

# 小学工作总结美篇(通用5篇)

总结是对前段社会实践活动进行全面回顾、检查的文种，这决定了总结有很强的客观性特征。那么我们该如何写一篇较为完美的总结呢？下面是小编带来的优秀总结范文，希望大家能够喜欢！

## 小学工作总结美篇篇一

教学质量是学校的生命线，教育质量的优劣直接影响到学校与教师在社会上的声誉和形象。我们把提高教育质量作为本学期的中心工作来抓。做了以下工作：

1、通过期初摸底，深入分析各班现状，根据各班教学质量的实际情况，找出存在的问题，分析问题的根源，增强教师的质量意识，寻求科学合理、切实有效的提高教学质量的对策。

2、进一步完善教学常规管理的制度，进一步抓实教学流程管理，加强对教育教学工作的督查指导。本学期，我处继续加强了教学工作随机抽查的力度，采取一学期随机抽查与定期检查相结合，定期检查四次教师备课和学生作业情况，了解教育教学中突出的问题，检查的结果与月考核挂钩。同时做好服务与指导工作。一学期来每位教师听课不少于13节，每位领导的听课不少于20节。

3、建立规范的教育秩序，本学期我处严格按照课程标准来开设课程，安排课时，制订教学进度，控制学生在校活动总量。加强了对《小学生日常行为规范》的贯彻与落实，坚持不懈地抓好学习常规的训练与课间活动的管理。因地制宜地组织好体育课堂教学，有序有效地组织起各类活动课。

4、抓好教研组建设，选配好教研组长，共同来参与、协

调学校教学管理工作。各教研组长能认真组织教研活动，做到时间、地点、人员、内容、主持人“五落实”。本学期，全校共上了二十多节教研课，形成了良好的研究氛围，促进了教研活动质量的提高。开学初，组织教师参加了开发区一、二年级语数和三年级英语集体备课。

5、强化教研、考研，坚持效率第一。认真组织了期中、期末考试。一学期来，全体教师以“高目标、高定位、高质量、高效率”做为教育教学的指导思想，在课堂教学中，充分发挥老师的组织、引导和参与作用，创设了民主和谐的师生关系，实行启发式、讨论式、探究式等教学方法，激发引导学生独立思考、合作学习、感悟、体验知识产生的过程，培养学生的创新能力和实践能力。在重视能力培养的同时，狠抓基础知识教学，稳扎稳打，学生的素质得到不同程度的提高。我校学生思想品德评价合格率100%，犯罪率为0，期末一次性考试，我校学生参考率100%，语文及格率达%，优秀率达%，数学及格率达%，优秀率达%。体育锻炼达标施行面100%，达标合格率95%以上，学生体检合格率100%，新增近视率控制在2%以下。

6、抓好特色教育，发展学生的兴趣爱好，个性特长。本学期举办了剑桥英语、奥数、电脑等兴趣班。组织学生参加了开发区电脑绘画比赛，朱萌同学获区一等奖，卞景贤同学获区二等奖，孔颖、李雅、彭建中等同学获区三等奖。张大勇、卞寿康老师获区电脑绘画辅导奖。

## 小学工作总结美篇篇二

1. 在学期初每位党员都写下一句话承诺，并且开展争当先锋党员活动。

2. 认真学习和贯彻党的“十八大”精神，积极响应中央政治局提出的改进工作作风，密切联系群众的八项规定。我支部第一季度评选黄万水、林建文两位为先锋党员，第二季

度评选李素蓉、谢翔翔两位先锋党员。

3. 本学期还确定年轻教师章怡、颜朦朦两位为入党积极分子，吸收郑如局、陈士威两位为预备党员，为我支部输送新鲜的血液和活力。

## （二）工会工作

1. 继续做好校务公开工作，不断完善校务公开的运行机制，建立好台账，使校务公开工作进一步规范化、制度化。

2. 做好“三八妇女节”、“五一国际劳动节”活动组织工作，以表示学校领导对教职工的关怀。

3. 为提高教职工的身体素质，建立教职工体检制度，安排一年一次体检。

4. 坚持慰问制度，把温暖工程作为常规性工作来抓，看望走访生病住院的退休教师。

5. 组织青年教师进行诗歌朗诵比赛，提高教师普通话水平，增强教师教育教学能力。

6. 选送陈士威老师演唱的歌曲《白月光》、谢翔翔老师演唱的歌曲《相逢是首歌》参加学区教职工演唱比赛，并分别获奖。

## 小学工作总结美篇篇三

本学期我处把各方面的工作都纳入到课程改革的体系中来，本着“实施课程改革，态度要积极，步伐要稳妥，作风要扎实，工作要深入。”的精神，切切实实地加强了对“实施课程”的指导。

1、加强学习，立足校本培训，全员参与。重点学习《基础教育课程改革纲要》、《新课程改革50问》、各学科的课程标准(大纲)等文件。学习时做到了“三落实”即学习时间、学习内容和中心发言人落实。通过学习，明确新课程的指导思想、教育观念、改革目标和任务，相关政策和措施以及新教材教学的具体操作等。

2、加强新设课程的实施研究。配合市教研室，重点进行了新课程任课教师的上岗培训。本学期我处组织了语文、英语教师去南京、市教育学院参加省新课程培训；邀请了特级教师翟玉康、市教研室薛大威主任来我校作讲座；组织了教师到扬州育才小学、花园小学、施桥中学听课。在培训学习和实践探索中，特别重视研究了综合性课程以及综合实践活动的实施，从而真正把新课程的新理念、新方法和新要求逐步内化为教师的教学价值观和具体的教学行为。

3、本学期加强了对村小教育教学工作的指导，视导了育红小学。并面向全镇举行了“半日开放”活动，中心校选派优秀教师上了三节示范课，提高了全镇教师对新课程课堂教学的认识，提高了教师对新课程课堂教学的驾驭能力，整体推进了课堂教学的改革，促进课堂教学效益的提高。

4、大力宣传课程改革的必要性和紧迫性，使教师、学生、家长和社会各界形成课程改革的共识，创设课程改革的良好氛围，本学期我处邀请部分家长参加了我校的“半日开放”活动，广泛向家长宣传课程改革的重要意义，让家长了解教材编排、教学方式、学习方式等有关课程改革思想，让家长感受新课程、体验新课程。

5、组织教师参加了开发区小学《思品与社会》赛课活动，我校刘莹老师获一等奖。组织教师参加了扬州市小学数学“百堂好课”赛课活动，我校厉志敏老师获开发区一等奖，扬州市二等奖。

## 小学工作总结美篇篇四

### 1、爱就是了解。

初建新班，了解学生从了解学生家庭开始。父母的年龄、职业、家庭住址、生活状况，做到了如指掌。接着就要了解孩子的兴趣、爱好、特点，他们有什么毛病，需不需要照顾；了解孩子的学前教育情况，以便因材施教。

### 2、爱就是关怀。

在h1n1流感高发期，孩子感冒的比较多，每天我都要数次询问学生的身体状况。晚上，还要给生病的孩子家长打电话询问孩子的情况。班里有一个学生发高烧，都在家休息近一个周才上学，来了之后跟不上课程，我利用午休和下午大课间时间为他们补课，让他们及时补上课程。

### 3、爱就是尊重。

尊重、理解、信任学生是消除教育盲点的基础。尊重学生要尊重学生的人格，只有这样，学生才能与教师缩小心理距离，学生才会对教师产生依赖感。在平常的工作中，我与学生像朋友般相处，遇到事情都与他们商量，与他们讲道理，请他们帮我做事情我会说谢谢，当我做错了事情会向他们道歉。在长久的这种交往中，孩子们喜欢我，愿意和我说心里话，有了事情会大胆发表自己的看法，做事有主见，我觉得这是沟通的基础，也是我成功教育的最大原因。

### 4、爱就是责任。

教师的责任不仅在于教授学生知识，更在于引导他们学会生活和生存的基本技能，及做人的基本行为准则。刚入学的学生，不知天高地厚，只会随心所欲地玩闹。我先用各种儿歌进行常规的教育，不仅使他们了解了一日常规，而且，

对他们也有提醒的作用。并且不失时机地抓住一切可以利用的机会进行常规教育，如：班会上、晨会上，我让他们时刻有常规意识。但这是远远不够的，他们的自觉性不强，还需要时刻不放松地“看”。做操时，我先站到队伍前面，站在那儿，然后跟他们一起做操并目视他们动作，还要不时地提醒，某某站整齐点，某某手伸直点。这样的话不知说了多少。就这样，渐渐地做操时，我不再用时时地去看着了，队伍也站得整整齐齐了。现在，我不在的时候，班级卫生打扫得象模象样，别的老师都很羡慕。

## 小学工作总结美篇篇五

教师时常进行总结可以发扬教学优点，克服不足，从而总结经验教训。那么以下是小编为大家整理的小学教师教学工作总结，欢迎大家阅读！小学教师教学工作总结（一）

自从从事教师这一行，当一位好教师就是我的目标。一年来，我始终以勤勤恳恳、踏踏实实的态度来对待我的工作。现在又到年末，现对一年来的工作进行总结。

### 一、思想品德方面：

在一年的教育教学工作中我能认真学习国家的有关教育方针，认真学习党的先进理论知识以及党的会议精神，热爱教育事业，始终不忘人民教师职责，爱学校、爱学生。作为一名教师，我从自身严格要求自己，通过政治思想、学识水平、教育教学能力等方面的不断提高来塑造自己的行为。使自己在教育行业中不断成长，为社会培养出优秀的人才，打下坚实的基础。

### 二、教育教学方面：

一年来我一直担任高年级的语文学科，在工作中严格要求自己，刻苦钻研业务，不断提高业务水平，不断学习新知识，

探索教育教学规律，改进教育教学方法。

### 1、尊重学生是以学生为主的关键。

在教学中，深刻体会到要以学生为主个人工作总结，以学生的发展为主。首先，必须尊重学生。尊重学生的思考权，尊重学生的发言权，尊重学生探究精神个人工作总结，尊重学生的思维成果。做到这些，才能够放手让学生去思考，让学生探究。

### 2、分层合作，是实现合作、自主、探究的学习模式必由之路。

学生的层次不同，思考的效率不同，往往会造成一些学生怕于思考，懒于探索个人工作总结，依赖别人的思想。教学中如果让好中差混成一个小组，这样好的学生永远成为领头人，成为代言人，而差生永远就在小组中得不到重视。要解决这个问题必须实行分层分小组合作的方法，在课堂上，根据不同的情况给不同小组以不同层次的任务，学生在层次相同，能力相同的情况下有了思考问题的时间，这样就达到了分层次合作的目的，也使得不同层次的学生有不同的挑战性任务。

### 3、明确学习目标。

语文教学最忌千篇一律，容易使学生厌烦。如果千篇一律地字词教学，课文分析，归纳总结，这样既费时又费力，学生学习完一篇课文也不知自己这节课进步了多少。五年级的学生，字词教学完全可以放手让他们自己完成。他们有这个能力而且有各自独特的方法。在教学中个人工作总结，我一般字词教学只作为一个检查过程。课文分析看是那一类文体，新的文体传授给新的方法。然后，让学生依据方法自我解决。最主要的是根据教材学生明白这节课要达到什么样的水平，解决哪些疑难问题，穴道哪些解决问题的方法。这样课堂才能实效高效。

#### 4、规范作业。

学生学习新课和知识的系统化、条理化，要靠一定的作业来巩固提高。通过规范化的作业使学生的思路明晰，条理清楚。养成良好的学习习惯。这是新课程标准里的一个鲜明观点，而规范化的作业可以使学生的习惯得以形成。养成学生良好的学习习惯。

#### 5、多开展语文实践活动。

利用课堂课余及班队活动，进行一系列的实践活动是本学期语文教学的一个重要方面。在主题班会上，进行说“新学期的打算”、“时时刻刻注意安全”、“我爱学校”，如何利用制作等一系列活动，锻炼学生的胆量和表达能力都有显著提高，不管是谁站起来都能说上一会儿。

#### 6、制定帮教方案。

对个别的差生，能悉心辅导，经常面批作业，找出知识的薄弱环节，及时进行补漏。例如，自己经常利用课余时间，落班辅导学生，有针对性地制定帮教计划，有目的有计划地做好后进生的转化工作。在课堂上，采用多提问，多检查，及时疏导，及时反馈的形式，努力提高后进生的文化基础知识。同时，在班级中开展互帮互学小组，进行一帮一的学习活动，使学生端正思想，互相学习，互相促进，形成你追我赶的良好学习氛围。平时，自己还注意“两手抓”：一方面培养好尖子生，一方面通过尖子生辅导后进生，以先进帮助后进，以好带差，促进双赢效果。

#### 7、课题研究工作。

三、在课题研究工作中我所做的工作有：

##### 1、提高课前准备工作有效性。



### (1) 提高备课的有效性。

我在备课时独立钻研，自主备课，自主备课时不但备教材、备学生、备资料、备重点难点训练点，备思路，备教学策略，切实提高备课的质量。

### (2) 提高学生预习的有效性。

一是教给学生一些预习的方法，并通过课堂训练提高预习质量的达成度；二是有针对性地提出某些预习题，以教促学；三是进一步重视预习的课堂检查，教学即可以从预习入手，以学定教。

## 2、对课堂操作的有效性的研究。

(1) 教学目标：首先，我有预设的课堂教学目标，目标根据教材、课时、班级学情正确定位，三维一体的目标落实到课堂有所侧重；其次，我根据课堂的动态发展恰当地调整预设目标和生成新的目标，预设目标和生成目标也有所侧重；再次，我主动对目标的达成度自我评估。

(2) 师生角色：学生是课堂学习的主体，教师是学生学习的促进者，同时教师也是自我专业成长的主体。没有教师的专业成长，就难有学生的自主发展，课堂中双主体在不同层面上不断协调和共同发展。课堂中我正确地定位自己的角色，并努力促进学生形成正确的角色感。

### (3) 教学结构：

课堂中凸现课堂中师生的交往互动，凸现课程资源的创生开发及教学目标的动态生成，它包括教师教的方式与学生学的方式。我在教学时根据不同文章的特点来选择教学方式。比较理性的文章，较适于对文章作粗线条的处理的课文我多采用问题导引法，对比较感性的文章，对文章的精彩细部时我

则采用以研促读，重视学生的自读自悟。

（4）教学资源：教学资源包括文本资源（教材资源与扩展阅读资源）、媒体资源以及人的资源（主要指师生的资源）。教学过程是师生共同开发课程资源的过程。课堂中教师应重视师生共有资源的开发，更重视开发我自身的资源。

（5）学习评价：

a□学习评价应是完整的评价，包括激励和批评。

b□学习评价应是对性的评价，既要避免空洞，又要避免机械频繁地评价。

c□学习评价应是发展的评价，发挥评价的激励和指导作用，不伤害学生的自尊。

3、对课后反思有效性的研究。

一方面个人勤思考、勤动笔，养成教学反思习惯。另一方面加强反思的交流与研讨，从反思中得到启迪和升华，取得进步。

四、遵守纪律方面：

本人严格遵守学校的各项规章制度，不迟到、不早退、有事主动请假。在工作中，尊敬领导、团结同事，能正确处理好与领导同事之间的关系。平时，勤俭节约、任劳任怨、对人真诚、热爱学生、人际关系和谐融洽，从不闹无原则的纠纷，处处以一名人民教师的要求来规范自己的言行，毫不松懈地培养自己的综合素质和能力。

五、工作业绩方面：

随着新课程改革对教师业务能力要求的提高，本人在教学之余，还挤时间自学教育教学理论并积极进行各类现代教育技术培训，掌握了多媒体课件制作的一些方法。上学期我应上级的号召，积极到边远学校支教，在支教学校发挥自己的光和热，受到支教学校领导的一致好评。被评为市级支教先进个人。

这学期，五星学校承担了课题研究的工作，在此项工作中，我先后承担了课题研究展示课的任务，并受到领导的好评，经过学校评价组评比为一等奖。而且自己对自己所研究的关于“自主学习的有效性”也有了一定的理解。在学校组织的青年教师课件比赛中被评为二等奖。

## 小学教师教学工作总结（二）

一学期的工作很快就要结束了回顾一学期的工作忙忙碌碌得失兼有为了在今后的工作中能发扬成绩改进不足现在我就把自己这学期的工作作如下总结：

### 一、思想方面：

本人思想端正拥护党的正确领导关心国家大事并且能积极参加政治学习。积极参加学校的各项活动认真学习了《教育法》并自学有关教育教学的相关理论知识。

### 二、教学方面：

本学期我觉得自己的担子重、压力大。因此教学上我不敢有一丝马虎努力转变自己的观念力求使自己的教学方法适应学生的学习方法不断改进自己的缺点。因此备课时我认真钻研教材、教参学习新课标虚心向其他老师学习、请教。力求吃透教材找准重点、难点。

为了上好一节课，我上网查资料，集中别人的优点，确定自

己的教学思路；为了学生能更直观地感受所学的知识内容，我积极查找课件、制作课件准备、制作教具。尝试运用多种教学方法，从学生的实际出发，注意调动学生学习的积极性和创造性思维，使学生有举一反三的能力。课后认真总结上课中所出现的突发事件、临时灵感写好反思。

### 三、德育工作：

德育是学校工作中的重中之重师爱是伟大的、神圣的。师爱是人类复杂情感中最高尚的情感它凝结着教师无私奉献的精神。爱就是责任尊重、理解、信任学生是消除教育盲点的基础。尊重学生要尊重学生的人格教师与学生虽然处在教育教学过程中的不同的地位但在人格上应该是平等的。

这就是要求教师不能盛气凌人，更不能利用教师的地位和权力污辱学生；理解学生，要从青少年的心理发展特点出发，理解他们的要求和想法理解他们幼稚和天真；信任学生，要信任他们的潜在能力，放手让学生在实践中锻炼在磨练中成长。只有这样，学生才能与教师缩小心理距离。教师的责任不仅在于教授学生知识，更在于引导他们学会生活和生存的基本技能及做人的基本行为准则。

教育工作是一项常做常新、永无止境的工作。社会在发展时代在前进学生的特点和问题也在发生着不断的变化。作为有责任感的教育工作者必须以高度的敏感性和自觉性及时发现、研究和解决学生教育和管理工作中的新情况、新问题掌握其特点、发现其规律尽职尽责地做好工作以完成我们肩负的神圣历史使命。

总之一学期以来能按时完成教学任务及各项工作。在今后的的工作中一定扬长避短做好本职工作。

小学教师教学工作总结（三）

转眼间，又要放暑假了，回顾这个学期所从事的美术教学工作，顺利地完成任务。当然在工作中我享受到收获喜悦，也在工作中发现一些存在的问题。我所享有的收获我会用于下个学期的工作中，我所碰到的问题我要认真思考想办法解决。在此我总结如下，以便择优汰劣，取长补短以待来年教学水平更上层楼。

## 一、思想方面

忠诚于党的教育事业，热爱本质工作，认真遵守学校的规章制度，服从领导的安排，工作上兢兢业业，爱校如家，对学生以身作则，言传身教。积极参加学校组织的各项政治学习，思想上积极要求进步。能自觉遵守学校各项规章制度，作风扎实，工作勤勤恳恳，任劳任怨。

## 二、教学方面

### 1、教学计划贯彻情况

学期初，和科组教师一起，认真学习学校工作计划和教导处工作计划，明确了学期工作的目标和任务，结合科组工作的现状和特点，按照《小学美术教学大纲》的要求，本期新课开始之前即已制定了周密详尽的教学计划。教学中认真遵照教学大纲要求，认真贯彻党的教育方针，坚持思想教育和技能教育，大力推广素质教育，按时按质地完成了本期的教育教学工作。

### 2、教学情况：

本学期任教小学三、四、五年级书法和六年级美术，班级多，班级管理以及学生的状况也均有不同，这就要求老师的教学要计划周密，因人而异，采取令学生易学、好学的途径去激发他们的求知欲，达到教学效果的事半功倍！

按照《美术新课程标准》的要求，本学期新课开始之前即已制定了周密详尽的教学计划。在教学过程中，自始至终能按照计划进行教学，至期考前，本学期的美术和书法教学任务已圆满完成。

一学期来，本人认真备课、上课、听课、，及时批改作业、讲评作业，广泛涉猎各种知识，形成比较完整的知识结构，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟。工作中出现一定的失误和缺点是在所难免的。我就是从边学边教的路程中走过来了，并且善于总结经验教训，向先进个人和教学经验丰富之人士学习，互补有无，取长补短，并顺利完成教育教学任务。

3、通过美术和书法的教学，培养学生对书法和美术的兴趣与爱好；学习书法和美术的基础知识和基本技能，培养学生健康的审美情趣、初步的审美能力和良好的品德情操；提高学生的观察能力，想像能力、形象思维能力和创造能力。

4、使学生形成基本的美术和书法的素养。在美术和书法的教学中，我还注重面向全体学生，以学生发展为本，培养学生的人文精神和审美能力，我选择了基础的有利于学生发展的美术和书法知识和机能，结合过程和方法，组成课程的基本内容。同时，要课程内容的层次性适应不同素质的学生，使他们在美术和书法学习过程中，逐步体会到美术和书法学习的特征，形成基本的美术和书法的素养和学习能力，为终身学习奠定基矗。

5、培养学生的创新意识。在书法和美术教学中培养学生的创新意识，首先应注意保护学生的独特的个性，并给予学生发挥个性的自由。鼓励学生在个性的基础上大胆地表现，鼓励学生对他人的艺术作品发表自己与众不同的见解。在思维方法上，应该注意采用与创造性密切相关的发散思维、类比思维、想象思维等。

## 6、重视学生的自我评价

我们今天的教育的主要任务已不是再灌溉多少现成的知识，而必须让学生能够拿着自己的“杯子”用自己的方法不断地找适合于他（她）的“水”，即学会学习，形成一种“可持续发展”的学力。也就是能在新的社会发展的情境下，能够不断地发现社会中的或自己发展过程中存在的问题，能够为解决这一问题去学习、寻找有用的信息，能通过分析和思考作出判断，再创造性地设计出解决问题的方案，并在实践的过程中不断地反思和评价，不断地进行改进或完善，直到这一问题的真正解决。

三、在分管工作上，服从安排，积极完成。

除了完成学校的教学工作和做好副班主任工作的情况下，搞好书法第二课堂得正常进行，还要积极完成学校交代的各项宣传工作和协助教导处完成其他的工作。如优质课评比、基本功比赛、辅导学生参加绘画展等、团结周围同事，尽自己所能帮助同事解决制作教具上的一些问题等。

四、提高自身素质

除了认真上好一周的课外，我还坚持课余时间练习美术基本功，使自己的创作水平得到提高，我又时时刻刻地做着有心人，关心周围的事物，留意身边的书籍，不断提高自己的理论知识。

五、工作业绩方面：

辛勤的工作也带来收获的喜悦，本学期对我来说也是一个收获颇丰的学期。

1、在教研上，自己撰写的论文《营造美术课堂的快乐——“双环”教学活动后的体会》在09年2月全国优质科研论文评选活动

动中，荣获优秀学术成果二等奖。并刊登在全国《教育科研论坛》一书中。自己也多次参加各地区的书画比赛，获得优异的成绩：美术作品《窗前》入选“广东省第九届美术书法摄影作品联展”。

2、通过自己努力，在xx年5月学校举办的青年教师大比武中获作课、说课、课件、粉笔字、钢笔字、教学反思各项的一等奖和综合一等奖。受到学校里各位老师一致的好评。

3□xx年5月狮山镇美术优质课和书法优质课比赛的各荣获二等奖。

4、本学期有很多学生的书法、绘画的功底大大提高，并取得很优异成绩。

## 六、存在的问题和努力的方向

在收获的同时我也发现许多自己的不足，针对这些不足在今后的工作中我将积极的改进，避免发生同样的失误：

1，对于美术新课程标准的学习还不够深入，在新课程的实践中思考得还不够多，不能及时将一些教学想法和问题记录下来，进行反思。

2，教科研方面本学年加大了学习的力度，认真研读了一些有关教科研方面的理论书籍，但在教学实践中的应用还不到位，研究做得不够细和实，没达到自己心中的目标。

今后，我将继续从思想上严格要求自己，在行动上提高责任心，树立一切为学生的思想，用自己的真诚之心培育人。我相信只要不断提高自身的道德素养，刻苦提高教学业务水平，定能够成长为一名优秀的教师。