

# 小班美术粽子教案反思总结(通用10篇)

总结是对某一特定时间段内的学习和工作生活等表现情况加以回顾和分析的一种书面材料，它能够使头脑更加清醒，目标更加明确，让我们一起来学习写总结吧。写总结的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？那么下面我就给大家讲一讲总结怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

## 小班美术粽子教案反思总结篇一

一、设置情境，引出课题：

1、师：今天小兔过生日，它要邀请我们去作客，你们高兴吗？那我们带些什么礼物给小兔呢？（让幼儿说说：蛋糕、玩具等）小兔爱吃萝卜，还喜欢吃什么？（引导幼儿说青菜、青草、蘑菇……）“青菜、青草是什么颜色的？”

二、教师边示范边向幼儿讲解涂色的要领。

1、师：先选你要送给小兔的礼物，如青菜、萝卜等，然后想一想它是什么颜色的，再拿出相应颜色的笔，涂色时应从左向右、从上到下一笔一笔地涂，而且不能涂到轮廓线外（教师边说边演示）

2、师：你们想不想做个礼物送给小兔？（引起孩子涂色的兴趣）

三、幼儿操作，教师巡回指导。

师：先选一样礼物。（让幼儿自由选择）

1、引导幼儿练习涂色时应从左到右，从上到下，不要涂到轮廓线外。

2、鼓励胆子小的幼儿大胆操作，帮助能力相对弱的幼儿完成作业，要求能力强的幼儿有所创新地多准备一件礼物。

四、评价幼儿的作品，让幼儿感受到成功的喜悦。

1、师：我们每个小动物都准备了送给小兔的礼物，瞧，\*\*\*涂的颜色非常均匀，\*\*\*这次也能大胆地画画了，还会选几种颜色搭配起来涂色呢。（逐一出示作品，让幼儿欣赏）现在就把这些礼物送给小兔，去参加小兔的生日吧。

（引导幼儿说小兔，我把\*\*送给你）小兔热情招待客人，边对客人们所送的礼物加以鼓励，如：这个萝卜真新鲜，这棵青菜嫩嫩的等。

2、小兔：今天，小动物们来参加我的生日聚会，还带来这么多我喜爱的礼物，我真高兴，我们一起唱歌跳舞吧。（播放生日快乐歌，小兔和小动物一起随音乐唱歌、跳舞。）

## 小班美术粽子教案反思总结篇二

- （1）引导幼儿认识曲线，知道曲线的基本特征。
- （2）学习用不同的方式表现曲线，有初步互相合作的能力。
- （3）能大胆描述画面，感受春天的美好，体验活动的快乐。
- （4）让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
- （5）培养幼儿的技巧和艺术气质。

## 小班美术粽子教案反思总结篇三

新《纲要》指出：“要为幼儿创设展示自己作品的条件，引导幼儿相互交流、相互欣赏、共同提高。”因此，幼儿完成创作后，教师就把幼儿的作品悬挂起来进行展览，请先完成

的幼儿和同伴说一说自己的作品。幼儿都完成后，组织幼儿一起欣赏，并说说自己最喜欢哪幅作品，为什么喜欢。在欣赏作品中，幼儿还发现装饰的图案不仅要有线条，还要用点线面结合的方法来装饰，这样装饰出来的作品不单调，比较大气。在相互交流、相互欣赏中幼儿都得到了提高。

## 小班美术粽子教案反思总结篇四

1. 包裹糖果的过程对于小班幼儿来说有难度，在幼儿操作时，教师可以一起参与，提高幼儿创作的积极性，也同时给予幼儿创作的灵感与启示。
2. 可将晾干的“糖果爸爸”用鱼线一个一个地串起来，悬挂在活动室内，供幼儿欣赏，获得成功感。

## 小班美术粽子教案反思总结篇五

1. 尝试用报纸包废旧纸盒、易拉罐等变出大糖果，并用手指点印画的方式装饰糖果。
2. 了解废旧物品可以制成美丽的物品，有初步的环保意识。
3. 体验制作大糖果的乐趣。
4. 让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
5. 引导孩子们在活动结束后把自己的绘画材料分类摆放，养成良好习惯。

## 小班美术粽子教案反思总结篇六

1. 将各种树木图片张贴在活动室周围(注意图片张贴高度要与幼儿视线平行)，引导幼儿欣赏这些图片。

## 2. 组织幼儿坐好后谈话:

1)“小朋友，你们认识这些树吗?来，让我们认识认识它们吧!”(松树、杨树、梧桐树等等)

2)“大树和我们人一样，也有不一样的地方。我们看看它们有什么不一样的地方?”(树干有的高，有的低，有的粗，有的细;树叶也长的不一样……)鼓励幼儿大胆描述。

## 小班美术粽子教案反思总结篇七

### 1、以故事情节导入

“呼呼呼”一阵大风把小猪家的房子给吹倒了，那怎么办呢?  
(引导想办法：造一间既漂亮又牢固的房子。)

### 2、引发观察兴趣你们看，小猪找到了什么?

#### 二、拼拼玩玩，认识房子

##### 1、观察认识材料

1) 小猪找到了哪些形状的材料? (出示四种形状模板)

2) 分别辨认正方形、长方形、三角形、平行四边形，并在自己的桌子上找出图形。

3) 重点观察讨论长方形与平行四边形的不同。

小结：原来平行四边形有两条边是向一个方向斜斜的。

##### 2、尝试拼搭房子

1)、材料准备好了，让我们试试用这些材料能不能造出新房子。(老师示范模板拼搭新房)

2)、幼儿操作，师指导幼儿拼搭

### 三、激发创作，共同参与

1、引发创作小猪想请小朋友把找到的材料搬到树林里去，你们愿意吗？

2、幼儿练习，老师指导。

1) 平行四边形：旁边的两条边都是朝一个方向斜斜的。

2) 启发幼儿选用不同形状的材料：半圆形、萝卜形。

3) 有意缺少门、窗，让幼儿发现。并启发幼儿寻找可以做门、窗的图形。

### 四、引导评价，激发兴趣

1、找一找有没有漏掉材料，（把漏的赶紧去搬来）

2、引发兴趣材料都搬来了，休息一下我们再来帮小猪造新房好吗？

## 小班美术粽子教案反思总结篇八

1、引导幼儿学会从左向右，由上而下有顺序均匀涂色，联系手的协调动作。

2、认识绿色。

3、激发幼儿参与美术活动的兴趣。

4、喜欢参加艺术活动，并能大胆地表现自己的情感和体验。

5、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

## 小班美术粽子教案反思总结篇九

《苹果歌》是小班的一个音乐活动，歌词形象生动，旋律简单上口，表演性很强。让幼儿学得生动有趣，并获得更多的发展。我参照课程教案结合我们班幼儿年龄特点，对一些活动环节和细节进行了修改，活动开展得很顺利。

整个活动层次递进，让我看到孩子们的想象力，这个音乐活动也能让幼儿很快的进入情境当中，让教学活动富于很强的生命力，发现很多乐趣，并不是一味的唱歌，而是韵律与歌唱结合，歌声与创编融合，创编与生活一体的快乐音乐课堂。

## 小班美术粽子教案反思总结篇十

小班幼儿刚从家庭走向幼儿园，由于年龄小，手的动作不够灵活，加上他们绘画的目的不太明确，不清楚应该如何画，怎样涂色，画面怎样变得漂亮，他们只是把绘画当成一中游戏，随自己兴趣任意涂抹，画出的物体不太规范，因此，帮助幼儿提高绘画技能，使幼儿学会绘画的手段，表现他们内心意图是十分必要的，在小班教学的绘画过程中，我是这样做的。

我发现问题是因为小班幼儿才来半个月，排队意识不强，有的小朋友是第一次接触油画棒，第一次接触画画，对油画棒充满好奇，喜欢摆弄油画棒，而对于老师的指导却似懂非懂，不能很好理会更不会按要求作画了。他们的注意力不稳定，缺乏自控能力，手的动作不够协调，还停留在涂鸦末期，所以画画效果可想而知。在组织这个活动的过程中，我觉得自己的教学手段不够新颖，不够游戏化，不能很好的激发幼儿的兴趣。而兴趣是美术活动的重要动力，小班幼儿作为绘画教学的初始对象，兴趣的培养是至关重要的，它会影响幼儿绘画技能的提高速度，所以在以后的教学中，我要加强学习，使幼儿体会活动乐趣。

经过反思我发现种种问题，也由此知道了哪方面不足，需要改进，由此看来反思是尤为重要的环节。所以我们要对教学活动进行反思，用随笔的形式记下教学过程中的成败得失并分析原因，研究改进措施，进而不断提高自身的教育教学水平！