

超级演说家励志演讲稿(大全5篇)

演讲稿是一种实用性比较强的文稿，是为演讲准备的书面材料。在现在的社会生活中，用到演讲稿的地方越来越多。大家想知道怎么样才能写得一篇好的演讲稿吗？以下是我帮大家整理的最新演讲稿模板范文大全，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

超级演说家励志演讲稿篇一

演讲者：曹兰若冰

播出时间：2015年04月11日

——曹兰若冰在《超级演说家第三季》第4期的励志演讲稿

我的职业是一名英语老师，我从一开始就是一个真且爱较真的人，我从来不教别人我自己不相信或者根本做不到的事情，而这样的态度也被我带到了我的课堂当中去，在面对学生的时候我从不教他们我自己不相信或者根本做不到的事情，在面对高考这个挑战的时候，所有学生遇到的第一重问题就是怎么搞定高考单词的问题，他们会告诉我说老师单词太难了，我根本没有办法搞定，而我却告诉他们说你们之所以没有办法搞定单词不是因为单词太难了，而是因为你们对自己下手太轻了，你们算得都很好，你们告诉我说每天背十个单词，老师到高考之前我就刚好能把所有的单词全部都搞定，但是你今天背十个没问题，明天背十个也可以，后天你正拿起书要背单词呢，你们家隔壁小红就来找你出去玩去了，你高高兴兴跟着小红出去玩去了，你想的也很简单，无所谓大不了我明天背二十个就行了，但是第四天小红又来了第五天小红又来了，当小红终于放弃纠缠你你终于又拿起那本单词书之后，你发现你之前背过的那二十个单词又忘了，于是你很无奈地从第一个单词又重新开始背起了，如此地周而复始你会

发现，到最后你们那单词书拿起来都特别的有特点□a那一部分摸的黑黑的后面全新，所以我告诉他们真正想要拿下所有的高考词汇，就应该对自己下手狠一点，只给自己七天十天两礼拜撑死不超过半个月的时间，把所有单词全部都拿下，然后在这样经过了地狱一般的七天十天，半个月之后你会发现剩下你要做的只不过是巩固和复习，而巩固和复习永远比背诵简单。

正如我之前所言，我从来不教给别人我自己根本不相信或者做不到的事情，正是凭借着这样的方法我曾经两个月拿下了两万的词汇，事实上我会告诉他们不止是背单词、不止是学习，这个世界的’逻辑就是如此的简单，如果你目标明确足够努力，你又不比别人傻，凭什么你就不能成功呢，后来我才渐渐明白原来不是所有的人都跟我一样傻到只会跟自己死磕，原来有些人他们所有的思维方式和逻辑走向都围绕着两个词展开叫做捷径，老王头家的儿子为什么能够事业有成因为老王头有钱，有个好爹呗，老李头家的闺女儿为什么能够叱咤职场因为脸蛋漂亮，有人罩着呗，拜托相信自己一点好不好，相信这个世界一点好不好，当然我不否认这个世界上有一些人因为捷径能够成功，但是你我已经如此平凡我们为什么不凭借自己简单干净的逻辑和这个世界豪赌一场，看一看像我们这一凭良心吃饭、凭本事挣钱，有没有可能体面地活在这个世界上，有没有可能战胜那些肮脏的交易和虚伪的谎言。

正如我所言我从来不教别人我自己不相信或者根本做不到的事情，我从来没有什么背景，但是纯凭个人的努力现在的我受同行尊重，受老板器重，领着一份体面的薪水，而且在坚持做自己，坚持简单干净的逻辑的同时我还收获了唯一不是凭借努力就能够得到的东西——爱情，在三年之前我在亲友的见证之下牵起了我此生挚爱的手，没错，我们在一起不止是因为合适不是因为责任，也不是因为其他种种的因素，我们在一起是因为那浓的化也化不开的爱情，拥有过的人就会懂得这种两情相悦两心相知的爱情，是多么近于神迹的存在，跟世界豪赌一场吧，因为赌赢的感觉真的棒极了。

超级演说家励志演讲稿篇二

有时候我们会爱上一个完全不认识自己的人，我们在他身上花了很多的钱，很多的经历。大家不要认为我说的是男孩女孩的单相思，我说的是粉丝和偶像的故事。

我这里有一本粉丝成长宝典，成长第一步，粉丝要买偶像的东西，比如大海报，糊一墙。我哥曾经的房间里全都是女明星的大照片，我还发现了女明星换得特别快，“哥，关之琳在哪呢？”“在李嘉欣底下压着呢。”粉丝成长第二步，我们会给偶像买东西，最严重一个罗志祥的一个十岁的粉丝给他（罗志祥）买了一辆汽车，我特别想问问那个小朋友你给你爸爸妈妈买的最贵的东西是什么？粉丝成长第三步，粉丝会追偶像，是真的追呀，据说网上说小志的太太之前是粉丝，我觉得这个事太励志了，因为大多就都是悲剧。男粉丝炖鸡汤求爱范冰冰，范冰冰不喝；男粉丝跪地求爱韩雪，韩雪报警了。

按这个套路走，我觉得慢慢大家越来越像脑残粉了，不过记得有一个作家说，他受到的粉丝的最好的礼物是一张大学的录取通知书，上面写着“感谢你的鼓励，让我好好学习。”突然间我觉得我们的粉丝不能一味的去掏空自己，如果我们可以学到点那种跟偶像一同成长，这个才是极好的呀，这个才是粉丝成长宝典的秘笈呀。

在我大四毕业的时候，我花了我半年的积蓄去听了偶像的演唱会，我被震惊了，我第一次体验到了全场几万人站起来挥舞着手臂大合唱，有一句歌词直接就撞到我心里，“我该如何存在??”我害怕呀，我怕自己碌碌无为就这么毕业了，还没上路就结束了。一个月之后，我辞掉了本来的工作，去寻找我自己的存在，感谢我的偶像——汪峰。

我们追逐一个偶像说真的也是追逐一个我们渴望成为的自己，感谢那些榜样在身前，感谢我们在身后有了往前走的力量和

方向。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

超级演说家励志演讲稿篇三

尊敬的领导、亲爱的xx□

大家好！

类似于这样的迷惑我们每个人都有，甚至因为这样的迷惑我们会感觉到很怕，我有一个表大爷就特别爱吐槽，过年的时候就在我家拉着我，就批判我的表哥他说就你表哥天天不知道买的那叫什么玩意，你看看就这破玩意八百多，也就值二十块钱吧。曾经我们走进饭店我们想看看谁家的量大、味好，但是如今呢，我们要看装修，我们要看服务态度，如今的价格已经内嵌到了价值，这就是我们大脑中的需求，它叫做体验。比方说今天我掏出一款手机样子不难看，功能没得说，质量用十年不带坏的，十块钱卖给你前提是你得用，你买吗？你们为什么鸦雀无声，你买了你都不会用的，吃饭的时候掏出来放桌上，对桌会认出来的，哟，十块那款你也用上了。好意思吗。

经济在增长没错，人类在进步也没错，但是就业就是发生了前所未有的困难，我们的工作好像都在被机器而夺走，难道我们这些肉身存在在这个社会上的人就一无是处了吗？我觉得不是，因为上帝给了我们最后一件礼物那就是我们的大脑，大脑的需求是无限的，我们将要全面的走向一个创造性的工作，去为这个社会制造更多的体验，制造体验是可以给我们超越机器的一个最大的机会。今天我们说的其实只不过是冰山一角，这个时代有太多的怕与爱，但是我是想让大家知道这种怕也是我们每一个中国人生命当中就嵌入的那份担当和责任，我说的可能未必好听，但是我相信我们所有的中国人可以扛起这份担当和责任，才能让我们的怕，让我们的中国更强大。

超级演说家励志演讲稿篇四

《超级演说家》是安徽卫视联合能量传播推出的中国首档原创新锐语言竞技真人秀节目，下面本站小编整理了超级演说家励志演讲稿，供你阅读参考。

我有一个超级妈妈，她有个外号，叫气象局，原因是：你根本就不需要知道第二天穿什么，她就帮你想好了，我的朋友小胖，我们两个从小就会一起去上学，那个时候她已经穿上了这个白色的t恤，而我已经开始穿上一个棉袄，比她还要胖，她就站在那个楼道那等我的时候会说：“哎呀，你这是干啥呀，穿成这样丢不丢人啊！”那我只能告诉她：“对不起，你还小，你不懂，世界上有一种冷，叫：你妈觉得你冷。”

这是我的妈妈，后来上了大学，大学同学给她送了一个外号，叫江湖夺命连环call为什么？我想问问你们，你们多久会跟家里人联系一次，一天一次可以吗？你们能接受吗？你在摇头好吧，一天三次呢，那肯定不能。我妈妈曾经打破过一天打9个电话的记录。每个电话的内容就是：你在哪儿呢？你吃饭了吗？你回家了吗？记得穿秋裤。

这就是她，但是，尽管这样，我们的关系很和谐，从来没有过特殊的矛盾。所以我的朋友就会说：“小溪你看你多幸福，家里有屋又有田，生活乐无边。”对，说这话的是我的朋友小q。她从小跟她的爸爸就是武力对决，解决问题，一个女孩子哦，有一次巅峰对决的战果就是：她的鼻梁骨里面还留着当时的骨头渣子。我的另外一个朋友也会说：“小溪，你看你多好，妈妈每天还会给你送饭，都是皇家级别的待遇。”对，说这个话的是我的朋友小a。她跟她爸爸见面的次数：第一次还是短发，她第二次就已经长发及腰了。最让人觉得心酸的原因是，她爸爸送走她的时候还会特别客气地说句：“那个，慢走啊。”亲爸。

原因是因为，在我三岁半的时候，我的爸爸因为是肺癌还是胃癌，我已经记不清了，他就离开了，我就只能偷偷的把他的照片然后拿到厨房里偷偷地看，这个男人怎么回事，来了又走了，他人呢，是我做错了什么吗，你知不知道，你给我带来的这个缺失，是任我后天看多少书做多少努力都填补不了的。

我站在这，说一个我以前从来都不会在众人面前说的话题，揭开我内心的一个禁区给你们，并不是想告诉你们我有多惨，相反我一点也不惨，我只是想试图去揭开你们心灵上的那层纱，想告诉你们，任我们的亲人发生了什么他们做了什么，你依旧无法停止爱他的脚步，因为你发现，这种爱是本能，它超越生死。

其实生活有的时候，它特别用心良苦，如果它能的话，它一定会告诉你说：“嘿，宝贝儿，你知道吗？我给你的所有的磨难、折磨，都是想在告诉你，你可以变的更好，要知道伤害你的从来都不是事情本身，而是你对事情的看法。”尽管这个帅帅的男人离开了，但是，他其实依旧在，因为我妈妈每天的九个电话当中有一半是在替他打的，就像我能够接受妈妈这种肆无忌惮的爱一样。我也要给她，她缺失的爸爸的爱。

朋友们，在这个世界上你要知道，也只有他们，是这个世界上唯一到现在还会对你说：“过道看着点儿车啊！”他也是这个世界上唯一一个还会对你时候：“记得吃饭喝水……”他也是这个世界上唯一觉得你穿秋裤漂亮的人。

这就是他们，岁月很长，然而我们能够跟他们相处的时间太短，请你们去理解他，最后我想去说觉察。光有爱还不够，因为你必须觉察到他的创伤，他的那份痛，他的隐忍，他的敏感；请你包容他，原谅他，就像现在一样我依旧感谢这个巨帅无比的男人，谢谢他来到我的生命里，谢谢他给我这份爱的力量，让我可以传递给更多的人。

最后我想跟你分享每一次看到妈妈给我送完饭，离开的背影，我就想到龙应台《目送》当中的那一句话：“所谓父子，母女一场，只不过意味着，你和他们的缘份就是今生今世不断地在目送他的背影渐行渐远。你站在小路的这一端，看着他逐渐消失在小路转弯的地方，他用背影默默的告诉你：不必追。”

我的正式职业是一名设计师，但我同时还是大学的辩论队教练，咱们一般人所遵循的原则都是一分耕耘一分收获，天道酬勤。但是我跟我的队员们讲的是不论你有多努力，不论你天赋有多么的好，你都是会输的。

20xx年的时候，我站到了国际大专辩论赛的赛场上面，我竭尽了全力也赢得了掌声，但还是止步半决赛，输了。所以在宣布结果之后我就当着人山人海的观众哭的个稀里哗啦，但是这个时候，我一位中国台湾的朋友执中他拉住我，忽然问了我一个很奇怪的问题，他说“邱晨，你知不知道为什么奥运会里面每一个项目我们只比一次呢，如果奥运会的目的就是让我们知道这个世界上谁最高、谁最快、谁最强的话，那为什么我们不把所有的对手都集中到一起，让他们在不同的身体条件、不同的天气、不同的时间和地点里面，各比它个十几趟，然后再算一个平均值呢，一次就定胜负，这样的胜

负难道不是很不稳定、很不精确、很不能服众，包括不能让你感到心悦诚服吗？”我当时就愣住了，我从来没有想过这样一个问题，但是在那之后我渐渐理解了胜负成败真正的含义。

胜负，它不仅是一种竞争的结果，它更是一种仪式，是一种非常重要的成长的仪式。各位不妨回想一下自己的经历，是不是每一次失败里面我们都有一丝不甘的遗憾，每一次成功里面我们都有一点点不愿意让别人知道的侥幸，但是也正是因为如此，这个不稳定的胜负才能最终击溃我们心底深处自以为无所不能的狂妄，让我们最终真真正正的学会谦卑和感恩。

如果你想有一个不太一样的人生，或至少用不太一样的眼光来看待自己和别人的人生，那你就应该彻底的摆脱这种一分耕耘一分收获机械等式的束缚，也只有到那个时候你才能够得到比胜负宝贵万倍的东西，是自由。

我曾经获得世界四大极地超级马拉松总冠军，我的双脚曾经跑过北极，曾经跑过南极，甚至于跑过全世界最大型的温带、寒带跟热带型的沙漠，当然也闯过亚马逊丛林里。曾经我在五十度的高温里头我跑了一百一十一天，穿越了7500公里撒哈拉沙漠，缔造了人类新的纪录，在那次的过程当中，我穿坏了十一双鞋，还有更可怕的是我只洗了四次澡，然后呢，我在最后的三十六个小时没有合上眼睛，疯狂地跑向终点，只因为我想要回家。

在运动生涯的二十八年里头，我想我今天带了两个讯息跟各位一起来分享，第一个我想要讲的是冒险。冒险是什么，冒险不是因为我想要寻求刺激来去做的一件事情。记得有一年我带着我两位新的伙伴进入北极冒险，在我们冒险的规则里头，我们都必须要非常的清楚跟严格地去遵守所有的原则，哪怕是一丁点小小的错误都可能造成永久性的伤害。

我举例来讲，我们吃不完的食物就必须要拿着拉链袋把它封

起来之后呢，挖一个冰洞把它藏下去，隔天再把它拿走，这样主要是为了防止北极熊因为食物来攻击我们。有一天我的伙伴他没有去把这个食物放在拉链袋里头，他直接放在我们帐篷内帐跟外帐之间，睡啊睡的过程当中，我听到我脑袋瓜后面有一步一步的脚步声，很真实，渐渐地靠近我，后来我眼睛睁开结果北极熊就把我们帐篷给抓破了，然后就把我们的食物给抢走了。

我们三个人简直吓坏了，你要知道北极熊它可能只是轻轻地跟你握个手你的手可能就不见了，它轻轻拍你的肩膀你的肩膀可能就掉了，所以在那一次的冒险之后，我发现冒险这件事情是留给谁，是留给有准备的人。对我来讲让我更珍惜我自己的生命。

第二点，我想要讲的是极限。很多人认为极限遥不可及，极限就是完成你自己的承诺，我觉得那就是一个极限，那超越极限呢，就是完成你的承诺加一，我们就可以叫做超越极限。我们举个例子，假设我们今天大家要跑五公里，后来我们却多跑了一公尺，其实你就超越你的极限。还记得有一次我跑在亚马逊河，它是一个原始森林，它的树枝它的树叶都是非常锐利，我每跑的一步，来回割在我的脚上、割在我的身体上造成非常深的伤口。

这还不可怕，更可怕的是我还遇到了虎头蜂的袭击，我努力地跑，疯狂地跑，挣扎想要摆脱这个虎头蜂群，我看到一只虎头蜂叮在我的手上，它的毒针来回不停穿刺在我的手指上，当时我觉得我的极限我的痛苦已经到达一个临界点，我想放弃了，可是当我问我自己的时候，这句话我总答不出来，因为我知道我放弃了我一定会很后悔，于是我埋着头，我咬着牙，继续跑下去。

其实我们大家都是生活上的探险者，就像我一样，今天站在这边其实我也在探索着我未知的领域，我的双脚已经跑过了几万公里，穿越过好几百个城市，其实我真的想要跟大家说

没有旅行过，你不知道世界有多大，没有冒险过，你不知道生命有多珍贵。试一下，你怎么知道你的极限在哪里，没有做过，你永远都不知道。

共3页，当前第1页123

超级演说家励志演讲稿篇五

今天我很荣幸能站在《超级演说家》的舞台上，说实话这也是我离梦想最近的一天。“佳旻，你知道吗，很少有人希望你和你比赛，因为你不用比就比别人多了整整一票，他们同情于你。”这是我最好的一位朋友对我的评价。而我现在想说的是我这二十五年的成长等同于从一只丑陋的蝉蛹破茧后变成一只蝴蝶的过程，这过程虽然艰辛与痛苦，但它却足以证明了我存在的价值。

我是一个很爱幻想的女孩，我一直幻想着我有一个高高的身高、留着长长的辫子、穿着漂亮的裙子，和那个喜欢的他一起漫步于校园之间。可是每次照镜子的时候，现实一次又一次的打碎我的梦想，朋友们看到我总是会这样说“佳旻，你别干了，别干了，你的身高不行，这样你也不方便。”我知道他们为我好，可是你知道吗，我真的不需要这般的怜悯与同情，我又奈何这一切都源于我这悲哀的身高，我不喜欢照镜子，我不喜欢出现在人多的地方，甚至我不喜欢照片里的那个我。

我考进了大学，这本身是一件值得高兴和庆贺的事情，可是每次从校园的走廊经过，我总能感觉到在我背后的窃窃私语与指指点点。我开始封闭自己，每天两点一线，从校园走到宿舍，从校园走到宿舍。直到学校举办六十周年校庆的时候，老师竟然派我做代表上台发言，当时我很害怕，那毕竟是我的第一次演讲。可是当我独自一个人面对着那一千双陌生眼睛的时候，我独自一个人站在那个舞台的时候，我告诉自己，那个舞台是我的，我一定可以做到，结果那次我终于得到了

来自于学校的掌声与鼓励，从此演讲成为了我自信的源泉。

我重塑自信，我选择走向社会。一次偶然的机会我终于做了一名英语老师，可是我一个连黑板都够不到的自己，很害怕回头，害怕去目视着那一双双陌生眼睛，害怕我的学生不喜欢我，可是当我说完了最后一句话的时候，当我结束了那短暂的两个星期教学以后，全班四十个同学，我收到了其中三十四封感谢信，其中有一封这样写道“杰米，谢谢你能成为我们的老师，因为你的存在，你让我们相信我们其实能把英语学得更好，你是一本能超出任何课本的教科书。”

我的故事说完了，我这二十五年的确经历了很多，但是我好像只做了一件事情，就是本以为用悲剧结尾的小说，我用自己的信念与力量去改变了最后的结尾。虽然故事中的主人公的身高还是只有一米三，但是喜欢他的人不再只有他的父母亲，而是更多更多；关心他的人不再只有他的父母亲，而是他的同学、他的老师甚至自己，因为我深信尼克胡哲先生的一句话“人生最大的意义是什么，就是全心全意的投入进去，去做一件事，而人生最大的目的是什么，就是做你自己。”我想告诉那些和我一样的人一句话，就是如果这世界真的给你一百个理由去哭泣的时候，你就应该给世界一千个理由去微笑。

猜您感兴趣：

1. 超级演说家感人励志演讲稿两篇
4. 超级演说家感人励志演讲稿
5. 超级演说家超感人励志演讲稿两篇
6. 超级演说家励志演讲稿大全