

最新读童谣读后感(大全5篇)

很多人在看完电影或者活动之后都喜欢写一些读后感，这样能够让我们对这些电影和活动有着更加深刻的内容感悟。这时候最关键的读后感不能忘了。那要怎么写好读后感呢？接下来我就给大家介绍一些优秀的读后感范文，我们一起来看看吧，希望对大家有所帮助。

读童谣读后感篇一

“童谣”这个词大家一定不陌生，它是一种读起来朗朗上口、音节和谐而又通俗易懂的歌谣，最近我读了一本《江海新童谣》的书，当看到那一行行充满童真童趣的词句，我就会情不自禁地跟着吟诵出来。

读童谣的过程中不仅欣赏了它的风趣幽默，同时也促进我们养成良好的行为习惯和文明礼仪。说到这里，使我想起来在公园游玩时看到这样一个情景，一位衣着很时髦的男士哼着流行歌曲迎面走来，不一会儿，我突然听到后面怪响两声，回头一看只见从他嘴里飞出一颗“黄弹”射在地上，然后清清脆脆，“潇洒”的走了。我想，如果在公共场所广播里吟诵一些“文明礼仪在心间”的童谣，让大人们也“温习温习”，心灵得到净化，素养得到提高，这些陋习就不会再发生了。因为传唱童谣不仅是我们的儿童情绪的一种宣泄，还是与大人之间进行心灵沟通的钥匙。

这本脍炙人口的《江海新童谣》不仅让我学到很多的课外知识，还让我从中获得了吟唱地快乐，它将伴随我们健康成长，唱遍江海大地每一寸土壤！

读童谣读后感篇二

其中我觉得《太阳喝醉了》这篇文章的题目非常的新颖，非

常的引人注目。使我一下子就从几十篇文章发现了这篇文章。你想想，太阳怎么会喝醉了呢？看了这篇文章，我才恍然大悟，原来是太阳下山呀！再仔细一想，对呀！太阳下山了，红通通的，不就像一个喝醉了酒的醉汉吗？这篇文章十分赋有童趣，有的联系生活再想一想，你便会情不自禁地哈哈大笑，发现你读的这篇文章十分有趣。

这就是我读了《江海新童谣》以后的感受，小朋友，你不妨也读一读，你一定会有很大的收获的！

读童谣读后感篇三

今天，我读了《百岁童谣大槐树》这本书，感觉这本书太有趣了。这本书里有好多童谣，其中有篇《懒汉》推荐给大家：日头黄，懒汉忙；日头竖，懒汉靠屋柱；日头谢，懒汉叫夜夜。

说的是有一个懒汉，人家天不亮起来干活，他到太阳升得高高的时候才下田，到晌午，人家还没歇工，他先靠着屋柱喘气儿，太阳还没下山呢，他又说：“黑夜来了，黑夜来了！”你说他懒不懒，我们可不能学这名懒汉，我们要做勤快的.小朋友。

读童谣读后感篇四

这几天，我看了一本书，叫《中华新童谣》，顾名思义，里面收录的都是童谣。通过一段时间的认真阅读，我对童谣有了许多认识：

一是童谣都写得十分形象，让你脑子里能直接显现童谣所描绘出的情景。如《啄木鸟》中的一句话“尖嘴巴，啄木鸟，站在树上把虫找。”先是从特征描写引出啄木鸟，接着又写啄木鸟正在进行的动作。一念完这句文字，脑海里就能立即浮现出一只啄木鸟在一棵大树上捉虫子的画面，根本不需要更多的揣摩和联想。

二是童谣所用的语言都很生动、活泼和幼稚。《打雷歌》即是一个很好的例子，它的最后一句“雷公雷婆开大会，又是下雨又打雷。”这样的比喻不可能归类到成熟、深沉。而前面“隆隆隆卤、“咚咚咚咚”、“稀里哗啦”、“噼里啪啦”等象声词的使用，也很符合儿童生动又活泼的语言特征。所以，我觉得这首《打雷歌》是首非常典型的好童谣。

三是童谣都讲究押韵，读起来琅琅上口。如“小鸟站枝头，抬头展歌喉”，这句采摘于《小鸟和绿叶》，从字面上看，对仗很工整，读起来也非常合韵，决不拗口，很适合儿童诵读。

读了这本书后，我也尝试着写了一篇童谣，也算是我学习的心得吧。

童年，带给我无限乐趣，当然也带给我美好的回忆。暑假的时候，我看了一本书，那本书的名字叫做中华新童谣。这本书中有许多好听的童谣，我看着看着就入了迷，这不禁让我想到了小时候，妈妈和姥姥们给我讲的一些童谣。小时候，我非常喜欢童话，当然也喜欢童谣。对于童谣来说，我还是比较有发言权的，因为，长辈们无时不停地用和蔼，愉悦的声音在我耳边说着、唱着那些富有节奏、又不失真理的童谣。有一段时间，我对《西游记》这部老少皆宜的电视剧着了迷。妈妈就为我编了一首童谣，我还模糊的记得那首童谣的内容是这样的：“唐僧骑马咚嘞个咚，后面跟这个孙悟空，孙悟空跑得快……”《中华新童谣》中有一些童谣也很好听，比如说《十二生肖歌》这首童谣来说，他就是把十二生肖进行了改编，非常形象、生动地把十二个动物他们的特点、形态、和样子给体现了出来，而且都是一些通俗易懂的词语，读起来朗朗上口，真是颇有创意。如果说《十二生肖歌》有创意的话，那么关于植树的这些童谣就是有一些环保意义的，在不失童趣的同时又提倡大家多种树，可谓是一举两得。我还把这本书推荐给了弟弟，他觉得非常有趣，他说：“他以前以为，中国的童话没意思，还是外国的童话有意思，但是现

在看了这本书之后就不同了，他觉得中国童谣一样好听！”中华新童谣真好看，同学们你说呢？希望该同学马上把自己的名字写上，不然真的不知道是谁写的。其他同学也要记得写名字哦。

读童谣读后感篇五

前不久学校里向我们推荐了一本《中华新童谣》，这本书里面都是一些很有意义的童谣。我利用课余时间把这本书反反复复地看了好多遍。

童谣是孩子们十分喜欢的，我就是从小念着童谣长大的。

《中华新童谣》有鲜明的特色，是众多专家、学者从近年来新创作的上万首童谣、儿歌中精选编辑出来的，浸透着全社会对我们下一代健康成长的热情和智慧。

其中我最喜欢的一首童谣是“小黑鸡，两只脚，大黄牛，四只脚，小蚂蚁，六只脚，花蜘蛛，八只脚，蚯蚓黄鳝几只脚？蚯蚓黄鳝没有脚。”这首童谣将几类动物有趣地串联在一起，真的很有意思。

这本新童谣是一束绚丽的思想火花。我在朗读童谣的过程中，可以感受到校伙伴们对生活的热爱和对祖国的深情。这本新童谣给我的生活带来了快乐，带来了知识，更带来了祝福。