

# 幼儿园班级区域活动总结与反思 幼儿园 区域活动总结(模板10篇)

总结是对前段社会实践活动进行全面回顾、检查的文种，这决定了总结有很强的客观性特征。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的总结吗？下面是小编带来的优秀总结范文，希望大家能够喜欢！

## 幼儿园班级区域活动总结与反思篇一

近年来，有关儿童发展的研究显示，儿童的年龄愈小，他们愈容易从非正式的，主动而互动的过程中学习知识。这就涉及到了课程实施的“适宜的教学方法”。美国著名的幼教专家丽莲凯兹在《与幼儿教师对话—迈向专业成长之路》中明确指出：“适宜的教学方法要提供幼儿足够的机会与各种成人、儿童、材料互动，并直接与真实的物品和环境互动”。也就是说，适合儿童的教学方式应该大部分是非正式的、非结结性的，在这样的生活方式中，儿童可以和真实的环境、材料及教师、同伴互动。而区域这一具有低结构性、非正式性恰好满足了这一条件。我园在课程设计和实施上，力倡自主学习、合作学习及探究学习，强调儿童学习过程中主动的参与、互助的.合作、积极的探索。因此，我园在课程实施的方式上除了结构性高，正式的集体教学活动外，在区域活动、建构活动、戏剧扮演活动方面，重点做了许多研究。本园以主题为主线、发挥领域、区域的优势，有机融洽，取得了很好的成效。

幼儿在区域活动中主动探究创索，在各方面的水平发展起重要作用。总结我园成功开展区域活动，我认为重点在以下几方面工作：

区域活动实施与开展的核心时候操作材料的投放。操作材料是区域活动的灵魂，是幼儿学习内容的载体。根据教育目标

投放材料，让材料有效地体现教育目标。教育目标可隐含在投放材料中，渗透在教师可创设的环境中，当幼儿一旦进入老师精心创设的环境中，在与材料互动的过程中即可获得某方面的发展。根据幼儿兴趣和需求投放材料，一物多用，活动材料投放丰富程度直接关系到幼儿活动的质量，但投放的资料并不等于越多越好，幼儿的注意力具有不稳定性，过多过杂的材料投放，尽管吸引幼儿，但也容易让幼儿分心，不能专一地进行活动。因此，在投放材料时应考虑材料与活动目标的关系，材料与幼儿需求的关系，做到有的放矢；还应根据幼儿的能力差异，提供层次性与多样性的活动材料。幼儿存在个体差异，在投放材料之前要观察幼儿，分析适合他们最近发展区的活动材料，材料所呈现出的梯度是否适合幼儿的心智水平，是否需要增加或者减少层次，以尽可能多地考虑幼儿的发展程度在投放区域材料时，我们往往根据主题活动实施的需要，科学地投放与主题相关的区域材料，使主题活动中的集体活动、区域活动能更好地互动，从而使主题的实施更加完整、深入。另外，投放的材料要有探索性，教师所投放的材料必须在幼儿动手操作的同时引发幼儿积极的思维活动。另外还应注意区域之间材料的组合、使用，各个区域活动材料之间往往存在着互动作用。

教师在组织幼儿开展区域活动时应进行有实效的指导，引导幼儿进一步地探索，引导幼儿对自己的活动过程进行回顾与评价，指导应全面具体。幼儿是区域活动的主人，也是区域活动成效落实的主体，因此教师在活动中关注幼儿在区域活动中的状况，适当地调整活动计划，幼儿的兴趣如何，幼儿的参与情况，幼儿的社会交往水平，幼儿的认知发展水平，幼儿间的互动，幼儿区域规则遵守情况，都应是教师关注指导的重点。

活动结束后，教师可组织幼儿在一起或分散在幼儿选择的活动区域内交流活动的“成果”，分享幼儿不同的经验，分享交流作为区域活动的一个重要组成部分，有着一定的作用和意义。在分享交流活动中发现问题，总结经验，为下次活动

的开展提供良好的基础。通过分享交流，幼儿能积极地展现自我，同时在操作过程中又会产生新的问题，通过对新问题的思考讨论，激起幼儿再次探索的欲望。通过区域活动的分享交流，将学习经验迁移应用。分享交流中，幼儿将所获得的知识经验吸收内化，并将知识经验迁移运用到新的探索活动中去，孩子迁移应用的能力得到了进一步的提高。通过分享交流，幼儿可以充分展示各自不同的才能，教师也可以了解幼儿在动作、思维、语言表达、交往合作等方面的发展程度，更好地指导。分享交流的方式可以通过幼儿与教师之间的分享交流，也可以采取幼儿与幼儿之间的交流与分享。交流的方式可利用小组型、集体型、全园型，也可以是小范围的，即在操作过程中，教师发现幼儿遇到了问题，可以让幼儿做即时的讨论。总之，分享交流是贯穿整个区域活动的。

幼儿园的课程设置、实施都面临着新的境域，区域活动在其中发生着重要的作用，直接关系到课程目标的有效实现，对于幼儿园区域研究，我们将不断地探索，学习新理念，寻找更加有利于幼儿发展的教学方式。

## 幼儿园班级区域活动总结与反思篇二

积极主动发展的重要物质条件。结合主题活动开展自主游戏，为幼儿提供丰富有效的材料，引导幼儿在自由、宽松的气氛中主动探索、学习，区域游戏是体现幼儿在玩中学，学中玩，寓教育于游戏中的最好形式好之一。

本学期，据幼儿的年龄特点，我班开设了巧手作坊、生活区、数学区、小医院、阅读区、表演区，坚持每天开展游戏活动，指导幼儿动手、动脑，积极地与材料相互作用。现将半年来的活动情况作一简单总结。

### 一、材料的投放

1、根据幼儿的个体差异投放材料。

如果在活动区内提供的材料难度相同，对于一部分幼儿可能过于简单，容易完成，这样就会使其失去兴趣，不利于其进一步发展。而对于另一些幼儿可能又太难，通过努力却达不到，这样也会使其失去兴趣。因此，我们在了解每个幼儿发展水平的基础上，考虑个体和个性差异，在活动区内提供难易程度不同的操作材料，供不同程度的幼儿选择。如：在美工区投放折纸材料，让幼儿练习能折双三角物体时。教师就可以投放利用双三角原理折叠的难易程度不同的多种物体，让幼儿自由选择。这样每个幼儿都能根据自己的需要选择，就都能体验到成功的乐趣。

## 2、家园合作协调一致，共同准备活动材料。

感兴趣，我们投放以后，都纷纷去尝试着玩。这样，在幼儿参与活动积极性提高的前提下，家园之间的联系也进一步紧密。

## 3、区域材料能做为班级主题活动的延伸。

我班能把区域活动做为班级主题活动的延伸环节，及时地把主题活动进行过后的材料投放到区域活动中，让幼儿们在区域活动中继续进行相关的主题探索与操作活动。美工区里的材料基本上都是主题活动开展后投放的，这样幼儿基本都了解了怎样操作，也更感兴趣了。

## 二、幼儿在活动中的发展

### 1、给幼儿发展的空间，让他们自由表达和表现。

我们常常在一旁无声地观看孩子们的表演，尽量不去打扰到他们，充分满足了幼儿表达和表现的需求，对幼儿的全方位发展起着很大的作用。

### 2、仔细观察幼儿发展中的个体差异，对活动作出相应的调整。

同年龄阶段的幼儿在发展上也是不竟相同的。我们在数学区设计了“玩牌比大小”的活动，能力较好的幼儿既能按照规则玩一个一个比，还能自己创出两个两个或三个三个比；但是有几个幼儿不会玩，还有对活动不感兴趣。于是我们就针对这样的差异性作出调整。我们把“比大小”改成了“排小鱼”的游戏，当牌排到相同的点数时，就可将相同点数之间的牌全部吃掉。更改游戏规则后，能力差的幼儿也都想到数学区游戏了，还自己比起谁赢的牌多呢。

### 三、良好的师幼互动

1、随时观察幼儿活动的情况，给予及时的引导、帮助，满足幼儿的需要。

交往能力，针对出现的问题，选择恰当的时机参与到幼儿的活动中去，与孩子们一起探索、操作、发现、讨论、解决问题，真正体现孩子们的主导地位，而不是在发现问题时，把自己的意见和想法强加与孩子。

2、用儿化的评价语言促进区域活动更好地开展。

如果有必要，我们常常深入到孩子中间去，了解他们的玩法、规则意识等，我们还常用“耶”、“真棒真棒啊”、“加油”等等儿化的语言对幼儿进行评价，并努力使每个幼儿都能感受到成功的喜悦。

通过努力，我班的区域活动在园内评比中获得一等奖，虽然孩子的游戏水平所提高，但在很多方面还是存在着问题，如在手工区活动时，有的孩子会相互模仿，动脑不够；在超市中，孩子交往性的语言还欠缺；在表演区域中，我们准备的道具还不能满足每个孩子的需要，因此，在下学期的游戏开展过程中，我要对这些问题制订出针对性的计划和方案，让每个孩子在愉快的游戏活动中提高自我，使得我班孩子的游戏水平上升一个新的台阶。

## 幼儿园班级区域活动总结与反思篇三

今天早上我去裕元幼儿园参加了昆山市幼儿园区域联动教学研讨活动，一上午听了四堂教学活动。分别是绣衣幼儿园朱湘萍老师的中班数学活动《蜂蜜蛋糕树》；裕元幼儿园杨燕老师的中班音乐活动《餐具交响曲》；前进幼儿园赵吉老师的大班数学活动《看谁拍得多》，还有光大幼儿园翁丽娜老师的小班音乐活动《数豆豆》。这四堂活动都很优秀，下面我就来简单的说下我的想法和体会吧。

中班数学活动《蜂蜜蛋糕树》：

1. 活动内容激于绘本，源于生活，情节贯穿非常好。
2. 活动中教师能化繁为简，深化重点(首尾相接的方法)，能够在每一个关键、操作的时候提出要求。
3. 从细微处入手，合理提升，帮助幼儿进一步理解并学习测量的方法。

中班音乐活动《餐具交响曲》：

1. 图谱的设计简单清楚，易懂。
2. 乐曲图谱的呈现帮助幼儿更好地记忆。
3. 能够很好的掌握两个难点：一是让小朋友自己敲，老师不敲。二是让小朋友上台替换餐具。
4. 打击乐活动一定要在听音乐之前做准备，活动开始教师先引导幼儿一起听音乐做啦啦操这一环节非常好。

大班数学活动《看谁拍得多》：

1. 活动环节设计丰富，有层次性。
2. 活动内容源于生活，高于生活，又贴近幼儿生活。
3. 承上启下，教学策略既简约又深动。
4. 活动重难点一一展开。
5. 幼儿学习品质的体现：那你们接下来准备怎么办？提出了一个挑战性的目标，渗透了一种坚持勇敢、不怕困难的品质。
6. 自然活泼，师幼互动，幼幼互动非常好。

小班音乐活动《数豆豆》：

1. 提醒在前(教师运用各种语言)，示范在后(个别示范)，节奏紧凑。
2. 这是一首非常富有情趣的歌曲，非常适合小班的年龄特点。
3. 活动中从认识豆豆，数豆豆开始，逐渐学习歌曲，层层深入。
4. 体现了师幼互动，幼幼互动之间的合作。
5. 最后的游戏中既帮助幼儿进一步巩固了歌曲的学习，又让幼儿充分感受了游戏的快乐。
6. 教具、学具丰富，活动设计非常紧凑，层层深入，环环相扣。

## 幼儿园班级区域活动总结与反思篇四

区角游戏突破了传统教育中幼儿处于被动、静止状态的局面，不是教师把知识告诉幼儿，让幼儿被动、静止地理解，而是

教师经过设计、供给可供幼儿操作的环境异常是各种活动材料，让幼儿在和环境的相互作用中主动地得到发展。结合《纲要》中提出的“区域活动提议”，本学期我们班的教育区角游戏开展情景现总结如下：

一、我们本学期教育区角游戏的设置是灵活的，我们依据主题活动的资料在多方面研究下进行了设置：美工区、科学区、阅读区、建构区、体育区、自然角六个区角。

二、各个区角的创设也根据主题的具体情景而定。阅读区通常投放一些与主题相关的图书、卡片、指偶、幼儿自制绘本、绘本等操作材料让幼儿根据自我的喜好来选择阅读；美工区投放的东西除一些常规的幼儿练习用品外，如剪刀、橡皮泥、彩纸、油画棒等，还投放一些纸盘、面具、一次性纸杯固体胶、双面胶、印章等创造性强的操作材料，同时鼓励幼儿粘贴自我觉得满意的绘画及其他的作品；在科学区通常供给一些幼儿操作材料：骰子、小木棍、七巧板多米诺骨牌、魔尺、放大镜等材料来培养幼儿探索意识，让幼儿在操作中体验成功的喜悦；体育区我们定期的更换材料如高跷、毽子、皮球、报纸等材料让幼儿在玩中锻炼，在锻炼中玩。建构区是一个培养幼儿的创造力和想象力的区域孩子们及其的喜爱，每次的区域活动这个区的幼儿总是最进取，我记得有一次小谨因为走得慢没有拿到建构区的进区卡悲痛的哭了起来呢。自然角在上学期是一个冷门区，去的幼儿不多，为了改善这一情景本学期的自然角我们不仅仅投放了植物，还请幼儿带来小乌龟和小鱼加入其中，小鱼和小乌龟的到来自然角立刻热闹了起来。每一天幼儿都会主动懂得为它们换水、喂食乐此不疲。

三、晨间自选活动

除了每一天的第二堂活动幼儿能够去区角游戏以外，下雨天的晨间自选活动也是幼儿在区角游戏的一部分。虽是自选但我们也做到有目的、有计划，让每个孩子都能进取愉快地参



加，每次玩都有新收获。为了让幼儿简便愉快的进行晨间活动，我们采取了让幼儿自由组合、自由选择。如：有的幼儿愿意画画，就让他自由的想象涂画；有的幼儿喜欢玩橡皮泥就让他自由的去捏、去塑造形象；喜欢玩积木的幼儿可任意搭建高楼。所以，我们会提前做好准备，对幼儿的兴趣爱好做到心中有数，在幼儿来园之前准备好各种活动材料，使幼儿一到幼儿园就能投入到活动之中去。在活动过程中，我们注意观察每个幼儿表现出的兴趣，个性语言发展水平，和同伴的交往本事，便于因人施教，帮忙幼儿解决在活动中遇到的问题，使活动顺利进行。

#### 四、良好的师幼互动

1、以引导者的身份给幼儿发展的空间，让他们自由表达和表现。

我们常常在一旁无声地观看孩子们的表演，尽量不去打扰到他们，充分满足了幼儿表达和表现的需求，同时我们充分利用进区登记表，全方面的了解每个孩子对区域的选择，避免了孩子出现偏爱选择某一个区域的现象。对幼儿的全方位发展起着很大的作用。

3、以参与者的身份随时观察幼儿活动的情景，给予及时的引导、帮忙，满足幼儿的需要。

### 幼儿园班级区域活动总结与反思篇五

区域活动开始了，孩子们根据自己的喜好自由的选择了不同的区域开始玩游戏，我发现创想区一个人也没有。于是，我说：“创想区谁愿意去玩啊？”可是没有人理睬。也许是幼儿光顾着玩游戏没有听见吧，于是我耐心地提高了嗓门：“今天谁愿意去玩纸箱啊？”这时，孔妍举手说：“我去吧。”后来有几个幼儿也陆续的响应了，要去创想区玩。

创想区“纸箱加工厂”的游戏开始了，从窗口望去，孔妍等几名幼儿都在玩，可是一会儿游戏就结束了。见此情况我就从头到尾把整个游戏的过程和玩法讲给了她们听，并给她们几个人分配了不同的角色，在我的辅导下创想区里的“纸箱加工厂”总算顺利的开展起来了。在区域活动进行到一半的时候，我发现创想区里乱成一团，跑过去一看，正在玩开“小汽车”的游戏呢。看到我来又赶紧玩起了纸箱，嘴里却不停的说一点都不好玩。

区域活动本身具有自由、自选、独立而协作的优势，可今天创想区在没有人的情况下是老师介入，和幼儿商讨后幼儿才去游戏的。根据孩子的反应我做了以下的原因分析：

### （一）投放的材料的问题

1、在投放材料的过程中，发现幼儿的兴趣已经不高了，没有及时的调整材料，材料也比较单一。

当幼儿对某样事物有着浓厚的兴趣时，便能在活动中保持愉快的情绪，处于积极主动的探求状态，兴趣是幼儿学习的原动力，而幼儿的能力与水平又是制约其发展的影响因素。当幼儿觉得游戏也就如此时，她们就会失去活动的兴趣，也就不愿意再玩了。

2、投放材料时没有考虑到个体差异。

每个幼儿都是一个独特的个体，这些个体之间难免会存在这样那样的差异，而幼儿教育要允许幼儿以适合自己的方式、速度去学习、探索，只有这样，才能让每个幼儿都能体验到成功。活动区投放的材料不能是一成不变的，应该是按从简到繁，从易到难的方式进行有计划的投放，维持幼儿持久探究的兴趣。

### （二）教师的指导

在区域活动中，教师是观察者、引导者。我们支持、鼓励幼儿自发地探索和操作材料，根据幼儿在区域中的表现，随时给予一定的帮助、指导。我们建立区域活动常规，引导幼儿自主地进行区域活动，培养幼儿自主自律能力。我的指导对于幼儿来说没有具体的评价，幼儿在游戏中没有兴趣，出于我的威严才继续游戏的，没有足够的空间给他们，应该给予鼓励，为幼儿创设一个轻松和谐的环境。

### （一）对材料重新进行调整

1、材料太单一，而且没有层次性，针对这个问题，我在《创想区》的区域版块当中，我要进行观察、评估每个幼儿的发展状况，根据教育目标为不同发展水平的幼儿提供不同层次的材料，让幼儿在与材料的“互动”中积累各种经验。所以除了保留原来的游戏程序外，还准备了各种材料，让幼儿自己设计纸箱进行游戏，增加了难度，保证幼儿玩的持久性和创造性，也提高了他们的注意力和记忆力的发展，这样就不会出现无事可做的现象了。

2、针对幼儿的兴趣投放材料。

随着幼儿游戏水平的提高，要及时进行补充、调整，根据幼儿的`兴趣和需要，改进或摒弃不适合的材料，开发挖掘新材料，使投放的材料更具有针对性，更符合幼儿的发展水平。

### （二）在活动当中发挥孩子的创造性

在区域化学习活动中，我们注意为幼儿提供丰富多彩的、具有启发性的活动材料，从而解放幼儿的头脑和手脚，给予幼儿足够的自由度，使幼儿充分地表现自我，勇于创新。

### （三）指导到得当、适时，有针对性

在观察指导的时候，要给幼儿一定的空间去发挥，给他们宽

松的环境去讲述他们的需求、困难等等。要仔细的倾听幼儿的“秘密”，要站在孩子的视角去想、看问题，这样才能更有效的推进幼儿游戏。

## 幼儿园班级区域活动总结与反思篇六

区域活动是根据幼儿发展需求和主题教育目标创设立体化育人环境，即充分利用各类教育资源，有效运用集体、分组和个别相结合的活动形式，组织幼儿进行自主选择、合作交往、探索发现的学习、生活和游戏活动。它是深受幼儿喜爱的活动之一，是幼儿自主学习的主要场所和幼儿自我概念形成的源泉。在这宽松、愉悦的学习环境中，幼儿根据自己的兴趣和能力，选择活动内容，体验操作和交往的乐趣，积极主动地发现、探索和表现，有效落实《幼儿园教育指导纲要》精神，是对集体教育教学活动的有效补充，是促进幼儿全面发展的较理想的教育手段之一。

我园处于城乡结合部，大部分家长只是关心孩子在幼儿园有没有做算术题、有没有认识多少字，对于区域活动，他们向来是不感兴趣。为了家长的思想转变，我们的老师不知做了多少的工作，召开家长会、发放区域活动的材料，让家长了解区域活动的重要性。在教师的宣传和指引下，现在好多的家长都能积极地配合幼儿园开展区域活动。

为了区域活动能有效开展，凸显特色，我们将园内的市级课题《开发系列主题活动，培养幼儿良好的行为习惯》融入的各年级组的区域活动中，小班年级组注重了幼儿自理能力的培养，努力使孩子都能在游戏中得到发展和进步。中班年级组在区域活动中培养幼儿良好的文明礼貌习惯。班级气氛宽松，活跃，尊重幼儿的意愿，在活动中培养幼儿活泼开朗的性格。大班年级组通过活动培养幼儿良好的交往能力，以便于幼儿与幼儿，游戏与游戏之间的互动，来培养幼儿合作、交往的能力。近年来，我园区域活动得到了很大的发展，具体从以下几个方面进行总结：

幼儿园自20xx年9月搬入新园，班级的环境、设施都得到了大大的改善。幼儿园内的大环境我们是根据园内的课程和课题进行布置的，比如大班我们利用走廊布置了美食一条街大一班是心心小吃部，大二班是珍珠奶茶，大三班是回味鸭血粉丝汤在这美食一条街上不仅仅是本班幼儿可以玩，三个大班的幼儿可以随便在任何一家小吃部了买到东西。既丰富了幼儿的游戏内容，有培养了幼儿在游戏中与其他班级幼儿的交往能力。

班级的活动室和睡房是连在一起的，为了让孩子有更多的活动空间每天下午各班的老师都能把幼儿午睡的小床收起来，为幼儿提供最大限度的自主活动空间。并利用这些小床为班级的区域做隔断，为孩子提供一个封闭或半封闭的游戏场所，并能根据幼儿的年龄特征创设区域，小班年级组基本上以角色游戏、平行游戏为主，中大班主要以智力游戏为主。各个区域都有明显的标志，既符合了区域活动的要求，又让各班的区域一目了然，同时也便于教师指导和观察幼儿。

在区域材料投放的过程中，我们根据幼儿的认知、情感、动作、语言、社会性等发展的需要，站在幼儿的角度，从孩子的心理出发，可为孩子创设角色区、探索区、美工区、音乐区、阅读区和运动区等不同形式的区域活动，为幼儿提供了动手、动脑、并且能按照自己的兴趣和能力进行活动的场所和施展才能的机会。如：在大班益智区里我们投放量各种各样的棋类游戏、通过幼儿与幼儿之间的游戏既增进了幼儿的友情，又培养了幼儿合作和交往的能力。在中班益智区里我们老师做了好多的手指套偶，请小朋友根据手指上的数字，套上相应的点圈，既体现了孩子对数字的理解又体现了一一对应的关系，不仅丰富了游戏内容，还扩大了幼儿对数学的理解和外延从这里可以更多的发现孩子们智慧的萌芽、创新的火花。

糖果纸，让幼儿通过对各种色彩的理解来给它们分类，既学习了科学知识，有培养了孩子的动手能力。我们的老师在选

择材料时，既注意操作材料的色彩搭配和便于操作，使其在具备教育功能的同时，充分将其艺术性展现出来。以吸引幼儿对活动材料充满兴趣，利于区域活动的顺利开展。

不同区域的探索带给幼儿的经验与发展是不同的。教师在设置区域时应尽量全面一些，一方面保证幼儿都能选择到自己喜欢的活动区、活动材料，凸显幼儿个性化的学习方式；另一方面，也保证促进幼儿和谐发展的各种关键经验能以各活动区为中介展开，满足幼儿多方面发展的需求。

幼儿发展能力、水平的差异决定了教师必须要考虑目标对幼儿发展的适宜性，考虑不同层次目标对幼儿发展的挑战性。例如：教师在小班计算区投放了各种颜色、大小、形状的图片及一些情境背景图，在目标上做了从低到高的分层考虑：学习两个特征的间隔排序，如大一小、红一绿、三角形一圆形等；学习有规律排序；练习进行四个物体的大小正逆排序。教师有意识的目标分层设置不仅保证了幼儿区域活动的有效性。同时也是教师下一步开展指导的前提。教师的指导能根据幼儿的发展水平、能力、经验、学习方式等方面的个体差异，因人施教，努力是每个幼儿都获得成功。

在园内我们要求每个班级的老师都要创设一个宽松、和谐的环境，让幼儿自主选择参与自己感兴趣的的游戏。每个幼儿都能自觉遵守游戏规则，并积极参与到活动中去。中大班的幼儿直接参与游戏的评价。教师尽量不包办代替。

- 1、怎样形成合作探究式的师生互动，是我们每个老师需要深思的问题？
- 2、幼儿与幼儿在游戏之间的交往能力还有待提高。
- 3、在游戏中要给与孩子自主探索的机会！

总之，我园的区域活动在成长的过程中逐步发展，虽然取得

了一些成绩，但也存在着一些问题，希望我们能够克服缺点，争取更大的进步。

## 幼儿园班级区域活动总结与反思篇七

区域活动的幼儿评价在幼儿教育过程中被越来越多的教育工作者重视，要提高幼儿语言表达潜力、建构技能、情感态度等各方面的潜力，培养孩子的自信心和团队精神，促进幼儿良好习惯的养成。在新《纲要》精神指引下，我们努力改变区域活动中幼儿评价方式，体会到有效的观察为区域幼儿评价带给依据，多角度、多维度的评价促进幼儿富有个性的发展，评价的结果为幼儿的学习带给新的平台、幼儿、教师都是评价的主体。幼儿是区域活动的主人，也是区域活动成效落实的主体，所以生态式幼儿园区域活动还要关注幼儿在区域活动中的状况，教师依此进行指导来调整自我的行为。评价幼儿在区域活动中的状况，主要观察以下几方面：

### 一、幼儿的兴趣基础如何

区域活动具有自由性、自主性、个性化和指导的间接性等特点，每个幼儿能够选取自我感兴趣的活动中，主动进行探索、学习。兴趣是幼儿园区域活动的一个根本要求。可是，在现实的许多区域活动中，一些幼儿的兴趣比较短暂、容易转移，很难长时间专注于某一活动，致使许多活动都是浅尝辄止，如：主题活动《蚂蚁王国》，开始我们只是在美工区里投放蚂蚁图案让幼儿进行涂色、绘画，剪纸（蚂蚁图形），刚开始第一天，幼儿的兴趣比较高，到了第二天，入区时，孩子在区里待的时间变短了，过了几天，就已经很少有幼儿光顾这个区域了。于是，与班上教师交流，重新调整这个区域的材料，材料之间有层层递进关系，容易激发幼儿的兴趣，而在群众活动中，常引导幼儿介绍与交流自我的发现，在此过程中，幼儿对如何运用所有的材料装饰蚂蚁，包括用什么图案、什么颜色搭配以及用泥工、手工制作蚂蚁等。幼儿在区域活动中始终持续良好的工作状态，对活动充满热情，实现

了幼儿与区域活动之间的用心互动。兴趣是最好的教师，评价幼儿对区域活动是否感兴趣，主要看幼儿是否喜欢活动，在活动区域中持续时间的长短，因为幼儿仅有感兴趣了，注意力才会集中，才会在此过程中用心探索。

## 二、幼儿能否依计划活动

区域活动不是幼儿随心所欲的活动，也不是幼儿在活动区无所事事的活动，更不是幼儿在活动区到处转悠的活动，幼儿园区域活动强调幼儿要依计划开展活动。所以，制定计划是幼儿进行活动的起始（当然离不开教师的指导），幼儿要能决定自我选取什么区域、做什么、如何做、如何度过在区域的时间，也即幼儿要在头脑中构成一个比较明确的活动意向。在活动过程中，依活动的意向执行、完成活动。每一天午时离园前，教师指导幼儿制定计划，让幼儿有一个明显的目标方向，待到明日入区时，幼儿能有秩序、规律的操作。

## 三、幼儿的参与状况

评价幼儿的参与状况要观察幼儿是主动、独立地选取区域活动，还是盲目服从别人，或模仿别人选取区域活动；做出选取后在区域是坚持玩一段时间，还是频繁地变换材料，甚至在于各个区域中游荡；此外，还能够观察幼儿是否关心自我的活动成果，如果幼儿用心参与活动，就会对自我在活动中的表现或最终的成果很关注，透过对活动成果的了解，获得成就感，或是将自我与同伴相比较，对自我进行定位。这些方面都能够使我们对幼儿的活动参与做出评价。如：在《蚂蚁王国》这主题中，让孩子到户外观察蚂蚁，孩子们很兴奋，双眼睁得大大的，生怕错过一点小细节，有的幼儿甚至一边观察一边思索，脑袋里出现了很多的“什么”，在回忆时间里，孩子们获得很多有关蚂蚁的知识。幼儿幼儿甚至因为自我的发现获得成就感。

## 四、幼儿的社会交往水平



对区域活动中幼儿的`社会交往水平进行评价时，主要是看幼儿是经常一个人单独活动，还是常与别人合作；在合作时是领导者，还是服从者，合作时在团体中处于什么位置；活动中能否与同伴轮流分享，是否经常与别人发生冲突，经常采用什么方式解决冲突等，不一样的表现反映着幼儿不一样的社会性发展水平。如：在建构区，教师带给废旧鞋盒，目的让孩子们利用这些鞋盒搭建一个蚂蚁窝，鞋盒大小不一，幼儿要想自我一个人完成这项工作很难，需要同伴的协助，那么幼儿就会想起找自我伙伴商量一齐来搭建这蚂蚁窝，在合作的过程中，孩子们慢慢学会与人交往的潜力。

## 五、幼儿的认知发展水平。

社会认知是指个体对他人、自我、社会关系、社会规则等社会性客体和社会现象及其关系的感知、理解的心理活动。社会认知的资料十分广泛，从其对象看，社会认知包括对自我、他人、社会关系（权威、友谊、公平等）、社会群体、社会主角、社会规范和社会生活事件等的认知；对人的认知又具体包括认识人的情感、意图、知觉、思维、态度、动机、行为等心理过程或特征。认知又是智慧的直接根源体现，它虽然是内隐的，但能够透过幼儿的区域操作活动表现出来，所以，评价幼儿在区域活动中的认知水平能够透过观察幼儿的操作来，尤其是对智力操作材料的状况加以分析。如智力操作的材料是复杂还是简单，是单一还是复合；操作方式是单调重复，模仿别人还是富有创造、善于变通；操作结果是单一的产品，还是多样化的表现，如绘画、拼图、手工、创编故事等。从中分析，即可了解幼儿的认知水平，进行评价。

## 六、幼儿区域规则遵守状况。

区域活动是幼儿的一种自由、自主的活动，但并不意味着幼儿在区域活动中能够为所欲为。事实上，区域如果想真正成为一个幼儿自由活动的场所，幼儿内在地遵守一些规则是保证区域自主、有效开展的前提，所以区域活动中幼儿能否遵

守规则就成为评价的一个重要指标。

对于幼儿遵守规则的评价首先要观察幼儿能否自觉遵守区域规则，如娃娃家要脱鞋进入，活动区门口会画几对小脚印，自觉遵守的幼儿会主动脱掉鞋子摆在小脚印上，然后进入；其次，观察幼儿能否解读区域环境中的暗示规则，如：在图书区的墙面上贴有读书的顺序卡通及小宝宝把食指放在嘴唇边让大家小声“嘘”的动作，即暗示幼儿进入图书区时要持续安静，并要遵循看书的顺序：取书——看书——收书。总之，幼儿对区域规则的遵守能够更好地反映出幼儿的规则意识与自我控制潜力，对于区域活动的有效进行是必要的。

## 幼儿园班级区域活动总结与反思篇八

上周，我作为家委会成员参加了太铁一幼小六班的家长参观活动，真实地走进了孩子的课堂，直接面对了孩子在园的表现以及老师们的教学状况，感谢幼儿园提供了这样一次相互交流的机会，也感谢老师们辛勤的教育，感谢女儿在这一时刻让我收获到了她的成长和进步。通过参加这次活动，我深切感受到：

一是老师和家长的相互理解进一步增进。这次活动向家委会成员展示了太铁一幼生动的教学案例，使家长委员们和老师、孩子零距离地体验到了幼儿园的学习生活，体验到太铁一幼的教育教学特色，使我们家委会成员对幼儿园教育理念有了更深入的了解。

二是老师们对孩子们充满了爱和关怀。通过参加这次活动，在太铁一幼的园区里我看到了老师们及园领导细心的呵护、无微不至的关怀、精心的照顾、耐心的引导、温馨地游戏，这些无不令所有家长啧啧称赞，佩服之至。

三是丰富的区域教学活动体现了科学的、启发式的幼儿教育理念，对孩子的长远发展有很大益处。在活动中，看到孩子

们在不同的教学活动区域自由地绘画、尽情地游戏、创造性地利用废旧的物品做出数字、图形，还充满想象力地构建自己的积木王国，我切实感受到孩子的创造力和想象力得到了启蒙，孩子求知的兴趣变得更浓厚了。

四是更加深切地体会到陪伴孩子成长的过程是多么的幸福。孩子是一本书，是一本需要我们每一位家长去认真研读的书。今天的工作忙不完，也许明天还能继续，但是孩子成长的时光是永远不会倒退的。家长应该珍惜与孩子共同生活的`每一天、每一时、每一刻，关注孩子所关注的，惊奇孩子所惊奇的，感受孩子所感受的，从内心去解读孩子，走进孩子的内心世界，把陪同孩子一起成长作为最美最真的快乐享受。

牛皓然入园已经七个多月了，我想衷心地对老师们说，孩子交给你们，我们放心，谢谢你们。作为家长，我们也非常重视把家庭教育搞好，把家庭建设成为孩子健康成长的温馨家园，努力使家庭教育和幼儿园教育形成合力。我相信，幼儿园也是孩子温暖可爱的家，在这里，孩子的每一天都是开心快乐的！

## 幼儿园班级区域活动总结与反思篇九

本学期，据幼儿的年龄特点，我班开设了巧手作坊、生活区、数学区、小熊超市、阅读区、表演区，坚持每天开展游戏活动，指导幼儿动手、动脑，积极地与材料相互作用。现将半年来的活动情况作一简单总结。

### 1、根据幼儿的个体差异投放材料。

如果在活动区内提供的材料难度相同，对于一部分幼儿可能过于简单，容易完成，这样就会使其失去兴趣，不利于其进一步发展。而对于另一些幼儿可能又太难，通过努力却达不到，这样也会使其失去兴趣。因此，我们在了解每个幼儿发展水平的基础上，考虑个体和个性差异，在活动区内提供难

易程度不同的操作材料，供不同程度的幼儿选择。如：在美工区投放折纸材料，让幼儿练习能折双三角物体时。教师就可以投放利用双三角原理折叠的难易程度不同的多种物体，让幼儿自由选择。这样每个幼儿都能根据自己的需要选择，就都能体验到成功的乐趣。

## 2、家园合作协调一致，共同准备活动材料。

在这个学期的区域活动中，我们有部分的材料是来自对各自幼

儿家庭的废物搜集。比如瓶子、种子、绒线、蛋壳等等，都来自幼儿和家长的共同收集。幼儿对各自带来的东西都很感兴趣，我们投放以后，都纷纷去尝试着玩。这样，在幼儿参与活动积极性提高的前提下，家园之间的联系也进一步紧密。

## 3、区域材料能做为班级主题活动的延伸。

我班能把区域活动做为班级主题活动的延伸环节，及时地把主题活动进行过后的材料投放到区域活动中，让幼儿们在区域活动中继续进行相关的主题探索与操作活动。美工区里的材料基本上都是主题活动开展后投放的，这样幼儿基本都了解了怎样操作，也更感兴趣了。

### 1、给幼儿发展的空间，让他们自由表达和表现。

我们常常在一旁无声地观看孩子们的表演，尽量不去打扰到他们，充分满足了幼儿表达和表现的需求，对幼儿的全方位发展起着很大的作用。

2、仔细观察幼儿发展中的个体差异，对活动作出相应的调整。同年龄阶段的幼儿在发展上也是不竟相同的。我们在数学区设计了“玩牌比大小”的活动，能力较好的幼儿既能按照规则玩一个一个比，还能自己创出两个两个或三个三个比；但

是有几个幼儿不会玩，还有对活动不感兴趣。于是我们就针对这样的差异性作出调整。我们把“比大小”改成了“排小鱼”的游戏，当牌排到相同的点数时，就可将相同点数之间的牌全部吃掉。更改游戏规则后，能力差的幼儿也都想到数学区游戏了，还自己比起谁赢的牌多呢。

1、随时观察幼儿活动的情况，给予及时的引导、帮助，满足幼儿的需要。

交往能力，针对出现的问题，选择恰当的时机参与到幼儿的活动中去，与孩子们一起探索、操作、发现、讨论、解决问题，真正体现孩子们的主导地位，而不是在发现问题时，把自己的意见和想法强加与孩子。

2、用儿化的评价语言促进区域活动更好地开展。

如果有必要，我们常常深入到孩子中间去，了解他们的玩法、规则意识等，我们还常用“耶”、“真棒真棒啊”、“加油”等等儿化的语言对幼儿进行评价，并努力使每个幼儿都能感受到成功的喜悦。

通过努力，孩子的游戏水平所提高，但在很多方面还是存在着问题，如在手工区活动时，有的孩子会相互模仿，动脑不够；在超市中，孩子交往性的语言还欠缺；在表演区域中，我们准备的道具还不能满足每个孩子的需要，因此，在下学期的游戏开展过程中，我要对这些问题制订出针对性的计划和方案，让每个孩子在愉快的游戏活动中提高自我，使得我班孩子的游戏水平上升一个新的台阶。

## 幼儿园班级区域活动总结与反思篇十

这学期本班区域活动是以幼儿自我学习、自我探索、自我发现、自我完善为主的，有相对宽松的的活动气氛、灵活多样的活动形式能满足幼儿发展的需要，鼓励幼儿自我发挥、便于

操作、大胆探索的环境，更好地促进了幼儿身心全面和谐的发展。在开展区域活动中，我们是根据我班特色以及幼儿水平等实际情况来设置的，同时，为幼儿提供了具有多用性和开发性的游戏材料，并以同伴的身份对幼儿加以适时的点拨指导，站在幼儿的角度，从孩子的心理出发，及本班幼儿的发展情况，我们为幼儿创设了音乐区、语言区、科学区、美术绘画区、数学区等，户外区域活动区和一个“棋类”公共区域。

- 1、创设一个幼儿喜欢的、自由的、开放的环境，引导幼儿自主地进行活动，培养幼儿积极主动、活泼开朗的个性，培养探索精神，提高幼儿观察和分析的能力。
- 2、通过幼儿的动手操作，让幼儿多动手制作“变废为宝”的活动，培养幼儿粗浅的环境意识，知道许多废旧材料还可以再利用，并能制作出很多漂亮的作品。
- 3、数学区：了解物品的颜色、大小、形状、数量、方位等明显特征，尝试简单的比较、分类、喜欢操作、搬弄、尝试提问和表达自己的所见所闻。
- 4、“棋吧”：学习愿意与同伴分享自己的玩具，学会玩不通的棋，能在游戏中遵守游戏规则，从而提高幼儿动手动脑的能力和自制力，发展手脑的协调性。
- 5、在操作活动中体验和同伴合作的快乐，体验到成功的喜悦，锻炼思维的灵活性和手眼协调性。
- 6、通过自主游戏，发展幼儿的想象、创造能力和探索能力，培养幼儿的观察力，提高思维的灵活性和敏捷性。
- 7、在区域活动中，让幼儿学会谦让、礼貌地与同伴交往、合作，乐意共享自己和别人的快乐，进而构建和谐的同伴关系和师幼关系。

第一主题：“特别的我”创设了美术区域、阅读区域和科学区域。

1、在美术区域中展示幼儿的《手指印画》、《脚印画》、火柴拼画《木偶娃娃》，让小朋友在日常活动中也能进行观察、欣赏、找一找自己的作品，提供机会让幼儿与同伴交流和学习，并为幼儿提供丰富的操作材料。

2、阅读区域：准备了各种“”、“口”、“足”字旁的汉字以及动作的图片若干，幼儿可以自由地取汉字图片卡并根据图片阅读汉字进一步了解汉字的特点。

3、科学区域：提供了各种可拆装的玩具、圆珠笔、钢笔等启发幼儿拆装玩具，探索玩具和笔的奥秘。

第二主题：“我们的家园”创设了语言区域、科学区域、表演区域和美术区域。

1、在语言区域中投放幼儿用书，及看图朗诵诗歌的图，内容有《家》、《从小爱祖国》、《我们的祖国真大》。

2、科学区域中，展示各种各样的标记，让幼儿能在活动中阅读各种标记，培养幼儿度阅读标记的兴趣，丰富幼儿的经验。

3、在表演区域中提供音乐磁带、绸带、服装及道具，让随着音乐表演《快乐的阿依古丽》《让爱住我家》《大中国》，让幼儿在表演活动中体验快乐。

4、美术区域中展示各种泥贴作品，并提供各种橡皮泥，让幼儿自主地进行泥塑装饰活动。

第三主题：“四季畅想曲”

1、美术区域布置《秋叶》《美丽的树林》《彩色的菊花》供

幼儿交流欣赏，并提供相应的材料让幼儿进行排水画和油画棒创作活动，各种颜色的橡皮泥和简单的泥工板，让幼儿进行自主的搓长、团圆、压扁、连接等技能，塑造出各种各样的花朵形象。

2、阅读区域中提供幼儿用书，鼓励幼儿看图夹文内容、朗诵诗歌培养幼儿阅读的习惯和兴趣，提供“木”字和“雨”字的汉子和图片，感知汉子的结构和意义。

3、科学区域中投放师生共同收集的各种花草、叶子的图片、资料和书籍，鼓励幼儿自己阅读，丰富幼儿的经验，培养观察的兴趣。

4、自然角中用自作的纸盘若干放入各种各样的水果和干果，并在纸盘上写上水果的名称，这样幼儿在自主观察水果的同时进行配对游戏阅读相应的汉子，并师生共同收集花草和植物带到自然角写上植物的名称，制作班级植物调查记录表，让幼儿来记录这些植物名称、外形特征、生长的过程等。

#### 第四主题：“彩色幻想曲”

1、在美术区域中提供各种纸、笔、颜料、剪刀等材料，让幼儿进行折叠、印染纸花活动，感知有趣的印染玩色活动。提供油画棒让幼儿进行蜡染刻画创造活动，进一步感知蜡刻画的奇特效果。

2、科学区域中用照片的形式展示加工食用的花，例如：做菜吃的花：菊花、西芹、百合、桂花、干贝、西兰花等，让幼儿能了解这些可食用的花。

#### 第五主题：“动物大观园”

1、在美术区域中展示幼儿制作的纸工《螃蟹》和《蜗牛》，并提供彩色纸和剪刀，鼓励幼儿剪贴各种动物形象。



2、科学区域中：收集各种动物卡片，鼓励幼儿看动物卡片并根据谜语儿歌的格式讲述动物腿的数量等特征，尝试仿编儿歌。

3、音乐区域中提供磁带、乐器及道具，引导幼儿在表演区歌唱《张大爷爷家的小花狗》《三只猴子》《龟兔赛跑》《动物猜谜歌》。

## 第六主题：“海陆空总动员”

1、科学区域：展示各种带有轮子的图片以及轮子的统计表，让幼儿观察、感知各种圆形的轮子，收集各种交通工具的玩具和模型，并投放废旧纸盒，各种材料的彩色纸、冰棒、瓶盖、胶水、单面胶带、剪刀等材料，鼓励幼儿制作各种交通工具。

2、美术区域投放制作纸版画的材料，运用纸版画的表现技法，创作轮船等其他交通工具。

3、音乐表演区：投放乐器磁带、小红旗等材料，幼儿进行演奏打击乐《抬花轿》、演唱歌曲《公共汽车的轮子》《小海军》，表演舞蹈《火车舞》等。

本学期户外区域游戏能带领幼儿进行走的游戏“熊和石头人”等，跑的游戏：“邮递员、鸡毛信”等，跳跃的游戏有“摘果果、小马运粮”等，平衡的游戏有“小飞行员、不倒娃”等，投掷和钻爬、攀登的游戏有“夺球、打狐狸、猫捉老鼠、小猴摘桃”等。

我们还和幼儿家长一起制作了“小飞碟”、“小辫子”、“纸足球”、“三角多用器具”等多种户外活动游戏器械，都是利用废旧材料制作的。

本学期公共区域我们新创设了一个“棋吧”专供幼儿进行棋

类游戏，让幼儿和教师共同收集各种棋放入这个区域，同时还带领幼儿进行“羊羊火锅楼”、“羊羊美发屋”、“茶吧”等游戏，而又在这些公共区域中能遵守游戏规则，从而提高了幼儿动手动脑的能力和自制力，发展了幼儿手脑的协调性。

户外区域活动也就是利用户外的自然环境来进行区域活动。它与室内的区域活动比较最大的优点是：在户外的区域活动中，幼儿的活动空间是室内的好几倍，互相间的干扰很少，自由活动的空间非常大。幼儿处在心理自由和心理安全的环境中能充分发展个性，激发出探索的主动性、积极性。有了广阔的户外活动环境，就能更好地促进幼儿在与环境的交互作用。由于场地的关系，原本很难进教室的一些材料，在户外却有可能是幼儿很好的“玩伴”，在建构区，幼儿除了用各种积木进行活动外，还能用充满乡土气息的真正的青砖来造房子、灶头，用从农田里捡来的稻草煮饭。在动手区，冬天幼儿用稻草搓成绳子给树爷爷穿衣服，用草编织各种有趣的草人、小动物；秋天，幼儿在草地上采摘各种野花、芦苇等进行插花；写生区的幼儿在大自然中更是融融其乐，夏天的昆虫，秋天的落叶，冬天的雪花，都是他们画画的素材。

综上所述，本学期，我们大班年级组本着“纲要”中“亲近动植物，观察、了解、照顾它们，具有热爱自然、珍惜自然资源、关心和保护环境意识”“接触水、土、沙、石、木等自然物质，观察、感受风、雷、雨、雪、电等自然现象，了解它们的显著特征及与人们生活的关系”的精神，尝试进行户外区域活动的实验研究：通过对户外区域活动的目标研究、内容研究、形式、方法的研究、评价方法的研究等，探索具有我园自己特色的一种幼儿自主性游戏形式，为幼儿创设愉快、充实的成长环境。

独立、自信、自主等个性品质和发现问题、解决问题的能力，必须经过幼儿主动性的探索活动才能实现。户外区域活动除了关注的知识本身的价值、幼儿在获取知识和解决问题的

过程中个性品质的发展外，最重要的是户外区域活动的主要意图是通过丰富的户外环境，在大自然中给幼儿充分的自主权，让幼儿按自己的方式去探索、去学习、去发展。

1、多样性的特点。一是户外区域活动空间的设置能体现多样化，根据幼儿的特点设置封闭的、半封闭的或开放的活空间，能满足喜欢独处、喜欢交往等不同个性的幼儿的需求；如在大型玩具的柱子小角落里，几名幼儿在进行扮演类游戏，爸爸妈妈在小小的空间里忙得不亦乐乎。二是户外区域活动的内容是丰富多样的，能满足幼儿不同的兴趣需要和表征特点；如有饲养区、写生区、建构区等。

2、自主性的特点。幼儿可以按自己的兴趣、需要选择活动区，自己决定操作的时间、速度、次数，同伴间相互干扰的现象远较室内区域活动少。

3、探索性的特点。在大自然中，幼儿有充分的空间、时间去通过与材料的相互作用进行思考，解决面临的各种问题，积累各种经验。

### （一）研究内容

户外区域活动研究包括了户外区域活动的目标研究、户外区域活动的内容研究、户外区域活动的形式研究、方法的研究、活动的评价等五个方面。这五个方面既各有独立性，同时又是相互联系，互为前提的统一体，整体系统地对幼儿产生积极、有效的影响。

#### 1、 户外区域活动目标

户外区域活动的目标是户外区域活动的灵魂，制定好目标对整个户外区域活动的顺利实施能起到调控和保证作用。

我们尝试从隐性和显性2个方面来制定户外区域活动目标：从

显性方面来说，在户外区域活动中对幼儿进行想象创造、亲近自然、动手操作的培养；从隐性方面来看，户外区域活动的要求是“惜物、环保、友爱关心、卫生保健、合作交往、规则意识、责任意识”

## 2、户外区域活动的内容、形式、方法

扮演区：以角色游戏的形式进行

写生区：以户外写生自然环境为主

编织区：以草编、纸编等为主

建构区：以砖、泥、沙等各种建构材料的户外建构为主；

### (2) 户外区域活动的形式

在每班设立2——4个活动内容的前提下：

同年龄班幼儿自由选择的活动形式；

不同年龄班的“大带小”活动活动形式；

### (3) 户外区域活动的指导方法

户外区域活动的指导方法是以“幼儿发展为本论”为依据的，分为手段性活动指导和本体性活动指导。

手段性活动指导——以最近发展区为主导的指导

本体性游戏指导——以个体意向为主导的游戏指导；

户外区域活动的本体性和手段性功能是对应而存在的，我们既要考虑幼儿自身的游戏需要，挖掘对幼儿个性发展的积极因素；同时还要考虑培养目标的整体性，运用手段性指导

促进幼儿全面、和谐的发展，使二者相得益彰。

## (二) 研究中的一些策略

a□开展平行班游戏。在户外区域活动时，由于不受场地的限制，我们让大班7个班级的幼儿自由结伴，自由选择活动内容，扩大了他交往的范围，并且拓宽了个人游戏的空间，培养了幼儿的自主和责任心。在户外区域活动中尽情地享受空间、时间、材料、人际关系的开放。这样做，进一步拓宽了户外区域活动的空间和范围，不仅丰富了活动的内容和形式，更主要的是扩大了交往面，充分体现了户外区域活动的自主性、独立性。

b□根据不同幼儿的发展需要，提供不同难度水平的材料。

(1) 幼儿的发展存在阶段性、不同的幼儿其发展状况不同，因此教师也需要从幼儿的知识基础和实际能力出发来决定户外区域活动的内容，材料做到因班而异有利于平行班间的跨班活动。

(2) 在环保教育的基础上提供趣味性、可操作性、多功能性的材料。户外区域活动的材料和室内的区域活动材料有着小小的差别：在户外区域活动中所提供的材料可以是体积较大的，如玩盒子：废旧纸盒子，有的很大，幼儿用来制作房子、长长的火车、堆积成钻筒玩，而在室内由于场地限制，是不可能进行这类活动的；而且辅助材料在大自然中随手可得，比如一粒小石子，一片落叶等，这又是户外区域活动的优势之一。

1、下阶段我们将继续探索如何更好的利用户外大自然中广阔的空间、丰富的材料引导幼儿进行户外区域活动。

2、目标明确后，作为教师将探索如何更好地根据幼儿的基本发展水平、阶段性教育目标和主要任务，以及个体差异，拟

定各活动区的具体目标，以有效地开展户外区域活动。

## 幼儿园大班工作总结——美术特色活动

本学期，大班的美术特色教学活动以发展幼儿手部的细小肌肉为主要目的，锻炼孩子们使用细腻的绘画技法，在画种上也比以前有了更多的变化，现总结如下：

### 作业活动

- 1、进行教学活动共记十六课时，线描画成为本次教学活动的主题。利用细腻的笔法和丰富的想象，一幅幅线条清晰、布局新异的画面出现在每个孩子的笔端。
- 2、画种的增加。由原来较为单一的涂色练习、水彩蜡笔画拓展为多主题、多画种，使幼儿在原有基础上有了较为明显的进步。
- 3、丰富的色彩感受。在原有认识24色的基础上，学习认识并使用更多的中间色。

幼儿善于运用各种图案和色彩的特点，加强线描画的学习和练习，让幼儿能够有机会展示自己的新颖设计。