

最新语文新课标培训心得体会(实用8篇)

心得体会是我们在生活中不断成长和进步的过程中所获得的宝贵财富。心得体会对于我们是非常有帮助的，可是应该怎么写心得体会呢？接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇心得体会吧，我们一起来看看吧。

语文新课标培训心得体会篇一

从“李白故里江油”来到千年古城阆中参加“国培计划初中语文”的培训，辛劳、兴奋而又期待。“未知的都是朦胧的”，当在开班仪式上我们的指导老师班主任为我们先容了一位位有着各种优秀头衔的专家时，我熟悉到自己有幸加进了一个专业、规范、有着先进理念的培训队伍。这十天的培训必将改变我语文教育的专业化成长之路！

刘永康教授是我以前在川师读书时的老师，时隔6年，再一次听刘老的专题讲座《在语文教学中培养学生的创新精神》，使我熟悉到要让学生有创新精神，那么教师首先必须要有创新意识和能力。怎样才能有做到这些呢？我想到的是：厚基础，广才学，薄名利，远物欲，乐在其中。遗憾的是由于时间关系，没有观摩到刘老的示范课。来自成都盐道街中学的卿平海老师，不止与我们分享了他的“快乐的十八种技巧”，“新课程作文教学的策略”，更为我们上了一堂幽默的、新奇的、发人深省的作文教学示范课“纸随心飞”，当学生的出色文章在课堂上呈现时，我的心被深深的震撼了：原来“头疼”的作文教学可以这样上！

睿智的韩军老师，让我们见识到了来自中国顶级中学（清大附中）语文教师的风采：在质疑中辩词义，在思考中排语序，在快乐中练展叙，在分析中写题记！在这堂示范课中，我们初步熟悉了韩军老师新语文教育的理念：真实、自由、个性；学习了韩军老师新语文教育的方法：举三反一、“咬文嚼”，

美读吟诵，化意为，真实自由，重文写白。极具亲和力的美女老师王君（人大附中），为我们上了《我的叔叔于勒》，并做了《丑小鸭到底想告诉我们什么》的专题讲座。让我熟悉到：我们整天都抱着教参，瞄着中考往教学，毫无新意。实在，语文教学可以是王君老师这样：细腻又深刻，美好又真实，新奇又严谨的青春语文。

重庆南开中学的特级教师，优雅的颜运静老师用涓涓细流般的语言为我们讲解了《初中语文课程模式探究》，使我心中原本迷雾般的新语文课程模式豁然开朗，同时更加熟悉到：只要落实好了新语文课程模式，学生无论是语文素养，还是语文成绩，都会不断进步。

成绩和创新性语文教学并不相悖！我理想中的语文课是细腻又深刻，美好又真实，新奇又严谨的，是布满人文主义教育和审美教育的，是启迪学生聪明，引领学生理想的。是啊，新的时代需要新的理念和精神，更需要脚踏实地的实践和探索。我们应抛开形式主义和功利主义，积极吸取先进的课改成果，投身新课改的浪潮，努力学习，让自己的语文教育思想在反思中建设，在实践中成长。尽管前面的路是曲折的，甚至是泥泞的，但作为一名语文教师，只要从头做起，有自信，能坚持，我们的语文课堂就一定会焕发出生命活力，我们的语文教育一定会迎来一个崭新的明天！当然，还要感谢西华师范大学的几位老师：杨勇老师，孟川老师，邓春琴师等等。你们真的辛劳了，想余下的几天学习会更加的出色！

语文新课标培训心得体会篇二

从“李白故里江油”来到千年古城阆中参加“国培计划初中语文”的培训，辛劳、兴奋而又期待。“未知的都是朦胧的”，当在开班仪式上我们的指导老师班主任为我们先容了一位位有着各种优秀头衔的专家时，我熟悉到自己有幸加进了一个专业、规范、有着先进理念的培训队伍。这十天的培训必将改变我语文教育的专业化成长之路！

刘永康教授是我以前在川师读书时的老师，时隔6年，再一次听刘老的专题讲座《在语文教学中培养学生的创新精神》，使我熟悉到要让学生有创新精神，那么教师首先必须要有创新意识和能力。怎样才能有做到这些呢？我想到的是：厚基础，广才学，薄名利，远物欲，乐在其中。遗憾的是由于时间关系，没有观摩到刘老的示范课。来自成都盐道街中学的卿平海老师，不止与我们分享了他的“快乐的十八种技巧”，“新课程作文教学的策略”，更为我们上了一堂幽默的、新奇的、发人深省的作文教学示范课“纸随心飞”，当学生的出色文章在课堂上呈现时，我的心被深深的震撼了：原来“头疼”的作文教学可以这样上！

睿智的韩军老师，让我们见识到了来自中国顶级中学（清大附中）语文教师的风采：在质疑中辩词义，在思考中排语序，在快乐中练展叙，在分析中写题记！在这堂示范课中，我们初步熟悉了韩军老师新语文教育的理念：真实、自由、个性；学习了韩军老师新语文教育的方法：举三反一、“咬文嚼”，美读吟诵，化意为，真实自由，重文写白。极具亲和力的美女老师王君（人大附中），为我们上了《我的叔叔于勒》，并做了《丑小鸭到底想告诉我们什么》的专题讲座。让我熟悉到：我们整天都抱着教参，瞄着中考往教学，毫无新意。实在，语文教学可以是王君老师这样：细腻又深刻，美好又真实，新奇又严谨的青春语文。

重庆南开中学的特级教师，优雅的颜运静老师用涓涓细流般的语言为我们讲解了《初中语文课程模式探究》，使我心中原本迷雾般的新语文课程模式豁然开朗，同时更加熟悉到：只要落实好了新语文课程模式，学生无论是语文素养，还是语文成绩，都会不断进步。

成绩和创新性语文教学并不相悖！我理想中的语文课是细腻又深刻，美好又真实，新奇又严谨的，是布满人文主义教育和审美教育的，是启迪学生聪明，引领学生理想的。是啊，新的时代需要新的理念和精神，更需要脚踏实地的实践和探

索。我们应抛开形式主义和功利主义，积极吸取先进的课改成果，投身新课改的浪潮，努力学习，让自己的语文教育思想在反思中建设，在实践中成长。尽管前面的路是曲折的，甚至是泥泞的，但作为一名语文教师，只要从头做起，有自信，能坚持，我们的语文课堂就一定会焕发出生命活力，我们的语文教育一定会迎来一个崭新的明天！当然，还要感谢西华师范大学的几位老师：杨勇老师，孟川老师，邓春琴师等等。你们真的辛劳了，想余下的几天学习会更加出色！

语文新课标培训心得体会篇三

通过自学《小学阶段语文课程标准》，初步了解这门课程的研究可以分成五大块，分别是：“识字与写字”、“阅读”、“习作”、“口语交际”和“综合性研究”。不敢说学好，但在研究的过程中，有几点感触，抓紧记下，渴望大家批评指正。

一个孩子的成长，需要各方面长期地、精心地“灌溉”。而语文课程可谓责任重大，是语文直接挑起了培养祖国栋梁的重担。我认为，标准虽是框架，但要求详尽。如果每位教师都能灵活地运用不同的手段，达到标准的要求，我想，祖国的花朵茁壮成长没有太大问题。现在的进修，曾经不再是只看成就。如何将教育与现代社会的发展需要相结合？如何兼顾学生的全面发展？小学语文教师如何接纳多元的文化、教法、思维方式？这些都应当是我思考的问题。当然，育才的前提是育德，作为中华儿女，语文也需要非功利性的进修和积淀。作为教师，我要时辰谨记“为人师表”，以本人的内涵去影响孩子们。

有一位男士对故意制造麻烦刁难幼儿的父亲说，“人生已经够艰难了，你为什么还要制造这些莫须有来伤害他？”我放在这里，是想说研究对于大部分人来说本来就不是一件容易的事。我也如此。既然能选择让他快乐地研究，就不要让孩子太难过了好吗？我并不否认寒窗苦读的艰辛，也不否认教师

该有的严厉。只是对于小学段的孩子，他们的认知才刚刚开始，答应我，在规矩之中，引起他研究的动机，保护他的自尊，保护他研究的劲头，保护他的可爱。

当年我在ica任教的时分，中文部主任是一个要求极高又详尽的华人。每次learningcircle她说的最多的一句话就是“你们的引起动机呢？”一入手下手一头雾水，其实就是我们说的导入。她期望我们能够运用精彩绝伦的、别具一格的导入。我记得我和hy想破脑袋，也憋不出个所以然来。那时分的本人好笨，不晓得多请教，不晓得多看书。最后一个阶段的时分，逐渐找到了觉得。有一节课是进修与十二生肖有关的课文。我将十五个动物的简笔画画在小卡片上。讲课之前，问“你们晓得这些动物用中文如何说吗？”——“哪些是十二生肖，说对的同学，我就把卡片送给她”（好像还有涂色的环节，不太记得了）总之，调动了孩子的积极性。那节课，我上的很有成就感，孩子们很开心，学的也很好。我大概懂得了，主任说的，引起动机。（问题讨论、查询拜访分类、游戏、把戏等）教师智慧灵感的火花，保护学生的自尊与自，激发学生的梦想和激情。如何做语文教育中的引导者、推动者？是我应该专注的问题。我要学会相学生，学会引导学生。质变与量变，实践与积累，时间和汗水，缺一不可！3、学以致用，是语文研究的归宿。我们想的、说的、用的都是语文。

如何将课文知识融入生活中？对于低年级的学生来说，如何实现二者的转换？如何在一次次研究中进行情感体验和自我升华？最终，如何将语文生活变为美好生活的一部分？在每一阶段的综合性研究中，要求就有集中体现。鼓励学生，敢说；引导学生，说对；与同伴一起讨论，有该有的情绪，并且能够大胆准确地表达。

ica的学生，我问她们为什么想学中文？她们说，因为要去中国玩。因为爷爷是中国人。因为老师。因为中国菜好吃。因为中国电影。在她们还暂时不能体会中文的独特魅力的时候，

运用，是她们最渴望学会的技能。小学生，也应该是这样的。

语文新课标培训心得体会篇四

通过学习，我明确了《语文课程标准》在课程目标和内容、教学观念和学习方式、评价目的和方法上进行了一次系统而大胆地变革。它吸收了现代课程论的最新成果，对语文课程的性质、特点有了进一步的认识。新的理念对于富有胆识、敢于创新的人来实践它。它在呼唤着能够对课程标准的理念进行准确诠释，以新型的教学方式完美实施课程标准的新一代教师。

当代，具有鲜明个性特征的学生，他们渴望着有着独特个性和人格魅力的教师给他们一个全新的解读，渴望阐释自己的独特体验，渴望师生间的平等对话，在观点的碰撞交流中去共同完成对那一个个文本的理解。顺应这一潮流，《语文课程标准》倡导个性化的学习方式，珍视学生独特的感受、体验和理解。个性必须靠个性来培养。这必然要求我们的教学必须具有鲜明的个性，能够灵活运用多种教学策略。只有这样，我们的语文教育才能冲破传统的羁绊，走向自由的天地，才能充满生命的活力和独特的魅力。也只有这样，才能让学生在掌握知识的过程中体验到人的自尊和自豪，我们教师也定能成为学生崇拜的大师。

让“学生在不同内容和方法的相互交叉、渗透和整合中开阔视野，提高学习效率”，是现代社会所需要的语文实践能力。《语文课程标准》强调“拓宽语文学习和运用的领域，注重跨学科的学习和现代科技手段的运用”这要求我们教师必须具有渊博的知识，能够对不同学科的知识进行有效的整合，还要能够运用多媒体等现代教育技术，改变以往语文教师的教学行为和习惯。

教育教学的变革意味着重组。同样，在新的《课程标准》面前，对每个教师来说，既是一个挑战，更是一个机会，也为

我们在事业上的追求提供了更为广阔的空间。只要不懈努力、勤于追求、敢于创新，我们都可成为驰骋课堂的骁将、驾驭教材的高手、学生崇拜的偶像、受人尊敬的名师。

教师不仅是一种职业，还是一项事业，更是我们生命旅程中的一段重要经历。为师的过程应是我们不断学习、不断充实的过程，应是我们自我完善、自我超越的过程。树立终身学习观念不仅是我们自身的需要，也是语文教育对我们的期盼。

语文新课标培训心得体会篇五

新课程标准设计理念及主要内容的变化给我带来了以下思考：

一、如何“以文化人”

在课程目标部分，让我感触最深的是“文化自信”这个词，我们的祖国日益强大，综合国力逐渐增强，我们五千年的优秀文化是我们的骄傲。我们应该让学生通过语文学习，热爱中华文化，继承和弘扬中华优秀传统文化，增强民族自信心。

二、如何“落实语文素养”

语文课程应培育学生热爱祖国语言文字的思想感情，指导学生正确地理解和运用祖国语言文字，使他们具有适应实际需要的识字与写字的能力、阅读与鉴赏的能力、表达与交流的能力、梳理与探究的能力。

三、如何“构建任务群”

教师要进一步关注学生身心发展规律和核心素养形成的内在逻辑，建立以生活为基础，以语文实践活动为主线，学习主题为引领，以学习任务为载体，整合学习内容、情境、方法和资源等要素为核心的语文学习任务群，并在这个任务群中不断发展学生能力。

四、如何“增强情境”

指导学生读出感情，这种感情不是教师强加给学生的，而是在教师指导学生读书的过程中学生自悟，在教学中引导学生入境，入情，入景。

语文新课标培训心得体会篇六

暑期刚一放假，我便有幸研读了义务教育《语文课程标准》（20xx版），让我在对语文课程方案及课程标准变化有了新认识，深感受益匪浅，收获满满！

此次新课标主要有五方面变化：

1. 强化了课程育人导向；
2. 优化了课程内容结构；
3. 研制了学业质量标准；
4. 增强了指导性；
5. 加强了学段衔接。

它的修订完善，犹如为我们打开了一扇窗，拨云见日，让我们在学习感悟中豁然开朗，既有理念上的更新，又有理论上的提升；既有知识上的积淀，又有技能上的引领，可谓是一次饕餮盛宴！现将收获感悟浅谈如下：

《语文新课程》围绕以德树人的任务，充分发挥其人文性与工具性相统一作用，坚持以促进学生核心素养发展为目的，构建语文学学习任务群，以学习任务为载体，有效整合学习资源，学科资源，以学生语文学习生活为基础，遵循学生身心发展规律，注重学生积累，勤于思考，乐于实践，勇于探索

等习惯，鼓励自主性阅读及多元化评价。以促进学生自主，合作，探究学习，进而提升他们的四大核心素养，即文化自信，语言运用，思维能力，审美创造。克服以往在语文教学中忽视学生主体地位，忽视人文精神和科学精神的培养，应主动提倡促进学生主动发展的学习方法，拓宽学习和运用的领域，注重联系生活，跨学科的学习和探究式的学习，使学生获得现代社会所需要的终身受用的语文力量。

《语文课程新标准》对义务教育各个阶段提出了总体目标及学段要求，要求学生在学习过程中除了注重爱国主义，集体主义之外，更多的是在感知丰厚博大的中国文化的基础上，注重学科整合，生活联系以及合作实践。大力提倡学生在阅读，写作，鉴赏，表达等方面要有个性化创造，鼓励学生自主阅读，自由写作，创意表达，个性鉴赏，充分发挥学生在教学中的主体创新地位。

其中第一层是语言文字积累与梳理；

第二层是实用性阅读与交流；

第三层是整本书阅读，跨学科学习。教学实施时要根据学段特点安排教学任务。如第一二学段可以围绕生活真实情境进行教学，引导学生学习日常生活语言，学会文明交往，学会表达生活。

第三，第四学段则可以引导学生关注社会，开展阅读与探究活动，学会表达和交流自己在生活中的发现与感受。活动时，可以采用朗读，复述，游戏，表演，讲故事，情景对话等喜闻乐见形式，将识字，写字，阅读，写作，口语交际搜集处理信息等融为一体，进而高效完成各学段学习任务。

“过程”是相对于“结果”而言的，具有导向性，关注教学过程中学生智能发展的过程性结果，如解决现实问题的能力等，及时地对学生的学习质量水平做出判断，肯定成绩，找

出问题，是过程性评价的一个重要内容。过程性评价的功能主要不是体现在评价结果的某个等级或者评语上，更不是要区分与比较学生之间的`态度和行为表现。从教学评价标准所依据的参照系来看，过程性评价属于个体内差异评价，亦即“一种把每个评价对象个体的过去与现在进行比较。或者把个体的有关侧面相互进行比较，评价的功能主要在于及时地反映学生学习中的情况，促使学生对学习的过程进行积极地反思和总结。因为学习的主体是学生，我们应注重评价主体的多元与互动，同时利用现代信息技术手段促进评价方式的不断改革与提升。

随着课程改革的深入，素质教育的全面推进，教师现有的文化知识、教育思想和教育理念、现代教育技术的运用等方面，已跟不上推进素质教育的需要。教师作为知识的传承者，如果自身不进行不断的知识更新，就无法完成这一使命。为了适应时代的需求，促进自己专业发展，跟着目前的信息潮流，掌握教改动态，提高课堂效率，增长自己的见识，就必须树立终身学习理念，以顺应时代的新发展。

未来设想：语文课程是一门学习国家通用语言文字运用的综合性、实践性课程。工具性与人文性的统一，是语文课程的基本特点。关于语文课程的性质，课标在表达上略有出入，但整体不变，新课标对语文教师职能和职业修养的要求也都有了变化，在坚守语文课程性质和语文学习规律的基础上，我们今后要多反思自己的教学，要紧跟新时代的步伐和要求，拥有新理念、新思维、新知识和新视野，在教学观念和教学行为上积极求变，不断更新自我、发展自我、丰富自我，做有学习力、思考力、创造力、研究力和执行力的适应时代需求的语文教师，努力让自己成为最好的课程。

古人说，水本无华，相荡乃成涟漪；石本无火，相击而生灵光。新的教学改革形势下，要想与时俱进，顺应时代发展需求，我们就应充分吸收新课程标准精华，遵循学生身心发展规律，立足立德树人，全面落实党中央，国务院“双减”政

策要求，为百年大计的教育事业尽献绵薄之力！

语文新课标培训心得体会篇七

前些时候，县教研室组织全体语文教师一起学习了《语文课程标准》（修订版），回来后，我又通读了一遍。读完后，我对语文教育的课程目标和内容、教学观念和学习方式、评价目的和方法等方面有了更深的认识，在以后的教学中也有了更明确的目的。

在这次新课标中，一些修改过的内容更加贴近学生的生活，也更加人性化和有针对性，对于传递祖国的汉字文化无疑是更有意义的。现在我针对第二学段的目标谈一下自己的感受。

1、新课标在识字和写字目标上减少了会写字的数量，减轻了学生会书写汉字的负担，也减轻了一些学习压力。现在的学生接触的新事物多了，他们对新事物的好奇心和探索能力也更强了。但是我们的教育却仍然把他们牢牢锁在应试教育的框框里，让他们失去了开发自己兴趣和培养自己爱好的时间，适当的减轻一些学习压力，可以让学生尝到更多的童年乐趣，在这些童年乐趣中积累的经验 and 经历对他们以后的学习也会有促进作用。

2、在阅读目标上增加了对学生不理解的地方提出疑问的要求。学习贵在有疑，针对疑问可以提出问题，并且找到解决的方法。现在的教育还是停留在教师讲授的阶段，学生发现问题的机会和能力都不足，而发现学习已经几经论证，是最有利于学生学习的一种学习方式，学生在发现问题，并找方法解决问题的过程中可以培养自己的探究能力和思维方式，并且能够培养学生的思维习惯。在以后的学习中举一反三，形成较强的自学能力，这对于学生学习能力的培养是非常必要的。

3、习作目标中指出“注意把自己觉得新奇有趣或印象最深、

最受感动的内容写清楚。”这个目标的提出比原先“注意表现自己觉得新奇有趣的或印象最深、最受感动的内容。”更具体，也更明确了。使得教师在指导学生写作时，有更清晰的思路，也更有利于学生把作文写得生动有趣，在写作时突出重点，抓住细节描写。

总之，新课程标准的出现，让我们看到了中国教育越来越贴近生活和释放学生天性以及跟随时代发展而不断改进的一面，相信在新课程标准的指导下，学生各方面的学习能力有更大的进步。

语文新课标培训心得体会篇八

通过学习、解读，使自己有很大的收获，思想观念上有了转变。在新的教化思想和教化理念的指导下，在今后的语文教学中努力做到：

一、转变观念、更新学问，不断提高自身的综合素养，敏捷运用多种教学策略，引导学生在实践中学会学习。

二、充分发挥学生的主体作用，激发学生的学习爱好，培育学生自主学习的意识和习惯。

三、敬重学生的个体差异，激励学生选择适合自己的学习方法。

四、在留意培育语文基本功的基础上，自觉恰当地进行创新教化，指导学生独立探究、求异思维、发觉新学问、创建新方法。

五、在阅读教学方面，指导学生探究性地自主读书学习，而不是单纯地讲“书”，还给学生与文本干脆和多次对话的权利，让学生学会搜集、处理信息、相识世界、发展思维、体验美感。

六、在写作与口语交际方面，培育学生写作爱好和自信念，让他们自由想象、自由表达，讲真话、讲心里话，内容贴近生活实际。

总之，在学生语文学习的过程中，老师应敬重信任学生，给学生恰当的指导和点拨，使学生进行高效率的学习，为学生供应交互式的学习的平台，供应学习的时间、空间和展示自我的机会，促进每个学生主动参加，健康发展。