握情况。题型分二大部分，选择题占40%，综合题占60%（包括填空、连线、读图分析等）。考下来七（1）、（2）二个班均分非常接近，七（1）均分为77.6分，七（2）均分为77.5分；七（1）90分以上同学有8人，60分以下同学有3人，七（2）90分以上的同学有9人，60分以下有5人；最高分为97分，最低分为35分，分数悬殊很大。下面就这次考试反映出来的问题简单分析如下：

- 1、部分同学粗心、马虎、不踏实，常犯一些低级性错误，如把“太平洋”写成“大平洋”、把日本首都“东京”写成“东井”等。
- 2、审题不清或不理解题目要求的含义。如26题第一小问□a山脉 □b城市 □c海洋，结果有同学把abc全填成山脉。
- 3、做选择题浪费的时间太多。我问了一些同学，他们说，等选择题做完，时间已过去了半个多小时，以至后面的综合题没时间做。
- 5、上课不专心。有些内容虽然书上没有，但课堂上讲过好几次。如“马六甲海峡”被日本称为“海上生命线”，“内陆国、内陆湖”的含义等。

1、继续加强地理基础知识、基本技能的训练。尤其是每章节的重点、难点，一定要精讲多练，对于一些最基本的地理知识，要求同学们能脱口而出，牢牢记住。

2、要指导学生会用所学地理知识来观察、分析、解决一些地理现象和地理问题。培养学生有一个“地理的头脑”。

3、继续抓好学生良好学习习惯的培养。帮助他们克服粗心、马虎的毛病，使他们上课能认真听讲、积极思考，作业能一丝不苟、独立完成。

4、加强学生读图能力的培养。地图作为地理学习的工具书，在地理知识的学习中，具有十分重要的作用。通过说图、辨图、描图、填图、画图等多种方法，培养学生的读图能力，尤其对一些读图比较困难的同学，更要耐心地个别辅导。

5、培养学生的考试答题技巧。对选择题，把那些一眼就能知道答案的题目先做，其他题目暂时不做，空在那里。然后做读图分析题，因为这类题目只要在书上找到相关的图，大部分都能做出来，分值也比较大。等综合题做完了再做空着的选择题，如果实在没时间了，随便写个答案也有25%的几率做对。

七年级地理教学反思篇二

学生活动要有“质”，即体现思维性。

新的教学理念要求赋予学生更多自主活动、实践活动、亲身体验的机会。但如果课堂活动有量无质，则活动的价值也就丧失殆尽。一堂课下来热热闹闹，恐怕留在学生脑海中的`只有热闹的场景，很难有真正的思维活动。课堂的学生活动是为了更有效的完成教学目标而采取的教学方式，因此流于形

式的“活动”是形同虚设的。为了能使全员参与课堂活动并提高其有效性，教师应努力提高活动的“质”的水平。对探究问题或任务的设计要符合学生的经验水平；情境的创设要贴近学生的实际生活并能引起学生的共鸣；活动过程中要多加鼓励，创造“思维性讨论”的气氛，激发全员的参与欲望，并注意适时评价。

七年级地理教学反思篇三

本节课的内容选择是人教版七年级下册第六章我们生活的大洲，本章共有两节内容分别是第一节位置和范围第二节自然环境。根据课标要求，要求学生会运用地图等资料简述某大洲的纬度位置和海陆位置，我制定了本节的教学目标，能结合地图描述亚洲的纬度位置和海陆位置及范围；认识亚洲是世界第一大洲，并能说明依据、掌握亚洲气候的特点；读图简要分析影响气候的主要因素；利用亚洲气候图、气温曲线和降水柱状图及相关资料，归纳总结亚洲的气候特点，分析气候对农业的影响；初步掌握运用地图和相关资料归纳大洲气候特点的方法；初步学会分析各自然地理要素间的相互关系；增强对我们所在的大洲——亚洲的热爱之情及自豪感；增强创新意识，实践能力和合作精神。本节课的重难点是：通过学习亚洲的地理位置，归纳描述大洲地理位置的方法；亚洲的气候特点；运用地图和相关资料说明某一地区地理位置特点的方法；运用地图及有关资料归纳亚洲的气候的特点。

本节采用了复习导入：复习区域地理学习方法

这样的导入注重对学生方法的指导，有利于地理思维的培养。还可以列举几个具体的例子帮助学生理解运用。关于位置的描述采用口诀记忆法帮助学生识记：“海陆半球经纬度，先把位置来描述”；分析该区域的自然环境和人文情况，自然情况包括哪些方面又用了概括联想记忆法，“气壮山河”——气代表气候；壮代表土壤；山代表地形；河代表河流，等从这几个方面分析自然环境，人文环境包括：人口、

工业、农业、交通等。这样的方法不仅好记易于理解同时也大大提高了学生的学习能力，同时也应该启发学生可以将这些方法运用到其他学科的学习中，起到举一反三，触类旁通的作用。

在思维导图中重难点强调，线上学生连线互动反馈哪一部分，在复习中存在困惑。

知识点梳理过程中也注重对学生能力的培养如：亚洲按地理方位分区，指导学生采用简图的方法指导学生识记亚洲六大分区。这一部分通过线上教学反馈，还应着重落实回归教材，带领学生落实基础，圈画教材，同时应加强小测，尤其是线上教学阶段，学生的自觉性较差。

七年级地理教学反思篇四

1、复习课事无巨细，练习题也多为陈题，无新意，课堂教学针对性不强，复习效率不高。

2、教法单一、手段陈旧、容量小。

3、局限于教材和预设练习、拓展不够。

4、地图语言使用太少。

由于复习时存在了一系列的问题，故考试时则暴露了更多的问题。

1、碰到一些新题学生束手无策。回答是五花八门。

2、容量大，学生只觉有做题时间，无更正检查时间。一方面学生基础弱，学习时没有全面掌握所学知识，另一方面说明学生未受这方面的锻炼。

3、回答问题答不到点子上，并且只知其一不知其二。

4、对一些专题方面的问题掌握不牢固，缺乏练习。

1、课前抽查，查找问题，找准切入点。

要增加教学的针对性，解决学生在学习过程中存在的问题，教师在教学中一定要认真研究考试大纲和考试说明，加强集体备课，研究每一节课的地理主干知识和考点内容，针对主干内容和考点内容设置情景，找准重难点，突出重点，突破难点。

2、延缓判断，留给学生自己思维的时间和空间。

课堂教学中要留给学生更多的思维的时间和空间，让学生充分陈述自己的思维方法，不断锻炼学生的语言能力，让学生自己建构知识体系和能力结构，在交流讨论时让学生自主交流，少讲解甚至不讲解，给学生思维的空间。

3、开放地理课堂。

七年级地理教学反思篇五

由于地处偏远山区，信息来源单一，网络覆盖较差，多数学生缺乏对地理的感性认识，因此提高学生对地理的学习兴趣就成了教学中必须解决的关键问题。为此，笔者对学生进行了调研，充分了解学生的意愿和需求，在此基础上，最大限度利用实际条件展开教学：

(1) 开学预备周，在多媒体教室放映科教电影《地球家园面临的危机》，这部电影由英国的bbc电视台组织拍摄，多位有关地理学科的科学对地球现在所面临的种种危机进行深入浅出的分析，由于是英文版，笔者与朋友合作翻译校对完成了字幕。放映后，组织学生就自己所感兴趣或者有一定了解

的’专题写作，藉此充分了解了学生的学习能力差异和学生的学习兴趣，为后面的教学工作做了初步的准备。从课堂效果来看，学生的学习兴趣也极大的调动起来。

(2) 正式教学阶段，我针对教材的单元设置，分为大的专题，如天气和大气运动、海洋和陆地的运动形式等等，充分利用央视十频道的《探索发现》、《百科探秘》等科教栏目的影视资源，根据初中学生的学习心理和学习能力，选取和教材密切相关的片段整合，进行专题教学。

根据学生反馈和学习检测，笔者发现，平行班学生学习兴趣较高，有效的拓展了学生的知识面和地理学科的信息量，另外进行专题教学。

加强和学生的学科专题意识：

一则使学生有了直观的知识结构，

二则引导学生进行了充分的复习，

这种由分散的知识点组合形成知识结构，通过笔者引导，将内化为学生的学习方法。

自从信息技术应用于教学以来，慢慢陷入一种误区和怪圈，教师的课件越来越华丽，文字内容越来越多，甚至形成教师怕放映不完，学生怕抄不完的恶性循环。更有甚者部分教师图省事，“热衷”在多媒体教室上课，一节课下来，话没有几句，埋头于电脑桌下，学生几乎看不到教师的体态语言，有的时候课件一放，就让学生一抄了事。针对多媒体教学存在的实际问题，经笔者探索，形成一些初步对策：

(1) 根据心理学和认识学理论，人对图片和视频接触最为敏感，记忆最为深刻。在教学中，要充分认识这个规律。笔者据此，结合教学内容，努力构建以视频和图片为主要内容的

课件，例如《地球的公转》一课，分为：公转的方向、公转的周期、五带的划分、太阳直射点的季节变化四个小栏目，笔者对每一个小栏目采用了一个视频加四张图片的组合制作了本课课件，对于太阳直射点季节变化这个难点，笔者格外准备了包括什么叫直射点、南北回归线和赤道、直射点季节运动的轨迹三个子栏目的视频设计和图片展示，同时附加两个拓展知识面的小知识：地球运动的近日点和远日点、地球大气二氧化碳含量与地球公转的关系。文字大幅压缩，除了一个必须的归纳表格，全部字数仅仅三十余字。

(2) 教学中根治课件制作过于花俏，以及以放代讲的“多媒体教学综合症”。根据教学观察，有的教师课件制作水平较高，但是课件穿插了太多的卡通动画，本来卡通动画只需在导学部分应用，能调动课堂气氛即可，却一再使用，使得学生被和教学关联性不强的卡通动画干扰，极大的分散了学生学习的注意力。据此，笔者制作课件本着朴素明快的原则，对视频和图片是反复推敲，充分保证引用资料与教学的密切度。

此外，在进行多媒体教学时，注重体态语言和教学口语表达，杜绝以放代讲，使学生与笔者能够形成有效的双向互动——人人互动，而不是“人机互动”，使学生能够通过教师的体态语言和教学口语表达将注意力放在学习内容上。

农村教育有两个“极端现象”：

其一是教育基础普遍薄弱，

其二教学力量不均衡导致的教学质量两极分化。

有鉴于这个客观因素，笔者在进行教学时，充分考虑到学生的学习基础、学习能力和学习兴趣，划分为三个层次，在习题练习上有不同程度的倾斜。

(1) 将题目仔细分析难易程度，划分为基础题、提高题和综合题，大胆的跳出习题册的拘泥，重视自主命题和交流命题，根据中考的命题动态进行试题研究，同时利用互联网优势进行交流命题，借鉴吸收其他教师的命题经验和成果，将这些习题应用在教学训练过程中。

(2) 对学生进行习题练习“标准化作业”教育，具体而言，就是根据教学、练习、讲评的各环节的需要，制定出“答题五步骤”，让学生再做练习时，按照五步骤依次完成，使学生养成良好的学习习惯。

比如“第一步阅读题干，找出关键词语”可有效防止学生看错题目和漏题现象；

“第二步阅读题支，作答并说明理由或解答过程”可以有效锻炼学生的细节意识和对课本知识点分布的熟稔程度，同时有助于教师分析学生的思路偏差以作为讲评的依据。

例如在批改中，发现学生在比例尺换算和错别字等方面的问题，在讲评中有的放矢，极大的节约了教学课时，减轻了笔者与学生的负担。

使节余下来的时间充分地用在学生的自主学习和地理课外知识的拓展上面。

根据实际的教学检测，笔者发现，从整体看，学生学习兴趣充分调动，普遍认可地理学科。中等学习能力的学生反馈良好，有明显提高，学习能力薄弱的学生由于学习习惯尚未真正建立“标准化流程”，学习效果提高有限，学习能力较强的学生出现“吃不饱”的现状，笔者在今后教学中将此现状认真分析，探讨，逐步解决地理教学中存在的问题。

七年级地理教学反思篇六

期中考试成绩已经揭晓，面对自己的成绩总觉得有些伤感，面对大半数的'学生上课提不起积极性，致使大多数同学不及格，真是感到此生妄为人师。做老师真是感到有些失败。上课总是尽心尽责，竭尽全力的教学，可是面对大多数不尽人意的学生，无论你怎样要求，怎样强调，她们总是无动于衷，不管不问，同步同步完不成，课本课本不熟悉。真是那这些同学没有办法。让他记他不记，让他背他不背，让他读他读不上溜，真是替他们着急。

上节课，我检查了一下学生的作业完成情况，一检查半数同学一点也没做，于是我来了气，让他们出去做，大约十来分钟全部做完，可见只要每节课都及时检查，同学们的作业就能及时完成，平时我的检查没有跟上，导致大多数同学有些懈怠。今后我一定要每节课及时检查，及时提问，尽量让大多数同学及时完成作业，另外，原来上课我依同步为主，忽略了课本，总以为同步上的内容基本包裹了课本知识，可是课下大多数同学也不去再去看课本，现在我调整了一下，先去梳理课本，再去完成同步，最后在统对答案这样大多数同学做起题来就容易的多了，课本知识也记忆深刻了。上起课来也就得心应手了。

总之，我要不断努力把成绩提高上去。

七年级地理教学反思篇七

通过一学期的地理教学工作，学生们对地理知识有了初步的认识，并产生了浓厚的兴趣，了解到了地球和地图知识、陆地和海洋知识、天气与气候知识、居民与聚落知识、发展与合作和人文环境等自然地理知识，并认识到学习地理与生活的关系，认识到了学习地理的重要性。所以说学习地理是很重要的，学生们都从思想上重视了地理这门学科。

通过地理教学提高了学生的民族素质。地理教学贯彻了学生德、智、体全面发展的方针和教育要面向现代化、面向世界面向未来的精神，要培养有理想、有道德、有文化、有纪律的社会主义公民，就使他们具备所必需的地理基础知识，我们的目的是提高民族素质，而不是单纯为了升学，或者只是依据地理学科知识的科学性，系统的去确定教学内容。

通过地理教学树立了可持续发展观念。在教学中，我要求学生认识到地理环境是人类赖以生存和发展的基础，人类通过地理环境中的各种资源发展生产。在利用合理时，就能促进社会的发展和进步；利用不当时，则会出现生态平衡遭受破坏、环境被污染等危及人类生存的问题。这样就体现了“教育要面向现代化、面向全世界、面向未来”的宗旨。在教学过程中，我收集一些地理材料和图片，使学生认识不同地区、不同国家、不同民族，如何因地制宜，利用当地的自然条件发展工农业生产和社会进步，以及不同的国家所出现的程度不同的环境、资源、人口等问题，增强了学生学习地理的兴趣。

通过地理教学启迪了学生的智能，也促进了他们参加社会实践活动。在教学时，我注意学生智能的发展，注意地理知识联系生活实际，联系本地区实际，为学生参加社会实践活动打下基础，让学生更多地了解到一些自然现象、社会现象、国际事务及学生生活等方面与地理教学内容有关的事例，增加了学生的知识面，同时也扩展了学生的视野。

通过地理教学，除了使学生获得更多的地理知识以外，还培养了学生的爱国主义精神，了解了我们祖国的土地辽阔、资源丰富，从而更加热爱它。同时也意识到我们人口众多，人均资源少的现状，培养了孩子们热爱祖国、热爱家乡的情感，激发了他们的民族自豪感和责任感，从而树立起为社会主义祖国奉献的志向。

七年级地理教学反思篇八

教材倡导对学生探究式学习方法的培养和训练，旨在培养学生的创新精神与实践能力。根据教学的内容特点及学生年龄特征，开展探究学习法，为学生创设一个具有研究性的学习情境，让学生动脑、动口、动手，在形象感知、自主感悟、合作讨论、相互评价、自由表达、创造想象等探索性活动中，体验解决问题的过程和创新的情感，逐步学会分析问题、解决问题的方法并培养学生创新能力。

“学习对生活有用的知识”是新课程标准中非常重要的理念。人总是生活在特定的自然环境和人文背景中。著名教育家陶行知曾经说过“生活即教育”。“生活中处处有地理，地理知识就在我们的身边”。从根本上说，学习生物、地理等文化科目，是为了更好地了解我们的生存环境，并在改造利用环境的同时，协调与它的关系，达到“天人合一”，实现可持续发展。上册地理教学中，有许多“生活地理”的内容。由于生活中的地理问题，学生看得到、摸得着，学生容易接受，便于理解。例如，夏季的白天，站在海滩上的人感觉地面“好烫”而水中的人则感觉“水里还是凉的”，晚上情况相反；冬季感受与夏季相反这些老师学生已有的生活体验，因此在学习“海陆因素”对气候的影响内容时，联系生活实际借助于学生的生活体验，引导学生运用“水陆受热散热的差异”原理解释生活现象与问题，从生活中理解地理知识，学生易于接受“同纬度地带，夏季陆地气温高于海洋，冬季相反”。

七年级地理教学反思篇九

本节课是第一章《地球和地图》第二节《地球的运动》的第一课时，这节课的内容知识性极强，重难点内容很多，同时还涉及到了很多较抽象的看不见，摸不着的地理事物。由于初一学生抽象思维能力还未形成，难点较难突破，所以在上这节课时，我采取了教师联系实际举例、用多媒体课件演示、

类比分析、学生分组实验探究、教师演示启发分析说明等方法，充分发挥“学为主体，师为主导”的作用。现简单地谈一下感想。

一、从日常生活现象入手，巧妙导入，激起学生的兴趣

在导入时，通过向学生提出两个问题：同学们观察到的太阳从哪个方向升起，又从哪个方向落下？小时候你们认为是太阳转还是地球在转？现在呢？然后再通过播放视频“人类认识地球运动的过程”，轻轻松松地就把地球的两种运动形式展示给了学生。

二、利用类比的方法，引导学生或分析生活实例，或联系生活实际经验，类比分析推理获得地理知识。

比如：针对我们就生活在地球上，地球一直在动，而我们为什么感觉不到的研究，就采用类比的方法——根据坐汽车在很平直的道路上行驶的感觉类比分析得出结论；再如：在地球自转引起的时间差异时，我引入了今年夏天伦敦奥运会时，北京和伦敦观众观看赛事的时间不同，而分析推理得出相关结果。

三、善用多媒体课件，增加直观性。

为更好地上好这节课，我们对课件进行了精心设计。一是插入了视频和音频文件，加强了学生的视觉和听觉刺激；二是将flash动画插入到课件中，使运动的演示过程更细腻、更生动。如在二分二至图中，地球的公转、太阳直射点的移动，地球自转中从北极、南极上空看方向如何，都以动画的形式播放出来，取得的效果也更好。

四、充分发挥了地球仪的作用

课堂上学生人手一只小地球仪，自己动手演示自转和公转，

学生的学习兴趣更为浓厚了；在说明地球自转引起的现象时，我先在大地球仪上沿经线贴一张红色纸条，再沿方向慢慢转动地球仪，让学生分排观察红线转到的位置，并说出是早晨、中午、还是晚上，既直观又形象。

五、充分发挥了小组的合作探究作用

小组合作探究有助于培养学生勤于动手、勇于创新，提高学生的动手操作能力及概括总结的能力。在本节课中，有很多地方小组合作都运用得非常好。比如，在二分二至图时，分组完成四个节气的填写；在地球公转时，小组成员利用自己的生日讨论地球运转在公转轨迹中的哪个地方？这一天的昼夜长短情况如何？这些活动既激发了学生的兴趣，又加深了学生对知识的巩固。

六、充分利用学生的演示活动来纠错，达到边学习边反馈的效果。

比如在研究完地球公转时，找两名学生分别扮演地球和太阳来演示地球与太阳是怎样运动的，其他学生观察判断他们演示的是否正确，对有错误的地方，再找学生下来演示，一直到演示正确为止。这样，既激活了学生的兴奋点，又加深了学生的印象。

总之，本节课在设计上突出了新课改理念，在实施上也注重运用了新课改的精神实质，而且较好的完成了预计的教学内容，学生反馈的很好，对知识达到理解的程度，并突破了难点，在分组探究实验中，增强了小组合作能力，提高了学生实际动手能力。但仍有一些地方存在不足：

- 1、各个环节之间的过渡还比较生硬，个别活动没利用好，应该给学生做出相应的讲解让学生理解。

- 2、时间掌控不太好，本节课的两个目标都是重难点，但给学

生记忆掌握的时间过短，其最主要的原因还是我讲的太多。