

最新工作计划边框做(优质10篇)

计划是指为了实现特定目标而制定的一系列有条理的行动步骤。通过制定计划，我们可以将时间、有限的资源分配给不同的任务，并设定合理的限制。这样，我们就能够提高工作效率。那么下面我就给大家讲一讲计划书怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

工作计划边框做篇一

我有一个好朋友，她是xxx□她长得虽然不太出众，一双小小的眼睛不用笑也就是一条缝，一张红红的小嘴巴真像从卡片中移植下来的。可是大家都很喜欢她，因为她非常热爱劳动。

她个子不高，但每次劳动粗活脏活她都抢着干，比如说有一次拖地，老师话音还没落，她已经拿起拖把在水池里涮了又涮，再拧干，然后弯下腰，前腿弓，后腿绷，“吭哧吭哧”地拖起地来。

她劳动时非常认真。有一次，老师布置我们擦玻璃，她搬来一把椅子，踩在椅子上擦，可还是够不着，她就一手抓住窗框，双脚用力一蹬，你小猴一样蹿到窗台上，一手扶着窗框，一手擦，玻璃上发出唧唧唧的声音。她看见有块玻璃上有一滩墨汁，擦了好几下还是擦不掉，呵上几口热气，玻璃上有了层白白的溶液的水汽，她趁机用力擦，擦了几下就擦干净了。她干活真是认真啊!所以她干的每一件活，都让人无可挑剔。

她劳动时总是主动出击。有次，我看到墙上的瓷砖很脏，用手轻轻一摸，立刻白手变成脏手，满手黑乎乎的。我对同学们说我们打扫一下吧。有的同学皱起了眉头嫌脏;有的同学干脆说我不干;还有的同学像没听见一样，无动于衷。可是她一声不吭地拿起抹布就去擦，别的同学也不好意思了，跟着干

了起来，最后我们把瓷砖擦的一尘不染。

今天下午，我们二至六年级全体同学进行了除草劳动。

我们的任务是拔掉北楼楼前空地上的草。这片空地上只有十几棵小树，其余的全是野草。不过看到这片杂草丛生的荒地时，同学们都非常高兴。因为比起昨天我们负责的那片草地，今天的任务还不算多。

开始拔草了。有的同学表现得十分疯狂，像恶浪似的，东抓一把，西抓一把，那样子，别提有多可怕了；有的边拔边玩，几分钟才拔一棵草。咦？怎么还有人手拿镰刀？那肯定是为了拔草而准备的。“快来‘投资’啊！”“收草工”来了！只见同学们把自己拔的草都放到了“收草工”的“包裹”里，有的还说：“这可是‘千年人参’呢！我就免费送给你吧。”“收草工”则背着自己的“包裹”把“宝物”倒进垃圾箱，然后接着来收草。这场面真是太热闹了。

不一会儿，草就被拔完了。看着干干净净的地面，虽然同学们的手上都沾上了土，但大家都很高兴。

工作计划边框做篇二

一个有真正大才能的人却在工作过程中感到最高度的快乐。
—— 歌德

灵感，不过是“顽强地劳动而获得的奖赏”。 —— 列宾

谁肯认真地工作，谁就能做出许多成绩，就能超群出众。
—— 恩格斯

在劳力上劳心，是一切发明之母。事事在劳力上劳心，变可得事物之真理。 —— 陶行知

工作计划边框做篇三

清明是中国民间传统节日，是重要的“八节”（上元、清明、立夏、端午、中元、中秋、冬至、除夕）之一，一般是在公历4月5号前后，看看下面的清明节的电子小报吧！

节期很长，有10日前8日后及10日前10日后两种说法，这近20天内均属清明。

清明的起源，据传始于古代帝王将相“墓祭”之补。后来民间亦仿效，于此日祭祖扫墓，历代沿袭而成为中华民族一个固定的风俗。

要谈清明，需从一个现在已失传的节日——寒食节说起。

寒食节，又称熟食节，禁烟节，冷节，它的日期又距冬至105日，也就是距清明不过一天或两天，这个节日的主要节俗是禁火，不许生火煮食，只能食备好的热食，冷食，故而得名。

清明的起源，据传始于古代帝王将相“墓祭”之礼，后来民间亦相仿效，于此日祭祖扫墓，历代沿袭而成为中华民族一种固定的风俗。

相传大禹治水后，人们就用“清明”之语庆贺水患已除，天下太平。此时春暖花开，万物复苏，天清地明，正是春游踏青的好时节。踏青早在唐代就已开始，历代承袭成为习惯。踏青除了欣赏大自然的湖光山色、春光美景之外，还开展各种文娱活动，增添生活情趣。

清明流行扫墓，其实扫墓乃清明前一天寒食节的内容，寒食相传起于晋文公悼念介子推一事。唐玄宗开元二十年诏令天下，“寒食上墓”。因寒食与清明相接，后来就逐渐传成清明扫墓了。清明时期，清明扫墓更为盛行。古时扫墓，孩子们还常要放风筝。有的风筝上安有竹笛，经风一吹能发出响

声，犹如箏的声音，据说风筝的名字也就是这么来的。

要寒食禁火，为了防止寒食冷餐伤身，所以大家来参加一些体育活动，以锻炼身体。清明，民间忌使针，忌洗衣，大部分地区妇女忌行路。傍晚以前，要在大门前洒一条灰线，据说可以阻止鬼魂进宅。因此，这个节日中既有祭扫新坟生离死别的悲酸泪，又有踏青游玩的欢笑声，是一个富有特色的节日。

荡秋千

这是中国古代清明习俗。秋千，意即揪着皮绳而迁移。它的历史很古老，最早叫千秋，后为了避忌讳，改之为秋千。古时的秋千多用树桠枝为架，再拴上彩带做成。后来逐步发展为用两根绳索加上踏板的秋千。荡秋千不仅可以增进健康，而且可以培养勇敢精神，至今为人们特别是儿童所喜爱。

工作计划边框做篇四

千盼万盼，终于盼到过年。前几天不停地赶作业，现在可以停下来休息几天。今天，我要去奶奶家拜年。

正月初一下午，我急急忙忙赶到奶奶家，一进家门，温暖气息迎面扑来。哥哥、弟弟、妹妹都来，晚上，一家人坐在凳子上，吃着团圆饭。吃完饭，我站在楼上阳台上看着楼下烟花。第一个放是花儿篮，花儿篮是由六个圆孔组成，花儿篮先“兹”喷起火花儿，突然“砰”一声飞上天空，炸成许多五颜六色火花儿，就这样喷六次，好像正在为人祝福呢！

离春节联欢晚会还有一段时间，我穿上过年新衣服，一起去看灯展。走在大街上，行人可真多，各式各样灯挂在树上。走在草坪中间，远远地就能看见一座小凉亭，上面挂满五颜六色灯。再向两边看，草坪上各种形状灯都有，有小房子，还有荷花儿池……远远地看去，真是一个童话般世界。灯多，

人自然也就多，观赏灯人真是摩肩接踵。再看每个人脸上，都挂着灿烂笑容，洋溢着过年喜庆。我拿着照相机，拍下这一幕幕热烈欢腾场景。

我最盼望日子——春节终于来到，因为在这喜庆节日里，我小孩子有好东西吃，有新衣服穿，有压岁钱花儿，有小伙伴玩??最让我感到快乐还是给乡亲拜年。

大年初一三四点钟，我就迫不及待地催爸爸起来。(我这里风俗是新年第一天有家里男主人放开门鞭和烧团圆饭)好不容易等到喝完团圆茶后，我就找几个方便袋迫不及待地准备出发。妈妈开玩笑地说：“家里买这么多好吃，还不够你这只馋猫吃!”唉!老妈，你怎会懂得儿子心思呢，我这不是给乡亲拜年，为他送上新春祝福吗!我一溜烟跑到村子西头，与早已等候在那里小伙伴汇合，便开始给乡亲拜年。

我首先来到李叔叔家，李叔叔是个农民，靠种植大棚蔬菜走上财富之路。我恭祝他：“新春万事顺!蔬菜长得旺，价格一路长!”乐得李叔叔连忙塞红包，盛情难却，只好收。我又来到瓦工张叔叔家，他一家正在喝茶，我祝他：“身体健康!万事如意，钱财如砖砌墙，越擦越高!”王阿姨听合不拢嘴，给我满满一捧糖果。接着我又来到杨奶奶家，祝她老人家“身体健康，万寿无疆!越活越精神!”她一高兴竟然笑掉假牙，我也跟着乐开怀。就这样，我挨家挨户给乡亲送上新春祝福。我口袋里塞满红包，带来方便袋也都装满满。

1、当我敲上“春节”这两个字时候，心里似乎尘埃落定。其实，如果按我家乡习俗，春节还是“进行式”而不是“过去式”。在我家乡，只有过正月十五，那个盛满春节各类点心圆形团盒才会从茶几上撤下，也就预示着“年”已过完，不再走亲戚拜年。

2、春节快到，人都忙碌起来。去集市上转转，就会发现市场上年货很多，购置年货人摩肩接踵，甚是拥挤。偶尔注目各

色各式花儿炮，便有一种冲动，似乎快过年应该高兴起来，然而我却很少有喜庆感觉和释然心情。

3、我其实是为春节而活着，春节是我人生大典。人这一生，总得穿一次好衣服，总得吃一次美味佳肴，总得毫不心疼地挥霍一下，总得毫无顾忌大笑一声，总得过上一天好日子。

在年前赶着回家，与亲人团聚。过年团圆饭，香喷喷；家人团坐，小酒一杯，有笑有说。

6、春节悄悄来到人身边，带来喜气，福气还有那合家团聚机会。整个城市好象是一个待嫁女孩浓装淡抹，一派喜庆样子。大街上人来人往，大家有去拜年，有去买年货，有全家人去旅游，好一派喜庆样子。

7、春节不知不觉在忙忙碌碌中到来，每到这个时刻，每个人都不得不停下手中活，好好和家人及亲戚团聚一般，以续亲情以报亲恩以示孝顺。这是中国人传统观念和特有文化情缘。

8、大街上人来人往，大家有去拜年，有去买年货，有全家人去旅游，好一派喜庆样子。

9、人生意义是企盼，没有企盼，人生便没有意义。严冬来临，我微笑面对，坦然处之，因为知道后面接踵而来是春节，是春天。“待到山花儿烂漫时/她在丛中笑”，春节会治愈我手脚上冻疮，春天会抚平我面庞上皱纹。为换取母亲微笑，孩子会加倍刻苦学习；为春节脚步声诱惑，很多时候，我“砍头只当风吹帽”。

10、每逢春节来临，家家户户都燃起鞭炮，放起礼花儿，辞旧迎新，释放一年快乐。我当然也不例外，过足放鞭炮瘾。回忆起童年放鞭炮来，别有一番滋味在心头。

春节放烟花儿不仅可以让节日气氛更浓，而且还可以让我节

日更加丰富多彩。

“火”样春节，“火”样感觉。

新一年，只图一个“火”字，读书愿学习“火”，商人图个生意“火”。随之火红也成喜庆色。

火前一秒燃烧代表过去失败和辉煌，后一秒灰烬是新起跑，重新燃烧起代表新努力，无论你过去是失败还是辉煌，抛开自悔和自豪，在新一年里，创造新光明，愿在2011年里无怨无悔，欢度这“火”一样春节。

年是什么？年是谷穗沉沉下垂形象，是收获象征，所谓五谷熟曰年。年是什么？年是一只怪兽，一年四季都在深海里，只有除夕才爬上岸来。

过去，离我越来越远，新一年面容即将呈现，我这群祖国希望正在摩拳擦掌，为祖国明天捧上一片光芒。心，正在激动着，打开希望大门，展望明天辉煌。

辞旧岁，迎新年，谱写青春，放飞希望。面对新天空，我抬头仰望太阳，旧一年过去，我要新人生辉煌。凝望已久，我重新仰望天空，东方，仍然那么明亮。

工作计划边框做篇五

- 1、付给律师的费用不应据其在法庭上陈述时间的长短，而应据其辩护质量的优劣。
- 2、法治意味着，政府除非实施众所周知的规则，否则不得对个人实施强制。
- 3、法治概念的最高层次是一种信念，相信一切法律的基础，应该是对于人的价值的尊重。

- 4、法律职业的社会地位是一个民族文明的标志。
- 5、法律应该是稳定的，但不能停止不前。
- 6、法律显示了国家几个世纪以来发展的故事，它不能被视为仅仅是数学课本中的定律及推算方式。
- 7、法律提供保护以对抗专断，它给人们以一种安全感和可靠感，并使人们不致在未来处于不祥的黑暗之中。
- 8、法律是人类为了共同利益，由人类智慧遵循人类经验所做出的最后成果。
- 9、法律就是秩序，有好的法律才有好的秩序。
- 10、法律解释者都希望在法律中寻获其时代问题的答案。
- 11、法律的真理知识，来自于立法者的教养。
- 12、法律的力量应当跟随着公民，就象影子跟随着身体一样。
- 13、法律不能使人人平等，但是在法律面前人人是平等的。
- 14、法官是法律世界的国王，除了法律就没有别的主上。
- 15、在一个法治的政府之下，善良公民的座右铭是什么？那就是“严格地服从，自由地批判”。
- 16、在世界各主要文明中，中国是距离法治最为遥远的一种，甚至与欧洲形成了两极相对的反差。
- 17、一项法律越是在它的接受者那里以恶行为前提，那么它本身就越好。
- 18、刑为盛世所不能废，而亦盛世所不尚。

19、刑罚的威慑力不在于刑罚的严酷性，而在于其不可避免性。

20、宪法创制者给我们的是一个罗盘，而不是一张蓝图。

工作计划边框做篇六

构思，是指作家、艺术家在着手创作孕育作品过程中所进行的一系列思维活动，包括选择题材、提炼主题、安排人物和情节、探索艺术表现形式等等。在构思过程中，作家、艺术家有各自不同的习惯和方式，或睡或坐，或动或静，总之，他们用自己独特的方法构思出一篇篇精妙的作品，给后人留下了耐人寻思的佳话。

“初唐四杰”之一的王勃，写作之前先磨好墨，然后卧床引被覆盖。起来后提笔就写，而且不再改动。这种“睡中思”的方式，当时被人们称为“打腹稿”。流传至今的“腹稿”一词就由此而来。宋代江西诗派代表人物的陈师道，每当外出游览有了诗兴，就急忙回家卧于榻上，以被蒙头，称之为“吟榻”。此时，全家不能有任何响声，甚至连猫狗都得赶出去，直到他诗作完成，家中生活才能恢复正常。

宋代大学士杨大年，每逢作文，就跟门人、宾客饮酒下棋，在笑闹中构思，反而不“走神”，并不时用小方格纸写出，让门人抄录。清朝毛西河家境不好，外屋是私塾，自己一边回答学生问题，一边批改作业，一边跟里屋夫人吵嘴，一边构思文章，居然文章写得很出色。

鲁迅先生在写文章之前，常常在饭前或饭后半倚在藤椅上，双目微闭，一言不发。据许广平回忆说，只要见先生起身走动说话了，便是先生胸有成章了。当代著名的散文家郭风，写文章必须坐在家里那张古老的木桌前构思。一坐到那儿，仿佛灵感就来了。因此，几十年来，那张旧书桌一直陪伴着他，每天晚上八点钟左右入睡，清晨四点起床写作，成了多

年不变的习惯。

当代著名国画画家石鲁，在构思作画之前，经常找一些知心朋友摆“龙门阵”，一边磨墨，一边古今中外、海阔天空地和客人闲谈；直至夜深人静，客人告辞，构思也便成熟，这才挥笔作画。往往一挥而就，达到“忽然兴致风雨来，笔飞墨走精灵出”的超然境界。

唐代伟大的浪漫主义诗人李白，一生嗜好饮酒，而且每饮必醉，醉后又能吟出好诗。他有不少名诗出自醉酒之中，“斗酒诗百篇”的佳话就由此而来。唐代著名书法家张旭，被人尊称为“草圣”。他也嗜好饮酒，并在酒后写出一手好字，正如杜甫称赞的“挥毫落纸如云烟”。

南北朝诗人王筠，好玩葫芦，写诗也离不开葫芦。每当构思时，就注水于葫芦内，水满后倒掉再注，如此循环不止。一旦掷葫芦于地，诗已成竹在胸，下笔立就。五代南唐的卢郢，好玩石球。他写文章时，常拿一个重达百斤的石球来玩，一旦构思成文，便掷下石球，由自己口授，小吏笔录，不一会儿就写成一篇文章。

工作计划边框做篇七

1. 坚持和完善中国共产党领导的多党合作和政治协商制度，发展壮大爱国统一战线。
2. 坚持社会主义先进文化前进方向，推动社会主义文化大发展大繁荣。
3. 高举中国特色社会主义伟大旗帜，为夺取全面建设小康社会新胜利而奋斗。
4. 各族人民大团结万岁。

5. 巩固和发展最广泛的爱国统一战线，坚持“一国两制”方针，为完成祖国统一大业而努力奋斗。
6. 构建社会主义和谐社会，促进社会公平正义。
7. 维护改革发展稳定大局，实现国家长治久安。
8. 五十六个民族，五十六朵花，朵朵十一竞开放。
9. 五十六个民族心连心，祝福我们伟大的祖国繁荣昌盛。
10. 鲜花为您的生日绽放，歌声为您的生日嘹亮，祖国母亲生日快乐。
11. 热烈庆祝中华人民共和国成立*周年!
12. 以改革创新精神全面推进党的建设新的伟大工程!
13. 团结奋进，振兴中华。
14. 团结稳定是福，分裂动乱是祸。
15. 为祖国而发奋学习，这样的付出是最有价值的。
16. 坚持和完善民族区域自治制度，巩固和发展平等团结互助和谐的'社会主义民族关系。
17. 坚持和完善人民代表大会制度，保证人民当家作主。
18. 坚持对外开放的基本国策，提高开放型经济水平!
19. 坚持一个中国原则，推进祖国和平统一大业。
20. 坚持依法治国基本方略，建设社会主义法治国家。

21. 向各民主党派各人民团体各界爱国人士致敬。
22. 向解放军指战员武警部队官兵和公安民警致敬。
23. 向全国广大工人农民知识分子和干部致敬。
24. 大力弘扬以爱国主义为核心的民族精神和以改革创新为核心的时代精神。
25. 当手举过头顶的一霎间，当红旗升起的一瞬间，高昂的国歌响起，心中的喜悦，只因国庆的降临。
26. 感恩伟大祖国，建设和谐新源。
27. 鲜艳的五星红旗缓缓上升，喻示着中华民族也在蒸蒸日上。
28. 坚持和完善基层群众自治制度，加强基层政权建设。
29. 弘扬我军听党指挥服务人民英勇善战的优良传统，培育当代革命军人核心价值观。
30. 坚持社会主义先进文化前进方向，推动社会主义文化大发展大繁荣！
31. 建设富强民主文明和谐的社会主义现代化国家！
32. 继续解放思想，坚持改革开放，推动科学发展，促进社会和谐！
33. 伟大的中华人民共和国万岁！
34. 高举邓小平理论和“三个代表”重要思想伟大旗帜，努力开创改革开放和现代化建设的新局面。
35. 高举和平发展合作旗帜，推动建设持久和平共同繁荣的和

谐世界。

36. 维护改革发展稳定大局，实现国家长治久安！

37. 坚持以人为本，实现好维护好发展好最广大人民的根本利益！

38. 坚定不移地沿着中国特色社会主义道路奋勇前进！

39. 坚持依法治国基本方略，建设社会主义法治国家！

工作计划边框做篇八

记得在《骆驼祥子》中一句话是这么说的——战争的. 消息总是随着春穗一块儿长，可不正是如此吗？于是我由此也得出一个结论，仿照这句话来讲，那就是“作业的数量总是随着假期的天数一块儿长”。作业如山般压住我们，使我们动弹不得。

我想，老师这样做的目的肯定是怕我们在假期中总玩，不学习，从而忘记了所学内容。这个呀，同学们都理解。只不过有的老师在布置作业时正在气头上，因此就把作业发泄到了学生(作业)上，使劲儿布置作业，使得学生们在一个本想放松的假期中为写作业而奋斗，累的死去活来，导致学生对某个老师印象不佳，于是对这个老师所教的科目都不愿学，于是这某个老师就理所当然的成了这么多班中的最后一名！——唉！凡是都得想远点。

作业多有缺点，那作业少就有优点吗？回答是：当然啦！

虽说放假那么多天吧，可也得给学生留点儿空闲的时间啊。“放假，放假”毕竟是，本来就是让同学放松的。谁知在充满美好幻想的假期中闯出“无穷无尽的作业”这个名词，实在是太扫兴了。那么有的老师就说了：“我认为也没布置

多少作业啊。”

正常答案是：单看某一科作业布置的情况的确也不算多，但这八门功课分别布置的作业合在一起，可就不是这么一回事了。举个例子吧，就如八束稍强的光束聚集在一起而变成一束超级无敌巨大光束一般。

并且有些同学看到如此多的作业说不定还会“动邪念”，例如抄作业、找人替写作业、把作业做得一团糟。如果是这样的话，作业的质量不仅不能提高，还可能会导致同学们对这一科作业产生侥幸心理，以至于到以后每要写这科作业，同学们都会用一贯的“邪”方式来对待这一科作业。如此发展下去，于是后果就可想而知了：这科成绩不好，学生难过，老师丢人。

尤其像那种习惯把作业推到最后一天晚上写的学生，遇到这众多作业肯定会傻眼，就算是再奋笔疾书也不行，那最后当然只有扣分和挨打的份儿喽。

工作计划边框做篇九

今年十月一日是国庆68周年，整个城市充满了节日气氛。

我来到熙熙攘攘的东街口，东街口热闹极了！

在各个商场门口，也是异常火爆，有的在向客人推荐产品，有的在拍手拉客人……

在鼓山风景区就更加热闹了。许多游客用旅游这个方法来庆祝节日，还有许多游客在奋力的向山顶冲去，有的游客一路走，一路欣赏美丽的风景……在鼓山顶上，那里有许多风味小吃，许多客人都在那里吃午饭，还有些游客则吃着自己带来的食品。

西湖夜景更加迷人。大门口，一盆盆鲜花在柔和的灯光照射下显得更加娇艳。那些霓虹灯的影子隐隐约约地倒映在波光粼粼的湖水里，五光十色的水纹，妩媚极了。

这个国庆节，真是个祥和温馨的国庆节。

工作计划边框做篇十

让我们维护公平，那么我们将会得到更多的自由。

如果法律没有恐惧支撑，它绝不能生效。

世界上唯有两样东西能让我们的内心受到深深的震撼，一是我们头顶上灿烂的星空，一是我们内心崇高的道德法则。

倘若世上没有坏人，也就不会有好的律师。

宪法创制者给我们的是一个罗盘，而不是一张蓝图。

法律照顾每一个人，法律面前人人平等。

法是道德的最后底线，请不要跨越。

法是你我他，你我他是家，家是国，无法不成国。

法网如天网，无形之中，束缚阴霾于股掌之间。

法犹水，国如鱼，鱼缺水死，国无法亡。

法在我们每一个人心中绽放。