

最新七年级下学期计划表 七年级下学期 教学计划(实用9篇)

在现实生活中，我们常常会面临各种变化和不确定性。计划可以帮助我们应对这些变化和不确定性，使我们能够更好地适应环境和情况的变化。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的计划吗？以下是小编为大家收集的计划范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

七年级下学期计划表篇一

本学期我担任初一(3/4)英语教学工作，经过上学期我的不懈努力，大部分学生学习目的明确，态度端正，掌握了英语学习的一些基本方法，能够积极主动认真地学习，学习成绩较好。但还有少部分学生没有明确的学习目的，缺少学习的热情和主动性，自觉性较差，相应的学习习惯也差。主要原因是没有激发学生学习英语的兴趣，学生觉得英语学习是一种负担，一部分学生没有掌握记忆单词的方法，连基本的单词听不懂，学不会，但是学生整体的惰性还是很强，自觉性很差。

经过一学期的学习，听力方面失分也较多，主要是听的时间太少。针对种种问题，在本期的英语教学中，应加强基础知识的讲解和基本技能的训练，让学生掌握词汇、语法、句型等基础知识和听、说、读、写等基本技能；另外，注意培养学生对英语的兴趣；让学生掌握记忆单词、听力、写作等英语学习技能，培养良好的学习习惯和自主探索、合作学习能力。充分调动学生的学习积极性和主动性，使每一位学生都能在学习中有收获、有所进步。

另外，学生在情感态度、学习策略方面还存在诸多需要进一步解决的问题。例如：很多学生不能明确学习英语的目的，没有真正认识到学习英语的目的在于交流；有些同学在学习中缺

乏小组合作意识;大多数同学没有养成良好的学习习惯,不能做好课前预习课后复习,学习没有计划性和策略性;不善于发现和总结语言规律,不注意知识的巩固和积累。

七年级下学期计划表篇二

2. 做好开头的扭转工作,扭转以往不良的学习习惯
3. 实行分层目标教学,根据教学内容对不同层次的学生进行分层教学
4. 对学生进行双基教学,做到既教书又育人
5. 实行互批共批,以改促写的作文教学,有效提高作文水平
6. 优化作业管理,做到每课过关,单元过关
7. 课前一分钟演讲,包括自我介绍,新闻消息,小故事,成语解说等,锻炼表达能力
9. 教学过程中抓住学生的闪光点多表扬少批评,让学生树立起学习语文的信心
10. 作业的布置和批改要有所区别,要因人而异充分照顾到不同学生的特点

七年级下学期计划表篇三

这学期我继续担任七年级两个班级的教育、教学工作,面对已经在中学生活半年的学生,他们已经熟悉了教师的工作性质和数学学科的特点,两级分化的现象也在出现,为了避免这种情况的发生,应该及时的对学生进行学习目的教育,爱国主义教育、热爱科学的教育,辩证唯物主义观点的教育,在日常生活中培养学生良好的学习习惯和独立思考问题的能力

力、以及克服困难、团结合作的精神。根据学校的德育计划结合我的实际情况制订计划如下：

一、联系实际，进行学习目的教育。

数学知识在日常生活、生产建设和科技等方面有着广泛的应用。教学时根据学生的. 年龄特征和接受能力，联系实际，阐明所学知识的用处，从而不断激发学生的兴趣，调动他们学习的主动性和积极性，深入浅出地进行学习目的教育。

二、结合教学内容，对学生进行爱祖国、爱社会主义、爱科学的教育。

数学教材中有很多插图和应用题，教学时选择富有教育意义、形象生动的插图，有说服力的数据和统计材料，以及数学史料等内容，进行爱祖国、爱社会主义、爱科学的教育。

三、在日常生活中进行良好学习习惯的教育。

通过教师对学生的示范作用以及对学生的严格要求，来培养学生良好学习习惯。通过自己的一言一行、一举一动来感染学生，以自己严谨的教学风格和一丝不苟的工作态度来影响学生。

七年级下学期计划表篇四

1、本诗是韩愈写给中唐诗人张籍的。诗中的“皇都”指的是长安。

2、诗的前两句写景，作者抓住早春小雨和春草初萌两个典型特征，写出早春景色和初见春色的欣喜，生动传神。

3、风雨是春天的使者，王安石在《泊船瓜洲》中写到“春风又绿江南岸”，本诗中与该诗句有异曲同工之妙的是：天街

小雨润如酥，草色遥看近却无。

4、“草色遥看近却无”描写早春，给人以美感，把该句呈现的画面描绘出来。

在细雨的滋润下，小草偷偷地钻出地面，远远望去，大地呈现出一片极淡极淡的青青之色；当走近细看时，小草似乎又悄悄躲起来，让人看不清什么颜色。

5、“最是一年春好处”一句诗让人格言“一年之计在于春”。

6、诗人为什么说初春的景色“绝胜烟柳满皇都”？

因为诗人认为初春草色是早春特有的，它柔嫩饱含水分象征着大地春回，万家更新的欣欣生气之景，而烟柳已是“满”城皆是，不稀罕了。到暮春三月，色彩浓重，反倒不那么惹人喜爱了。

7、作者运用对比的手法，写出对早春的認識，请你把这一认识运用到所有事物就会得出一个普遍性的道理。

一切美好事物，的时节，就在它的萌生阶段，它正朝着极盛的方向前进，给人以希望和盼头。

8、“草色遥看近却无”写出了早春草色的什么特点？

写出了早春草色极淡、极少、似有似无的特点。

9、结合诗的内容，谈谈“最”“绝”二字在诗中的表达效果。

将象征大地春回的淡淡草色与晚春满城处处烟柳的景色对比，突出早春景色最可爱。

10、全诗表达了诗人怎样的思想感情？

对早春景色的喜爱赞美之情。

七年级下学期计划表篇五

经过一学期的学习与训练,我继续担任七年四班的语文教学工作,我班的语文学习兴趣较好,良好的学习习惯初步形成。但同时也存在不少软肋:

- 1、课堂活动情况:班级课堂活动比较沉闷,大多学生处于被动学习状态。这源于学生的自制力不足。
- 2、作业情况:由于基础不一,学生的作业质量呈现两极分化,作业整洁度差,基础知识巩固不够,写作基本功差,缺乏创新。
- 3、习惯养成:预习习惯还尚巩固,早读效率低,课堂效率低,书面作业不佳。这学期要重点加强作业监督与指导。

二、教材分析

七年级语文下册,以语文与生活的联系为线索,按照人与自我、人与社会、人与自然三大版块组织单元。本册书的六个单元依次为:成长、祖国、名人、文化、探险、动物。

第一单元,散文单元。重点篇目是《伤仲永》、《从百草园到三味书屋》、《爸爸的花儿落了》。《假如生活欺骗了你》和《未选择的路》是背诵篇目。《丑小鸭》自读篇目。

第二单元,散文诗单元。五篇课文都是歌颂祖国、抒发爱国激情的文章,《最后一课》重点篇目,《黄河颂》、《木兰诗》诵读篇目,《土地的誓言》、《艰难的国运和雄健的国民》自读篇目。

第三单元中的文章写的是名人故事。《孙权劝学》、《闻一

多先生的说和做》重点讲读篇目，《邓稼先》、《音乐巨人贝多芬》、《福楼拜家的星期天》自读篇目。

第四单元中的文章涉及了文化生活的不同方面，《社戏》、《安塞腰鼓》、《口技》重点，《竹影》、《观舞记》自读篇目。

第五单元主要反映的是人类对自然界勇敢的挑战。《伟大的悲剧》重点，其他篇目自读。

第六单元也是以自然为主题的单元，《猫》、《斑羚飞渡》重点，其他篇目自读。

综合性学习，三次小活动分别是：成长的烦恼、我也追“星”、漫话探险，它们都是结合该单元的主题设计的，是对学生情感态度、价值观感染的一种延伸。三次大活动分别是：黄河，母亲河、戏曲大舞台、马的世界，它们以积累为主要目的。

本册名著导读介绍了高尔基的《童年》、笛福的《鲁滨孙漂流记》和法布尔的《昆虫记》。它们都与课堂阅读有着有机的联系。课外古诗词背诵，选取了十首著名古诗词。主要由学生读读背背，增加文化积淀。汉语知识：了解实词。

三、教材的重点和难点：

本册语文教学难点是关注散文的阅读训练，关注语文(大语文)、养成习惯、巩固提高，是本期教学的重点；写作能力的提高仍是整体教学的难点。

四、教学活动安排：

1、课前三分钟美文推荐，要求脱稿背诵，锻炼表达能力。每周评选演讲之星，课代表负责。课前字词上黑板，既有利于

学生对生字词的掌握，又锻炼学生的书法。

2、练字计划，两天一次，要求临帖，每四周竞赛一次。

3、读书笔记，每周两篇，摘抄后附读书感受一二百字，周记一篇，小练笔。每月进行一次展览。

4、古诗文朗诵比赛，一个月后进行。

5、作文授课，保证两周一次，作文写作，每周一次，作文竞赛，本学期两次。

6、开发学习资源：班级博客管理，分别招聘各一员。

五、培优辅差计划

采用结对方式，主要是介绍方法、监督作业。名单待定。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

七年级下学期计划表篇六

本班共有学生43人，男生27人，女生16人，性别比例明显失调。经开学一周多的观察：

1、学生养成习惯很差，集中表此刻纪律性差。具体表此刻课间说闲话人较多；无组织纪律；不讲究卫生随手乱扔垃圾。

2、有六七名学生较为调皮，在校无学习目标，课间不能进入学习状态，常有小动作，且小学基础差，有学生连最常见的汉子(母亲、在田野等)都不认识，作业也不能上交，刚开学一周就发生了打架事件。想想，真让人感到害怕。

本学期我班的基本目标是：建立一支有进取心，潜力较强的班干部队伍；全体同学养成必须的行为习惯；培养学生良好的行为规范，逐步构成守纪、进取、勤奋的班风，培养一个团结、向上、礼貌的班群众。

贯彻“德育为先，以人为本”的方针，坚持德育为先，切实抓好学生的思想品德。

1、抓好班级一日常规的管理实施，培养学生良好的养成教育。

2、提高宣传栏、丰富班级文化建设、营造良好的班级学习氛围。

3、透过班会组织学生学习《中学生日常行为规范》、《中学生守则》，讨论制定班级自主管理办法。促进良好的班风、学风的快速构成。

4、透过学校和班级的各种活动如校运会、办黑板报等，培养学生自信心和群众观念，增强班级凝聚力。

5、利用课余、周记本等与学生谈心交流，了解学生的思想动

态，及时疏导解决学生的问题。

6、切实抓好本班的卫生保洁工作和包干区的清洁工作。重视学校的大扫除和值周工作，创造清洁卫生舒适的学习环境。

7、民主选举，建立班委会学期初要尽快组织学生透过民主选举组建一支工作潜力强、实践经验足的新一届班委会，并明确班委会成员的具体分工，为了让的同学得到锤炼，实行值日班干部负责制加强班级管理岗位职责制。

8、做好学生心理的辅导，做好生理、心理健康卫生的教育、宣传工作。

9、做好安全防范工作，认真备好安全教育课教案，落实好学校月安全教育主题班会活动。班会上透过组织学生开展讨论活动，增强学生对安全重要性的认识，切实做好安全教育和防范工作，确保不出安全事故。

10、定期召开班干部会议，培养一批潜力强，职责心强，能起带头作用的.学生担任班干部。充分发挥班干部及积极分子的模范带头作用，以他们为班的核心力量，推动整个班群众构成良好的班风和学风。

11、学校教育与家长教育相结合：平时，透过电话、家访等途径加强与家长的联系沟通，使家长对孩子在校表现做到心中有数，请家长协助鼓励或帮忙学生，作好学生的思想工作，同时，向家长了解学生在家的表现，及时找到问题所在，对症下药。尽快构成家长、教师、学生三位一体的教育模式。

12、加强与科任老师的联系沟通，及时发现问题、解决问题，共同教育好学生

七年级下学期计划表篇七

在本学期，担任七年级（6）个班的历史课，根据学校教学计划的要求和本学期的特点，结合初一学生的实际水平，开展本学期的教学工作，使学生学会历史知识的一些方法，提高学生学习成绩。在本学期要很抓学生的基础知识，指导学习方法，本学期的教学计划工作如下。

初一学生总体水平差不多。历史是他们新接触的一门新学科，所以大部分同学求知欲较强，课堂纪律较好。但缺乏综合归纳能力，且有部分同学学习目的不明确，学习欠积极。

1、教学特点。本学期初一历史第一册选用的是人教版教材，融思想性、政治性、科学性、知识性于一体。可读性强，图文并茂，新增了许多趣味性较强的课堂知识活动。

2、教学内容《中国历史》第一册的内容是从我国的'远古居民写到魏晋南北朝，各个时期的兴衰过程及其经济、文化的改革和发展，共22课。

3、教材重点、难点，教材重点在于与历史发展的线索相关的重大事件和人物以及经济、文化的发展。难点在于向学生进行思想教育及对历史事件、人物的评价。

第一、认真备好课，在备课中真正做到备教材、备学生、备教法、备学法。

第二、落实好课堂的教学目标，

1、目标统一，准确，

2、以的要求为依据。

3、体现统一要求与个性发展统一。、

第三、使学生主动参与到课堂教学中，如课堂上答题、动脑筋、小讨论，故事会，通过这些活动开发学生的思维潜能，激发学生的学习兴趣和培养学生创新意识，同时也使学生主动复习当天所学的内容。这样就使学生上课的注意力集中，加强课堂纪律的管理。及时发现不足，及时总结。

第四、积极开展历史活动课，鼓励学生参与历史小制作，通过课外读物，网上探访古迹、名人轶事，扩大历史的知识面，通过自主的学习方式，提高探究学习能力。加强培养学生创造精神和实践能力。

第五、集体备课强化教学质量，让教师之间取长补短，资源共享，每周进行集体备课一次。

第六、上公开课及听课，课后评议互相促进，提高教学效果。

新教材初一历史第一册总共有22课，其中新课讲授占二十二个课时，单元复习占四个课时，期中复习占两个课时，期末总复习占四个课时。

七年级下学期计划表篇八

1. 《散步》：作者莫怀戚。
2. 《秋天的怀念》：作者史铁生。
3. 《羚羊木雕》：作者张之路。
4. 《金色花》：作者泰戈尔，印度诗人，诺贝尔文学家奖获得者。
5. 《荷叶·母亲》：作者冰心。
6. 《世说新语》：南朝刘义庆编著。

7. 魏巍，散文作家、小说家，代表作有《谁是最可爱的人》。
8. 海伦·凯勒，美国盲聋女作家，在十九个月时因一次高烧而导致双目失明，双耳失聪。主要著作有《假如给我三天光明》等。
9. 丘吉尔，英国政治家，1953年诺贝尔文学奖得主。
10. 孔子(前551~前479)名丘，字仲尼，春秋末期鲁国陬邑(今山东曲阜东南)人。我国古代伟大的思想家、教育家，儒家学派的开创者。《论语》是孔子弟子及其再传弟子关于孔子言行的记录，是一部儒家学派的经典著作。
11. 《春》的作者是朱自清，字佩弦，的散文有《背影》《荷塘月色》等。
12. 老舍，原名舒庆春，字舍予，现代作家，北京市政府曾授予他“人民艺术家”荣誉称号。代表作有长篇小说《骆驼祥子》《四世同堂》等，话剧《龙须沟》《茶馆》等。
13. 《观沧海》选自作者曹操，字孟德，东汉末年(朝代)的政治家、军事家、诗人。
14. 《次北固山下》作者唐朝诗人王湾。
15. 《钱塘湖春行》作者唐朝白居易，字乐天，号香山居士。
16. 《天净沙·秋思》作者元朝戏曲作家马致远，“天净沙”是曲牌名，“秋思”是题目。

初一语文文言文的学习方法和技巧

一、学习文言文，最应该下功夫的是文言字词、句式等方面的知识，只有积累了一定的文言知识，才可能顺利地阅读文言文。

1重视学习，学会自学

课前一定要借助注释自己逐字逐句去翻译，不要坐等老师来讲解。预习时注意找出疑难字句提交课堂讨论，向老师、同学请教。对重点字词要进行归类认识，突出重点，突破难点。有相当多的文言实词是一词多义、一词多用的，我们要善于记忆、比较、归纳、整理，把字词学“活”。

2遵循“字不离句”的原则去理解、体会

不管是实词还是虚词，其意义、用法总是在具体的语言环境中显示出来的，积累文言字词不要死记硬背，而应结合“语境”去揣摩。

3要牢牢记住主要文言句式

主要文言句式有五种：判断句、疑问句、被动句、省略句和倒装句，每种又有几种不同形式，记住形式，便于识记和理解。

二、语文教材强调文言文的朗读、背诵，其意图是让学生通过多读多背来掌握文言知识，理解文意，培养语言感悟能力。诵读可分四步进行：

1注释，粗读课文

预习时完成粗读任务。粗读的首要任务是疏通文字，然后在此基础上感知课文，从整体上初步地把握课文结构。结合注释，根据上下文读两三遍，再联系上下文，对课文内容应该能了解六七成了。粗读中要画出疑难词句，以备在课堂上提交讨论。

2质疑、解难，细读课文

通过课内细读，要能准确地正音、正形、断句，要解决粗读中遇到的疑难问题，要对文章结构进行分析。要增进对文章内容的理解。

3深入领会，精读课文

精读时要力求读出语气、语调和节奏。通过精读，更深入地感悟、理解作品，体会文章的情感，把握文章的特色。

4鉴赏评价，熟读课文

这一步主要靠课后同学们主动进行。要熟读成诵，要强化文言字词的学习效果，深化对课文内容、结构的理解。要有意识地提高自己的文学鉴赏、评价能力。

三、从文字的角度理解就是时时归纳，篇篇总结。

读懂文言文最重要的一个环节就是实虚词的掌握程度，这也是很多同学在刚接触文言文时头疼的问题。和小学不同，初中课本上的文言文无论从篇幅上还是实虚词注释上，难度都有所上升。所以建议的学习方法就是准备一个能用三年甚至更久的小积累本，将学过的文言文课文中的实虚词进行合理的积累。

以七年级上册必背的文言文为例：《狼》“屠惧，投以骨。”中的“以”字在详细解释用法时就可以联系前面所学过的所有文言文，将“以”字的用法总结出来，形成一个系统。可联系《观沧海》、《论语十二章》、《诫子书》中“以”字的用法。这样整理成表格的形式，以字为单位，将其不同的解释按照词性、例句、出处进行分类整合，并且在表格下留有一定的空白，方便日后添加修改。这样形成的系统就成为了学生的“独门秘籍”，可以贯穿学生的整个语文学习生涯。

表格：“以”字在七年级上册课本中出现的解释为例整理的表格

七年级下学期计划表篇九

6、切实抓好本班的卫生保洁工作和包干区的清洁工作。重视学校的大扫除和值周工作，创造清洁卫生舒适的学习环境。

7、利用班会课、黑板报、宣传栏等途径对学生进行各项安全教育：如交通安全、用电、防火、自我保护、食品卫生安全等。

(二)继续加强学生世界观、幸福观和人生价值观的引导和培养，努力建设学生的精神家园。

1、继续以各个节假日为契机进行各种活动，进行思想教育。结合清明节，开展革命传统教育；结合中“红五月”，进行爱国主义教育等。

2、继续利用课余、周记本等与学生谈心交流，了解学生的思想动态，及时疏导、解决学生思想中潜在的问题。

3、继续做好学生心理的辅导，做好生理、心理健康卫生的教育、宣传工作，培养学生健康心理和健全的人格。