

# 初中英语老师培训心得 英语教师培训学习心得体会(模板19篇)

读书心得是我们对书中所学知识的反思和延伸，是一种对自己成长和进步的总结。以下是一些同学们对军训心得的总结和概括，希望能对大家的写作有所启发和帮助。

## 初中英语老师培训心得篇一

身处三尺讲台的我，时刻有一种忧虑感，因为很多教师知识的匮乏接近于荒漠。而更为可悲的是多数教师自我感觉良好。因为教师两个字就代表着许多知识的沉淀，只要身处讲台一天，社会就会对你认同，因为浮躁的社会一般不会去怀疑教师是否有文化，为人师表，这是延续了几千年的真理。对此我时刻有一种紧迫感，因为我明白现代的教师需要不断的完善自我，走在知识和学术的前线，否则将会被时代所淘汰。

从做教师的第一天起，我们就明白学生一滴水教师一桶水的关系，其实这句话更适合对传统灌输式的课堂教学的解读。做一个现代的教师，做一个成功的教育者，教师仅有一桶水是远远不够的，面向未来的教师应当是一个具有深厚文化底蕴，对教育应当有独特理解的学识渊博的职业教育者。审视我们周围教师，虽然新课程背景下“我们怎样做教师？”口号是响之又响，教师培训学习的资料也是多之又多，但我们的教师真正得到发展了吗？还是这次的省级英语教师培训，令我们受益匪浅。这次的培训不像各类函授大专、本科学习，因为相对教师的函授，它毕竟是钱付的多知识学得少。而这次我们没有花钱却学到了很多知识，教会了我们如何上课，如何上好课等等技能，我深受感触。让我对这次的培训学习有了更多的思考。省厅对我们教师的很多投资，培训学校对我们的严格管理以及高度的服务热情，让我们在今后的工作和学习中有了更大的信心和动力。

可能很多的学校都有类似于这样的培训组织，但如果你有机会身临其中，就会发现我们的这次培训会会有许多与众不同的地方，很值得我们体味。经过培训，使我对教科研方面的认识有进一步提高，能自觉地参与课堂的教学研究，进取参加课改研究，及时总结自我在教育教学工作的经验，撰写教育论文。在中小学教师新课程培训中，使我意识到教学课程的改变我们必须提升教育理念。在下工夫熟悉新教材的同时进取参加学校组织的教师继续教育培训，不断提高自我的理论和业务水平，也提高了自我课堂教育本事和教学质量。教师应当营造民主和谐的教学氛围，激发学生的学习兴趣，尽可能地创设情景鼓励学生大胆用英语交际，使学生构成运用英语的本事。而要让小学生学习英语的兴趣持久，必须做到以下几点：

动机是推动人们进行活动的内部原因和动力。学习动机是学习需要的一种表现。学习动机强，学生表现得活跃，参与性高，教学效果好；学习动机弱，学生表现消极，参与性低，教学效果差。所以，激发小学生的学习动机，就成为英语教学的关键。首先，让小学生明白英语学习的重要性。小学生年龄小，好奇心强，所以，第一节课对他们来说十分重要。课前，教师应收集很多生活中有关英语运用的图片和信息，在课堂上适当地出示给学生，然后让学生说说他们在哪些地方还看见使用了英语，最终引导学生说出“英语的运用越来越广”。这时，教师还能够展示一些英语运用的情景，进一步促进学生对英语重要性的认识，让他们意识到，“英语学习不是可有可无的，我们要把它当做语文、数学来学，并且必须要学好。”其次，小学生随意性大，注意力不持久，所以每节课前，让学生明白本节课的目标，使学生做到心中有数，有的放矢。然后，根据小学生的年龄和心理特征，制定切实可行的奖励机制，激发小学生的需要动机，来提高他们学习的进取性、主动性。

(1)、挖掘教材的趣味性 小学英语教材以卡通画为主，形象活泼、可爱；色彩鲜明、亮丽，很受小学生喜欢。应此，

在上课时，教师不能让学生脱离课本，要以课本为源，尽量挖掘课本的趣味性。

(2)、合理调整课本资料 小学英语教学，时光紧，有时教学任务不能如期完成，这就需要教师在上课时对课本资料作合理的调整，而不必完全按课本资料顺序进行。如有天是某学生的生日，我就把happy birthday提前来进行，这样结合学生的生活实际，学生的学习兴致高，起到了事半功倍的效果。

(3)、适当添加教学资料 此刻的孩子，见识广，知识面较宽，有时课本上的资料不能满足他们，这时教师要适当添加教学资料以满足孩子们的需求。如在教动物时，我问学生“what animal do you like”有的学生就回答“dolphin”这不是课本上的资料，这时就需要扩展教学资料了。

(1)、课堂上创设生动趣味的情景，使小学生活用英语。小学生比较幼稚，爱新鲜，需要课堂教学手段多样化、形象化。比如我在复习一至二十内的数字时，我让学生轮流来拍皮球。一个人拍，其他同学数数，进行比赛。同学们的兴致很高，都想争着来拍，争着来数。有的同学拍得多，有的同学拍得少，拍来拍去基本上把从一到二十的数字都反复数过了，记牢了。还比如，我在教颜色时，我选7个穿不一样颜色衣服的学生，让他们扮演“7个小矮人”，弯着腿，迈着整齐而滑稽的步伐，从门外走进来，然后指着他们的衣服来教授颜色，同学们个个都很兴奋，很开心，很快就学会了。

(2)、用游戏、短剧表演，巩固所学单词、课文

我利用小学生好动、爱说的特点，在教完新单词后，组织他们参加一些小游戏，锻炼他们的记忆力、应变力；根据小学生善于模仿、好表现自我、记忆力强等特点，在教授完课文对话之后，给他们几分钟时光准备，分主角记台词，即兴构思表演动作，再分组进行练习。然后叫他们上台代表本组进

行表演，最终对他们的发音及表演技巧进行点评，也能够让同学们互相进行点评。这样每个同学都参与了表演，身临其境地感受到课文的语言环境，增强了学习效果。

### (1)、收集摘抄身边的英语

在英语运用越来越广的今日，我们身边随时可见中英文广告，标牌和商标。让学生留意，并动手去摘抄、收集。学生兴致盎然，收获很大。如“cctv中央电视台”“made in china中国制造”等等。经过完成作业，学生为自我发现并学到这么多英语而兴奋和自豪，同时也真正认识了英语运用的重要性。

### (2)、我是设计师

学习了单词，为了培养学生的书写习惯，能够让学生学写单词。为了让单调、枯燥的单词抄写变得趣味，我让学生给物品写上标签，如pen、ruler、book、kite。为了美观、别致，孩子们用心书写，并精心装饰，再贴到相应的物品上。这不但帮忙学生记忆了单词，也锻炼了学生的书写习惯。

### (3)、收看少儿英语节目

让学生收看少儿英语节目，既能够丰富学生的课余生活，也能够使学生在欢笑与愉悦中学习新的英语知识，同时又提高了他们的听力本事。

总之，能参加这次培训是一个难得的机遇，我必须抓住这次机会更好的发展自我，要不断更新教育理念，适应学生发展为本的新观念；适应综合性教学、研究性教学、实践性教学的新要求；充分利用信息技术的发展为教育和学习供给广阔空间；增强理解学生和促进学生道德、学识和个性全面发展的综合水平。

## 初中英语老师培训心得篇二

前不久，我参加了20xx年秋小学英语教材培训，聆听了教研室刘相前老师的讲座，观摩了几节英语课，我受益匪浅。通过学习，我有以下感受：

作为一个小学英语教师，为了培养学生良好的学习习惯，我们首先应规范学生的书写习惯，要从学字母开始，要让学生认识什么是书写体，什么是印刷体。在书写的时候，胸要离桌子一拳头，本子要成10°角；其次，要有准确模仿的习惯，大胆开口的习惯，把英语作为一种交际工具，还要有及时复习的习惯；最后还要养成勤于积累，实践的习惯。只有这样，学生良好的学习习惯养成了，才能对英语学科感兴趣，才能愿学，乐学，善学。

作为一个小学英语教师必须要有听、说、读、写、画、唱、跳这些基本功。这次，我听了几节研讨课。这些老师们都具备了扎实的基本功，他们的教学方法也令人耳目一新，值得我们学习。特别是实验小学张丽执教的三年级上册第四单元的一篇认读数字课教学。在教学中，张老师注重了知识的积累和拓展，注重了学生学习策略的培养。为了帮助学生巧记单词，她首先引导学生分析相同的读音单词，帮助学生认读新单词。阅读中的任务设置也很到位，阅读时采用了略读和细读。在这节课中，老师充分体现了阅读课特点，引导学生进入话题，帮助学生化解了重难点，指导学生掌握了阅读技巧。张老师在这节课中，也注重围绕故事情节展开教学，注重创设情境，让学生感受语言，让学生在活动中体验语言，可见老师一系列基本中很过硬，这节课让学生学得轻松学得愉快。

还有城阳二小的唐文青老师执教的module5unit1的一节课，也让我开了眼界。唐老师课堂教学技巧娴熟，逐渐形成了自己的教学风格，为了突破重难点，老师运用了抢答的形式，调动了学生的积极性，为了吸引学生的注意力，老师自制了

钟表，让学生在学中玩，玩中学，愉悦了课堂，充分发挥了学生的主体作用。

通过这次培训学习，还使我们明白了应该树立终生学习、终身培训的意识，不断更新观念，勤于学习，与时俱进。随着经济国际化全球化的发展，英语词汇的不断更新，社会需求对英语教师的口语、语音、技能等水平要求会越来越高，如果教师不注意加强自身的学习，势必会被动挨打，还误人子弟。

这次培训，领导、老师根据我们学员的实际情况，给我们安排的一些提高自身英语能力的课程，如精读，让我们重温了以前学过的一些语法知识；还有语音课，谢老师准确的发音让我们佩服，他对每个音素的生动讲解让我们对牢记在心；学院还请了外教给我们上课，让我们感受了标准的英语口语，掌握了一些基本的口语交际；在这一个月里，我们不管是英语口语、语音、语调，还是听力、书写都有了很大进步。

在这一次培训中，让我看到了有别于传统的英语教学模式课堂教学，了解到了最新的英语课程改革理念。处在基础教育阶段的英语教学，应面向全体学生，注重素质教育，突出学生主体。特别强调要关注每个学生的情感，激发他们学习英语的兴趣。“兴趣是最好的老师”，因此，我们要在课堂教学中创设语境，运用一些游戏，使英语课堂“活”起来。我们不要把英语课上成知识传授课，不要以教师的教代替学生的学，而要让学生在活动中去学习英语，通过说说、听听、唱唱、玩玩等形式，让小学生感受到学习英语的快乐，从而培养学习英语的兴趣。在教学过程中，我们还要强调师生互动。小学英语教学过程是师生交往、积极互动、共同发展的过程。所以，我们应该以小学生朋友、帮助者的身份出现，尊重每一个学生。特别要关爱那些在英语学习方面有困难的学生，要尽可能多地为小学生提供实践英语的机会，鼓励他们所做的一切尝试，保护他们的积极性，让他们在活动中增强学习英语的主动性、参与性，培养合作意识。

这次培训，刘相前老师还对我们的英语教学技能进行了指导、训练，给我们安排了简笔画的绘画与运用，学唱英语歌曲，和英语教学游戏的运用，这些都是我们作为英语教师要掌握的。通过培训，我从不懂到懂，从不会用到灵活运用，还使我明白上英语课不难，但要上好英语课却不容易，需要老师有扎实的教学技能，回去以后，我还会继续提高自己的英语教学技能，努力成为优秀的小学英语教师。

## 初中英语老师培训心得篇三

这几天的培训对于我来说是有很大的收获的。以前一些认识模糊的问题，此刻搞清楚了，更为重要的是，我深深体会到，教育确是一门艺术，一门大学问，值得我用一生的精力去钻研。这次培训，我得到了很大的收获，现将自我的心得体会总结如下：

在培训中的指导教师都不约而同地谈到了当代教师身肩重任、主角个性这一问题，这似乎是一个比较陈旧的话题，但细细体会、琢磨他们的话语，觉得很有分量。这也使我对教师这一职业有了更深的思考和认识：

第一、教师是文化的传递者。“师者，所以传道、授业、解惑也”，这是从知识传递的角度来反映教师的重要性。

第二、教师是榜样。学高为师，身正为范也正是这个意思，那里主要涉及做人的问题，学生都有向师性，实际上是做人的一种认同感；同时学生受教育的过程是人格完善的过程，教师的人格力量是无形的、不可估量的，教师要真正成为学生的引路人。

第三、教师是朋友。所谓良师益友，就是强调教师和学生要交心，师生之间的融洽度、亲和力要到达知心朋友一样。

最终就是教师是学生的心理辅导者。教师务必要懂教育学、

心理学、健康心理学等，应了解不一样学生的心理特点、心理困惑和心理压力等，以给予及时的帮忙和排解，培养学生健康的心理品质。

在培训中，几位教师根据他们自我的实际经验给我们介绍了一些当好小学教师的要点和方法，给我留下了深刻的印象。在谈到教师的发展问题上，都强调了适时调整和更新自身知识结构、终身学习的做法；在谈到应对困难如何克服的问题上，各位教师们还提出了如何加强教师之间团结合作的方法；在教学教法经验方面，培训教师给我们上了一堂绘声绘色的课，透过这次课，我们认识到教师在上课过程中要多加思考，适时改善教学方法和策略，以艺术的眼光去对待教学，争取精益求精。

除此之外，众多培训指导教师一再强调，在新课程改革的背景下，各位教师必须要认真地贯穿新的教学理念，以学生发展为本，以新的教学姿态迎接新的挑战。如何使自我能够有质量有效率有潜力地上好课，使学生能够持续地从心灵深处理解我的教学，这就需要我努力地备课、努力地锻炼、努力地学习。当然这其中有一个必不可少的条件就是多学习其他教师的教学方法。

在这次培训中，各位教师所讲述的一些方法，实际上就为我们新教师起到了“扬帆导航”的作用，我觉得包括我在内的所有新教师务必好好地吸收和采纳。所以在今后的教学工作中，我将不断的努力，把工作做到最好！

## 初中英语老师培训心得篇四

怀着激动与自豪的情绪，在这个个性的季节里，作为一名代课两年的英语教师，最终成为国家真正的教育工作者，很荣幸地成为xx小学教师队伍中的一员，开始了自我人生的新征程。

为了使我们这些新教师们能尽快适应和提升教学工作，教育局特地为我们安排了为期两天的岗前培训。虽然时光很短，可是这次新教师培训资料丰富，包括对教育学、心理学、现代教育理论、教育法学和学生伤害事故处理等诸多方面的系统学习。能够参加这次的培训，我觉得很荣幸。

课程多、时光紧，研讨和交流的机会很少，可是透过培训，拓宽了知识面，提高了认识。对自我的认识，认识到自身的不足，需要不断提高自我的专业知识、管理知识和职业素养。此刻经济全球化、知识化、信息化，所以学习至关重要，并且十分迫切，个人务必在不断学习的过程中重塑自我，提升自我，更新观念，不断创新。最先进的组织是学习型的组织，仅有不断学习，全面普及知识，仅有自身素质的提高和综合竞争潜力的加强才能适应这个“唯一不变的是变化”的社会，抓住机遇，迎接挑战。

在科技高速发展的21世纪，教育的振兴已成为全民族日益迫切的需求，教育应更好地担负起提高全民族素质，增强综合国力的历史重任。在新的历史机遇面前，能否有效的建设一只充满活力，勇于探索，业务素质高，教学基本功过硬，具备终身学习意识的教师队伍，是教育现代化能否成功的关键，青年教师更应成为这只队伍的生力军。

这几天的培训对于我来说是有很大的收获的。以前一些认识模糊的问题，此刻搞清楚了，更为重要的是，我深深体会到，教育确是一门艺术，一门大学问，值得我用一生的精力去钻研。这次培训，我得到了很大的收获，现将自我的心得体会总结如下：

首先，培训使我对教师这一职业有了更加清楚的认识。

在培训中的指导教师都不约而同地谈到了当代教师身肩重任、主角个性这一问题，这似乎是一个比较陈旧的话题，但细细体会、琢磨他们的话语，觉得很有分量。这也使我对教师这

一职业有了更深的思考和认识：

首先，教师是文化的传递者。“师者，所以传道、授业、解惑也”，这是从知识传递的角度来反映教师的重要性。

第二，教师是榜样。学高为师，身正为范也正是这个意思，那里主要涉及做人的问题，学生都有向师性，实际上是做人的一种认同感；同时学生受教育的过程是人格完善的过程，教师的人格力量是无形的、不可估量的，教师要真正成为学生的引路人。

第三，教师是朋友。所谓良师益友，就是强调教师和学生要交心，师生之间的融洽度、亲和力要到达知心朋友一样。

最终就是教师是学生的心理辅导者。教师务必要懂教育学、心理学、健康心理学等，应了解不一样学生的心理特点、心理困惑和心理压力等，以给予及时的帮忙和排解，培养学生健康的心理品质。

其次，针对自我的岗位，岗前培训为我们的实际工作带给了许多方法和策略。

在培训中，几位教师根据他们自我的实际经验给我们介绍了一些当好小学教师的要点和方法，给我留下了深刻的印象。在谈到教师的发展问题上，都强调了适时调整和更新自身知识结构、终身学习的做法；在谈到应对困难如何克服的问题上，各位教师们还提出了如何加强教师之间团结合作的方法；在教学教法经验方面，培训教师给我们上了一堂绘声绘色的课，透过这次课，我们认识到教师在上课过程中要多加思考，适时改善教学方法和策略，以艺术的眼光去对待教学，争取精益求精。

除此之外，众多培训指导教师一再强调，在新课程改革的背景下，各位教师必须要认真地贯穿新的教学理念，以学生发

展为本，以新的教学姿态迎接新的挑战。如何使自我能够有质量有效率有潜力地上好课，使学生能够持续地从心灵深处理解我的教学，这就需要我努力地备课、努力地锻炼、努力地学习。当然这其中有一个必不可少的条件就是多学习其他教师的教学方法。

在这次培训中，各位教师所讲述的一些方法，实际上就为我们新教师起到了“扬帆导航”的作用，我觉得包括我在内的所有新教师务必好好地吸收和采纳。所以在今后的教学工作中，我将不断的努力，把工作做到最好！

## 初中英语老师培训心得篇五

大二下学年选择了英语听说教程公选课，这个课程带给了我无限乐趣，学习英语听说课程使自己英语得了很大的提高，个人认为，英语的学习归根到底就在于2个词：一是坚持，二是兴趣。

怎么样坚持?就是要一天学一点，一天进步一点，紧紧咬住，不要荒废。而在学英语的各个环节中，无论听说读写，如果单词量不足的话，就会感觉寸步难行，因此背单词是一个绕不过去的中心环节。就是给自己规定个短期目标，一天要记多少个单词，完成为止。也许学其他的科目可能还有捷径可以走，但要学好英语真的没有捷径。有不少朋友问我，怎么样才能快速学好英语?我都只能摇头，没有办法，只能坚持：读，听，看，背，除此之外别无他法。不过，相比于其它科目，学英语也有一个优势，就是不需要整块的时间，我们可以在排队等候的时候、在其它零碎的闲暇时间里面，记上几个英语单词或知识点，既利用了时间，又填补了空闲，也不失为一举两得。

但背单词毕竟是枯燥的，这就需要一种激发自己兴趣的办法。俗话说兴趣是的老师。这种兴趣不单单从考试的角度出发，而是通过对英语的熟练和语感越来越好，逐渐体会到它音韵

和形式的美，从而产生更好地掌握英语的愿望，对英语的兴趣自然会水涨船高的。比如，可以玩玩英语游戏，看看英语mtv或英语原声电影，参加英语沙龙，阅读英文新闻等。由于英语统考的时候不需要考听和说，我们从事医疗工作的，平时一般也缺乏听说英语的机会，因此我是以阅读为主来提高自己的英语兴趣和水平的。可以阅读的英文学习资料非常多，主要是要根据自己的水平选择适合的材料，以读起来有点吃力，但不影响对整篇的理解为适宜的难度。在有不懂的生词存在时仍然能够领会文章的意思，这是我们必须训练出来的能力。当你发现英语也成为你通向丰富知识的路径时，你自然而然就会体验到驾驭这门语言的乐趣。

兴趣是学习的关键，你只有产生浓厚的兴趣了，才能学习好英语。

以上是我个人学习英语的一点心得体会。大家在学习上都是久经考验的好手，每人都有自己的独门功夫。但愿我的方法能够再给大家一点帮助。

学校所开设的公选课满足了广大学生的兴趣爱好和要求，让学生可以全面发展，学习自己感兴趣的课程，给学习和生活增添了许多色彩，希望学校还可以开设更多有学习兴趣的课程来满足学生追求学习要求。

## 初中英语老师培训心得篇六

教师教学需要有教学灵性，灵性是教师课堂活力的重要表现，是创造性教学之根基。为期20天的英语教师暑期培训在两位老师独有的教学风格，活泼的.教学教态，丰富的课堂表情，激情的激励、鼓舞下，以及在我们意犹未尽和愉悦的课堂氛围下落下了帷幕。这次英语培训能够如此成功的举办，离不开教育局领导以及黄旭红教研员对于中学英语教师的重视以及未雨绸缪的远略。这次的培训真的让我受益匪浅，它使我明白许多英语教师素质提高的重要性和英语课堂中教学方法

和新的理念。下面我将谈谈我的感受。

我想了很长时间，也在不断的总结和尝试。在教学模式和方法上，一定要重体验、重实践、重参与、重创造。这就要求我们教师在教学设计上要贴近生活，符合学生兴趣的需求，我们给学生设计的教学内容要能引起学生的兴趣，例如寓言故事、会话表演、游戏等；教学的语言材料要真实、实用。学生在课上通过用中学、学中用，反复实践，学用结合。说到这里，我又想起了李老师给我们动听的英文歌曲□chant等等。试想，连我们都喜欢这样的轻松的交流风格，何况是学生呢？因此，不要放弃使用各种材料和教具，不要放弃使用孩子们喜闻乐见的教学形式去组织教学。尽管以前我们在写论文或是教学中也知道这样的理念，但真正用在课堂上的却少之又少，这样就没有完全达到我们课堂应有的教学效果。我想这也是我从这几天的培训得到的一大收获，就是要尝试各种你能想到的途径去创造语境，交流平台、环境，千方百计吸引和鼓励开口，这是非常重要的。

除此之外，骆老师还给我培训了英语语音、听力、教学方法、教学技能、英汉翻译等等。她采取课堂训练与考试相结合的方式，让我们都不敢怠慢。每位学员都是认真的听课，认真的准备考试。特别是语音这一课程，让我掌握了不少发音技巧：连读、失爆、停顿、降调、升调等。也许是这门功课有教材的原因，我学得特别认真。在平时的教学活动中，自己也能有意识的把这些语音知识灌输给学生，真正做到学以致用。

最后让我感受颇深的是在两位老师的课堂中，无论我们说的对与错，好与坏，她们都能够用赞美的语言和眼神来鼓励大家。作为学生更喜欢得到别人的赞赏，特别是老师的赞美，更是给了他们动力，使他们更有热情地去学习。所以，作为一名教师，要学会赞美，乐于赞美。用花一样的语言来表达最真挚的函授，用花一样的语言来赞美学生。

是的，今天的教师，应该学会赞美。因为学生就像荷叶上的露珠，虽晶莹透亮，但容易破碎。作为教师要关爱他们的成长，要有欣赏的眼光关注他们的每一点进步，用喜悦的心情去赞美他们的每一点成功。唯有赞美，才可以点燃学生心中的火把，使其扬起自信的风帆。今天的教师，要舍得赞美。说到底，赞美就是一种赏识教育，是一种感情投资，是催人奋发向上、积极进取的“爱”的教育。

## 初中英语老师培训心得篇七

作为一名即将踏上讲台的新教师，我很荣幸能成为\_教师队伍中的一员。

从 20\_年x月17日开始，为了使我们新教师尽快适应我们学校的教学工作，并以饱满的热情早日进入角色，迈好职业生涯的第一步，学校领导以讲座，报告，听课，观摩和学习的形式，对新教师的角色转变、学校历史概况与发展前景、学校教学工作基本要求、学校教科研概况及重大课题、学校德育工作规范和班主任工作要求、贺州高中管理条例、教师礼仪与修养等诸多方面进行了系统学习，而且还结识了一群优秀的同行朋友，探讨了疑惑。在一次次的感悟中，颇感自己的责任重大、知识贫乏。通过这次培训，收获颇丰、感想颇深：眼界开阔了、思考问题能站在更高的境界，得到了许多启发。下面将我的学习心得小结如下：

### 一、定好目标，不断进步

在马院长的学校历史概况与发展前景报告和钟书记的青年教师的修养与学校教学工作基本要求的报告中，我深深体会到了教师发展，学生发展以及学校的发展是仅仅相关联的，并且在学习过程中，我们应该是有规划的，只有目标、信念、理念支撑，才能体现学校的办学理念：发展教师，发展学生，发展学校。在了解学校基本情况和发展前景下，我也给自己定了一个近期短暂的目标：首先是赶快适应学校的教学环境、

生活环境、人际关系环境等；其次是上好课。在我们新教师事业发展开端期间，对于新教师，上好课是重中之重，所以在以后的教学工作中，不断请教我的指导老师和组内其他老师，初步形成自己的教学观，教育观和自己的思想，争取把每节课做好充足的准备，给学生留下个好印象。第三，如果我做了班主任，应该以人为本，做一切有利于学生身心发展的好班主任，与学生建立平等、民主、信任、互相尊重的师生关系，培养自己较强的组织领导、管理协调能力，使我的班集体能稳步协调的发展，使班上每个学生成人。如果是做副班主任，我也将积极配合正班主任的工作，与班主任老师合作做好自己的分内事，并不断吸取有经验的班主任老师的经验，为以后的班主任工作做好铺垫。

## 二、在反思中进步、成长

通过培训，让我清醒地认识到，一名教师要想以高贵的姿态行走，就要在教学中学会反思，在反思中总结，真正提高教学能力，做一个智慧型的老师。因此，要做好以下几个方面：

### 1、促进个人专业发展

能否对学生实施高素质的教育，促进学生主动、活泼、生动地发展关键在于教师的素质。只有通过在教育中不断学习，在学生实际情况的基础上对教学有所创新，才能逐渐提高教学水平。“老师的能耐是让一个不爱学习的孩子爱学习了”，因此，教师就应着力于将经验内容转化为学生容易理解和接受的内容与形式，教师应成为学生学习活动困惑中的引导者、探索中的支持者和学习过程的合作者。我们在职的每位教师都应该多读书、多思考、多反思，不断地用知识来充实自己，做有思想的老师，认真做好反思总结工作，争做一个专家型、学者型的教师。

### 2、努力转变好角色

作为一名新教师，我们应该更加理性地认识社会、认识自己的角色，改变以往学生时期那种趋向“感性”或者说是“浪漫”的生活态度，在这个新环境中处理好新的各方面的关系，如新老教师之间的关系，同事之间的关系，师生之间的关系等。

刚来滇院时，有很多的不适应，吃饭，住宿，生活，学校管理……一切都很凌乱，陌生感非常强烈，但在贺高领导的关怀下，我们渐渐熟悉和适应了一部分，并以极大的热情和激情投入工作中，在培训过程中，我们这些新来的老师们也十分团结，无论生活上还是学习上，我们都互相帮助，互相鼓励，并互相探讨教学中的疑问，给了我极大的鼓励和动力，但新教师的角色转变还需要一个长期的过程，还有很多的疑问，最大的困惑还是如何上好课，这是教师基本素质。为此，新教师必须转变自己的角色地位，顺应学生的需求，把放飞心灵的空间和时间留给学生，营造宽松自由的氛围。在这种轻松的氛围里真正地引导学生们积极、主动地学习，鼓励学生大胆去学，真正让学生成为主宰学习的主人，学习活动参与者、探索者与研究者。

### 3、教师要做好“言传”和“身教”的表率作用

#### (1) 用心去热爱和善待学生。

教师应该是一位雕塑大师，能将一块坯材，用自己的思想与感情，将它雕塑成一件艺术精品。教师要心胸宽广，不要小肚鸡肠。一定要有一种容人、容事的宽广胸怀，能够听取各种不同意见，要严于律己，宽以待人，少一点猜疑之心、嫉妒之心、怨恨之心，多一些理解之心、关怀之心、友爱之心，这样给学生良好的示范作用。因为，我们每天面对的是一个一个有着鲜活生活，一个个正在茁壮成长的学生，我们要把他当作一个能动的人，给他们一个自由的空间，尊重平等地对待他们、关心他们，和他们成为无话不说的好朋友；从而缩小师生间心灵上的距离，使他们产生“向师性”。然后运用

激励机制，加以充分的肯定和激励，让学生感到温暖，增强自信，这样，才会在他们成长与发展的道路上有一个质的飞跃，更会使教学效果收到事半功倍的作用。

## （2）用自己的言行去感染学生

教师要以自身的行为去影响学生，真正成为学生的表率，使学生从教师身上懂得什么应为之，什么不可为。因此，教师的教学，待人接物，行为举止，一言一行都必须认真、稳重、规范、得体，此外，教师还应和学生进行经常性的心灵沟通，向学生畅开心灵，既可以向学生谈自己从人生中取得的宝贵经验，也可以向学生坦诚地公开自己的生活教训，使学生真正感受到你不仅是良师还是益友。

培训虽然已经结束，但是我真正的教师历程才刚刚启程，学无止境，我会在探索学习的道路上不断完善自身素养，争取实现人生价值！

## 初中英语老师培训心得篇八

今年有幸参加了潍坊市初中英语骨干教师培训，在这两天的时间里，我们的教研员王晓春老师结合学生的实际，给我们做了精彩的报告，然后听取了潍坊八中的刘向红老师和青州子弟学校的坚爱红老师的两节高质高效，风格迥异的观摩课，让我们获益匪浅，深受启发。

曾几何时，我们的课堂一直处在追求成绩的跑道上，王老师给我们提供展示了来自于学生的呼声，他们在问卷“你觉得最能激发你学习积极性的方式是\_\_\_\_\_？”这个问题上毫不犹豫的回答了“自己成功的体验”；他们在“你最喜欢什么样的英语课堂的开头？”上一致要求“听唱歌曲、获得西方文化知识和游戏”，他们在“最讨厌的英语课堂”的问卷上异口同声“呆板、无趣”。这就是我们的学生对英语课堂的呼声。联

想自己的课堂，确实是脱离了学生的实际，还总是在说“学生底子薄，就不感兴趣”，其实我们完全可以采取更加有趣的课堂开头方式，而不是一味的讲讲讲，练练练。俗话说“兴趣是最好的老师。”这话是一点都不错的。在以后的教学中，我一定端正思想，从学生的需要出发，而不是从教师自己出发，满足他们成功的需要，满足他们的兴趣需要。

不知从什么时候，我们的初中英语习题越做越难，处于c层d层的学生越来越多，两极分化非常严重，今天王老师给我们提出了一个非常及时的问题：“初高中衔接，我们初中英语老师该做什么？”需要长篇大论，大讲特讲高中的语法吗？不需要；需要的是打好基础，打好语音、音标、词汇、初中语法和阅读的基础。就语音、音标而言，学生只要看见音标会读，根据音标会写即可；就词汇而言，我们要教给他们识记单词的方法；就语法而言，我们要根据“低起点，高兴趣”的原则展开教学，学生能区分词性、句子成分即可；涉及到阅读，我们要大量的开展阅读，让学生生活在阅读的世界里，培养学生的语感。王老师最后总结了一句话：做好自己该做的事，不要人为增加难度。

王老师还给我们一线的教师提出了一些建议：1. 要不断吸收知识，更新知识结构。2. 多对教材进行研究，提高自己中外文化的修养。3. 组织丰富多彩的课外活动。这样一来，才能身体力行，带领学生共同开展阅读；才能给学生挑选一些更加适合他们的视频文化材料；才能满足他们各种兴趣的需要。

王老师还提出了“教师如歌者”的理念，同一首歌，演唱者不同，风格迥异，或苍凉，或甜美，或忧郁，但是恰合演唱者的风格；课堂是我们的主阵地，教学是我们的立身之本，我们老师性格不同，教学风格也不尽相同，让我们学习不同的歌者，采取灵活多变的教学方式，提高学生的兴趣，满足他们成功的需要，共同来提高我们的英语教学水平□just do it! everything is possible!

从暑假开始的共16天的初中英语教师全员培训在这个寒冷的圣诞节顺利落下帷幕。这次培训是由市教研室和县教研室牵头，浙师大派专家教师针对大家最薄弱的环节进行一系列专项培训，涉及了英语语音、听力、翻译、课堂用语和演讲技巧以及说课等方面。县教育局对这次培训非常重视，在培训的动员会上教育局雷局长多次强调大家一定要从思想上重视起来，认真听课认真完成辅导教师布置的作业，努力让自己成为优秀的英语教师。我们的教研员黄老师每天亲临现场，做好班级管理记好出勤，自己以身作则，除了必要的一些工作外，她也尽力和我们一起参加培训学习，用她的话来说要好好珍惜这次来之不易的家门前的培训学习机会；是的，这次培训学习填补了我们缺失的知识，提高了我们听说读写的能力，让我收益颇多，感慨万分，以下是我的些许感受。

首先，说说实话吧，培训前老师们对暑期炎热夏天和下半年本该我们休息的每月一次的双休日的培训学习或多或少是有些想法的，再说若大的班级又是成人，班级管理的确是件不容易的事，可就是因为各级领导的重视，教研员黄老师特强的组织、管理、协调、沟通能力使得大家能静下心来，一开始，黄老师就给我们讲了培训的重要性和必要性，宣布了班级公约、成立班干部、科学地给各位排好座位，并及时反馈我们英语教师的心声，与上课老师协调培训内容，使得近80人的培训班级培训学习井然有序，学员们的学习热情高涨，也正是因为上课老师的课又能深深吸引我们，学以致用，所以一下就改变了学员们的想法，变要我学为我要学。也难怪去过丽水多个培训点上课的李艳老师在我们遂昌点两天课后对遂昌感觉很深，表扬我们，得到了她的高度评价，当时我们以为李老师是在讲恭维话，把我们当小孩鼓励表扬一番，可她踏上回金华车时还发了这样一条短信给我们班主任黄旭红老师：“这次能有幸到您处上课，印象颇深，学员到课率最高，学习最认真，课堂表现最积极，这与您的认真负责的领导是绝对分不开的。这一点我也会向学院领导传达，能向其他教学点推荐。”当再一次培训黄老师把这条信息向我们转告时，我们才真正感到我们真的做的很棒！

再次，语音教学的重要性不容小觑。在这16天的培训中，给我们大家留下深刻印象的是语音教学。骆老师用她那纯正的美语给我们纠音，一字一词一句一篇，一遍又一遍，直到我们的发音达到标准，她的认真使我改变了对英语语音教学的态度。我一直为枯燥乏味的语音教学而头疼，连续重复的教学法使得我的课毫无新意，到最后我教累了，学生也学累了。在这次培训启发下，我会重新定位我的语音教学，在实际教学中引入游戏、运用儿歌绕口令、积极评价、利用多媒体、布置创造性的任务让枯燥乏味的语音教学变得愉悦兴奋，富有乐趣，使学生积极主动地投入到学习中，做到让孩子玩中学，学中玩。

最后，要做个与时俱进的教师。通过这次培训，让我开阔了眼界，明白了努力方向。怎样让自己的语言更优美，怎样提高培养学生的英语拼写能力，怎样在平时的朗读中渗透语音知识让学生更系统的掌握并拥有更纯正的发音，怎样在教学中穿插情感教育，等等。我相信通过自己的努力，一定能拉近距离，不断进步。

教师集中培训也是教师教育的重要组成部分，是提高教师整体素质和促进教师专业化的有效途径，也是全面实施素质教育和提高个人英语教学质量的关键。

通过本次继续教育培训的学习，使我在教育思想，教育理论及业务能力等方面受益颇多。我深切地认识到为了更好的胜任新世纪的教育教学工作，适应素质教育的需要，必须不断的全面提高自身素质，而现代教育观念的树立，正是教师的立教之本，确立现代教育观。此次培训，对我都是一种帮助和提高。具体收获如下：

1. 通过这一期的培训，使我认识到，成为一名合格的教师容易，要想成为一名优秀的教师，必须注重细节，充满师爱，从细微处入手，充分了解、关爱每一个学生。学习一些优秀教师的先进事迹后，更加坚定了我从事教育行业的信心和决

心。

2. 时代在不断的进步、发展，对教师也有了更高的要求，为了提高个人教学水平，我认真学习新课标，领悟新课标精神，努力做好教学工作，保质保量完成教学工作。在以后的教学工作中，我更努力学习教学技能、教学策略等知识，认真的备课、编写教案，设计适应学生的教学方法，开展的有效的教学。在教学中把学生放在首位，发挥学生的主体作用。

3. 听取了覃春耀老师对各学校老师们的说课和评课的点评，使我增强教学创新的意思，贯彻到了教学实践中。新课程改革，教师的观念改变是关键，首先要改变原有的教育方式和教学模式，即改变以前“教师讲授学生接受”教师指导学生参与”的全新的教学模式，倡导自主.合作.探究的学习方式，充分调动学生学习的积极性，提高学生学习的参与度。

4. 学习了各种先进的教育教学经验。使我深切感觉到，做为一名教师，不仅要有崇高的奉献精神、高标准的师德，也需有先进完备的教学策略与方法。今后我继续以新课程改革为契机，以新课程标准的基本理念为指导，转变教学观念个人工作总结，从规范入手，有目的，有计划，有步骤地进行课程改革，加强课堂教学改革研究，提高自身教学水平。

5. 在教学中学习、反思。我认真教学，每月坚持写教学反思和教学案例，在反思中学习，反思中进步。只有通过不断的反思，才能使自己的教学水平、教学能力有所提高。

6. 多读书，读好书。认真阅读学校订阅的教育教学刊物，认真写读书笔记。除此之外，我还利用课余时间多读书、读好书，领悟书中的精髓，吸取书中的养分，充实自己。

总而言之，通过培训，本人将进一步激发对人民教育事业的热爱，更深刻理解教学的三维目标，把握新时期学生生理、心理特点，不断获取本学科的最新知识和信息，熟悉所任学

科教材内容，掌握先进的教学方法，提高教育教学能力，使自己适应新时期教育教学工作需要。

共2页，当前第2页12

## 初中英语老师培训心得篇九

今天，我到开平税东中学参加了市教研室组织举行的.初中物理教师培训会，受益匪浅，感受颇多。

- 1、听税东中学李红梅老师主讲的《电功》；
- 2、听税东中学张国英老师对该课的点评；
- 3、由市教研员冯国武老师点评；
- 4、观看由丰南三中袁桂莲老师获得省一等奖课《杠杆》的录像课。

听、看了两节课，给我很大的震撼。看到物理教学发展之快，也看到教学观念的转变，还看到了自己的差距，是自己增强了紧迫感。

1、实验的创新。袁老师的杠杆突破传统教具的束缚，敢于逆向思维，大胆用不在水平位置平衡的杠杆进行实验探究。也巧妙的解决了力臂测量的难度。因而是袁老师的课插上了成功的翅膀。李红梅老师的实验也另辟蹊径，改进了原有实验，操作方便，且增强了趣味性、生活性、思考性。

2、让物理走进生活。两节课都从生活中的物理开始，进入物理的殿堂，最后又都回到生活。袁老师从让学生设计拔木板上的铁钉开始，到后来生活中的杠杆，开阔了学生的视野，增强了学生的认识，更增强了学生学习积极性。李老师把身边的电热隐患和血淋淋的惨痛教训搬到课堂，使学生认识到

科学用电的重要性。

3、教师的亲和力。教师就是学生的益友，因而课堂是民主的、平等的，也是开放的。

4、教师的语言魅力。听她们讲课是一种享受，语言言简意赅、音色优美、语速适中。

## 初中英语老师培训心得篇十

这学期我参加了对新教师的新课程培训，通过这次培训，我对新课改有了一定的认识。新课程改革对于我们每一个老师都是一种挑战，也是一次难得的机会。通过这次培训我有了一下几点认识。首先，新课程理念标准认为，课程不是教材，教学也不是简单的“知识灌输”或是“知识移植”的过程。真正的教学过程，应当是学习主体（学生）和教育主体（教师），包括环境交互作用的过程，这种教学是一种学生主动参与的、尊重学生个性的、参与教学环境中的教学。要想有效的实施英语课堂课程资源的开发，我认为可以从以下几个方面来考虑。

一、明确目标我们以往的英语教学中把“掌握语言基本知识和基本技能”放在教学目的的首位。而新制定的课程标准要求把“激发和培养学生学习英语的兴趣，使学生树立自信心，养成良好的习惯和形成有效的学习英语策略，发展自主学习的能力和合作精神”放在首位。同时，提倡教学中要以“口语交际”为主，培养学生的口语能力，使每一个学生都能开口说英语，达到学以致用目的和增强学生的实践能力。

二、改变英语教学方法过去的在英语教学中总是老师讲，学生记。教师是课堂的主角，学生是听众，学生自由练习很少，口语、听力非常差。现在我们要转变这种模式，在课堂上以学生为主体，把主动权还给学生。那么怎样才能使学生在课堂中处于主体地位，提高学习效率呢？可以从以下四方面入

手：

### 1、在教学中应把时间和空间多留给学生

合作学习前给学生独立思考的时间。没有独立思考就进行合作学习，合作学习将流于形式，质量不高。有准备的讨论交流，才可能是高质量的交流。

提出一个探究性的问题，给学生思维空间。给学生自主学习的时间和空间。在课堂教学中，时间是最重要的学习资源。一个教师对时间如何分配，直接反映这个教师的教学观。探究的问题性、实践性、参与性和开放性决定了探究学习必须有充分的自主学习时间，否则就是一句空话。

### 2、精心设计教学环节，激发学生学习的主动性。学生学习的主动性主要在于老师的调动。在学生消除心理障碍后，就需要老师精心设计教学的各个教学环节，设计模仿、会话、口、笔头操练、提问，激发学生学习英语的兴趣，激活学生的思维，激起学生的情感，使学生全身心地投入到英语教学活动中。虽然我们的教学条件有限，但我们可以根据实际运用实物、自制教具来使课堂形象生动。

### 3、充分利用学生的差异

在以往的课堂上，教师对学生的要求是整齐划一，束缚了学生创新潜能的发挥。教师要重视尊重学生的个性，满足学生的不同需求。学生的个性差异，不仅表现在学生的个体之间的差异，还表现在独特的精神世界和兴趣特长，这种独特性是人的个性完善的内在资源。因此，我们不能用一个模式去塑造和评价学生。不能用一个水平衡量学生，那是不现实的，也是不可能的。要尊重学生的不同理解和认识，让课堂成为学生发挥个性的天地，成为自我赏识的乐园。

### 4、创造性运用教材

新课程倡导教师“用教材教”，而不是简单地“教教材”。教材只是书面的东西，而且所载的信息是有限的。传统的教学与新课程教学有很大的区别，以往的教学只是要求讲解知识点，而现在的新课程强调要引导学生学会观察，学会思考，学会如何学习的能力。教师与学生的位置也发生了变化，从教师中心转向学生中心；学生的学习方式发生了变化，从独立学习转向了合作学习；学生的学习态度发生了变化，从接受学习转向探究式学习。5、要让课堂“活”起来，学生“动”起来。怎样能使学生动起来。

## 初中英语老师培训心得篇十一

今天，我到开平税东中学参加了市教研室组织举行的初中物理教师培训会，受益匪浅，感受颇多。

活动安排是：

听、看了两节课，给我很大的震撼。看到物理教学发展之快，也看到教学观念的转变，还看到了自己的差距，是自己增强了紧迫感。

两节课共同的亮点是：

袁老师的杠杆突破传统教具的束缚，敢于逆向思维，大胆用不在水平位置平衡的杠杆进行实验探究。也巧妙的解决了力臂测量的难度。因而是袁老师的课插上了成功的翅膀。李红梅老师的实验也另辟蹊径，改进了原有实验，操作方便，且增强了趣味性、生活性、思考性。

两节课都从生活中的物理开始，进入物理的殿堂，最后又都回到生活。袁老师从让学生设计拔木板上的铁钉开始，到后来生活中的杠杆，开阔了学生的视野，增强了学生的认识，更增强了学生学习积极性。李老师把身边的电热隐患和血淋淋的惨痛教训搬到课堂，使学生认识到科学用电的重要性。

教师就是学生的益友，因而课堂是民主的、平等的，也是开放的。

听她们讲课是一种享受，语言言简意赅、音色优美、语速适中。

## 初中英语老师培训心得篇十二

初中生英语学习偏差是阻碍学生毕业、升学以至终身教育的一个重要因素。初中英语教师培训是非常重要的，来看看大家培训学习的体会吧！下面是本站带来的初中英语培训心得，欢迎欣赏。

作为一名教学经验尚浅的英语教师，我很荣幸的获得了这次极其宝贵的提升专业素质和业务素质的机会，参加了这期培训班的培训和学习。这短暂的学习是紧张而忙碌的。但是学习增加了我们的文化底蕴。课堂上，面对富有趣味和一定难度的问题时，你必须有足够的勇气站起来去争取练习口语的机会，然后用流利的英语提出自己独特的见解，你必须对美国的历史、政治、教育以及社会生活有一个较为全面的了解。这些都不允许你在学习期间有丝毫的松懈与放松。然而，这种紧张而忙碌一点也没有减轻洋溢在我心中的快乐和幸福。我终于战胜了内心的怯懦与自卑，我仿佛又一次回到了三年前快乐美好的大学时光。坐在熟悉的课桌前，经历相似，感受却更为深刻，我深深的被耳畔这种优美的语言的吸引力所吸引，所陶醉。

其实，我们从老师那里学到的不仅仅是英语口语，西方文化常识，我们还学到了本国英语教师有待提高的东西，包括教法，授课方式，以及评价学生等等，都是让我们大开眼界的，都是值得我们学习的。我将从以下几个方面来谈谈自己在这次培训中的一些心得和体会，和大家分享一下我的学习感受和成果！

## 一、赏识学生，增强学生的自信心

还记得在一次听课时，我有些紧张，尽管我读大学时有过用外语聊天的经历，但是毕业三年多了，那种感觉早已被平时繁琐的教学消磨得一干二净了。于是我的心都提到了嗓子眼上，我怕开口时其他老师的大笑声，怕我的中国式英语外教会听不懂。但这一切都只是我的担心而已。不但其他老师没笑我，外教还夸奖我。我真的很感谢周老师，是他给我的英语口语练习一个好的开端，我再也不担心在freetalk上说英语了，甚至还可以积极去参与了。

所以在今后的英语教学活动中，我们教育工作者应善于抓住学生的闪光点，赏识学生，帮助学生树立自信心，促进其主动学习英语知识，提高英语学习兴趣。

## 二、激情课堂，抓住学生的注意力。

老师们上课我们都很喜欢，在他们充满热情的课堂上，你想分神都做不到。他们利用原汁原味的、纯正的英语和我们进行交流。在课堂上，时而歌声四起，时而偏偏起舞，时而情境对话，时而游戏互动，最重要的是这些都没有影响我们的进度，反而更有利于我们的英语交流。这样我们由“要我学”到“我要学”，我们的学习兴趣得到最大限度地激活，在“乐学”中学会“会学”。使我们的口语学习获得事半功倍的效果。

## 三，严松有度，促进老师的提高

老师们给我们营造一个纯英语的学习环境，培养我们的英文惯性思维能力，我们在课堂上只讲英语，每天都在一个全英文的环境中实践与提高，这样大脑每天不断在接受纯正、地道的英语的冲击，再加上老师的耐心的指导，这样正宗的英语思维习惯就渐渐形成了。

记得在一次听课的时候，由于这个班级的学生都是中学一年级的。所以助教要求用汉语帮学生翻译进行辅助教学，但老师坚持用英语教英语。并且说用英语教英语有着十分重要的意义。用英语教英语有利于提高学生的听力水平，有利于向学生提供大量的说英语的示范，便于学生口头模仿，有利于激发学生说英语的欲望，并提高学生学习英语的兴趣。教师从一开始就只用英语组织教学，学生可能不习惯，也听不懂，教师可以借助实物、图片、动作、表情等手段来帮助学生理解，帮助学生迅速适应一个全英文的环境。做任何事情都贵在坚持，只要坚持，学生就会逐渐提高听的能力，不懂的句子渐渐听懂了，不熟悉的话语渐渐的熟悉了，不清楚的词语渐渐听清楚了。听力理解力提高了，开口说英语就有了依据和保证。没有足够听的实践是不可能开口说的，所以关键是教师一定要坚持说英语，用英语教英语。

最后，衷心感谢这次培训活动的举办，并盼望以后能有更多、更广泛的继续学习的机会让我们提升专业素质和业务素质，从而推进整个英语教学事业的发展。

9月13日，我很荣幸参加了平阳县英语教育组组织的20xx年初中英语新课标培训活动，虽然学习的时间只有一天，但通过这次短暂的学习使我对新课标有了更深刻的认识和理解，进一步明确了如何才能成为一名优秀的中学英语教师。现谈谈我的几点心得体会。

本次培训有幸聆听了曾伟老师和吴晋茜老师对新教材认真解读后上的两节精彩的新课程展示课module 1 unit 1 nice to meet you(第一课时和第二课时)。此外还很荣幸听取了县名师金扬琴老师的的讲座《优化课时划分和教学设计》，让我受益匪浅。我深刻认识到了要想提高英语教学的教学质量，必须转变自身的教学观念，遵循以学生为中心，以交际为目标，以活动为基础的目标，在每个课堂上不但教给学生知识和技能，更要注重教学途径和学习方式。教师的课堂结构要做到网状而非放射性，也就是说语言学习教师要领到位，练

习充分，学生的成绩才能提高。我还认识到对学生要赏识，学生时夸出来的，教师要承认学生的不成熟和差异，耐心欣赏学生从不会到会的渐变的过程。而不是一味的灌输，责骂和题海。

金老师为我们做了《优化课时划分和教学设计》的讲座，她首先分析了新课标的变化在哪里，之后分析了新课标的模块的基本结构，让我们对新课标有了重新的认识。同时还分析了七年级学生的英语学习的特点，及不同地区学生英语基础水平的差异，从而要求我们对新课标课时的划分有了新的感悟。我在以后的教学中应该做到：初一阶段要注重听说训练，注重教给学生语音语调语流；对于初中起始阶段的学生来说，每单元的长对话教学起来有难度，老师可以把一个长对话分成若干了微型对话来教，先教两句，在教四句。。。这样既降低了难度，又增大了语言得重复输入。其次很多时候，我们作为老师要放手让学生自己去摸索的时间太少，总是想“扶”着他们，而不知这样做会减弱学生的自主学习能力。在学习中，学生是主体，而我们老师则是引导者，我们只需要在适当的时候给他们一些提示就够了。如此一来，我们教得轻松，学生学得也轻松，大大激发了学生的学习兴趣，他们更乐意去学了。

金老师带来的《优化课时划分和教学设计》细致的讲解了英语教学方法方面的建议，还结合自己的实际深刻探讨了自己的教学经验。我反思了自己，在以后的英语课堂中要注意以下两点：1. 在英语课堂上要尽量使用英语教学，培养孩子们的听力与口语能力。2. 在课堂教学中要注意西方文化培养，新教材中的很多阅读都有着西方文化背景，大多数和中国的文化背景不同，所以老师有必要给学生渗透西方文化背景知识，帮助学生更好的理解运用英语语言知识。金老师的讲解，简单易懂，得到大家的认可。她所讲座的内容对我今后的教学有很大帮助。

虽然这次的学习只有短短一天，但这次的学习却给我树了一

面很好的旗帜，在思想、行动、实际工作中给了我切实的指导，让我在今后的教学工作中且行且实践吧！我会不断充实自己并且及时总结和借鉴经验，使英语教学工作更上一层楼。

作为一名教学经验尚浅的英语教师，我很荣幸的获得了这次极其宝贵的提升专业素质和业务素质的机会，参加了这期培训班的培训和学习。这短暂的学习是紧张而忙碌的。但是学习增加了我们的文化底蕴。课堂上，面对富有趣味和一定难度的问题时，你必须有足够的勇气站起来去争取练习口语的机会，然后用流利的英语提出自己独特的见解，你必须对美国的历史、政治、教育以及社会生活有一个较为全面的了解。这些都不允许你在学习期间有丝毫的松懈与放松。然而，这种紧张而忙碌一点也没有减轻洋溢在我心中的快乐和幸福。我终于战胜了内心的怯懦与自卑，我仿佛又一次回到了三年前快乐美好的大学时光。坐在熟悉的课桌前，经历相似，感受却更为深刻，我深深的被耳畔这种优美的语言的吸引力所吸引，所陶醉。

其实，我们从老师那里学到的不仅仅是英语口语，西方文化常识，我们还学到了本国英语教师有待提高的东西，包括教法，授课方式，以及评价学生等等，都是让我们大开眼界的，都是值得我们学习的。我将从以下几个方面来谈谈自己在这次培训中的一些心得和体会，和大家分享一下我的学习感受和成果！

## 一、赏识学生，增强学生的自信心

还记得在一次听课时，我有些紧张，尽管我读大学时有过用外语聊天的经历，但是毕业三年多了，那种感觉早已被平时繁琐的教学消磨得一干二净了。于是我的心都提到了嗓子眼上，我怕开口时其他老师的大笑声，怕我的中国式英语外教会听不懂。但这一切都只是我的担心而已。不但其他老师没笑我，外教还夸奖我。我真的很感谢周老师，是他给我的英语口语练习一个好的开端，我再也不担心在free talk 上说

英语了，甚至还可以积极去参与了。

所以在今后的英语教学活动中，我们教育工作者应善于抓住学生的闪光点，赏识学生，帮助学生树立自信心，促进其主动学习英语知识，提高英语学习兴趣。

## 二、激情课堂，抓住学生的注意力。

老师们上课我们都很喜欢，在他们充满热情的课堂上，你想分神都做不到。他们利用原汁原味的、纯正的英语和我们进行交流。在课堂上，时而歌声四起，时而偏偏起舞，时而情境对话，时而游戏互动，最重要的是这些都没有影响我们的进度，反而更有利于我们的英语交流。这样我们由“要我学”到“我要学”，我们的学习兴趣得到最大限度地激活，在“乐学”中学会“会学”。使我们的口语学习获得事半功倍的效果。

## 三，严松有度，促进老师的提高

老师们给我们营造一个纯英语的学习环境，培养我们的英文惯性思维能力，我们在课堂上只讲英语，每天都在一个全英文的环境中实践与提高，这样大脑每天不断在接受纯正、地道的英语的冲击，再加上老师的耐心的指导，这样正宗的英语思维习惯就渐渐形成了。

记得在一次听课的时候，由于这个班级的学生都是中学一年级的。所以助教要求用汉语帮学生翻译进行辅助教学，但老师坚持用英语教英语。并且说用英语教英语有着十分重要的意义。用英语教英语有利于提高学生的听力水平，有利于向学生提供大量的说英语的示范，便于学生口头模仿，有利于激发学生说英语的欲望，并提高学生学习英语的兴趣。教师从一开始就只用英语组织教学，学生可能不习惯，也听不懂，教师可以借助实物、图片、动作、表情等手段来帮助学生理解，帮助学生迅速适应一个全英文的环境。做任何事情都贵

在坚持，只要坚持，学生就会逐渐提高听的能力，不懂的句子渐渐听懂了，不熟悉的话语渐渐的熟悉了，不清楚的词语渐渐听清楚了。听力理解力提高了，开口说英语就有了依据和保证。没有足够听的实践是不可能开口说的，所以关键是教师一定要坚持说英语，用英语教英语。

最后，衷心感谢这次培训活动的举办，并盼望以后能有更多、更广泛的继续学习的机会让我们提升专业素质和业务素质，从而推进整个英语教学事业的发展。

共2页，当前第1页12

## 初中英语老师培训心得篇十三

课堂是我们教学的主阵地，要切实的提高教育教学效率，课堂就是我们的主战场。所以，我们得把好多工作拿到课堂上来做。那么，就要求我们在设计导学案时，切合我们的实际情况。一是教师能够依据课程标准的要求和学生的实际情况，科学合理地确定课堂的三维教学目标。因为教学目标的预设与课堂的实际情况不可能完全吻合，这就需要教师在教学的过程中对教学目标作出适时调整，限度地面向全体学生，使其更好地体现教学目标的适切性。二是教学的过程必须是学生主动参与的过程。这种主动参与主要体现在教师能否采取灵活机动的教学策略调动学生学习的积极性，能否积极引导 学生积极思维，能否给予学生更多的时间和机会进行必要的合作和展示，使全班学生分享彼此的学习成果。三是教学中适时跟进、监测、反馈、解惑，以多种方式巩固学生的学习成果，使三维教学目标的达成度更高。

同时，经过这次培训，使我认识到：在课改的新形势下，把课堂还给学生，以学生为主体，并不代表老师不讲了，老师要有三讲：1。老师要范读。没有教师的示范，学生的发音不会准确。老师还要领读，外语毕竟是外语，老师不领读，有的学生根本就不会读。在领读的基础上，可以再让学生读。2。

老师是课堂的组织者，要调动学生的积极性，使课堂更有效。  
3. 教师点拨要到位。对语法知识不是不讲，而是要优化语法。

总之，在课改的道路上，我们遇到的困难不少，碰到的问题也会很多，教师要把追求课堂教学艺术的完美与课堂教学的高效作为自己孜孜不倦的追求。只要我们面对问题和困难，冷静思考，勇于实践，善于总结，一定会不断提高课堂教学效率。效果的化，是师生完美配合的结晶。

初中英语骨干教师培训心得体会3

## 初中英语老师培训心得篇十四

在这炎热的暑假里，原本想好好睡上几天的我，却接到培训的电话，想到“偷偷懒”的计划泡汤了，心里很烦闷。不情愿的来报道，心里很不以为然。然而，在这几天学习中，我的态度和思想却发生了巨大的变化，使我庆幸自己荣幸的成为“民革·新纪元纳雍第二期初中语文教师培训”中的一员。

在这短短的五天里，我觉得自己仿佛回到了学生时代，像一个无知少女在贪婪的吸收着知识的乳汁，使我的教育思想、教育理念、教学方式等得到一次重大的洗礼，让我重新树立了未来的教育思路，让我明白，今后的教学必须朝着多元化教育模式去发展。

在这次培训中，我深刻地意识到，“素质教育”必须建立在积极地行动之上，而作为“领路人”的我们，要以“灵魂来塑造灵魂，以品质来塑造品质”，要用自身的精神品质来影响学生的精神品质；并让学生明白“发展才是硬道理，学习才是硬道理”，要用“感恩”的心来面对社会，报答家人。

在培训中，朱老师的观摩课让我深刻领悟师资的基本品

质——关爱和奉献的重要性。我深感内疚，我的爱太过狭窄，太过片面。我对学生，只是“用眼”去看，没有“用心”，应该说，“用心”的程度不够。因此，在今后的教学中，我要学会用心去和学生交流，用心去感受我的学生；但，我又是自豪的，因为，我尽我的所能去帮助我的每一个学生，哪怕这帮助是微薄的！

## 初中英语老师培训心得篇十五

20xx年9月23日，我参加了郊区组织的小学英语课标和教材(修订版)的培训学习，非常兴奋。因为，这是我了解现在英语教学发展趋势最好的窗口。通过学习，我领会新课标修订的指导思想、修订原则及具体修订内容，增强了我实施新课程的自觉性和责任感。我认真地学习英语学科教材，把握学科教材修订原则和目标，充分认识修订教材与原教材的区别，把教材修订精神具体贯彻落实到以后的课堂教学中。而这一切都真正让我开阔了视野，同时反思自己教学上曾经存在的问题，取长补短，寻求进步，紧步跟上时代的要求。在培训中，我被参加培训的同龄教师的热情所折服，他们对教育教学中存在的问题有着精辟的见解，他们所提的问题以及所提供的意见，让曾经疑惑我的许多问题得到了解决和启发。一天的培训，让我的观念得到了洗礼，使我的理论得到了提高，让我的教学技艺得以增长。

我认为小学英语教学应以激发学生的兴趣为出发点。

兴趣是学习的内在动力，诱发学习英语的兴趣，调动学习的积极性，一直是我们小学英语教学设计中的重要内容。因此英语课堂教学必须具有趣味性，在趣味学习与训练中增强记忆力。教师对学生要有一种出自内心真挚的爱，这种爱表现于对学生身心健康，学习情况的关心；教师一走进课堂就应该把饱满的热情带给学生，使学生受到健康、乐观的情绪感染。

“教师要心平气和地对待每一个学生，对待每一个学生提出的每一个问题以强大的情感魅力吸引学生，使他们积极地参

与教学活动，自觉地，做到教之以情，授之以趣，进入学习的境界。小学英语属于英语启蒙教育，学生通过听、说、读、演、唱、玩等方式获得一定的语言基础知识，进而获得初步的听说能力和一定的语感。由于小学生天性爱玩的特点，只有尊重儿童爱玩、爱动的天性，创造轻松活泼、宽松民主的学习气氛，才能充分调动学生学习英语的积极性，激发积极的学习情绪。所以课堂教学必须以激发学生的学习兴趣为主，想办法调动学生的学习积极性和主动性，让他们感到英语并不难，帮助他们建立起初步的学习英语的自信心。

从授课老师的解读中，我明白了教材的体例和呈现方式是灵活多样的，它既继承了原有教材的长处，又吸收了国内外先进教育模式的特点，把工具性与人文性相结合，具有较强的人文特色和时代感，它编写的目标的定位、内容的选择、原则的确定、特例体系的设计，都是从学生的发展来考虑的，都有利于学生个性的发展，它的教材有弹性，有很大的空间，可以让学生去充分的挖掘探究它的内涵，它注重体现教材、学生与文本对话的互动性。那么，对于这样的课文，我们老师更应该强调教学方式的灵活与多样性，应创设开放性的课堂，培养学生合作探究的能力，给予学生更多的思考与探究的时间。

通过新课标的学习，我进一步丰富了自己的教育教学理论，在今后自己的教学实践中要大胆运用新理念、新方法，用自己的教学热情去点燃学生学习的热情，为学生的终身学习奠定坚实的基础。让我们在以后的道路上再接再厉，去实现教学的奇迹吧！

## 初中英语老师培训心得篇十六

在培训中，我感到惭愧，朱老师的观摩课让我发现，我不相信我的学生——虽然，我是出自对他们的爱——我担心他们不能很好的把握重点，不能明白其中的道理，于是，在传授的过程中，我不知不觉地替代了他们的发言，我把属于他们

的课堂抢了过来，使他们成为了旁观者；我束缚了他们的思想却还责备他们为什么不会思考，我替代了他们思维的转动却责备他们懒惰。我在无形之中成为扼杀他们思维的凶手。想到这，我不禁大汗淋漓！庆幸，我非常庆幸，因为我及时的发现了自己的缺点，因为我还来得及改正。

在今后的教学道路上，我要学习的东西还很多。

首先，我要往自己的脑袋里装进更多的知识，要能够让我的学生“取之不尽用之不竭”，要让这桶水溢出来，渗到学生的杯子里。才能满足学生的需求。

其次，我要改变自己的常规教学，不再中规中矩，不再单一枯燥，要吸收更多的新的理念，要多元化发展，进自己所能给学生创造更宽更广的发展平台。用心去看学生、爱学生，把自己的课堂变成轻松、愉快地教学课堂。用自身的人格魅力去感染学生、转化学生。“以心换心，以情换情，以恩换恩”，换位思考，站在学生的立场多思考。

第三，要相信自己的学生，放手让他们自己去飞翔。雄鹰的展翅飞翔来自于母鹰的逼迫，过多的担忧只能变成束缚，把课堂还给他们，那是他们的天空，应该让他们自己去规划、去发展，他们的未来让他们自己去把握！而我，则是他们未来的领路人，我所要做的，就是在他们迷惑、困惑、把握不住时的领路人。对于他们，我只能给予帮助或建议，没有指定权。

当然，这只是我在这今天里发现的自己需要改进的地方，除此之外，还有自己没有发现的以及在教学中不大注意的等等。俗话说“活到老学到老”，“学海无涯”嘛。我相信，经过自己不断的学习和努力，我会成为一名合格的人民教师，而这，是我今后的奋斗目标！

初中语文教师培训学习心得篇三

这炎热的暑假里，我参加了南浔区教师专业发展90学时的培训。在这几天的学习中，听了好多专家的讲座，受益匪浅。使我庆幸自己没有失去这样的学习机会。

在这几天里，我觉得自己仿佛回到了学生时代，端坐在教室里，聆听着专家的讲座，我的教育思想、教育理念、教学方式得到一次重大的洗礼，让我明白，今后的教学要以“学生的学习为中心来组织教学”，教师必须学会文本的细读。

听了张人力校长的讲座，明白“后茶馆式”教学主张“学生先学”，还强调了学生先学的方式、方法是多样的，而且还阐释了教师在“学生先学”之后应该怎么教。“后茶馆式”教学颠覆了课堂教学设计的逻辑结构。我反思以前的教学，我经常担心学生不能很好的把握重点，不能明白其中的道理，于是，在传授的过程中，我不知不觉地替代了他们的发言，我把属于他们的课堂抢了过来，使他们成为了旁观者。我现在明白了，教师只需要通过“引导暴露”“共同解疑”要讲学生自己不能学会的。

听了蔡少军教研员的对版新课标的解读，知道教师必须带着真正的平等意识进行文本教学。教师应加强对学生阅读的引导、引领和点拨，但不应以教师的分析来代替学生的阅读实践，不应以模式化的解读来代替学生的体验和思考；要善于通过合作学习解决阅读中的问题，但也要防止用集体讨论来代替个人阅读。

听了郑桂华教授关于语文教学目标的确定，真正感受到自己平日的不足，在制定教学目标时太大太不具体，知道以后在制定目标是要具体再具体点，集中再集中些。

刘飞耀教研员从汉语音韵与意蕴的关系入手教导我们该如何解读文本。他声情并茂的讲座让我明白了诵读的重要性。文本的解读原来还可以从汉语的音韵入手。

湖州市语文教研员邢夏良老师解读了中考命题的技术，并结合考试说明对湖州市初中毕业生学业考试卷作了全面分析。让我对中考命题要面对的基本问题，命题的基本要求，考查学生的哪些能力等有了更深入的了解。使我在以后的教学中能更有的放矢，更注重学生人文素养的培养，三维目标的达成。

听了王建国老师的讲座明白了一位名教师的成长需要磨砺，需要努力进取。陈瑜华老师对名师课例的分析让我知道了我们要学名师的理由，更知道要学习更要形成自己的风格。

总之每位专家的讲座都是如此精彩，让我忘了烈日酷暑，忘了疲惫，只沉浸于学习中。在今后的教学道路上，我要学习的东西还很多。我要往自己的脑袋里装进更多的知识，要能够让我的学生“取之不尽用之不竭”，要让这桶水溢出来，渗到学生的杯子里。才能满足学生的需求。

## 初中英语老师培训心得篇十七

20\_年8月21日，我有幸参加了由新东方教师带来的为期五天的小学英语教师培训即“烛光行动-20\_新东方教师社会责任行綦江站”，我十分激动，十分兴奋。激动兴奋是因为我又能进一步提高自身素质，又能学到更多更好的方式方法教导我的学生。本次培训活动内容丰富，有英美与中国英语教学相关性研究、课堂板书设计、课堂管理、课堂游戏□tpr教学法与故事教学法等多方面内容，通过小学英语教师的培训，我学到了许多新的知识和教育方法，提高了自身的基本素质，开拓了眼界，为今后的英语教学奠定了基础。在这次学习中，三位授课教师的课堂给我留下了深刻的印象：

一、重庆新东方的罗丹老师在培训中生动幽默的教学方法给我留下了最深刻的印象。她擅长用艺术性教学，艺术性教学指的是把教学活动作为创造性的，给人带来美感的艺术活动来对待，充分发掘学生的学习语言潜力的一种教学手段。在

英语的艺术教学过程中，教师把一般性的听、说、读、写教学活动上升为美的创造和欣赏，使学习过程变得愉快、轻松。学生的动机、兴趣、情感、自信心等非智力因素自然得到开发。艺术性教学是通往良好的语言环境的重要途径。常见的艺术化教学形式有：游戏、表演、猜谜、唱歌等。

二、江西南昌的王佳颖老师教师在课堂上讲解了tpr教学法□tpr即全身反应法，我觉得这种教学法在课堂上实施起来容易，且能让学生边做动作，边学知识，学生学得比较活跃。医学界认为人只有不断地运动，促进血液循环，脑部才能得到足够的营养。小学时期是学生脑部发育的关键时期，老是让学生像木头一样，上课要一本正经地坐着，会严重阻碍他们脑部的正常发育，影响他们的思维能力，这不利于他们的健康成长。另一方面，儿童教育心理学认为：小学生是好运动的，即使是小学高年级学生，若要让其坐着而手脚不动是困难的，这不利于他们的学习和发育。我想，全身反应法使课堂成为让学生动起来的课堂，这样，课堂上动起来，会在一定程度上缓冲学生的疲劳。

三、上海的张力老师在教学中注重面向全体学生，为学生全面发展和终身发展奠定基础。鼓励学生大胆地使用英语，对他们学习过程中的失误和错误采取宽容的态度，为他们提供了自主学习和相互交流的机会以及充分表现和自我发展的空间，鼓励学生通过实践，合作等方式发展听、说、读的综合语言能力。

总之，本次培训对我来说的确是受益匪浅，从中不但开阔了我的文化知识视野，同时也吸取了不少新的教育方法和理论，但是在我心中还有一点遗憾，就是有恨——恨这次的培训时间太短太短，自己所学远远不能满足教学的需要。

## 初中英语老师培训心得篇十八

前不久，我参加了20\_\_年秋小学英语教材培训，聆听了教研

室刘相前老师的讲座，观摩了几节英语课，我受益匪浅。通过学习，我有以下感受：

## 一、英语教师必须培养学生良好的学习习惯

作为一个小学英语教师，为了培养学生良好的学习习惯，我们首先应规范学生的书写习惯，要从学字母开始，要让学生认识什么是书写体，什么是印刷体。在书写的时候，胸要离桌子一拳头，本子要成 $10^{\circ}$ 角；其次，要有准确模仿的习惯，大胆开口的习惯，把英语作为一种交际工具，还要有及时复习的习惯；最后还要养成勤于积累，实践的习惯。只有这样，学生良好的学习习惯养成了，才能对英语学科感兴趣，才能愿学，乐学，善学。

## 二、英语教师必须具备扎实的基本功

作为一个小学英语教师必须要有听、说、读、写、画、唱、跳这些基本功。这次，我听了几节研讨课。这些老师们都具备了扎实的基本功，他们的教学方法也令人耳目一新，值得我们学习。特别是实验小学张丽执教的三年级上册第四单元的一篇认读数字课教学。在教学中，张老师注重了知识的积累和拓展，注重了学生学习策略的培养。为了帮助学生巧记单词，她首先引导学生分析相同的读音单词，帮助学生认读新单词。阅读中的任务设置也很到位，阅读时采用了略读和细读。在这节课中，老师充分体现了阅读课特点，引导学生进入话题，帮助学生化解了重难点，指导学生掌握了阅读技巧。张老师在这节课中，也注重围绕故事情节展开教学，注重创设情境，让学生感受语言，让学生在活动中体验语言，可见老师一系列基本中很过硬，这节课让学生学得轻松学得愉快。

还有城阳二小的唐文青老师执教的module 5 unit 1的一节课，也让我开了眼界。唐老师课堂教学技巧娴熟，逐渐形成了自己的教学风格，为了突破重难点，老师运用了抢答的形式，

调动了学生的积极性，为了吸引学生的注意力，老师自制了钟表，让学生在学中玩，玩中学，愉悦了课堂，充分发挥了学生的主体作用。

### 三、理念和思想的更新

通过这次培训学习，还使我们明白了应该树立终生学习、终身培训的意识，不断更新观念，勤于学习,与时俱进。随着经济国际化全球化的发展，英语词汇的不断更新，社会需求对英语教师的口语、语音、技能等水平要求会越来越高，如果教师不注意加强自身的学习，势必会被动挨打，还误人子弟。

### 四、自身英语能力的提高

这次培训，领导、老师根据我们学员的实际情况，给我们安排的一些提高自身英语能力的课程，如精读，让我们重温了以前学过的一些语法知识;还有语音课，谢老师准确的发音让我们佩服，他对每个音素的生动讲解让我们对牢记在心;学院还请了外教给我们上课，让我们感受了标准的英语口语，掌握的一些基本的口语交际;在这一个月里，我们不管是英语口语、语音、语调，还是听力、书写都有了很大进步。

### 五、了解了最新的英语新课程改革理念

在这一次培训中，让我看到了有别于传统的英语教学模式课堂教学，了解到了最新的英语课程改革理念。处在基础教育阶段的英语教学，应面向全体学生，注重素质教育，突出学生主体。特别强调要关注每个学生的情感，激发他们学习英语的兴趣。“兴趣是最好的老师”，因此，我们要在课堂教学中创设语境，运用一些游戏，使英语课堂“活”起来。我们不要把英语课上成知识传授课，不要以教师的教代替学生的学，而要让学生在活动中去学习英语，通过说说、听听、唱唱、玩玩等形式，让小学生感受到学习英语的快乐，从而培养学习英语的兴趣。在教学过程中，我们还要强调师生互

动。小学英语教学过程是师生交往、积极互动、共同发展的过程。所以，我们应该以小学生朋友、帮助者的身份出现，尊重每一个学生。特别要关爱那些在英语学习方面有困难的学生，要尽可能多地为小学生提供实践英语的机会，鼓励他们所做的一切尝试，保护他们的积极性，让他们在活动中增强学习英语的主动性、参与性，培养合作意识。

## 六、英语课堂教学技能的提高

这次培训，刘相前老师还对我们的英语教学技能进行了指导、训练，给我们安排了简笔画的绘画与运用，学唱英语歌曲，和英语教学游戏的运用，这些都是我们作为英语教师要掌握的。通过培训，我从不懂到懂，从不会用到灵活运用，还使我明白上英语课不难，但要上好英语课却不容易，需要老师有扎实的教学技能，回去以后，我还会继续提高自己的英语教学技能，努力成为优秀的小学英语教师。

## 初中英语骨干教师培训心得体会2

### 初中英语老师培训心得篇十九

身处三尺讲台的我，时刻有一种忧虑感，因为很多教师知识的匮乏接近于荒漠。而更为可悲的是多数教师自我感觉良好。因为教师两个字就代表着许多知识的沉淀，只要身处讲台一天，社会就会对你认同，因为浮躁的社会一般不会去怀疑教师是否有文化，为人师表，这是延续了几千年的真理。对此我时刻有一种紧迫感，因为我明白现代的教师需要不断的完善自我，走在知识和学术的前线，否则将会被时代所淘汰。

从做教师的第一天起，我们就明白学生一滴水教师一桶水的关系，其实这句话更适合对传统灌输式的课堂教学的解读。做一个现代的教师，做一个成功的教育者，教师仅有一桶水

是远远不够的，面向未来的教师应当是一个具有深厚文化底蕴，对教育应当有独特理解的学识渊博的职业教育者。审视我们周围教师，虽然新课程背景下“我们怎样做教师？”口号是响之又响，教师培训学习的资料也是多之又多，但我们的教师真正得到发展了吗？还是这次的省级英语教师培训，令我们受益匪浅。这次的培训不像各类函授大专、本科学习，因为相对教师的函授，它毕竟是钱付的多知识学得少。而这次我们没有花钱却学到了很多知识，教会了我们如何上课，如何上好课等等技能，我深受感触。让我对这次的培训学习有了更多的思考。省厅对我们教师的很多投资，培训学校对我们的严格管理以及高度的服务热情，让我们在今后的工作和学习中有了更大的信心和动力。

可能很多的学校都有类似于这样的培训组织，但如果你有机会身临其中，就会发现我们的这次培训会有许多与众不同的地方，很值得我们体味。经过培训，使我对教科研方面的认识有进一步提高，能自觉地参与课堂的教学研究，进取参加课改研究，及时总结自我在教育教学工作的经验，撰写教育论文。在中小学教师新课程培训中，使我意识到教学课程的改变我们必须提升教育理念。在下工夫熟悉新教材的同时进取参加学校组织的教师继续教育培训，不断提高自我的理论和业务水平，也提高了自我课堂教育本事和教学质量。教师应当营造民主和谐的教学氛围，激发学生的学习兴趣，尽可能地创设情景鼓励学生大胆用英语交际，使学生构成运用英语的本事。而要让小学生学习英语的兴趣持久，必须做到以下几点：

### 1、激发学习动机，是小学生兴趣的不竭动力

动机是推动人们进行活动的内部原因和动力。学习动机是学习需要的一种表现。学习动机强，学生表现得活跃，参与性高，教学效果好；学习动机弱，学生表现消极，参与性低，教学效果差。所以，激发小学生的学习动机，就成为英语教学的关键。首先，让小学生明白英语学习的重要性。小学生年

龄小，好奇心强，所以，第一节课对他们来说十分重要。课前，教师应收集很多生活中有关英语运用的图片和信息，在课堂上适当地出示给学生，然后让学生说说他们在哪些地方还看见使用了英语，最终引导学生说出“英语的运用越来越广”。这时，教师还能够展示一些英语运用的情景，进一步促进学生对英语重要性的认识，让他们意识到，“英语学习不是可有可无的，我们要把它当做语文、数学来学，并且必须要学好。”其次，小学生随意性大，注意力不持久，所以每节课前，让学生明白本节课的目标，使学生做到心中有数，有的放矢。然后，根据小学生的年龄和心理特征，制定切实可行的奖励机制，激发小学生的需要动机，来提高他们学习的进取性、主动性。

## 2、巧用教材，是学生兴趣的源泉

(1)、挖掘教材的趣味性小学英语教材以卡通画为主，形象活泼、可爱；色彩鲜明、亮丽，很受小学生喜欢。应此，在上课时，教师不能让学生脱离课本，要以课本为源，尽量挖掘课本的趣味性。

(2)、合理调整课本资料小学英语教学，时光紧，有时教学任务不能如期完成，这就需要教师在上课时对课本资料作合理的调整，而不必完全按课本资料顺序进行。如有天是某学生的生日，我就把happybirthday提前来进行，这样结合学生的生活实际，学生的学习兴致高，起到了事半功倍的效果。

(3)、适当添加教学资料此刻的孩子，见识广，知识面较宽，有时课本上的资料不能满足他们，这时教师要适当添加教学资料以满足孩子们的需求。如在教动物时，我问学生“what animal do you like?”有的学生就回答“dolphin”这不是课本上的资料，这时就需要扩展教学资料了。

## 3、让课堂“活”起来，是小学生兴趣的表演场

(1)、课堂上创设生动趣味的情景，使小学生活用英语。小学生比较幼稚，爱新鲜，需要课堂教学手段多样化、形象化。比如我在复习一至二十内的数字时，我让学生轮流来拍皮球。一个人拍，其他同学数数，进行比赛。同学们的兴致很高，都想争着来拍，争着来数。有的同学拍得多，有的同学拍得少，拍来拍去基本上把从一到二十的数字都反复数过了，记牢了。还比如，我在教颜色时，我选7个穿不一样颜色衣服的学生，让他们扮演“7个小矮人”，弯着腿，迈着整齐而滑稽的步伐，从门外走进来，然后指着他们的衣服来教授颜色，同学们个个都很兴奋，很开心，很快就学会了。

## (2)、用游戏、短剧表演，巩固所学单词、课文

我利用小学生好动、爱说的特点，在教完新单词后，组织他们参加一些小游戏，锻炼他们的记忆力、应变力；根据小学生善于模仿、好表现自我、记忆力强等特点，在教授完课文对话之后，给他们几分钟时光准备，分主角记台词，即兴构思表演动作，再分组进行练习。然后叫他们上台代表本组进行表演，最终对他们的发音及表演技巧进行点评，也能够让同学们互相进行点评。这样每个同学都参与了表演，身临其境地感受到课文的语言环境，增强了学习效果。

## 4、精心设计课外作业，是学生兴趣的延续

### (1)、收集摘抄身边的英语

在英语运用越来越广的今日，我们身边随时可见中英文广告，标牌和商标。让学生留意，并动手去摘抄、收集。学生兴致盎然，收获很大。如“cctv中央电视台”“made in china 中国制造”等等。经过完成作业，学生为自我发现并学到这么多英语而兴奋和自豪，同时也真正认识了英语运用的重要性。

### (2)、我是设计师

学习了单词，为了培养学生的书写习惯，能够让学生学写单词。为了让单调、枯燥的单词抄写变得趣味，我让学生给物品写上标签，如pen、ruler、book、kite。为了美观、别致，孩子们用心书写，并精心装饰，再贴到相应的物品上。这不但帮忙学生记忆了单词，也锻炼了学生的书写习惯。

### (3)、收看少儿英语节目

让学生收看少儿英语节目，既能够丰富学生的课余生活，也能够使学生在欢笑与愉悦中学习新的英语知识，同时又提高了他们的听力本事。

总之，能参加这次培训是一个难得的机遇，我必须抓住这次机会更好的发展自我，要不断更新教育理念，适应学生发展为本的新观念；适应综合性教学、研究性教学、实践性教学的新要求；充分利用信息技术的发展为教育和学习供给广阔空间；增强理解学生和促进学生道德、学识和个性全面发展的综合水平。

初中英语骨干教师培训心得体会5