

大班美术美丽的花园教案 大班美术美丽的大鱼教案(优秀16篇)

教案的编写需要教师具备丰富的教学经验和教育教学理论知识作为支撑。以下是小编为大家收集的安全教案范文，希望能够对您编写安全教案提供一些参考。

大班美术美丽的花园教案篇一

- 1、通过观察欣赏大胆表现各种姿态的鱼和鱼儿的生活空间。
- 2、尝试用线条分割的方法，用点、线、面进行块面装饰。
- 3、感受线描画的乐趣，培养想象、创造能力。
- 4、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

空白的鱼2条、表格一张、各种线条小图片;彩笔、绘画纸;幼儿有线描画的基础。

掌握线描画的技能，能用流畅的`线条、图形表现花纹。

一、通过欣赏图片，了解不同形状的鱼及鱼的身体部位。

师：老师这里有四条鱼，它们的身体结构有相同的地方吗？

幼：它们都有鱼头、鱼身、鱼尾、鱼鳍，身上还有鱼鳞和漂亮的花纹。

师：那它们有不同的地方吗？

幼：鱼的形状都不一样，有的鱼是三角形的、有的鱼是椭圆

形的

教师小结：它们的形状不一样。鱼有各种各样的种类，但是不管它们怎么变化，鱼都是以身体为主，前面是头，后面是尾巴，上下有鱼鳍，身上还有鱼鳞和各种各样的花纹。

二、观察范图，交流讨论。

1. 观察范例。

师：这四条鱼身上的鱼鳞都是一样的吗？

鱼的身上用弧线或者直线把鱼鳞分成了一块一块的。（用手指提醒幼儿）小朋友们在装饰的时候也要把你的鱼鳞划分成块面状。

除了这样分，还可以怎样分块？

（出示空白的鱼身，幼儿上来尝试分块。）

师：它们是怎么装饰的呢？

幼：有波浪线、有圆点、有直线、有弧线……

（教师把幼儿说的相应的线条或者图像贴在旁边的表格里。）

（从画面布置的较满、线条流畅、鱼鳞变化的样子漂亮等处引导幼儿观察）

鱼儿是怎么装饰的？

引导幼儿装饰鱼儿时要先分块再装饰。分块时，除了用直线横着分还可以斜着分、竖着分，而且可以用不同的线条来分，例如曲线、波浪线、弧线等都可以分块。

三、教师示范作画，幼儿观察欣赏。

四、幼儿创作，大胆表现。

师：你们可以自己设计喜欢的鱼。

1. 鼓励幼儿大胆想象，大胆创造鱼的形状。

2. 启发幼儿大胆运用各种图形和线条进行块面装饰。

五、参观画展，欣赏同伴的作品。

1. 参观“美丽的大鱼”画展。

2. 说说你最喜欢的大鱼，为什么？‘

大班美术美丽的花园教案篇二

活动目标：

1. 能运用点、线、面进行大胆想象、创作，装饰蝴蝶翅膀。

2. 掌握左右对称绘画的方法，体验绘画蝴蝶的乐趣。

3. 大胆尝试绘画，并用对称的方法进行装饰。

4. 培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。

5. 培养幼儿的技巧和艺术气质。

活动过程：

一、利用课件，欣赏各种蝴蝶。

1、你们看小蝴蝶真的来了，让我们一起来欣赏一下美丽的蝴蝶吧！

2、幼儿在欣赏蝴蝶的过程中，教师用诗化的语言赞美蝴蝶。在幼儿感受美的同时，激发幼儿喜爱蝴蝶的情感。

3、提问，了解蝴蝶的外形特征：

二、播放范图课件，利用故事情景进行讲述。

三、幼儿描述，教师范画。

1、请幼儿说一说想带小蝴蝶“去***地方，给它添上***的花纹”，孩子边描述，教师边进行绘画的示范。通过蝴蝶翅膀的范画，了解线条画的整体装饰效果。

2、教师出示线描画的几个基本的装饰纹样的线条，请幼儿用各种各样的线条来装饰蝴蝶的翅膀。

3、激发兴趣，明确任务及完成方法。幼儿作画，教师指导。

四、每人一张蝴蝶形状的彩色纸，请幼儿装饰：

1、引导幼儿将蝴蝶的翅膀划分区域，注意左右对称。

2、鼓励幼儿大胆想象不同的线条装饰，并大胆创作排列。对个别幼儿适时进行指导。

3、随时进行绘画常规的学习习惯培养

五、展示交流

活动反思：

孩子们第一次接触了线描画，对于有的线条宝宝的绘画掌握

的不是很熟练，有的画的歪歪扭扭的，所以这一次的作品呈现出来的效果不是很好，下次有空还是要先单独练习几次线条的练习。

大班美术美丽的花园教案篇三

1. 通过观察欣赏大胆表现各种姿态的鱼和鱼儿的生活空间。
2. 尝试用线条分割的方法，用点、线、面进行块面装饰。
3. 感受线描画的乐趣，培养想象、创造能力。
4. 培养幼儿的技巧和艺术气质。
5. 能展开丰富的想象，大胆自信地向同伴介绍自己的作品。

掌握线描画的技能，能用流畅的线条、图形表现花纹。

空白的鱼若干条、各种线条小图片；彩笔、绘画纸；

一、开始环节

通过欣赏图片，了解不同形状的鱼及鱼的身体部位。

师：老师这里有四条鱼，它们的身体结构有相同的地方吗？

幼：它们都有鱼头、鱼身、鱼尾、鱼鳍，身上还有鱼鳞和漂亮的花纹。

师：那它们有不同的地方吗？

幼：鱼的形状都不一样，有的鱼是三角形的、有的鱼是椭圆形的……

教师小结：它们的形状不一样。鱼有各种各样的种类，但是

不管它们怎么变化，鱼都是以身体为主，前面是头，后面是尾巴，上下有鱼鳍，身上还有鱼鳞和各种各样的花纹。

二、基本环节

观察范图，交流讨论。

1. 观察范例。

师：这四条鱼身上的鱼鳞都是一样的吗？

鱼的身上用弧线或者直线把鱼鳞分成了一块一块的。（用手指提醒幼儿）小朋友们在装饰的时候也要把你的鱼鳞划分成块面状。除了这样分，还可以怎样分块？（出示空白的鱼身，幼儿上来尝试分块。）

师：它们是怎么装饰的呢？

幼：有波浪线、有圆点、有直线、有弧线……

（教师把幼儿说的相应的线条或者图像贴在旁边的表格里。）（从画面布置的较满、线条流畅、鱼鳞变化的样子漂亮等处引导幼儿观察）

鱼儿是怎么装饰的？

引导幼儿装饰鱼儿时要先分块再装饰。分块时，除了用直线横着分还可以斜着分、竖着分，而且可以用不同的线条来分，例如曲线、波浪线、弧线等都可以分块。

三、教师示范作画，幼儿观察欣赏。

四、结束环节

幼儿创作，大胆表现。

师：你们可以自己设计喜欢的鱼。

1. 鼓励幼儿大胆想象，大胆创造鱼的形状。
2. 启发幼儿大胆运用各种图形和线条进行块面装饰。

参观画展，欣赏同伴的`作品。

五、延伸环节

1. 参观“美丽的大鱼”画展。
2. 说说你最喜欢的大鱼，为什么？在以前的美术活动中，往往会出现学生被动模仿老师的范例而难以有自己的独特创意的现象。

新的课程标准提倡学生的自主学习和创造性学习，所以教师要给学生提供尽量多的自由发挥空间。

本此活动在设计的时候就注重了幼儿的自主创造，这条大鱼是幼儿喜欢的任意一条鱼，它身上的装饰也是幼儿自己所设计涂画的。最后，幼儿的作品还可以按一定的思路进行二次创作，比如把幼儿画的大鱼按轮廓剪下来，粘贴成海洋里的鱼群或是鱼的队列，看上去也很有趣。在以前的美术活动中，往往会出现学生被动模仿老师的范例而难以有自己的独特创意的现象。当然，这个活动也会出现一些问题。有些幼儿在分块时，有的分的太细，装饰时太密，不清楚；有的分的太宽，装饰时太空了，影响了效果，再如我在幼儿操作部分，没有考虑到幼儿的个体差异，因而看到幼儿不能在规定的时间内完成作品，便非常的无措，而忽视了对幼儿作品相学的破坏，对作品的内容提升不够。还有对个别幼儿的指导不够。在教具准备时稍有疏忽，水粉刷子太小了，在描线条的时候，有些幼儿很不细心，把线条描的很毛糙，会描到外面去，多出很多的小线条，影响了画面的效果。这些方面还需要加强练

习。如果让我重新再上一遍，我会更注重在教学过程中注重幼儿参与度，为幼儿自主活动提供条件，根据活动需要为幼儿提供交流机会，要使幼儿情绪积极愉快，乐于参与到活动当中。

大班美术美丽的花园教案篇四

教学目标：1、初步学习刮画的方法。

2、通过刮画培养学生大胆而细心的素质和习惯。

教学重点：学习刮画的方法。

教学难点：学习掌握运用不同的刮器，不同力度，产生不同效果的方法。

课时安排：一课时

课前准备：学生：小钉子、废圆珠笔芯、小刀、刻刀。

教师：范画若干张。

教学过程：一、谈话讨论导入新课

（刮出来的）

2、那你们想不想学呀？（想）

二、新授

1、教师示范“刮出来的画”的作画步骤：

1) 用油画棒在纸上涂上自己喜欢的颜色，可以涂一层也可以涂两层。

（涂一层单色比较简单，涂得厚，用力就行；涂两层底色，先淡后深，一层盖一层。）

2) 用工具刮画。

（刮画可轻可重，刮的轻重不同，效果也不同。刮画是鼓励学生大胆构图与想象，画出自己喜欢的熟悉的人、事、物。可以线条为主，适当刮出块面）

在构图上，主体部分画得大些，运用遮挡关系，刮出轻重，线条的粗细等，画得多，画得满满的，使画面内容丰富。

三、学生作业，教师巡回指导。

四、作品欣赏及讲评

大班美术美丽的花园教案篇五

活动目标：

1. 欣赏生活中盘子的美丽花纹及色彩。
2. 尝试用中心对称的方法装饰圆盘。
3. 感受中心对称装饰的均衡美，提高创造美的能力。

活动准备：

各种图案中心对称的盘子欣赏课件一套，一次性盘子若干，红、黄、蓝等各种水粉颜料，双头棉签，湿抹布、调色盘若干。

活动过程：

一、谈话导入活动

师：每天吃饭，我们桌子上都用各种盘子装菜，请问你家用的是什么样的盘子？

二、欣赏图案中心对称盘子的课件

3. 介绍中心对称的装饰方法。

教师小结：用中心对称方法装饰的盘子看上去很整齐、很有规律，有一种节奏的美。

三、教师交代要求，幼儿操作

1. 尝试用中心对称的方法来装饰盘子。

2. 注意色彩的搭配。

3. 幼儿装饰，教师巡回指导。

四、评价作品

1. 将幼儿装饰好的盘子用大头针固定在前面的kt板上展示。

2. 教师提问：你装饰的盘子是哪个？你用了哪些颜色？用什么样的花纹来装饰的？

大班美术美丽的花园教案篇六

新年即将来临小朋友们热情高涨。节日里孩子们会收到许多礼物，家长会给孩子们买新衣服、新玩具、买各种零售等；在孩子的眼里，节日里的大人们会给自己买许多的礼物，而孩子们不会去关心父母，更不会给父母送礼物。新年里让孩子们给父母送一份小小礼物，让孩子知道礼物是一份心意，最重要的是要有一颗真诚的，关爱他人的心，那是送给别人的最好的礼物，最诚挚的祝福。

- 1、让幼儿知道什么是新年，新年是一月一日，是新的一年开始。
- 2、发展幼儿的语言能力、动手能力、社会能力等。
- 3、教育幼儿要关爱他人，同时在活动中增强孩子和父母之间的情感交流。
- 4、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

教学重点：如何创造新颖的贺卡，并说出自己创造的贺卡代表的意义

教学难点：如何制造贺卡的花边和贺卡的挖空方法等。

教师准备制作好的贺卡若干张，颜色卡纸若干张，剪刀，胶水，碎布头，废旧物品上的亮晶晶(如巧克力包装纸等)彩色包装带，废旧的彩色包装盒等。

1、活动引入：

新年到了，我们都会收到许多的礼物，小朋友们请你说一说你都收到什么礼物了？爸爸妈妈送除了送我们礼物还为我们做了些什么？那我们也给最亲爱的爸爸妈妈亲手做一份新年礼物吧。

2、活动过程：

(1)教师出示用各种废旧材料制作的贺卡，各种形状的贺卡，激发幼儿制作的兴趣。

(2)请幼儿拿出自己准备的.各种材料，可以提示幼儿做出各

种形状，花纹，并设计好可以把对折的盒子一面掏空，另一面画上画等。也可以创造小动物，各种植物，或卡通形像等。开动小脑筋自己创造。

(3)对制作好的贺卡进行装饰，可以用废旧的亮旧旧包装纸，也可以是碎布头剪成各种形状，贴到贺年卡上。

(4)把包装带折成小蝴蝶结贴到贺卡上，在贺卡上写上新年快乐等。

3展示活动：

请幼儿拿着自己制作好的小贺卡，说说制作的意義，为什么做这个贺卡送给爸爸妈妈等，

4活动延伸：

请幼儿把自己的贺卡小作品送给爸爸妈妈，注意观察爸爸妈妈的表情，下节课画下爸爸妈妈收到贺卡的样子。

这节课总体上是比较成功的，孩子们的兴趣很高，制作的贺卡非常有想像力，各种种样的非常的可爱，家长们评价很高，课堂气氛非常活跃。但这节课也有一些不足之处：

1、孩子们的动手操作能力还欠缺，比如一个孩子要做奥特曼的立体贺卡，但制作出的贺卡像机器人，缺乏生动。

2、常规不是很好，贺卡制作到一半时，桌子上地下到处都是废纸片等垃圾。只有一多半的孩子把垃圾扔到垃圾桶里。

3、孩子们的语言表达能力缺乏，感谢和祝福的话只是“新年快乐”“爸爸妈妈我爱你”“爸爸妈妈辛苦了”等等。

3、大班美术活动教案：《新年贺卡》教案(附教学反思)

期末到了，离春节也越不越近了，我组织幼儿进行一次手工制作《新年贺卡》，让他们可以通过自己制作贺卡，送给喜欢的人，感受春节的气息。

1. 初步认识贺卡，了解贺卡的用途。
2. 通过赠送同卡，学习使用祝福语。
3. 尝试创造性地设计、制作贺年卡。
4. 培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。
5. 引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。

尝试创造性地设计、制作贺年卡。

投影仪、电脑、录音机、歌曲《过新年咚咚呛》、制作背景音乐、卡纸、各种图片

一、进场音乐

播放《过新年咚咚呛》，教师带领幼儿一起拍手进教室。

二、谈话导入

1. 教师：小朋友，看一看，我们的教室漂亮吗？(漂亮)哪里漂亮？(挂有灯笼、鞭炮)
2. 教师：听到刚才的音乐，你们开不开心？(开心)为什么？(快过年了)

三、欣赏自制卡片

1. 这是我的好朋友自己制作的新年贺卡，她祝我新年快乐，

天天开心!你们觉得这张贺卡怎么样?(漂亮)哪里漂亮?请2名幼儿上来说说哪里漂亮。

教师小结:我也觉得这张贺卡漂亮,远处有一座漂亮的房子,房子前面有一个雪人和一颗圣诞树。天空中还飘着雪。贺卡的周围还有漂亮的花边。除了这一张贺卡,我还收到了很多漂亮的贺卡,我们一起来欣赏一下吧!

四、播放幻灯片,幼儿一起欣赏贺卡图片。

教师:你最喜欢哪一张贺卡?为什么?(漂亮)哪里漂亮?(请2名幼儿上来说一说)

五、教师示范

教师边操作边讲解(我们先拿出卡纸做贺卡的底,我选了两个小朋友贴在卡纸的中间,希望他们给我的好朋友送去新年的祝福。在娃娃的两边,我贴上两串鞭炮,再拿出小苹果贴在卡纸的四周,作它的花边,这样我的新年贺卡就做好了。你们看漂亮吗?)你们想不想自己动手制作一张漂亮的新年贺卡送给你喜欢的人?(想)

六、幼儿制作贺卡

1. 教师:老师给你们准备好了制作贺卡的材料,中间的大盘子里装有各种各样的卡纸,旁边的小碟子里有装有各种漂亮的图案。待会小朋友可以自己选择材料,制作漂亮的贺卡。材料的背面有双面胶,你只要撕开就可以贴了。撕下的废纸请小朋友丢到中间的塑料盆里。做好贺卡后,你可以带上你的贺卡,去和客人老师一起欣赏,告诉她们你是怎样制作贺卡的,好不好?(好)教师:请小朋友轻轻的抱起小椅子围桌制作贺卡。

2. 教师指导幼儿制作贺卡。

3. 大部分幼儿做好后教师：小朋友制作的贺卡真漂亮，请小朋友拿来给覃老师看一看，好不好！幼儿拿上来后（哇！小朋友真能干，每个人制作的贺卡都很漂亮！现在请你们举起你的贺卡，一起给后面的老师欣赏一下，并祝她们她们新年快乐，好吗？）教师与幼儿一起大声说：祝老师新年快乐！跟客人老师再见！

我组织的是一节中班艺术活动《新年贺卡》，选自幼儿园主题式课程中班秋学期。根据幼儿年龄特点，我制定了三个活动目标：

1. 初步认识贺卡，了解贺卡的用途。
2. 学习使用祝福语。
3. 尝试创造性地设计、制作贺年卡。

为完成教学目标，我设计了五个教学环节：导入活动、欣赏贺卡、教师示范制作、幼儿制作贺卡、欣赏贺卡、送祝福。在第一个环节中，我利用情境教学法，以情景导入，让幼儿感受到新年的气氛。第二个环节中，我能够积极的用语言引导幼儿欣赏贺卡，鼓励幼儿大胆表述，让幼儿初步认识贺年卡，知道贺年卡的含义，并产生一种美感。第三、四个环节里，我给幼儿示范操作后，鼓励幼儿大胆地进行创意制作，并鼓励他们做好后拿去和客人老师分享，让孩子劳动后，学会与他人一起分享快乐。

教学目标和要求都在幼儿愉快的活动中完成了，但是，在教学过程中，也存在一些不足之处，如在每一个环节里，我没有充分地给幼儿表达的机会，还有很多的幼儿想说，但是没有给他们说的机会，而是通过自己总结打断幼儿。第二个环节中，由于时间的关系，我没有关注到个别幼儿，如有个小朋友举手，我没有请他回答，在设置提问时，有些语言还不够简练幼儿化。

总之，在这个教学活动中，我能够运用多种教学方法激发幼儿学习兴趣，较好的完成了教学目标，存在的不足之出，希望各位领导、老师能够给我提出宝贵的意见，使我在今后的教育教学中得到不断的提高。

大班美术美丽的花园教案篇七

1. 欣赏剪纸窗花，感受窗花的色彩美，图案美，对称美；
2. 尝试剪出各种线条和图形来制作窗花，体验剪窗花的乐趣。

1. 各色正方形蜡光纸彩纸；
2. 剪刀；
3. 喜庆的背景音乐；
4. 窗花范例。

(一)欣赏视频，感受贴窗花的喜庆气氛

1. 老师：马上新的一年就要到了，你们是怎样过新年的呢？会做些什么事呢？
3. 幼儿讨论，教师进行小结窗花--装饰环境，渲染喜庆的气氛，辞旧迎新，暗示对美好生活的理想，是我们中国民间特有的艺术。

(二)欣赏感受剪纸窗花的颜色美、图案美、对称美，引导幼儿发现

1. 颜色很丰富、漂亮。
2. 图案很多。

3. 两边(左右)的图案、花纹是一模一样的，叫对称。

4. 形状也不一样：圆形、方形、花瓣形等。

(三) 教师示范剪窗花

1. 基本方法：折叠—剪图形—打开(用故事情境把剪的方法连起来)

3. (打开)一幅美丽的窗花就剪好了。

幼儿操作

1. 教师鼓励幼儿大胆创作，注意观察幼儿的折法是否正确，提醒幼儿边角对整齐；

2. 引导幼儿从开口处开始剪，不能把中间剪断；

3. 多剪弯线条图形等，剪的过程不断打开看；

4. 帮助个别能力差的幼儿；

5. 提醒幼儿注意使用剪刀的安全。

延伸活动，欣赏更多的窗花，多种对称的窗花

2. 自主性游戏中可以再来探索更多的剪纸方法，剪出更多的窗花。

游戏：石头剪子布

整个活动下来小朋友很积极的参与，而且很认真的制作，能在尝试和探索中剪出方形、圆形等的作品，作品展现出来时很漂亮的。小朋友对我们中华优秀传统文化又有了一点了解，在快乐的制作中无形的传承和发扬了这种文化遗产。

大班美术美丽的花园教案篇八

- 1、通过观察欣赏大胆表现各种姿态的鱼和鱼儿的生活空间。
- 2、尝试用线条分割的方法，用点、线、面进行块面装饰。
- 3、感受线描画的乐趣，培养想象、创造能力。
- 4、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

空白的鱼2条、表格一张、各种线条小图片;彩笔、绘画纸;幼儿有线描画的基础。

掌握线描画的技能，能用流畅的线条、图形表现花纹。

一、通过欣赏图片，了解不同形状的鱼及鱼的身体部位。

师：老师这里有四条鱼，它们的身体结构有相同的地方吗？

幼：它们都有鱼头、鱼身、鱼尾、鱼鳍，身上还有鱼鳞和漂亮的花纹。

师：那它们有不同的地方吗？

幼：鱼的形状都不一样，有的鱼是三角形的、有的鱼是椭圆形的

教师小结：它们的形状不一样。鱼有各种各样的种类，但是不管它们怎么变化，鱼都是以身体为主，前面是头，后面是尾巴，上下有鱼鳍，身上还有鱼鳞和各种各样的花纹。

二、观察范图，交流讨论。

1. 观察范例。

师：这四条鱼身上的鱼鳞都是一样的吗？

鱼的身上用弧线或者直线把鱼鳞分成了一块一块的。（用手指提醒幼儿）小朋友们在装饰的时候也要把你的鱼鳞划分成块面状。

除了这样分，还可以怎样分块？

（出示空白的鱼身，幼儿上来尝试分块。）

师：它们是怎么装饰的呢？

幼：有波浪线、有圆点、有直线、有弧线……

（教师把幼儿说的相应的线条或者图像贴在旁边的表格里。）

（从画面布置的较满、线条流畅、鱼鳞变化的样子漂亮等处引导幼儿观察）

鱼儿是怎么装饰的？

引导幼儿装饰鱼儿时，要先分块再装饰。分块时，除了用直线横着分，还可以斜着分、竖着分，而且可以用不同的线条来分，例如曲线、波浪线、弧线等都可以分块。

三、教师示范作画，幼儿观察欣赏。

四、幼儿创作，大胆表现。

师：你们可以自己设计喜欢的鱼。

1. 鼓励幼儿大胆想象，大胆创造鱼的形状。

2. 启发幼儿大胆运用各种图形和线条进行块面装饰。

五、参观画展，欣赏同伴的作品。

1. 参观“美丽的大鱼”画展。

2. 说说你最喜欢的大鱼，为什么？‘

新的课程标准提倡幼儿的自主学习和创造性学习，所以教师要给学生提供尽量多的自由发挥空间。本此活动在设计的时候就注重了幼儿的自主创造，这条大鱼是幼儿喜欢的任意一条鱼，它身上的装饰也是幼儿自己所设计涂画的。

大班美术美丽的花园教案篇九

花儿是儿童生活中常见的事物，孩子们经常会被花儿美丽的外形和多样的变化而深深吸引，当孩子们在户外看到大自然中盛开的各种各样的花朵时，他们会兴奋、好奇和惊讶……这就是花儿给孩子们带来的无限魅力。秋天，处处弥漫着花的香味，花儿的开放鲜艳夺目，本活动根据幼儿已有的关于花的粗浅经验，开展花的主题将满足幼儿对大自然变化的好奇心，进一步激发幼儿对大自然的热爱之情。

1、喜欢并能积极地参与活动。

2、尝试用油画棒创造性地表现出自己心中花的形象。

3、能大胆地在大家面前介绍自己的作品。

4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

5、培养幼儿的欣赏能力。

1、幼儿已有有关花的经验。

2、各式花的盆栽；油画棒；操作材料《美丽的花朵》

1、回顾以往有关花的经验，加深幼儿对花的感受。

幼：菊花、向日葵、茉莉花等。

小结：引导幼儿回忆以前认识各式各样的花，唤起幼儿对花的相关经验。

(2) 观察盆栽，讨论花的外形特点。请个别幼儿拿出自己的盆栽，与大家一起讨论盆栽中花的外形特点。

小结：引导幼儿观察花儿的外形特点，能用流畅的语言描述花的外形特点。

2、幼儿自由作画，用油画棒画出自己心中所想的花的形象。

(1) 教师引导幼儿作画，鼓励幼儿大胆将心中所想表达出来。

师：今天我们认识了这么多不同品种的花，小朋友自己心中也有美美得花儿，那么今天老师请小朋友做一名小画家，把心中最美的花朵画出来，并给花儿涂上美美的颜色，把花儿装饰得漂漂亮亮的，我们要画得美美的，画完要拿回去跟爸爸妈妈分享的。绘画材料有油画棒、课本第五页是《最美的花朵》，把我们想要画的东西都画在这一页里面，画画前，老师有几个要求：

1、发放材料是时，小手放背后，不许摸材料。

2、绘画时不能大吵大闹，要保持安静。

3、绘画完把自己的垃圾清理干净。

小结：鼓励幼儿大胆作画，教师巡回指导。

4、作品分享，幼儿用语言表达自己的想法。

集体分享：幼儿介绍自己画的花儿。

5、活动延伸：把作品带回家跟爸爸妈妈一起分享。

大班美术美丽的花园教案篇十

1、尝试用水粉笔蘸颜料进行涂画，会用提供的材料装饰圣诞雪娃娃。

2、对新的绘画工具感兴趣，愿意和同伴一起活动。活动准备：水粉笔白颜料，调色盘装饰物（眼睛，卡纸做的鼻子，小围巾帽子）

3、感受色彩对比。

4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

（1）回顾幼儿经验，激发兴趣

教师：你们见过下雪吗？下雪时什么样子的？

雪娃娃是什么样子的？

小结：雪娃娃的头和身体都是圆圆的，身体比头要大，都是白颜色，黑黑的眼睛，红红的鼻子，还戴了帽子围巾。

（1）教师：今天老师带来了一样东西，它的名字叫水粉笔，今天我们就用它来画雪娃娃。

（2）教师示范水粉笔的使用方法，幼儿观察。

（用手拿住笔杆，让笔毛蘸上颜料）

(3) 画好雪娃娃后，我们可以画上雪花，将水粉笔笔头在纸上一划，就点出了雪花。

(4) 画好后，我们可以给小雪人粘上眼睛，鼻子和漂亮的围巾，闪闪的帽子。这样我们的雪娃娃就做好啦。

(1) 老师已经用将雪人的脸和身体画好，小朋友在涂颜色时，不要将颜料涂到圆圈外面。

(2) 将用过的水粉笔搁在颜料盘的边缘。

(3) 装饰是，将雪人的帽子围巾粘贴在正确的位置上。

大班美术美丽的花园教案篇十一

1. 大胆想象画出春天的美丽景色，尝试运用点彩的画法装饰背景。

2. 讲述画面意思，感受春天温暖、勃勃生机的氛围。

3. 对方形、圆形，线条等涂鸦感兴趣，并尝试大胆添画，能大胆表述自己的想法。

4. 感受绘画的趣味性，体会创作的快乐。

幻灯《春天》一个、点彩画一幅、水粉颜料、铅画纸班得瑞音乐：四月之春活动过程：

如果我们把这些画下来，会不会更美呢？

那你对另外一幅作品有更好的建议吗？

作为教师要善于发现幼儿的不同特点，给予每一位幼儿以激励性的评价，充分挖掘作品中成功的东西，给予积极的肯定，

使他们获得成功的体验，感受到手工活动的乐趣，从而增强自信心。

大班美术美丽的花园教案篇十二

地震过后，很多房屋倒塌，这是幼儿对地震感受最深的印象之一。本活动通过让幼儿描绘心目中的未来家园，帮助幼儿树立重建家园的信心，以积极的心态逐渐进入正常生活。

美术治疗是借用美术暗喻让幼儿运用绘画、手工制作等方式来自由地表达情绪，控制自己的行为，解决自己所遇到的问题，从而获得身心发展，重建信心。

从幼儿爱想象的特点出发，活动中让幼儿发挥想象，描绘各种造型的房子。这种趣味性的设计，既符合幼儿爱想象的特点，又让幼儿在绘画时，乐在其中，轻松愉快。另外，将自己的房子与同伴的房子组合成一个大家园，使幼儿感受到了集体的温暖。

活动目标

1. 发挥想象，描绘出多种造型的房子。
2. 用剪贴的方法将自己的房子与同伴的房子组合在一起，并愿意用添画的方式丰富画面。
3. 感受集体组画的乐趣；对重建家园有美好的愿望，并充满信心。

活动准备

1. 黑板、盖布、六张桌子、和孩子人数相同的椅子。
2. 在背景墙贴上一张长背景纸，三幅范画。

3. 幼儿人手一支勾线笔、胶棒，剪刀每桌两盒；水彩笔和蜡笔、胶带、废纸篓等。

4. 舒缓的背景音乐。

活动过程

1. 引导幼儿欣赏变形房子的图片，感受变形房子的趣味性，并发挥想象说一说自己想象中的变形房子。

幼儿实录幼

1: 我要设计一个山房子。地震来了，山房子很坚固，我们就不怕了。

幼2: 我要设计一个会飞的西瓜房子。地震来了，我住的房子就可以飞走了。

幼3: 我要画一个飞机房子。地震来了，我的飞机房子“嗖——”地一下，就很快地飞走了。

幼4: 我要画一个花房子。要画很多漂亮的花，把我的房子装扮得漂漂亮亮的!

幼5: 我要设计一个风车房子。风一吹，我的房子就能转动、飞走，就不怕地震了。小朋友都可以坐上我的风车房子，一起玩。

幼6: 我要设计一个苹果房子。我住在里面，就能闻到苹果的香味，想吃的时候，用手一抓就能吃到苹果了。地震来了，我的苹果房子圆圆的，可以滚走。

2. 教师介绍活动形式与活动材料。

师: 请每个小朋友来当房子设计师，设计一个有趣的房子。

先想好设计什么样的房子，然后用笔在纸上画出来，最后请你们把装饰好的房子剪下来，贴在大家园里，我们共同来建设美丽的家园。

3. 幼儿设计并装饰自己的房子，教师进行指导。幼儿将自己设计的房子剪下来，贴在家园背景图中，感受重建家园的快乐，幼儿与教师共同建设美丽的家园。

4. 师幼共同欣赏“我们美丽的大家园”，感受合作成功的快乐和共建美好家园的快乐。师幼一起唱一唱、跳一跳，感受集体的温暖和拥有美丽家园的快乐。

大班美术美丽的花园教案篇十三

1、愿意观看烟花的图片及视频

2、尝试用语言描述烟花燃放的样子。

3、通过观看，尝试用动作和声音模仿烟花燃放时的状态。

1、烟花多美丽教学大书、幼儿用书

2、烟花视频或烟花图片

3、画画纸、彩色碎纸片、蜡笔、水粉颜料

4、胶水 小碟子

教师：小朋友你们喜欢烟花吗？今天老师让小朋友看到美丽的烟花！（请安静的看放烟花）

2、小朋友看看老师的大书上也有很多人在放烟花我们来看看。

提问：幼儿看到有什么人在干什么？

3、这个爸爸带着小朋友放的是什么烟花？（夜明珠）中间这个叔叔放的是什么烟花？（小礼花）旁边的小男孩和小女孩放的是什么烟花？（仙女棒）还有老奶奶带着小狗放的是什么烟花？（大礼花）

教师：老师知道小朋友很喜欢烟花，但要你们知道有些烟花小朋友是不能放的，或在大人的监视下放，这样才安全因为有些导火线燃烧砸的很快。

1、教师出示范画，引导幼儿观察。这是一只小礼花烟花它喷出来时是什么样子呢？（有五颜六色的）

2、教师示范如何粘贴五颜六色的烟花来！

教师：也有的小朋友用蜡笔直接在白纸上用画出你喜欢或见过的美丽的烟花！

3、还有用水粉将小手放在五颜六色的水粉里再点在白纸上，点出美丽的烟花（是迁移手指画）

4、幼儿作品展览体验成功的感受！

在美工区域里完成优秀作品让幼儿发挥自己想象空间。

大班美术美丽的花园教案篇十四

这是一幅小班幼儿生活中常见的景物图片——蓝色的天空，伸展着枝条的大树。再仔细看，景物中似乎缺少了点什么。原来，大树上没有叶子，光秃秃的，显得有些冷清。现在是冬天，我们北方的孩子就置身于这样一个场景，熟悉的生活经验加上画家用色彩营造的氛围，很容易唤起幼儿的情感以及想要动手做一做的创作愿望。

对于动手能力比较弱的小班幼儿，有底图的作品更能唤起他

们创作的热情。在这样一幅底图上，幼儿根据自己的喜好涂涂、画画、粘贴、撕贴、团纸贴……就可以创作出一幅很漂亮的作品，他们也会在成功的喜悦中建立起对美工活动更为持久的兴趣，并乐此不疲。

1. 欣赏冬季的自然美：湛蓝的天空、伸展有力的大树枝干、枯黄的落叶。
2. 积极尝试，用自己喜欢的方式装饰大树。
3. 了解老师提供的多种材料，按照自己的意愿去使用。
4. 欣赏自己及同伴装饰的大树。
5. 培养幼儿的技巧和艺术气质。

经验准备：教师在体育活动或日常户外活动(如散步)时间带幼儿欣赏冬天的自然美，感受湛蓝的天空，观察掉光叶子的大树有力伸展的枝干，捡拾落叶等，让幼儿感受到不同季节的大自然都有独特的美。

场地准备：四个操作区，分别放四种操作材料；一个幼儿作品展示区。

物质准备：第一组广告纸(五厘米见方)、胶棒；第二组皱纹纸(五厘米见方)、胶棒；第三组水粉、棉签、抹布；第四组油画棒。幼儿每人系一个围裙。

一、谈话，共同分享冬天的美。

师：我们散步时观察了冬天，你们喜欢冬天吗？

师：说一说冬天哪些地方很美？

师：你们捡到落叶了吗？落叶是什么颜色的？

二、欣赏图片，激发创作愿望。

师：图片上有什么？这是什么季节的大树？

师：这些大树的枝条和我们在外面看到的一样吗？

师：大树上的树叶哪儿去了？

三、了解材料，掌握创作基本技能。

师：我们一起来把大树装扮得更美丽、更暖和吧。看一看都有些什么材料。

教师分别出示四组材料，请幼儿谈一谈这些材料可以怎么用，还可以请个别幼儿先尝试，集体观察并总结操作经验。考虑到幼儿可能是首次接触撕纸和团皱纹纸的方式，教师可着重示范：撕纸时，用两只手的食指、拇指捏住纸，一点一点撕开；团皱纹纸时，把皱纹纸放在两手手心，合掌压住，顺着同一个方向团。

四、自主创作，用不同的方式装饰大树。

师：请小朋友选择自己喜欢的东西来装饰大树，每个小朋友的大树都会是很特别、很漂亮的。

此环节重点是支持幼儿的创作，请幼儿自由选择操作区域活动，并允许幼儿更换操作材料。教师应欣赏每一位幼儿的创作思路，不要打断幼儿的创作。

五、作品欣赏，分享各自的感受。

教师将所有的幼儿作品悬挂在展示区，和幼儿一起欣赏作品。可以请三至四名幼儿讲一讲自己喜欢的大树。

师：你喜欢哪一棵大树？说说你为什么喜欢它。

师：今天我们一起装饰出了多种多样的大树，每一棵都很漂亮，老师喜欢每一个小朋友的想法，大家都非常棒！

1. 将幼儿创作的大树装饰在教室里。可以用麻绳悬挂，还可以沿轮廓剪下来组成森林。
2. 在美工区继续提供多种材料以及大树图片，供幼儿进行再创意。

孩子们观察着不同大树的图片，在心中勾画着自己将要绘画大树的样子，我穿梭在孩子们周围，欣赏着孩子们稚嫩小手笔下的大树，很欣慰：每一张画都是与众不同的，每一个孩子都在享受着这段时光，看着孩子们和画儿，我慢慢翘起了嘴角。

大班美术美丽的花园教案篇十五

(一)以猜谜语的方式导入活动主题“小朋友，老师这里有个谜语请你们猜一猜：天上一只鸟，用线拴得牢，不怕大风吹，就怕细雨飘。”(风筝)

幼儿：漂亮。

教师：颜色真美啊，那你们谁能说出他有哪些颜色？

幼儿：(点数颜色)，翅膀上有。。。色。下面翅膀上有。。。背部有。。。眼睛上有。。。

图三：这只蝴蝶上面还有很多图案？你们发现了吗？谁来说说？

这些图案有什么特点？(左右都一样)告诉你们这叫对称。

什么是对称？(左右大小要是一摸一样的)为什么要做成对称的？(为了保持平衡和美观)

3. 按照同样方法讲述图四(金鱼)和图五(蜻蜓)，侧重对称。

(三)学习点线技巧装饰风筝。

刚才我们欣赏的这些美丽的风筝都是由点和线条组合而成的。

1. 请小朋友回忆点，并在黑板上画出。

2. 请小朋友回忆线，也画出。

3. 动脑筋将点和线结合，画出自己设计的图案。

4. 欣赏ppt感知点线结合的美。

(四)创作与体验

2. 教师提出绘画要求：

(1)画之前要学会用左右对称的方式来画，要先用线条分割，然后用图案装饰。线条和图案要密一点，丰富一点，这样的风筝才漂亮。

(2)要注意绘画时的坐姿。

幼儿作画，教师巡回个别指导，鼓励幼儿大胆设计出各种不同的风筝。

大班美术美丽的花园教案篇十六

1. 运用拓印添画的方法大胆设计花瓶。

2. 尝试为作品添加合适的背景，使作品完整

活动准备：

颜料、毛笔、蔬菜印章、画纸、棉签。

一、“猜一猜”导入激趣。

1. 教师出示各种蔬菜，请幼儿猜猜蔬菜的名称。

师：今天老师请来了很多蔬菜宝宝，你们猜猜都是什么蔬菜？

二、教师示范蔬菜拓印添花示范。

指导语：请宝宝请出蔬菜朋友——水粉颜料，好朋友见面抱一抱（蘸颜料），咦，看蔬菜宝宝的身上蘸上了颜料，让有颜料的这一面到画纸上按一下，按住不要动，把手拿开，看，画纸上留下了蔬菜宝宝的影子。让我用同样的方法再来一次。这一次我想换一种蔬菜。瞧，用蔬菜宝宝的画的画完成了。接着让用棉签在这些影子上添画线条，可以画波浪线，可以画直线，可以画螺旋线……，原来的影子变成了什么？（花）这些花还缺点什么？（叶子）我用绿色的颜料添画叶子和茎。小朋友赶紧让你的蔬菜宝宝去画画吧。

三、幼儿自由拓印添画。

四、二次示范。

师：小朋友的花都画好了，有的是……有的……，你们想把这么漂亮的花放在什么地方？（幼儿自由回答：种到花盆里，插到花瓶里，扎成漂亮的花束……）教师根据幼儿的回答示范几种背景。

幼儿二次创作。

指导语：除了老师示范的几种方法，小朋友还可以根据自己的想法给你的画设计背景，背景可以是简单的线条，也可以是你喜欢的东西（玩具、食物随便什么）都可以。

五、结束部分谈谈你设计的背景。

蔬菜宝宝真厉害，能印出漂亮的花朵，红的玫瑰、黄的月季，紫的薰衣草，粉的康乃馨，包一束康乃馨给妈妈、种一盆月季给爷爷、香香的玫瑰给老师。