

# 小学生读书心得及感悟(优秀5篇)

体会是指将学习的东西运用到实践中去，通过实践反思学习内容并记录下来的文字，近似于经验总结。那么心得感悟怎么写才恰当呢？接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇心得感悟吧，我们一起来看看吧。

## 小学生读书心得及感悟篇一

在一篇篇辛辣的讽刺话语中，我仿佛看到了旧时被科举毒害的怀才不遇的人们对封建顽固礼教的不满、愤怒的呐喊。

《儒林外史》，中的周进令我印象很深。刚出场时，周进已经六十多岁的老童生。在汶上县做了三年西席，学生顾小舍人都入学成了秀才，他再无资格继续教下去，沦落到薛家集观音庵私塾中来坐馆糊口，饱受秀才梅玖和举人王进的嘲弄和冷遇。不久，他被生活所迫替一群商人当账房，路过贡院，触景生情。大半生追求功名利禄却求之不得与所受过的凌辱夹杂着悲愤的心情一下子全部发泄出来，化作一厢老泪纵横，一头撞在号板上，直僵僵不省人事。读到这里，我不禁心酸楚，周进只是一个代表，世上曾经有多少人被封建礼教毒害，又有多少人去钻令人费解的深奥古经而耽误青春，使得人性荡然无存，尊富鄙贫，社会不得安宁！

周进道：“若得如此，便是重生父母，我周进变驴变马也要报效！”爬到地下就磕了几个头。可见他已深陷科举毒害中，不得自拔。这是一种社会“浓厚”的风气。

自此，周进的人生陡然发生了喜剧性变化。如果说从前沉沦落魄受尽冷眼，此后可谓春风得意一帆风顺。中举人，中进士，做御史，做学道，一路升到国子监司业。他节节高升的仕途更加显现出世态丑陋，这是对整个士人阶层和市民社会的批判。

周进用钱买来了监生，读一个叫范进的老童生的文章。因为无事可做，便多读了几遍，这才领悟到文章玄机多，变化妙，加上遭遇与自己甚是相似，马上产生共鸣。从字里行间也体现出对考场监生的讽刺：他们囫囵吞枣，漫不经心，不识人才。

其实，从辛辣的讽刺中，我还读到了欣慰的一点，就是已经有人开始意识到危害，并且想要革命去改变现状，这是思想的升华。

#### 儒林外史个人读书心得4

《儒林外史》这本书，我相信大家都知道。它的作者就是吴敬梓。这本书是一本主角不断变换的长篇小说。书中写的都是生活中的小事，应此，这本书就非常贴合生活，让人们都爱不释手。这本书的作者利用讽刺的手法揭露了社会的混乱与黑暗。这本书以栩栩如生的人物塑造、优美细腻的景物描写，取得了巨大的成功！

《儒林外史》曾经被大文豪鲁迅先生，给予了“伟大”的美称。书中的主见都备注中了他的：自吹自擂、自以为是、自作聪明、弄巧成拙的一面。透视了人的内心的黑暗。在书中讲述了很多故事。给我印象最深的一个故事就是《布衣画家王冕》了！

里面主要讲了：王冕是一个乡下人，他在放牛的时候看见了荷花，就画了一幅《荷花图》，他认为画的还不错，就托人把它送给了知府。知府见这幅画画的栩栩如生，就要召见那个画家，但他却不来，因为王冕的母亲再三地提醒他不要做官、不要做官，所以他才没去。为了不缠上不必要的麻烦，他就隐居山林，再也不出来了！

从这个故事我知道了当时官场上的黑暗是多么可怕！王母权王冕不要当官也是有原因，真可谓是：明枪易躲，暗箭难防呀！

但逃避也不是一种办法，只要人心齐就一定能打倒黑暗！

## 小学生读书心得及感悟篇二

最近，我读了一本书——《儒林外史》。

《儒林外史》的作者是清代的吴敬梓，他用了很长时间才完成了这部讽刺小说，书中介绍了王冕、范进、杜少卿、周进、沈琼枝等人物形象，同时揭露了封建科举制度与封建礼教的黑暗与腐朽。

《儒林外史》中最令人叹息的人物是匡超人(匡迥)，他本是一个事亲孝顺、勤奋好学的人，马二先生也尽心尽力地帮助他，而匡超人却掉进了世俗的漩涡，又结识了潘三这样的坏人，他还帮着潘三干了两件坏事，当潘三被抓时，他马上与潘三断了联系，害怕官府查出自己来，这也是不正义之举。之后，他不但不学好，反而变得爱吹牛，对事不懂装懂，匡超人最终得到的是名士牛布衣歧视的一笑。匡超人本来很好，可深受八股文的毒害，又交了坏朋友，落得如此下场。令人感到可惜！

《儒林外史》中最让我感动的人物是郭孝子，他不怕艰苦，历尽重重困难千里寻找被迫出家的父亲，可父亲却不认他，而他却默默无闻的供养着父亲，最终拿到了父亲的遗骨，完成了自己应该做的一桩心事。

郭孝子是天下难得的孝子。我们应该向他学习！

## 小学生读书心得及感悟篇三

想想看：在清闲午后，在落日黄昏，品一杯清茶，翻开手中的书卷，看亲情如灯，在悄无声息中照亮生命的每一个角落，直至潸然泪下；品人生似棋，在无常生活中执一颗平常心，看云卷云舒，花开花落。在不经意中，把这些美丽的方块字，

组成一篇篇优美的文章，那是何等的意境啊。享受阳光明媚；享受空气清新；享受历练，深邃。

书可以使人变得聪慧，书可以陶冶情操，书是人类进步的阶梯，在书的世界里演绎着大千世界的真善美，正与邪；书寄托着前辈们对下一代是殷切希望。读书是一件快乐的事，读书的乐趣很多，就拿四大名著的两大名著来说吧！

我爱读诗，诗让我聪慧。如苏轼《题西林壁》中的“不识庐山真面目，只缘身在此山中”，告诉我：要想认识事物的本质，必须全面把握、冷静分析，才能不被局部现象所迷惑。我爱读小说，比如《三国演义》。虽然那刀光剑影让人心惊胆战，但魏、蜀、吴三国之争，使我学到了不少智慧和历史知识。我永远离不了好朋友：书。

我爱读书是我最大的特点。‘书籍是人类进步的阶梯’这句话是我读书的信念，所以把我的作文水平提高了。看书不要囫囵吞枣，否则就是一事无成，书上的知识会让你百看不厌。这就是我爱读书的原因吧。从古至今有许多名人都是以读书而成名的。记得有一次同学找我玩，‘我在看书呢，要去你自己去要多读书’我说。同学叫我小书迷。

书像无数颗星星。莎士比亚说：“书是全世界的营养品”，伟大的诗人杜甫也说过这样一句话：“读书破万卷，下笔如有神。”有一天，我在书房里看得津津有味，妈妈就把我的“灵魂”从书里“拉”了出来。我和妈妈大吵一架，妈妈甘拜下风，连声说“师傅”。书是人类进步的阶梯，是人类的瑰宝！

一花一世界，一书一天地，经常陶醉在自己读书的世界里是一种快乐。读书，可以寻找一块洁净地的宿营地，能安置我们的灵魂，可以寻找一方明亮清澈的天空，让我们人生快乐地飞翔，因为读书，你沉浸在书籍柔软的纸页里，那些文字就像密密地重重叠叠一刻不停地环绕着你飞舞的雪花，你带

着无限的信任走进去。仿佛与世隔绝一般地感觉。随着书感动而感动，幸福而幸福，痛苦而痛苦，不知不觉一时满脸泪水，那是一种酣畅淋漓的痛快。

俗话说的好，书中自有颜如玉，书中自有黄金屋，一本书可以陶冶人的情操，可以使人变得高尚。当你在烦恼的时候打开图书，打开绚丽多姿的图书，我就进入了知识的大门。你便会遨游在知识的海洋里，动人的小说，美妙的诗歌，感人的童话，精美的散文，都会让你难以忘怀，给你无穷的乐趣。读书如水，是生命的源泉，读书如花，是生命的情怀。

## 小学生读书心得及感悟篇四

《儒林外史》最深入人心的莫过于范进中举的故事了。

周恩来曾说：“为中华之崛起而读书”，我们学习不该为了名利，而是为了祖国将来的繁荣富强。名师点评：《儒林外史》是一部讽刺小说，作者吴敬梓时而为当时士人名流的庸俗可笑而叹息，时而又为贪官污吏的卑鄙丑恶而愤怒。他用幽默诙谐的语言，把封建社会科举制度的腐朽黑暗面刻画的入木三分。从作者所写的文章来看，说明作者已经对这部小说有了深刻的理解，从中明白了很多人生道理，就像作者在结尾写道：“为中华之崛起而读书，我们学习不该为了名利，而是为了祖国将来的繁荣富强”。

老童生范进科举考试屡次不中，在家中倍受冷眼，丈人胡屠户更是对他百般呵斥。范进去乡试，因没有盘费，与丈人商议，怎料被胡屠户骂了个狗血淋头，说他是“癞蛤蟆想吃起天鹅肉”，还说他“养活你那老不死的老娘和老婆是正经”，把范进骂得“摸门不着”。到出榜那天，家中正值无米，母亲让范进抱母鸡上集市卖了换米。这时传来范进中举的喜报，范进从集市上被找了回来，得知消息后，竟然高兴得疯了。还是他的老丈人胡屠户一巴掌打醒了他，治好了疯病。转眼的工夫，范进时来运转，财源广进，连胡屠户也一反常态，

称他为“文曲星”，称赞他“才学又高，品貌又好”。

这个故事极力讽刺了范进对功名的极度渴望和胡屠户那趋炎附势、“变色龙”的性格特征。在《儒林外史》中，还塑造了很多同范进一样的鲜活的人物形象，如打着官府旗号让大家把钱财交公的王惠，再如为功名不择手段，恩将仇报，抛妻弃子的匡超人……其实他们都是腐朽的科举制度的受害者呀！“学而优则仕”这句话泯没了多少读书人的良知！正如鲁迅先生所说：“机锋所向，尤在士林”。现实生活中，虽没有人因中了举人而疯疯癫癫，但却有人为了考取博士、硕士而不择手段；虽没有人仗着学识换来的权势蛮横乡里，但却有人卖弄自己的知识换取财富。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

## 小学生读书心得及感悟篇五

2、读书不是为了雄辩和驳斥，也不是为了轻信和盲从，而是为了思考和权衡。——培根

3、纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行。——陆游

- 4、读书补天然之不足，经验又补读书之不足。——培根
- 5、我一生的嗜好。除了革命外，只有好读书，我一天不读书，便不能生活。——孙中山
- 7、凿壁偷光，聚萤作囊；忍贫读书，车胤匡衡。——许名奎
- 9、外物之味，久则可厌，读书之味，愈久愈深。——程颐
- 10、读活书，活读书，读书活。——郭沫若
- 12、读书之法，在循序而渐进，熟读而精思。——朱熹
- 14、立身以立学为先，立学以读书为本。——朱熹
- 15、读书是最好的学习。追随伟大人物的思想，是最富有趣味的一门科学。——普希金