

# 元旦晚会活动创意 元旦晚会活动策划(大全7篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 元旦晚会活动创意篇一

20xx年即将过去□20xx年的钟声即将敲响，让我们一起行动起来，让我们的.班级变得更加团结，让我们的班级生活变得更加精彩。因学校要求，特举办本次的元旦晚会。

主办方：付老师

协办方：班委

承办方：全班全体同学

庆20xx年元旦晚会

展现自己，放飞青春；增进同学之间交流，促进班级团；提高班级凝聚力。

待定

09综合2班

- 1，以个人形式表演歌唱舞蹈吉他等。
- 2，以宿舍全体成员形式表演歌唱舞蹈吉他等。
- 3，以小组形式组织小游戏等娱乐类节目

3，以全班全体师生大合唱形式表演歌唱（大结局）

1，晚会准备工作，布置教室，摆放桌椅，准备音响等

2，主持人致开幕词，宣布晚会开始。

4，主持人宣布晚会流程。

5，由主持人邀请大家依次表演节目。晚会间主持人穿插小游戏舞蹈小品之类节目。

6，晚会结束时，主持人宣布晚会结束，班主任讲话。

7，打扫卫生，清理干净教室。

8，晚会结束同学们早点回宿舍休息。

活动要求：全体同学必须全部并积极参与表演节目的上报，每位同学必须保证有一个节目，如实在没有节目，须参加合唱类节目，合唱要求自己找好合作伙伴，合唱人员不得超过五人。

注：天气冷了，希望大家参加晚会时穿暖和点，晚会开始后大家注意安全，不要随意离开场地，希望大家积极准备，积极参加。

## 元旦晚会活动创意篇二

节日知识：元旦，中国节日，即世界多数国家通称的“新年”，是公历新一年开始的第一天。“元旦”一词最早出现于《晋书》。中国古代曾以腊月、十月等的月首为元旦，汉武帝始为农历1月1日，并沿用。中华民国始为公历1月1日，1949年中华人民共和国成立时得以明确，同时确定农历1月1日为“春节”，因此元旦在中国也被称为“新历

年”、“阳历年”（相对应地，春节称为“旧历年”、“阴历年”等）。“元旦”一词系中国“土产”已经沿用4000多年。

- 1、营造集团教育文化，增强凝聚力；
- 2、加强各部门之间的联系与沟通；
- 3、欢聚一堂，共迎20xx□

渤海教育集团各教育部门(职业技术学校、中学、小学、幼儿园、素质教育基地)及其他相关部门。

1、时间：12月31号上午9:00

2、地点：体育馆二楼

1、节目征选：各部需准备3个节目，每个节目不超过6分钟，于12月20号15:00前将晚会节目报至集团办公室，整场晚会共选拔12个节目参演，时间控制在一个半小时以内。

(注：各部需要的服装道具、音乐等一律自行准备)

3、预演彩排时间、地点：

4、晚会主持人及工作人员安排：

5、晚会内容及环节设计：

## 元旦晚会活动创意篇三

学校工会会员近期退休的老师。

1、抽奖箱：唐华

2、奖品购买：陈玉玺、祝普民

3、场地安排：陈小平、李磊、王小勇

4、照相、摄影：郑君

学校操场

各年级组列纵队进场，组长站排头

1、李校长新年致辞

2、教师运动会

a运动项目

(1)踢毽子比赛：每组三到四人参加，比赛时间一分钟

取前6名(一等奖1名，二等奖2名，三等奖3名)

(2)跳绳比赛：每组两到三人参加，“1”分钟内取次数最高者为优者。取前6名(一等奖1名，二等奖2名，三等奖3名)(3)夹乒乓球比赛(一分钟夹球多者为胜)取前6名(一等奖1名，二等奖2名，三等奖3名)

(除特殊情况，每人最少选一项参加。每位教师最多参加两项活动)b必备材料

各项比赛记录员：祝普明、陈玉玺

(3)抽奖安排

一等奖1名;二等奖2名;三等奖3名

一等奖请李海蓉抽取;二等奖请王校长、聂校长抽取;三等奖陈小鹏、郑军、祝豪抽取

### 3、卡拉ok演唱

凡是参与演唱的教师给予奖励，要求教师与学生大联欢，教师要有激情和热情，使晚会搞得比较有气氛。

蓬安县鲜店中心小学校工会20xx年迎元旦活动奖励决定

经学校行政研究决定同时通过学校工会讨论通过，决定对在20xx年迎元旦活动成绩优异、表现积极和热情参与的工会成员给予现金奖励，共计人民币伍仟壹佰元整。(5100.00元)。

蓬安县鲜店中心小学校蓬安县鲜店中心小学校工会

第四项：卡拉ok演唱

小计：600.00元

此活动总计：共计人民币伍仟壹佰元整。(5100.00元)

组别：一、二年级组；三、四年级组；五年级组；六年级组；幼儿园组。(安稳、行政后勤、村小等人加入年级组中)

准备工作：

- 1、各班发动学生带柴、带农家特产(红薯、洋芋)，交伙食团王道恩处，并作好登记。
- 2、各组准备并上报节目，每组至少2个(一个集体，一个单人或小组)。
- 3、需采购物品：啤酒、瓜子、花生、矿泉水、水果、气球、活动奖品
- 4、购物、场地布置：张其兵杨翼德、朱兴会

5、柴、生火：王道恩、伙食团师傅

6、安全保卫：谢建业、任天伟、徐宁、刘运海

7、活动现场工作人员(分发奖品)：叶德俊、陈昌琴、罗雪平

8、活动主持：黄庆、周阳

晚会分两个阶段：

第一阶段：以趣味游戏为主的联欢活动；

时间：7：00——8：30

活动内容：

6个简单、有趣的游戏(如猜谜、击鼓传气球等)，在每个游戏中适时发奖，其中穿插各年级组节目，中途进行一次抽奖活动。

第二阶段：自由联欢活动；

时间：8：30——10：00

游戏内容：

道具——气球、节目纸条、六首歌曲、抽奖箱等

1、猜谜。

准备各种颜色的气球，每个气球里面装一个谜语，进行猜谜活动，如猜出正确答案到现场工作人员处领取奖品。

2、击鼓传气球。

进行5次。现场以激昂的鼓点开始，在观众中手拍传递气球，鼓点突然停止，气球传到谁手中或者气球被谁拍爆了，谁就必须上台表演一个小节目。如果过程进行当中出现气球落入场中，形成死球时，则最后一个接触气球的人也需要表演节目（此处主持人一定要高度注意，否则可能会说不清楚）。最后由这5人单独表演节目。

如果个人不愿意表演节目，主持人可以事先准备一叠纸条，每个纸条上写一个节目名称，成语肢体表演（如抓耳挠腮、鸡飞狗跳等），唱一首流行歌曲，声情并茂的朗诵一首诗，大声说出自己亲身经历过最丢人的一件事等等，让其抽出一张纸条根据纸条上的节目名称进行表演。其中成语肢体表演必须由他（她）用肢体语言表演出来，不得用语言或是其他的暗示提示观众，最后由他所属的组来猜，直到猜出来为止。

道具：大鼓、气球5个，节目纸条

### 3、对歌赛：

以组为单位，进行五次，每次由不同的小组起头一首歌，下一个小组必须以上一个小组唱的歌的最后一个字为头开始一首歌（唱出一句即可，接歌顺序

是12345，)23451，34512，45123，51234，组内任何人都可以接，看两分钟之内哪组接的歌最多，最多者获胜。

每个小组对歌的时间不得超过15-20秒钟，否则直接以失败算，剩余三组继续比赛，继续按照刚才最后那首歌的最后一个字对，时间以刚才剩余的时间计算，如果都接不上来，则比赛可以立刻结束。

四次比赛结束以后，获胜场次最多的那个组得到奖品。如果出现两组并列，可以在这两组之间加试一次决定胜负。如果每个组的获胜和失败次数一样多，则没有奖惩措施，五个组都没有奖品。

道具：六首歌曲

现场抽奖：

各组选一个代表前来抽奖，奖项分一、二、三等奖，按抽得的奖项每人都有一份奖品。

#### 4、叠报纸

规则：一男一女同站一张8k大小的报纸上，开始回答问题

答错问题，报纸对叠继续，答对问题，问下一道。男女在回答问题时，身体不能接触报纸以外的事物。总共5道问题，问完时，男女还能符合上一条规则时，游戏结束发奖品。

#### 5、最佳拍档

各组推荐选手，每组一男一女。步骤：抽出一男一女的四对选手，每对选手要配合用脸夹着气球从起点走到终点线，倘若气球在途中掉下了就要从头开始，不能用手扶。

#### 6、龙传人

### 元旦晚会活动创意篇四

为庆贺新的一年的到来，为进一步推进学校文艺活动的蓬勃发展，丰富校园文化，活跃学习氛围，给同学们一个真正展示自我风采和勇气的舞台，为了迎接20xx年元旦的到来××学校校委会拟定主办本次晚会。

20xx年元旦晚会将以新颖的题材、经典的节目，集多种舞台表演形式，溶亲情、友情、师生情于一体，对各位辛勤工作的老师致以节日的问候，祝愿他们桃李天下，竞放芬芳；对即将毕业的毕业生，祝愿他们在未来的道路上“潮平两岸阔，

风正一帆悬”。

狂欢圣诞，喜迎新年

全体师生

学生会教务科

1、组长□xx副组长□xx□两人)

2、筹划□xx□4人)

3、舞台设计布置□xx□3人)

4、音响道具□xx□2人)

5、节目组负责人员□xx□4人)

校园舞台

12月31号晚19：00—21：00

1、晚会基调：喜庆、祥和、热烈

2、贯穿“以育人为主的教育”理念，反映学校半年来所取得的成绩，携手打造亲情班级、文明班级、示范班级，创建和谐校园。

3、激发和鼓舞全校师生的工作及学习热情，继往开来，再创辉煌。

1、形式不限，可单人或团组表演均可，节目类型包括大合唱、独唱、独舞、民族舞蹈/现代舞蹈（组合式）、模特表演、歌曲串烧、相声、小品、杂技、演奏、朗诵等；节目题材力求

体现新颖、活泼、生动、感人、搞笑、优美、意义深刻、发人深思等不同风格。

2、具体的节目编排由节目组负责。所有节目需提前彩排，经过节目组审查之后，合格的. 节目方可在晚会上表演。节目演出次序由节目组决定。

3、节目来源：在全校范围内对元旦节目进行征集，建议每班最少出两个节目，大型舞蹈有xx老师（两个大型舞蹈和一个走秀节目）和xx老师负责。

1、晚会大约90分钟。

2、各节目的排练，节目组要派人跟踪指导，登记好表演的内容、音乐、道具通知及时准备。

3、12月1号前，节目组要确定晚会的节目主持人，并进行培训。

4、嘉宾的邀请：学校董事会、校委会领导和全体教职员工；学生家长；住校单位领导。

5、节目应急方案：

（1）上一个节目演出时，其后的两个节目在后台准备，前一节目由于各种原因无法按时出演时，下一个节目即时跟进。

（2）任一节目在演出过程中发生失误或无法顺利进行的情况时，由节目的领演人迅速组织演员重演此节目；若重演仍出现问题，则该节目立即退场，视具体情况决定其再次重演或取消。

6、晚会开始：

- (2) 领导致辞；
- (3) 根据节目组安排的节目进行演出；
- (4) 主持人适时提醒观众安静或动起来；
- (5) 晚会最后，邀请领导发表感言；学校为表现优秀的节目颁发奖项。

最后感谢学校领导和老师及学生会的鼎力支持，宣布晚会结束，主持人安排退场秩序，时刻提醒观众要保持秩序，不要拥挤，并请求学生会成员留下帮忙清理现场。

## 元旦晚会活动创意篇五

在新年到来之际，通过迎新年庆祝活动的开展，了解祖国的传统文化，综合展现学生的各种特长，锻炼学生的自主管理能力，增加师生之间的感情，增强班级凝聚力。

收集成语、优秀古诗

为学生排练节目。

20xx年12月31日下午1：30—3：05

一(7)班教室

甲：时间过得飞快，

乙：转眼间，就到了20xx年的最后一天！

丙：回忆我们在一起共同度过的四个月，

丁：展望未来美好的前程，

甲：让我们立足新起点，

乙：走向新的一年，

合：一(7)“倾听成长的气息”元旦联欢会现在开始。

甲：在这辞旧迎新的时刻，

乙：我们感到无比快乐！

丙：请听歌曲《假如幸福你就拍拍手》。

甲：我们是快乐的天使，

乙：我们是幸福的一代，

丙：爸爸、妈妈用爱哺育我们成长，

丁：老师用爱教育我们成才！

甲：四个月来，在老师的辛勤培育下，

乙：我们学会了a□o□e……

丙：我们学会了1、2、3……

丁：我们学会了a□b□c……

甲：请听同学的诗朗诵《哦，老师！》

乙：我们中华民族具有5千年的灿烂文明的历史，

丙：成语是我们优秀的文化遗产，

丁：成语将使我们的语言更加生动，会使我们的文章更加精

彩，

甲：让我们一起来做游戏“成语大比拼”

乙：中华民族有上下五千年的`文明史，

丙：古代诗歌达到了登峰造极的地步，

丁：让我们来进行“古诗大比拼”

甲：四个月来，我们一(7)班的全体同学，

乙：团结友爱，互相帮助，

丙：刻苦学习，勇于创新，

丁：比学习，比进步，

甲：看谁得的红花多，

乙：谁得的五角星多！

甲：今天让他们来展现一下本领吧！

乙：请看同学们的才艺表演

丙：我们生活在幸福中，

丁：快乐伴随我成长，

甲：我们在一天天长大

乙：我们在一天天进步，

丙：今天，我们努力学习，

丁：明天，我们将是祖国的栋梁！

甲：今天，我们相聚在一起，44位小朋友亲如一家人，让我们在欢快的音乐声中互赠自己亲手制作的贺卡吧。

甲：美好的春天，就要到来，

乙：让我们以崭新姿态，张开双臂去拥抱新的春天吧！

丙：让我们齐唱《新年好》

丁：愿我们伟大的祖国在新的一年里更加繁荣，昌盛！

甲：最后，祝老师新年快乐，工作顺利！

乙：祝同学们学习进步

合：一(7)班“倾听成长的气息”迎元旦文艺演出到此结束。

## 元旦晚会活动创意篇六

### 展示风采喜迎新年

元旦是我国的传统节日，是对学生进行爱国主义教育的又一契机。通过多彩的游艺活动，丰富学生的体验，开阔学生的视野，陶冶学生的情操。让学生在活动中动脑参与活动设计，动手参与活动准备，动情参与活动过程，动心抒写活动体验，并成为记忆中精美的一页。与此同时，使学生感受元旦的节日快乐，激发学生对美好生活的热爱，对蒸蒸日上的伟大祖国的热爱。

1、学生人人参与活动，尽情享受游艺项目的乐趣，感受节日的快乐，丰富并引领学生的学习生活。

2、通过活动，激发学生的创作兴趣，培养学生的创新能力、合作意识，陶冶学生良好的道德情操。激发学生对美好生活的热爱，对蒸蒸日上的伟大祖国的热爱。

（暂定）

### 1、二人三足跑（负责人：张艳）

项目规则：两人组成一组(男女各一人)（每班选出2组参赛），赛前每单位两位运动员各一条腿用两条带子捆绑在一起(捆在踝关节部位和小腿靠近膝关节部位，捆牢)。站立式起跑（跑道30米），鸣起跑信号后，两人同时起跑，以两人躯干到达终点线后沿垂直面，方为到达终点。按比赛时间少者名次列前。

### 2、螃蟹背西瓜（负责人：刘中义）

队员组成：4人(二男二女)(每班2组参赛)

比赛规则：4名队员同时站于起跑线后跑道（10米往返），共同用背部夹住球前行，途中背部离球，用其他部位碰球，或球掉落，皆为犯规，须在犯规地停止前进直至重新调整好始得继续比赛；在规定距离内，用时少者胜出。

### 3、蹲跳接力（负责人：刘思云）

（每队8人，4男4女，每班一队）

出发时的姿式：运动员应面向跑道，背靠背挽住手臂蹲在起点线（10米往返）。

规则：

(1)听到发令后，第一组由起点向终点线蹲跳。

(2)两人都跳过终点线后，再跳回到起点线，然后第二组进行，依次类推。

(3)比赛途中，两人挽臂不可分开，如分开，则必须挽好后才能继续比赛。计时与名次：以最后一组返回起点计时。用时少者胜出。

4、托球跑（男女不限，每班至少2名）（负责人：寇红艳）

5、双腿夹球接力（每班限报4人，至少要有一名女生）（负责人：周向阳）将球放在两膝上方用劲夹住，走到对面终点处，将球交给对面队友，循环反复至全队结束，时间最短者为胜。（赛道10米，往返）

规则：

(1)必须从起点线后起步。

(2)如中途皮球脱离须在原地把球拣起夹好后继续比赛。

(3)双手必须放至身体两侧，不可用手扶球。

6、袋鼠跳（每班男女各二人）（负责人：何全华）

(1)方法：听到发令后开始穿，队员双腿进入麻袋内用双手拉起袋口，穿好后开始向终点行进(走、跑、跳等各种行进方式不限)。

(2)规则：队员双腿必须套入麻袋内，双手必须拉住麻袋口，中途若脱手必须原地拉起麻袋口才能继续行进，否则取消比赛资格。

(3)计时：从裁判发令开始计时，至参赛队员躯干触及终点线垂直面的瞬间止。将麻袋交给队友，然后从终点处跑至起点，以此类推。时间最短者为胜（赛道10米，往返）

## 7、赶猪（负责人：王颖）

比赛准备：实心球每队一个，木棒一根。画两条相距10米的平行线，各为起跑线a与b。在起跑线a队前放一个实心球。

比赛方法：每队10人（男女各半，每班1队），各成纵队站在两条相对的起跑线后（每边各5人），起跑线a的排头手持一根木棒，作好起跑准备。教师发令后，各排头用木棒推着实心球向前跑，把球推向对面起跑线b处的下一名队员，并把棒递给他，第二人按同样方法进行，以此类推。以速度快，控制球稳的队为优胜。

比赛规则：不允许脚踢球或手拨球，否则判失败；交接棒时，接棒人不得踩线，如有犯规情况则罚停2秒。

## 8、呼拉圈接力（负责人：黄坤）

比赛准备：呼啦圈每队一个。画两条相距10米的平行线，各为起跑线a与b。在起跑线a前各队放一个呼啦圈。

比赛方法：每队10人，5男5女（每班1队），分成人数相等的a、b两队各成纵队站在两条相对的起跑线后（每边各5人），起跑线a的排头将呼啦圈放在腰部，作好准备。听裁判哨声开始比赛计时，转呼啦圈10米，向对面起跑线b处的下一名队员，并把呼啦圈交给他，第二人按同样方法进行，时间最少者为胜。

比赛规则：当呼啦圈掉到地上可捡起再转。

## 9、男女混合集体跳绳（负责人：蒋玲）

比赛方法：每队10人，男女各5人，（每班1队，另选2名摇绳人）长绳由学校统一准备。比赛开始后采取固定方式。

比赛规则：以绳从队员脚下摆过为1次，累计跳过的总次数，次数多的队名次列前。比赛中必须按照队员站位顺序依次进入，比赛中不得换人、减人、加人，比赛时间为1分钟。按次数多者取前3名，若两个班跳绳个数一样多，就按失败次数少的为胜。

10、托球跑（每班4人，男女各2人）（负责人：符必轩）

比赛者用手拿乒乓球拍，拍上托一乒乓球赛跑，跑步50米，中途球掉下来，退回到起点重新开始，最先到达终点为胜。

1、各项目负责人收集各班参赛队员，分配参赛顺序，组织开展比赛活动。

2、将比赛用器材列好清单，交后勤胡培兴老师，胡培兴老师准备好比赛器材。

3、规划比赛场地。

4、选好协助老师。

1、奖状拟定及书写：王平

2、摄像：牟伟

3、安全保障：王贵平胡培兴冉从文

4、开幕式、颁奖仪式：刘少华

5、班主任或副班主任负责组织学生有序参赛，科任教师协助班主任管理学生。

1、各项目分为三个组，1、2年级为低段组，3、4、5年级为中段组，6、8、9年级为高段组。（各项目比赛采取积分制，分值为：3分、2分、1分）

2、将各项目分值相加，以总分高低，设为班级一、二、三等奖（一等奖1名，奖人民币200元，二等奖三名，奖人民币150元，三等奖四名，奖人民币100元，从班主任奖励性绩效中予以奖励，其中副班主任按比例予以奖励）

1、各班必须按照方案要求及时间将本班参赛人员名单上报各项目负责人，对无故不参加的班级每项扣除人民币50元。上报名单时间：11月15日前。

2、比赛时要求学生遵守赛场秩序和纪律，注意学生安全。

## 元旦晚会活动创意篇七

站在新学年的源头，为进一步推进校园文艺活动的蓬勃发展，丰富校园文化，活跃学习氛围，给同学们一个真正展示自我风采和勇气的舞台，为了迎接20xx年元旦的到来，信息科学与工程学院拟定主办本次元旦迎新晚会。

本次晚会主题是“缘聚信息e往恩深”，“缘聚信息”，我们结识于信息学院，是它，让我们汇集到一起，成长，收获。“e往恩深”表达了我们对信息科学工程学院这个大家庭的感恩之情，感谢学院领导和老师对我们的栽培。通过这次迎新晚会，来激励同学们迈好新生活的第一步，回首过去的一年，我们感到无比的欣慰，即将逝去的`20xx年，是很有意义的一年，是励精图治的一年，更是我们全体信息学院辉煌的一年！

时间□20xx年xx月26日

地点：山东师范大学长清校区c区101报告厅

信息科学与工程学院

承办单位：信息科学与工程学院文艺部

协办单位：信息科学与工程学院学生会全体各部

## 1、活动审批

- 1) 向团总支提交活动策划并向其介绍活动的主要流程。
- 2) 向学校有关部门申请活动地点。如c区101报告厅进行活动。

## 2、活动宣传

- 1) 11月11日面向10□11□xx级各班下发比赛通知和比赛简章，并且将通知公告挂到e帆在线上。
- 2) 11月xx日在c区教室举办活动宣讲会，具体讲些活动内容活动目的
- 2) 制作宣传海报和横幅，在校区内各大广场张贴，并且在各宿舍楼内张贴，进行宣传提高赞助商以及活动的知名度。
- 3) 在qq群和人人网各部门微博、博客发放活动通知。
- 4) 制作宣传视频，在网络上传播。

### 1. 节目海选(11月xx日——16日)

xx月3日，第一次彩排，在a区一楼，邀请老师指导，总结彩排，修改细节，同时现场布置方案也要出来。

xx月xx日，第二次彩排，在c101报告厅，邀请老师指导，修改节目，确定细节。

xx月23日第三次彩排，在cxx4报告厅，邀请老师指导，过一遍整体流程，各部门熟悉流程，使配合更为默契□xx月26日中午，在c101报告厅进行晚会前的最后一遍走台。

## 2. 节目单(略)

### 1. 文艺部统一调度，总体把握，安排任务。

(金源统一调度，勾晓腾负责会前准备，陈文静负责总舞蹈节目，孙朝晖负责开场舞，现代舞，王金秀负责古典舞，殷松负责男生现代舞，路萌璐负责乐器两个节目，高慧琳负责音乐情景剧，曲平负责歌曲类节目)

### 2. 信息部负责摄像

### 3. 自律部负责灯光

### 4. 科技部负责投影仪，音响调试及视频播放

### 5. 生活部负责服装道具

### 6. 女生部负责礼仪，化妆

### 7. 社团部负责会场布置

### 8. 自律部负责晚会现场秩序

### 9. 宣传部负责前期宣传的海报制作张贴等

(略)