

2023年仁爱英语七上教案教学反思(汇总5篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？下面是小编带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢！

仁爱英语七上教案教学反思篇一

考试时时间总是过得太快，阅读又经常是花时间最多的题型。在我自己上学过程中不管是平时的测验，还是中考，高考，交卷时总有同学还在忙着从阅读没做完的遗憾中醒来，匆忙地把答案写在答题卡上。要是问起原因，得到的答案大多数都是，阅读花了太多时间。提高阅读速度大致有这样几条小建议：

第一，平时多读，多读好处有很多，如

- (1) 考试时能够不紧张，以平和的心态，正常的速度完成。
- (2) 总结做题技巧，如定位法，上下文联系法，排除法等。
- (3) 提高反应速度，我们看到一个生词需要花一定的时间去反应，当一个人经常见到某个词时，他对这个词的反应速度必定会很快。

第二，考试时少读。考试时的阅读如果归类于平时练习的题型，它更侧重泛读。考试考察的是同学们在规定时间内找到要求的的能力，不是复述文章细节的能力。那考试时读什么呢？大致有以下几类：

- (1) 中心句，中心段（首尾）。

(2) 转折句。

(3) 问题中出现的词，尤其是一些很有特点的词，如专有名词。

在文段中快速找到相应词语所在位置。问题的答案往往就在附近。也许这也像是一句老话那样，毒蛇出没的地方，七步之内必有解药。

第三，平时多去积累不同题型的解决方法。如细节题定位法，观点题中心句法。在考试中遇到题目，能够对症下药。

仁爱英语七上教案教学反思篇二

通过小组合作学习模式的调整，近来同学们的学习积极性有了很大的提高，但是在测试中却出现了令人忧愁的一面。

通过测试，还是有些不尽如人意，我发现同学们的理解力和记忆力，还没达到预想的效果。不是单词记不准确就是短语运用不当，而这些都属于记忆力的问题。

究其原因，我发现在课堂上，同学们对单词、短语及句型的掌握都还行，但是当他们独自做题时，一部分同学就会出现偏差。一方面，这部分学生是反应快，但是疏于训练，课下不加以巩固，所以不能准确的运用知识。另一方面，是一批是“鹦鹉学舌”的学生，因为在老师提问时有同学的提示，可以蒙混过关，所以他们更不去努力学习了。

我觉得最大的问题还是怎样提高学生的学习积极性，让学生自己想要学习，而不是在老师和家长的监督下学习。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

仁爱英语七上教案教学反思篇三

七年级正是打基础的阶段，培养学生良好的听、说、读、写的本事。

“兴趣是最好的教师”。仅有不断地激发学生的兴趣，调动其进取性，才能持之以恒地学好英语。

教师在教学中要善于运用丰富多采的教学方法和手段，让学生做到听、说、读、写并举，眼、耳、口、鼻、脑并用。单词教学中，能够采用实物、彩图、卡片、简笔画等教学手段来加强教学的直观性，激发学生兴趣，或者在课前进行词汇、听写接力赛；句型教学中常用的方法有表演法、竞赛法和游戏法。七年级学生表现欲强，可让学生利用每课前五分钟的表演来巩固已学句子，如购物、就医等。同桌表演对话，会什么，说什么。巩固单词和词组时，采用“竞赛法”，以小组为单位，拼写单词或翻译词组，评出“the best team”培养他们的合作精神，激发学习的热情。

英语学习切不可盲目，必须要制定一个切实可行、周密有效的计划。同时教师要给学生明确各阶段的学习目标，并制定相应的措施来保证目标的实施，要加大督促检查的力度，并在此基础上进行总结。在教学过程中，应注意思想教育与知识教学互相渗透，寓思想素质教育于知识教育之中，如：向学生讲述中国经济的迅猛发展急需很多的外语人才、北京奥运会的举办更需要更多的人会讲英语等，让学生认识到学英语的重要性，鼓励学生树立远大的梦想，努力学好英语。

1、外语毕竟不是我们的母语，如果不注重培养学生热情，往往会使学生觉得寸步难行，从而使学生产生畏难情绪。教师应充分利用英语教材资料浅显易懂，贴近生活，富有情趣的特点，创设课堂学习情境，激发学生学习热情。在热烈兴奋、简便自由的课堂氛围中，在自由地教与学的活动中培养学生的创新本事。经过改变教师“满堂灌”、学生被动理解的单一的教学信息传递方式，有讲有练，精讲精练；有动有静，动静结合；有起伏、有节奏，使课堂上充满生机、挑战与活力。促成情感互动、师生互动的局面，激发他们的情感欲望，学习求知欲，点燃他们心灵火花，让英语成为他们人生成长的维生素，新的英语教学应让学生学习英语的过程中体验到学习的乐趣，成功感。

2、创设各种情景，鼓励学生大胆地使用英语，对他们在学习过程中的失误和错误采取宽容的态度。为学生供给自主学习和直接交流的机会，以及充分表现和自我发展的一个空间。鼓励学生经过体验、实践、合作、探索等方式，发展听、说、读、写的综合本事。创造条件让学生能够探究他们自我的一些问题，并自主解决问题。尊重每个学生，进取鼓励他们在学习中的尝试，保护他们的自尊心和进取性。把英语教学与情态有机地结合起来，创造各种合作学习的活动，促进学生互相学习，互相帮忙，体验成就感，发展合作精神。

3、教师要富有机智。

教学机智在当今课改新课堂中扮演的主角越来越重要。教师要自如地驾驭课堂。课堂偶发情景的发生，无疑是对教师的一种严峻挑战。把握得好，也可有利于正常教学，即经过教师及时、巧妙、灵活的处理，能够对教学起到烘托、补充、增效的作用。课堂总是以理服人，以志激人、以情动人的。

加强对学生学习策略的指导，让他们在学习和适用的过程中逐步学会如何学习。

- 1、进取创造条件，让学生参与制定阶段性学习目标，并掌握实现目标的方法。
- 2、引导学生结合语境，采用推测、查阅和协调的方法进行学习。
- 3、引导学生在学习过程中，进行自我评价，并根据需要调整自我的学习目标和策略。
- 4、找出不足，查缺补漏。

查缺补漏主要体此刻语音、词汇、日常交际用语上。语音和词汇的补漏工作应穿插在学习单词的时候进行。在学新词的过程中及时归纳所学过的单词；在复习时要善于触类旁通，构成语音类、单词串，力争使没有掌握的语音、词汇逐一巩固。日常交际用语的补漏要融汇于“四会”的语言运用中。指导学生要努力使基础知识转化为技能，要不断提高英语的日常交际本事，力争做到听得懂、说得准、读得畅、写得神。

要学好英语光靠每周几节英语课是不够的，所以教师能够利用空余时光开展课外教学活动，鼓励学生大胆地用英语交流，根据不一样班级、不一样层次进行组织，加强课外辅导和个别辅导。如，充分利用早读课的时光检测学生的知识掌握情景，听、说、读、写训练皆可。再如，培养“小助手”，把班级分为八个小组，每组一名组长，要求他们主动帮忙基础差的学生，不要嘲笑他们的错误，耐心地教他们读和说，以此带动班上落后学生。成绩提高者及时奖励，在班级内营造良好的学习气氛。

在抓好课堂质量的同时，作业的布置和批改亦不容忽视。作业的选择很重要，我们要注重练习的典型性，我多以考试中常出现的基础及易错题为主，一天几题，积少成多，及时巩固，做到精讲精练。作业的批改中，我不忘给学生评价，及时赞赏提高较大的学生，激发和保护他们的信心，对于退步

的同学不忘写上几句鼓励或提醒的话。

新课程改革必须要与实践相结合，必须以知识技能的整合及人文精神的培育为基点，以人的和谐发展为目标，关注学生富有个性的学习，保证教学的新颖性、生动性、灵活性，是每个人得到充分的发展。

仁爱英语七上教案教学反思篇四

通过批阅五六单元检测题，我发现许多学生的书面表达失分特别多，原因是他们写出的句子不是“汉语式”，就是语法出错。由此我认为一定要想方设法扩大学生的词汇量，从而提高学生的写作水平。

有人说“不学习语言规则、不掌握相当数量的词汇，英语应用能力就是空中楼阁”，确实如此。因此在英语教学中，一定要求学生掌握一定的词汇，让学生熟悉相应的读音规则，熟悉词汇的拼写规则，单词的音、形、意三者有效的结合在一起，解决记忆单词的困难，突破学英语的瓶颈。再有就是让学生多读，每天都找出至少15分钟的时间来读英语，哪怕是读以前做过的练习题，也对他们的写作大有帮助。

仁爱英语七上教案教学反思篇五

七年级下第七单元“what does he look like?”是一堂人物外貌的描述课，所以我用一幅电影海报让学生说说自己熟悉的明星，目的在于活跃气氛，所以与此课人物外貌相关连，这样引入就能自然过渡到本节课的内容。在教学上以激发学生的学习兴趣为主，通过活动让学生感知、操练语言，为下一步活动做好铺垫。

其次，我们的学生由于他们的年龄特征所定，对形象的事物特别感兴趣，尤其对新人类更是喜欢。那么就这个特点，我采用了大量的人物图片。而这些图片是经过精挑细选的，就

本课的教学内容它主要是要求描述人物的发型与身材，所以选图时，就得相当有代表性。比如：高个——姚明；矮个——潘长江；让学生一看就能明白这些单词的含义。那么他们说起来也就琅琅上口了。

在课堂上我鼓励学生大胆的使用英语，对他们学习过程中的失误和错误采取宽容的态度。以学生为主体，教师旨在导学，不断创设情境让学生参与，积极肯定地评价学生的表现。任务设计较成功，创造条件让学生能够研究他们自己感兴趣的话题。同时注意给学生创设自主学习和交流的机会。学生通过体验、实践、讨论、合作等方式发展了听说读写的综合语言技能。增加学生的语言实践，促进他们在整个教学活动中主动参与。同时我也将在今后的教学中继续探索在任务、与合作型教学中如何调动全体学生的积极性的方法。争取做到让学生独立自主学习，参加小组活动进行合作学习，做到探究学习。

课的设计不管是从内容上还是活动上都是很有激情的，学生的激情也充分的调动了起来。课后我一直在思考为什么学生们上课时说得好可以到考试成绩就有问题了呢？我发现自己还有很多不足。

在平常的教学中，学生的胆量是比较大的，他们举手发言的激情是有的。但是对于知识的掌握似乎只是停留在表象上，没有深入地思考，因此我想在今后的教学中我应该在注意培养学生大胆开放的性格的同时，让学生积极动脑思考，加强对知识的归纳，巩固和检查。