

普法班会记录 班会设计方案班会(汇总5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

普法班会记录篇一

如何背着“壳”前行

活动目标：

- 1、正确认识自己所背负的压力，初步形成主动磨练自己的意识。
- 2、树立自强进取的信念和信心，培养勇于承受压力的能力和乐观积极的生活态度。

活动重难点：

让学生初步形成主动磨练自己的意识，培养勇于承受压力的能力。

主题阐释：

现代社会迅速发展，升学压力、家长期望、自我期望等各方面压力纷纷压到学生的心头，如何引导学生正确对待压力，并培养自强不息的意志力成为现代学校德育的一个重要的内容。

课前准备：歌曲《蜗牛与黄鹌鸟》和《蜗牛》。制作课件。并提前将班会主题告知学生，要求学生对“如何对待压力”先做一定思考。

班会过程：

一、导入通过埃及的一个古老的传说引入：

有一个故事说，能够到达金字塔顶端的只有两种动物，一是雄鹰，靠自己的天赋和翅膀飞上去。另外一种动物就是蜗牛。

蜗牛到达金字塔顶，主观上是凭它永不停息的执着精神，客观上应归功于它厚重的壳。正是这看上去又笨又拙、有些负重的壳，让小小蜗牛得以到达金字塔顶。在登顶过程中，蜗牛的壳和鹰的翅膀，起的是同样的作用。

可是生活中，大多数人只羡慕鹰的翅膀，很少在意蜗牛的壳。就像我们羡慕别人能有某种天赋或特长而获得某些成就，却整天埋怨我们身上要背负太沉重的“壳”一样。

二、提出问题：

那么我们身上背负的“壳”到底是什么呢？学生讨论回答。教师稍作归纳。这“壳”能够搁下吗？（明确：人要生存就必然担负着许多责任和压力。）

三、讨论：

我们要如何背着“壳”前行呢？

看动画《蜗牛与黄鹌鸟》听歌曲，并要求同学们根据动画中的一些启示去归纳出自己的答案。

在学生发言后，用幻灯片展现三个小故事，并要求学生在故事中得出启示：

故事一：

德国法兰克福的钳工汉斯·季默，从小便迷上了音乐，他的心中有一个始终不变的奋斗目标——当音乐大师，尽管买不起昂贵的钢琴，但他能用钢板制作的模拟黑白键盘，练贝多芬的《命运交响曲》时，竟把十指磨出了老茧。

后来，他用作曲挣来的稿费买了架“老爷”钢琴，有了钢琴的他如虎添翼，并最终成为好莱坞电影音乐的主创人员。他作曲时走火入魔，时常忘了与恋人的约会，惹得许多女孩“骂”他是“音乐白痴”、“神经病”。

他不论走路或乘地铁，总忘不了在本子上记下即兴的乐句，当作创作新曲的素材。有时他从梦中醒来，打着手电筒写曲子。汉斯·季默在第67届奥斯卡颁奖大会上，以闻名于世的《狮子王》荣获最佳音乐奖。这天，是他的37岁生日。

启示一：要能背着“壳”前行，首先要有明确的目标。

故事二：

美国伟大的励志成功大师拿破仑·希尔曾讲过这样一个故事：赛尔玛陪丈夫驻扎在一个沙漠中的陆军基地里，丈夫经常外出演习，她一个人留在陆军的小铁皮房子里，奇热无比，又没有人和她聊天，周围都是不懂英语的墨西哥人和印第安人。

“两个人，从牢中的铁窗望去，一个看到泥土，一个却看到了星星。”从此，赛尔玛决定在沙漠中找到自己的星星，她观看沙漠的日落，寻找到几万年前留下的海螺壳。

她和当地人交朋友，互送礼物，她研究沙漠中的植物、动物，又学习有关土拨鼠的知识，她把原来认为最恶劣的环境，变成了一生中最有意义的冒险，并出版了一本书《快乐的城堡》，她从自己的牢房中望去，终于望到了自己的星星。

启示二：要能背着“壳”前行，其次要有积极的人生态度。

故事三：

一天某个农夫的一头驴子，不小心掉进一口枯井里，农夫绞尽脑汁想办法救出驴子，但几个小时过去了，驴子还在井里痛苦地哀嚎着。无奈之下，农夫决定把枯井填上。

当泥沙落到驴子的背上时，驴子停止了哀叫，把背上的泥土抖掉，站到了上面。就这样它居然一步一步的走出了枯井。

在生命的旅程中，有时候我们难免会陷入“枯井”里，会被各式各样的“泥沙”倾倒在我们身上，而想要从这些“枯井”脱困的秘诀就是：将“泥沙”抖落掉，然后站到上面去！那原本是埋葬驴子的泥沙，被他抖落到脚下，变成了走出困境的阶梯。

启示三：要能背着“壳”前行，还要有主动在艰苦的环境中锻炼自己的意识。

四、接下来，让我们念念励志名言

五、学生联系实际进行小结：

学生谈感想：

甲同学：人的青春是有限的，虽然我平凡，但我会燃烧我的青春，我要用学习的光芒点燃青春的火把。因此，我比较端正学习态度，掌握学习方法，有效地利用每一分每一秒。因为我坚信，有志者事竟成，破釜沉舟，百二秦关终属楚；苦心人天不负，卧薪尝胆，三千越甲可吞吴。

乙同学：我觉得学习有目标是很重要的，那才不会像无头苍蝇一样撞来撞去。我这个人就是这样，对自己的事情很有目

标，玩的时候尽情的玩，学的时候我就能专心的学。每当我取得成绩的时候，每当我能够站在台上领奖的时候我就心里很高兴，因为我觉得我没有给父母丢脸。但是爸爸对我说：笑在最后才是笑的最好。我知道我的成绩还不值得一提，我将用最大的力量最大的信心去取得最好的成绩，同学们看我的吧！

六、班主任讲话：

同学们，雄鹰到达金字塔顶尖，靠自己的天赋和翅膀飞上去。而蜗牛肯定只能是爬上去。从底下爬到上面可能要一个月、两个月，甚至一年两年。在金字塔顶端，人们确实找到了蜗牛的痕迹。我相信绝对不会一帆风顺地爬上去，一定会掉下来再爬、掉下来再爬。但是，同学们所要知道的是，蜗牛只要爬到金字塔顶端，它眼中所看到的世界，它收获的成就，跟雄鹰是一模一样的。只要你上去了，就足以给自己留下令生命感动的日子。如果我们的生命不为自己留下一些让自己热泪盈眶的日子，你的生命就是白过的。

人生是一个背着“壳”前行的过程。不管壳有多重，希望同学们能够像蜗牛那样，化压力为动力，凭借自己的执著和自强，爬上自己心中的金字塔。

七、宣誓(班级励志誓词)

选择大海，就去乘风破浪，

选择蓝天，就去展翅翱翔，

选择高三，就去勇敢进取。

面对挑战，我们毫不畏惧，面对困难，我们勇往直前，面对挫折，我们绝不低头，面对失败，我们从头再来。

敢于拼搏，用不懈争取进步；自强不息，用汗水浇灌理想；超越自我，用奋斗放飞希望；永不言弃，用信念实现梦想。

努力！坚持！拼搏！成功！

站在高三的门口，面对高三的岁月，我们用青春的名义宣誓：

不负父母的期盼，不负老师的厚望，不做懦弱的退缩，不做无益的彷徨，奋斗二百天，让飞翔的梦在六月张开翅膀；奋斗二百天，让雄心与智慧在六月闪光。我们将带着顽强的微笑，去赢得志在必得的辉煌。有志者，事竟成，百二秦关终属楚；苦心人，天不负，三千越甲可吞吴。

普法班会记录篇二

主题班会：为了提高学生的道德文明素质，普及文明礼仪，倡导文明言行，规范学生行为，不断强化学生对社会主义核心价值观的认同。初二（4）班全体同学20xx年10月25日，开展了《洒扫应对 之分类减量 绿色校园——我为绿色环保出份力》的主题班会。主持人是庄佳琳和何方逸。班会上播放了倡导环保的歌曲，同学们介绍了分类减量的各种知识并讲分类减量中垃圾分类小故事，还欣赏同学表演小品最后还演唱了环保歌曲。在班主任小结下，主题班会圆满结束。

洒扫应对”的含义：“洒扫应对”是儒家教育、学习的基本内容之一。所谓洒扫，即生活的技能；所谓“应对”，即和人沟通的技能、处理人际关系的技能。

原来，在确定人选前一个星期，航天飞船的主设计师罗廖夫发现，在进入飞船前，只有加加林一个人脱下鞋子，只穿袜子进入座舱。就是这个细小的举动一下子赢得了罗廖夫的好感，他感到这个27岁的青年既懂规矩，又如此珍爱他为之倾注心血的飞船，于是决定让加加林执行人类首次太空飞行的神圣使命。加加林通过一个不经意的细节，表现了他珍爱他

人劳动成果的修养和素质，也使他成为遨游太空的第一人。)

(国内有一家药厂，准备引进外资，扩大生产规模。当时，请来了世界著名的拜尔公司来厂考察。拜尔公司派代表来这家药厂考察。在进行了短暂的室内会谈之后，药厂厂长便陪同这位代表参观工厂。就在参观制药车间的过程中，药厂厂长随地吐了一口痰。拜尔公司的代表清楚地看到了这个场景便马上拒绝继续参观，也终止了与这家药厂的谈判。

在这位代表看来，制药车间对卫生的要求是非常严格的，作为一厂之主的厂长都能随地吐痰，那么员工的素质可想而知！与这样的药厂合作，如何保证产品的质量呢？)

垃圾减量是指在产品设计、制造、流通和消费过程中采用合理措施减少废物量，如避免过度包装、净菜进城、禁止用一次性筷子等。

垃圾分类是指按垃圾的不同成分、利用价值、处置方式以及对环境的影响，分成属性不同的若干种类。实行垃圾分类主要是为了提高垃圾减量化、资源化、无害化水平，通过垃圾分类把垃圾中可回收物充分利用；厨余垃圾进行生化处理；其他垃圾进行焚烧或填埋。据测算，我市实行垃圾分类收集后每年可创造经济效益6亿多元。

厨余垃圾主要包括：

剩菜剩饭与西餐糕点等食物残余、菜梗菜叶、动物骨骼内脏、茶叶渣、水果残余、果壳瓜皮、盆景等植物的残枝落叶、废弃食用油等。

其他垃圾主要包括：

受污染与无法再生的纸张（纸杯、照片、复写纸、压敏纸、收据用纸、明星片、相册、卫生纸、尿片等）、受污染或其

他不可回收的玻璃、塑料袋与其他受污染的塑料制品、废旧衣物与其他纺织品、破旧陶瓷品、妇女卫生用品、一次性餐具、贝壳、烟头、灰土等。

可回收垃圾主要包括：

纸类（报纸、传单、杂志、旧书、纸板箱及其它未受污染的纸制品等）、金属（铁、铜、铝等制品）、玻璃（玻璃瓶罐、平板玻璃及其他玻璃制品）、除塑料袋外的塑料制品（泡沫塑料、塑料瓶、硬塑料等）、橡胶及橡胶制品、牛奶盒等利乐包装、饮料瓶（可乐罐、塑料饮料瓶、啤酒瓶等）等。

有害垃圾主要包括：

普法班会记录篇三

1. 学生在活动中认识团结互助的重要性。
2. 在活动中感悟与人合作的方法，学会与人合作。
3. 感受团结合作带来的快乐。
4. 增强班级的凝聚力，培养积极向上的班风。

二、活动准备：

1. 准备好活动所需的道具，多媒体等。
2. 将学生分好组(四大组)。

三、活动过程：

(一)走近团结——《徒弟的困惑》

多聪明的办法啊!你们想到了吗?一滴水只有在大海中才不会

干涸。如果说我们班的就是一片汪洋大海，那么在座的每一位同学不正是大海中的一滴滴水珠吗？一个人只有在集体中才能发挥自己，一个集体也正因为有了我们才生发光芒。

(二) 体验团结

1. 语言接力赛

游戏规则：将同学们分为四组，从第一组第一个同学开始，一人说一句，一直接下去，中间不能说错，如果错了就得从头开始，比一比，哪一组说得好，时间花的最少，这一组将成为优胜小组。

接力语言为：一只青蛙，一张嘴，两只眼睛，四条腿

两只青蛙，两张嘴，四只眼睛，八条腿

三只青蛙，三张嘴，六只眼睛，十二条腿

□□□□□□

2. 报纸上叠罗汉

游戏规则：将同学们分为四个小组，在教室的空白地方铺上四张报纸，让各个小组的同学站到报纸上，每个小组各自发挥各自的聪明才智，最后哪个小组站到报纸上的人数最多，那么这个小就取得了胜利。

(三) 感悟团结

1. 细数你身边关于团结互助的小故事：

请几位同学到讲台上面讲一则关于团结友爱的故事，可以是正面的例子也可以是反面的例子，可以从书上看到的，

也可以自己身边发生的故事。

候靠一个人的力量就可以解决的，它需要团结合作来度过一些难关。

作为一个班集体，我们就像一家人一样，有时想想，世界上这么大，为什么我不跟其他同学同班而就和你们一个班呢？这就是我们所谓的缘分，一转眼，我们大家都相处了大概四年的时间了，而一转眼，我们升上了中学，大家很有可能就要各奔东西了，所以我们更应该珍惜在一起学习的这段时间。一起团结互助，让我们这个大家庭更加的温馨。

七、班会结束

播放音乐《相亲相爱一家人》。让同学们在音乐中感受家的温馨，增强孩子们对班集体的融入感和归属感。

普法班会记录篇四

一、活动目的：通过本次活动，使学生懂得珍惜友谊，学会宽容谦和的态度与人相处，学会理解他人，建立与人合作培养善良真诚的良好品质。

二、活动准备(形式)：相声表演、情境剧(小品)表演、专题采访、个人才艺表演、舞蹈、配乐诗朗诵、贺卡等道具。

三、活动辅助□cai课件

四、活动场地：教室

五、活动主持人：学生甲：任雨飞乙：杨逸

六、活动设计：胡玉兰(班主任)

七、活动时间：一节课(40分钟)

八、活动过程：

(一)主持人甲(男)、乙(女)宣布主题班会《架起友谊之桥》正式开始。

主持人甲：杨逸，你知道马克思与恩格斯之间的故事吗？

主持人乙：当然知道，当马克思生活窘迫时恩格斯竭尽全力帮助他，使马克思度过难关，而恩格斯的著作《资本论》未完成时马克思毅然放下手里的工作全力帮助他，他们两共同完成了这部世界瞩目的巨作。

甲：是啊！马克思和恩格斯在工作和生活中建立了伟大的友谊。

乙：如果你想拥有一份友谊，那么先得学会交朋友。

甲：请欣赏相声表演《交朋友》。

(二)表演相声：交朋友

康和瑜相遇，康作自我介绍道出自己本事大，瑜不屑一顾，康表演了武术决战，瑜立即打出一套精彩猴拳赢得观众喝彩，康也情不自禁连声叫好，二人并不就此罢手，瑜认为康想成为自己的朋友，必须文武双全，康很佩服瑜，想交他这个朋友，于是二人又一番唇枪舌剑不分胜负，还是瑜先放下架子，康真诚感动了瑜。二人交上了朋友。

甲：刚才的相声精彩吗？

乙：人与人之间只要真诚相待，就能广交天下朋友。

甲：同学朝夕相处，在学习和生活中也可以建立友情。请看情景剧表演《球飞来了》。

(三) 表演情景剧《球飞来了》

操场上，陶跳着花样键子，崐的篮球强占了场地，陶大怒，与他争论起来，二人谁也不让出场地，倩过来劝解无效，喊来班主任胡老师。老师和倩拿着球，若无其事在陶和崐之间玩耍，二人马上上前与老师论理。胡老师用事实和行动循循劝导陶和崐，使他们认识到操场是公共场地，只有遵守规则态度谦和，遇事好好商量，多替别人想大家才能和平相处，友好交往。

乙：今天是若诗小朋友十岁生日，瞧她多高兴呀！请欣赏《生日蛋糕》

(四) 表演情景剧：生日蛋糕

甲：多么感人的一幕，那块特殊的蛋糕带去了同学们对病人的祝福：岁岁平安。

乙：其实，在我们的生活中感人的故事多着呢！我们来采访几位同学，就“拥有友谊和失去友谊”来谈谈我们的感受。

甲：请大家畅谈《友谊无价》。

(五) 专题采访：友谊无价

学生a□我认为友谊是架起人与人之间的桥梁，当你遇到生活的沟沟坎坎时，朋友的手会为你搭起一座足以战胜困难、跨越艰险的精神之桥。我和诗是好朋友，双方的母亲是同学。在长期来往中建立了深厚的友谊，我的妈妈在汉阳房地产公司就职，离家远，工作忙，常常早出晚归，根本顾不上我，别说带我玩，就是一日三餐饭也难保证一个月下来，我的体重就下降了七、八斤，父母看在眼里疼在心里，无可奈何。多亏诗的妈妈把我接到她家，养起了我这个干女儿你们看我又长得白胖了。我常对别人说我有两个妈妈，简直掉到蜜罐

里去了!今生今世,我不会忘记这份情意。

学生b□我认为友谊是一朵芬芳的花她美丽芬芳,让人回味无穷。如果我们不精心保管,会很快凋谢。我在电视里看到这样一个报道:一个叫梦天的会计师,他利用做上司朋友,千方百计欺骗、蒙蔽,私吞巨款后潜逃。案发后,他坐了牢,判了重刑。他的朋友受他的牵连、撤职察看,毁了大好前途。我们在为他惋惜时,真的应该好好想想如何对待朋友。

学生c□听两位同学谈了友谊后,我不禁想起好朋友陈明。去年这个时候,我误会了他,固执地认为他拿走了我心爱的魔术文具盒。陈明的解释在暴怒的我面前显得那么无力,最后他无声地走了。一个月他来到我家,跟我道别,因为爸爸的工作关系,他们全家将迁往上海。我拉着他的手,哭着不让他走……一个星期后,我收到他从上海寄来的邮包……其实我的魔术文具盒早就找到了,只是没有勇气对他说,事隔一年,忏悔过,但对陈明的思念一天也没停过。千言万语也道不尽我对他的歉意,就让我用这曲《友谊天长地久》表达对你的思念吧!

普法班会记录篇五

班级: 九年级(3)班

活动形式: 安全讲授、图片展示、知识竞答

出席人员: 九年级(3)班全体学生、班主任

一、教学目的:

- 1、通过学习使学生了解生命的可贵,掌握有关的交通安全知识,增强安全意识。
- 2、认知走路,骑自行车,乘车安全知识,并逐步养成自觉遵

守交通规则的好习惯。

3、为加强对学生法制与交通安全的教育与管理，使学生增加法制观念，做到这法、知法、守未能确保身心健康，平安完成学业。

4、通过学习有关安全知识，使学生树立自护、自救观念，形成自护、自救的意识。

二、教学重、难点：

【 教学重点 】：让学生知道各种常见的交通信号、标志和标线，知道有关交通常识，懂得应自觉遵守交通规则。让学生了解交通事业的重要性，培养学生文明交通、爱护交通设施的意识。

【 教学难点 】：1、加强交通法规知识的学习，遵守交通法规

2、组织各种安全教育活动，增强遵守交规的意识

三、教学准备：

1、准备交通事故宣传片相关图片。

2、搜集文明交通小知识。

四、教学过程：

(一)认识文明交通的重要性。

1、教师导言：随着科技的逐步发展，交通运输日益发达，近年来，人们的生活水平有了较大提高，人们的出行方式也日趋多元化。然而，现代交通的发达在给人们带来了无尽的便利的同时，却也带来了一个不容忽视的重大问题——交通安

全问题。

我们常常在电视和报纸上看到许多有关报道，正是因为忽视交通安全，才酿成了这一个个悲剧。要知道，“车祸猛于虎”啊！据统计，近20__年来，我国的交通事故死亡人数始终是位于世界第一位的，全国平均每年发生道路交通事故60万起，死亡10万余人，并且死亡人数呈递增趋势。仅今年8月份，全国共发生道路交通事故19321起，造成5379人死亡、23058人受伤，直接财产损失达0.8亿元，其中，发生一次死亡10人以上特大道路交通事故2起。而且就在今年9月7日，福鼎104国道又发生一起一死三重伤的恶性事故。交通事故已成为当今世界第一杀手。

当你骑着车在马路上追逐，当你与伙伴在马路上玩耍时，你是否想过危险就在身边；当你的亲朋好友不顾一切乱穿马路、闯红灯的时候，你可想到这时的死神正在向他们招手你知不知道这些会带来什么？是伤？是残？是死？是痛苦？是悲剧？是一个破碎的家庭？还是生命是珍贵的，却也是脆弱的。在中小学生的伤亡事故中，车祸造成的原因是第一位的。着其中固然有驾驶员违章造成的因素。但其中也不乏学生补遵守交通规则而引发的悲剧。交通安全就是生命的延续，就是家庭的幸福。

涉及师生的交通事故的比率有所上升，给了我们许多惨痛的教训。

2、观看图片：重大交通事故教训的宣传片。

(二)学习交通小知识

1、走路：

(1)走路要走人行道。没有人行道的地方要靠路边行走。

(2) 在横过没有交通信号灯的人行横道时，应当左右看，观察往来车辆的情况，确认安全后再过马路；不得在车辆临近时突然横过或者中途倒退、折返。

(3) 过马路时要注意观察交通信号灯的变化。红灯亮时，不能过马路；绿灯亮时，也要看清左右确定没有车来，才可以过马路；如果马路过了一半时，信号灯变了，要赶快过马路，千万不要惊慌。

(4) 不得在车行道内停留、嬉闹；不得有追车等妨碍道路交通安全的行为。

2、乘车安全：

(1) 不要搭乘无牌或超载车辆

(2) 乘坐公共汽车或旅游车时，不得在车上嬉戏喧闹或有做出影响司机驾驶的行为。

(3) 坐在汽车靠近窗边位置的，不得将身体任何部分露出或伸出车外，避免会车或车外物的碰刮。

(4) 不得随意在车上向外抛洒东西，避免伤及他人

(5) 车未停稳，不能下车，避免摔倒造成事故

3、发生交通事故的应急办法

遇到交通事故发生，不要慌乱，要沉着冷静。

人；自己属于重的，要求助别人，共同脱离危险。

第二，要保护交通事故现场。

第三，要立即向公安机关报告。在校园内小的交通事故要报

告学校保卫处，由公安保卫部门来调解处理。

(三) 交通安全知识竞赛问答

1、乘车出行莫坐“四种车”？

一是“病”车莫要坐，二是超员车莫要坐，三是“沾”酒司机车莫要坐，四是货车车厢莫要坐。

2、什么是红绿灯？

红绿灯，其实是由红、黄、绿三种灯组成。它分为“车辆信号灯”和“行人信号灯”二种。

3、红灯亮时，车辆应该怎么办？

车辆信号灯，红灯亮时禁止通行；右转弯的车辆在不妨碍行人和其它车辆正常通行的情况下允许通行。

4、绿灯亮时，车辆应该怎么办？

车辆信号灯绿灯亮时，准许车辆通行；转弯调头车辆在不妨碍直行车辆和行人通行的情况下也允许通行。

5、绿灯闪烁时，车辆应该怎么办？

车辆信号灯绿灯闪烁时，表示信号灯即将转换称黄灯，这时已接近路口“停止线”或人行横道线的车辆可以继续通过路口，离停止线、横道线较远的车辆应减速慢行。

6、黄灯亮时，车辆应该怎么办？

7、黄灯闪烁时，车辆应该怎么办？

8、行人信号灯红灯灯亮时，行人应该怎么办？

行人信号灯红灯亮时，禁止行人横过马路，行人必须在人行道上等候。

9、行人信号灯绿灯亮时，行人应该怎么办？

行人信号灯绿灯亮时，准许行人从人行横道内通过。

10、行人信号灯绿灯闪烁时，行人应该怎么办？

行人信号灯绿灯闪烁时，不准行人再进入人行横道；已经在人行横道内的行人应加快步伐安全通过。

11、什么是警告标志？

警告标志：黄底色、黑色边框、黑图案的等边三角形标志，是警告车辆、行人注意危险地段、减速慢行的标志。

12、什么是禁令标志？

禁令标志：白底色、红色连框、黑图案的圆形标志，是禁止或限制车辆、行人某种交通行为的标志。

13、什么是指示标志？

指示标志：蓝底色、白色图案的圆形、长方形、正方形标志，是指示车辆、行人行进的标志。

14、什么是指路标志？

指路标志：蓝、绿底色、白色图案的正方形或长方形标志，是传递道路方向、地点、距离信息的标志。

15、什么是辅助标志？