

2023年一年级语文园地二教案 一年级语文园地三教案(大全17篇)

教师编写初二教案需要遵循教学大纲和学校的相关规定。以下是初二教案的精选范例，供大家参考学习。

一年级语文园地二教案篇一

引入：上节课我们一起到语文园地里痛快地玩了一节课。这节课，我们再一起到语文园地参加两项比赛吧！

1、指导读句子

a□出示三句话，教师范读。

b□指名读。

2、读了这三句话，你有什么发现呢？

a□同桌讨论，全班交流

b□同桌互相读读、问问

3、说句子比赛

a□小组合作，用“吗、呢、吧”分别说句子‘

b□汇报并比赛

c□评议：“吗、呢、吧”是否用得准确，说话时否体现出问的语气。

d□鼓励说得不理想的学生再试一次。

一年级语文园地二教案篇二

1、指导读句子。

(1) 出示三句话，教师范读。

(2) 指名读。

2、找找这三句话的共同点。

(1) 读了这三句话，你发现了什么？同桌讨论，全班交流。

(2) 同桌互相读读、问问。

3、说句子比赛。

(1) 小组合作，用“吗、呢、吧”分别说句子。

(2) 以小组为单位进行比赛。

(3) 评议。

一年级语文园地二教案篇三

1. 刚才我们帮小动物摘了苹果，它们可感谢大家了，还非要送了大家一些苹果。

2. 出示装苹果的.筐（筐里装满了苹果，正面写上词语）

a□我们来看一看它们送给我们的苹果吧（学生自由练读）

b□合作读：你能跟你的小伙伴说说都有哪些苹果吗？

c□个别读：现在我要把这些苹果送出去了，只要你能读准它，

就能得到它哦。

4、扩展练习：你能选择一个自己喜欢的词来说一句话吗？

一年级语文园地二教案篇四

1、教师要创设民主、开放、活泼的学习氛围，让学生在实践活动中体验学习语文的乐趣，从中获取知识。

2、开动学生思维，以思促行，从而达到语文实践能力与思维能力的统一发展。

知识与技能

1、会认9个生字。

2、辨字组词，发现形声字的规律。

3、熟练运用部首查字法，记一记汉字偏旁。

4、熟记十二生肖。

过程与方法

1、充分发挥学生的想象力。

2、启发学生的观察能力。

3、小组合作，发现汉字偏旁的规律。

情感、态度与价值观

1、享受细致观察后的成功体验。

2、感悟故事中所蕴含的道理。重点难点重点

- 1、会认9个生字。
- 2、能辨字组词，熟练运用部首查字法。
- 3、熟记十二生肖。

难点

- 1、发现形声字的规律及汉字偏旁的规律。
- 2、感悟故事中所蕴含的道理。

教师：食物图片，多媒体课件。

学生：了解十二生肖。

课时安排2课时

一、课时目标

- 1、会认9个生字。
- 2、能辨字组词，熟练运用部首查字法。
- 3、启发学生的想象力与观察能力。
- 4、能发现形声字的规律。

二、重点难点

重点

- 1、会认9个生字。
- 2、能辨字组词，熟练运用部首查字法。

难点

1、启发学生的想象力与观察能力。

2、能发现形声字的规律。

三、情境导入同学们，今天老师为你们带来了许多食物，不想尝一尝但是老师呀，有个要求，请你们尝一尝后，说出这些食物的特征。

四、识字加油站

1、出示食物图片：荔枝

(1)你们吃过荔枝吗它是什么味道能用一个词来形容荔枝的味道吗老师会用一个词来形容，那就是甜津津。

(2)认识“津”字。

(3)读词语“甜津津”。

(4)板书词语：甜津津。

2、出示食物图片：话梅

(1)这是什么你们吃过吗

(2)这种食物吃起来味道怎么样呢

(学生回答)

(3)老师也来用一个词形容：酸溜溜。

(4)认识“溜”字。

(5) 板书词语：酸溜溜。

3、集中呈现图片：辣子鸡、馒头、油条、棉花糖、黄瓜、排骨。

(1) 引导学生选择自己喜欢的食物，说说它们的味道，相机识字。

(2) 在学生回答的基础上出示词语：辣乎乎香喷喷油腻腻软绵绵脆生生硬邦邦

(3) 圈出词语中要求会认的字。

(4) 学生试读。

(5) 同桌互读。

(6) 读词，找出词语规律。这些词语都是abb式，都是用来形容食物味道的。

(7) 游戏识字。

五、字词句运用

1、选一选，连一连。

(1) 学生独立完成题目。

(2) 指名回答。

(3) 请全班学生来判断正误。

(4) 说一说为什么要这样选。

(5) 引导学生发现规律。

看偏旁就能了解这个字与什么有关，就能区分不同的形声字了。

2、下面这些字查什么部首查一查，记一记。(1)出示汉字“鹿、金、高、音、黑、衣、辛、鱼”。请学生认一认这些字。

(2)出示汉字“麝、釜、敲、章、默、装、辣、鲁”。请学生认一认这些字。

(3)将这些字用部首查字法在字典中找出来，并在书本上标出它们的读音与部首。

(4)圈一圈后一组字的偏旁。

(5)比较这两组字，看看有什么联系。(后一组字的偏旁就是前一组字。)

(6)“开火车”读一读。

六、梳理板书

语文园地三

甜津津酸溜溜辣乎乎香喷喷

油腻腻软绵绵脆生生硬邦邦

一、课时目标

1、发现汉字偏旁的规律。

2、熟记十二生肖。

3、懂得“尺有所短，寸有所长”的道理。

二、重点难点

重点

从汉字的偏旁发现汉字规律。

难点

从《小柳树和小枣树》的故事中懂得“尺有所短，寸有所长”的道理。

三、我的发现

- 1、投影出示“我的发现”中的汉字。
- 2、请学生认一认，读一读。
- 3、圈出每个汉字的偏旁。
- 4、说一说字与偏旁的关系。

带“火”“灬”的字大多与“火”有关。带“心”“忄”的字大多与“心”有关。带“刂”“刀”的字大多与“刀”有关。

四、日积月累

- 1、课件播放《十二生肖歌》，请同学们跟着一起唱一唱。
- 2、师：同学们，你们知道十二生肖分别是哪些动物吗
- 3、你知道你的属相是什么吗

学生小组内相互说自己的属相。

4、你知道属相是怎么来的吗教师或学生讲解属相来历的故事。

5、怎么让小小的老鼠排在第一名呢这里也有个故事。师讲述故事：结果是老鼠得了第一名，牛得了第二名，所以，在十二生肖里，小小的老鼠就排在最前面了。后来，人们就按它们到的顺序，制定了十二生肖的顺序，并用它来给每一年命名。

6、出示“日积月累”中的十二个词语。

(1)学生自读一遍。

(2)教师领读其中加拼音的汉字。

(3)同桌之间互读、互评、互纠。

(4)指名读词语。

(5)全班齐读。

(6)读一读，看谁能记下来。

(7)让学生按照顺序读熟并背诵十二生肖。

(8)小组内检查背诵结果。

五、我爱阅读

1、激趣引题。

孩子们，你们喜欢春天吗

2、初读文章，出示自读要求：

(1)读通短文，为短文标上自然段。

(2) 说说短文中有哪些人物，主要讲了什么事。(小柳树和小枣树。春天小柳树看不起小枣树，到了秋天，小枣树却没有嘲笑小柳树。)

3、说一说，从这个故事中你明白了什么

4、拓展延伸，教师总结。

其实呀，每个人都有自己的优点和缺点，可贵的是要能正视自己的缺点，善于发现别人的优点。就让我们一起来夸夸身边的同学，找找他们的优点吧。

六、梳理板书

语文园地三

炒烤烧煎蒸煮与“火”有关

怒恋感慌惊怕与“心”有关

刺刮剑分剪切与“刀”有关

一年级语文园地二教案篇五

1、能借助拼音读准生字的读音，在老师指导下描摹“人、太”。

2、朗读课文能做到不加字、不漏字；在反复诵读的过程中记住课文内容，并尝试背诵。

3、读儿歌了解重阳节的来历，引导学生从小学会孝敬老人。

一、引入课文，揭示课题：

1、出示：节（指名拼读、齐读）

2、我们的国家是一个有着五千年历史的文明古国，在我国有许多具有民族特色的节日。

3、（出示节日名称），春节是我们常说的农历新年，可以放假来庆祝。这些都是具有中国传统特色的节日。人们在不同的节日中可以做不同的事情来庆祝，今天我们就重点来了解其中的一个节日——重阳节。

4、出示课题，指名拼读“重阳”。这个字还有一个读音，我们在35课中学过，出示：“轻重”（齐读）这种一个字有两个以上的读音，我们称它为——多音字。

5、今天，我们就来学习44课（出示课题，齐读）

二、读通课文，教学生字：

1、出示自学要求：

（1）读：借助拼音读课文，读准生字字音，读通课文。

（2）想：一年一度的重阳节在哪一天？

2、出示课文，指名读。（指名评：字音是否读准？）

3、男女生读文、同桌互读（互评：加字不漏字）

三、学习课文，了解内容。

1、引读：重阳节是——：九月九。九月九日是——重阳。

2、农历九月九日刚好在中秋之后，当时的景色怎样？自读课文，找出课文中描写秋天景色的句子。

（1）出示卡片：景色（指名拼。正音：后鼻音、平舌音）怎么记住？（日+京）

(2) 找出文中描写秋天景色的句子，读。（文中句子变红）

(3) “秋日晴”可以用一个词语来说——出示：秋高气爽

“山风清”可以用一个词语来说——出示：云淡风清

3、那么，人们在重阳节会干什么呢？

(1) 引读：古人——

我们——

登高（指名、开火车拼）即登上高处，这“登高”可以是爬山、登高塔。

引读：古人登高——

我们登高——

(4) 读了这两句话，你有什么问题吗？（听重阳节的来历的故事）

4、后来，人们就重阳节登高的风俗看作是免灾避祸的活动。自己读好课文，试着背诵。

6、重阳节登高的习俗之外，还有观赏菊花、遍插茱萸（茱萸是一种植物，古人认为在重阳节这一天插茱萸可避难消灾）、喝菊花酒、吃重阳糕等活动。

7、今天的重阳节又被赋予了新的含义□19xx年我国把每年的九月九日定为敬老节、其老人节。想一想，这一天，我们还可以为老人做些什么呢？（指名答）

我们不仅可以在重阳节这一天为老人做事，平时也应该为他们做事。

四、复习巩固、课外延伸

1、生字都认识了吗？猜字谜游戏。

一撇一捺不是八，猜猜我是谁？（人）羊儿羊儿大大大？
（美）

大下多一点。（太）我有十张口？（古）太阳照耀北京城？
（景）

2、出示：九月九日是重阳节，正是秋高气爽、云淡风清的时节。古人登高躲避天灾。现在我们也在重阳节登山观赏秋天美丽的景色，并祝愿家家平安。

（自读、指名读、齐读）

3、九九重阳，因为“九”与“久”同音，九在数字中又是的数，有长久、长寿的含义而且秋天又是一年收获的黄金季节，人们历来对重阳节有着特殊的感情。唐诗宋词中有不少贺重阳的诗词佳作。（出示：九月九日忆山东兄弟）

一年级语文园地二教案篇六

1、了解中国刺绣的发展史和现状。

2、学会欣赏刺绣作品。

3、知道刺绣的材料和步骤。刺绣的分类，针法。

4、掌握基本的刺绣针法，能够完成简单的刺绣作品。

5、通过讲解中国涌现出四大名绣让学生知道交流，协作的重要。

大多数学生能够积极参与活动，学会欣赏刺绣作品，掌握刺绣的基本知识。

大多数学生能够积极参与活动，从活动中感受我国民间艺术的魅力，激起爱艺术的热情，从而增强爱学习，爱生活的信心。

1、教师用具

各种针法和图案的刺绣作品（学生和教师）若干，刺绣筐（师范一个，教学若干），布（不同材料和颜色）若干，线（各种颜色和种类若干），刺绣针（各种型号若干），图钉若干，图纸若干，2B绘图笔若干，复写纸若干，小刀若干，橡皮若干，透明胶若干，剪刀若干。

2、学生用具

小凳各一个

讲授法，谈话法，师生互动法，探究法，同步辅导法，总结提高法等。

导入（3——5分钟）

带领学生欣赏刺绣作品，并讲解有关作品的知识，自然引导学生进入活动氛围，提起他们参与活动的兴趣和创作的欲望。

讲解（25——30分钟）

一、刺绣的历史及分类（10分钟）

刺绣，又称丝绣，是中国优秀的民族传统工艺之一。

四千年前，我们的祖先就会刺绣了！刺绣的发展与历史，文

化，政治，经济联系紧密，不同的朝代，刺绣有不同的花样，我国是一个多民族的国家，每个民族都有他独特的刺绣风格。

1、你们知道我国有几个民族吗？（学生回答）

2、他们衣服上的刺绣有什么不同呢？（学生讨论回答）

明代刺绣已成为一种极具表现力的艺术品，不同的地方有不同的地方特色绣，清代先后产生号称“四大名绣”的苏绣、粤绣、湘绣、蜀绣。

1、为什么其它地方的刺绣没有成为名绣呢？（学生讨论发言）

2、你们想不想成为一位有名的刺绣大师呢？（学生抢答）

二、如何欣赏刺绣作品（10分钟）

要想学会刺绣，就要学会欣赏刺绣，要有基本的，健康的审美能力。

1、学生再次欣赏刺绣作品后谈自己的看法。

2、教师引导学生欣赏几幅有代表性的作品后讲解：“欣赏刺绣可从品种、年代、艺术价值等方面衡量。”

三、刺绣的用具介绍（1分钟）

刺绣筐，布，线，刺绣针，图钉，图纸□2b绘图笔，复写纸，小刀，橡皮，透明胶，剪刀。

四、刺绣步骤（1分钟）

1、订筐；2、设计；3、棚布；4、绘图；5、复印；6、粘帖；7、选材；8、刺绣；9、修改；10、装饰；11、成型。

五、教师做基本针法师范（5分钟）

1、直线针；2、平伏针；3、螺旋平伏针；4、圈（切，扣，锁）针。

六、刺绣技巧及注意事项（3分钟）

- 1、线和布的的质地要贴近。
- 2、线穿1、5尺左右为佳。
- 3、刺绣开始和结束时要将线打结。
- 4、剪刀和针要注意安全使用。

分组领用具（5分钟左右）

每四人为一小组，每组选一个组长，每个组长排队领用具。

学生活动（50分钟）

一年级语文园地二教案篇七

根据《语文课程标准》的要求，阅读教学要重视朗读的指导，要珍视学生独特的感受、体验和理解。本课教学要以朗读为主，在读中成诵，在读中受到美的熏陶。

[教学目标]

- 1、认识“共、同”等八个生字，会写“土、云、大、禾”四个字。
- 2、正确、流利地朗读课文。能背诵课文。
- 3、在学习中体会到保护地球，保护我们的家。

[重点难点]

重点是朗读课文、背诵课文；难点是体会地球是我们共同的家。

[教具准备]

教学挂图、生字及词语卡片

[教学时间]：两课时

[设计流程]

一、看图谈话，导入新课

1、引导学生从整体上观察图画，说说图上画有什么。

二、揭示课题

三、自读课文，认识生字

1、借助拼音，自由拼读课文。遇到不认识的字圈出来，多读几遍。

2、小组内互读，把读错的字找出来，互相纠正。

3、检查认读带生字的词语。

(1) 愿当小老师的学生带领大家认读自己会读的生字词。

(2) 开火车读生字词。

(3) 去掉拼音，认读生字词。

四、再读课文，整体感知

1、指名读课文，再评出读得好和有进步的同学。

自由朗读，读后想想从课文里知道了什么，有什么问题想向大家请教。

3、小组互相交流，讨论你要请教的问题。

4、再现插图，想想：

(1) 蓝天是谁的家？土地是谁的家？

树林是谁的家？大海是谁的家？

(2) 它们爱自己的家吗？为什么？

5、为什么说地球是我们共同的家？我们应该怎样爱护“我们共同的家”？

四、练习背诵，积累词语

1、听课文录音，跟随课文录音朗读课文。

2、同桌互相背诵，看谁背得好。（不丢字、不添字、背诵流利。）

3、会背诵了，就把课后题中的小鸟涂上颜色。

五、练习，拓展思维

1、小黑板出示课后练习第二题，让学生读读，想想，再填空。

2、小组交流，检查订正。

3、你还知道有什么是谁的家？（如：天空是星星的家，大地是庄稼的家……）

六、指导书写

指导写“云”字时，要告诉学生：“云”字的第三笔是撇折，这是新学习的笔画。

七、扩词，积累运用

土：泥土土地沙土土壤

大：大方大人大小大家

云：白云乌云云雾云海

(2) 认读“词语花篮”里的词。

(3) 你从这节课里还学会了哪些新词？填在花篮里。

(4) 选择你喜欢的一两个词语说一句话。

一年级语文园地二教案篇八

1、知道什么是种子。

2、了解种子发芽需要一定的温度、水分、空气和阳光，获得一些简单的植物生长的知识。

3、能用自己的话说说种子怎样才能钻出地面。

4、在读中感受春天的美好。

5、能够上网搜集有关种子的图片。

1、读好指定的词语和句子。

2、读出土地妈妈对孩子的关爱。

理解种子在土壤里发芽的过程及条件。

1、有关种子的图片或自己的画。

2、各种植物的种子。

1、多媒体课件《种子的生长过程》

2、有关种子的诗歌。

师：现在是什么季节？

生答。

师：你是怎么感受到的。

生：自由说。

师：几阵春风，几场春雨，万物都醒来了，谁还在睡懒觉？快看一看。

生答。

师：对呀，就是种子小朋友！

板书课题：5种子，齐读(引导学生用喜欢的方法记种字字形。认识新偏旁禾木旁)

师：你知道哪些植物种子的名字？

生出示图片或图画作品并说一说。

师：让我们到课文里看一看他们吧！

1、自读课文，不认识的字多读几遍拼音。

2、指名读词语

春雨/ 一()春雨 春风/ 一()春风

阳光/ 一()阳光

化成/冰雪化成水珠

收藏

3、师：我最喜欢收藏卡通图片，你喜欢收藏什么？

生答。

4、师：冰雪化成水珠去干什么了？指导读句子。

冰雪早化成水珠交给土地妈妈收藏去了。

5、再读课文，要求：不丢字、不加字。

6、个别生分段读课文。

师：漫长的冬天过去了，种子们在干什么？

师：学生自己读课文，看看种子在干什么。

1、生汇报，师：你从哪知道的？(第二段)

你还知道什么？读一读。

出示句子：

它拧着一个个小鼻子，轻轻地呼唤着：醒醒吧！我的淘气的孩子们。

师：想想拧是一个怎样的动作？土地妈妈是怎样呼唤的？想想它是怎样拧种子宝宝的？试读这句话。指名读。

导：种子终于醒来了，它有哪些活动呢？

2、自己读第三自然段。

(1) 个别生读第三段，其他学生做动作。

(2) 欣赏课件，(种子生长过程)一遍看，二遍做动作，三遍背一背。

(3) 不看课件背一背。

师：种子钻出了地面，它看到了怎样的世界，它的心情会怎样？生读第四自然段，指名读，师生合作读。

师：种子在湿润的空气里快乐的生长，带着你的感受读读第五自然段。

3、生自由读第五自然段。

4、回归整体：有语气地朗读全文。

我们的种子也和我们见面了，(出示教师准备的种子幼苗)

(1) 认一认它们都是什么种子的幼苗。

(2) 说说为什么要种下这些植物的种子？

春天是一个万物复苏的季节，是一个欣欣向荣的季节，到田野里走一走，看一看，你会有意想不到的发现。

5 种子

打 伸 揉揉 伸出 探

到公园、野外去寻找种子幼苗。(有条件的学生可用数码相机拍下来)

一年级语文园地二教案篇九

教学目标:

一、知识目标

(一) 会读本课10个生字。

(二) 理解重点词：“疑”、“思故乡”、“举头”的意思；并能用自己的话说说诗意；

二、情感目标

体会诗的意境，有感情的朗读，背诵全诗；

三、能力目标

初步学习运用理解词义——串连句意的方法学习古诗。

教学重难点:

理解诗句的意思，体会意境。

教具:

录音机，《思乡曲》音乐磁带，多媒体课件，书中插图。

教学过程:

一、音乐引入，感受情境美。

(一) 生听音乐《思乡曲》，体会乐曲中描述的意境。

1、那个人在干什么？或者想什么？（乐曲中描述的人在思念自己的家乡）

2、学生初步感知诗的意境美。

（乐曲停，学生表达自己的想法。）

（二）简介《思乡曲》，引入课题。

1、这首曲子，就是作曲家马思聪先生的《思乡曲》，思乡的情感可以用音乐来表现，也可以用语言来表达。

2、引入课题，齐读课题。

3、简介李白。

二、学习全诗，体悟诗境美。

（一）初读课文。

1、读通、读顺全诗；

2、检查勾生字情况；

3、指导生读生字，读全诗。重点读好“静”、“床”、“霜”、“思”等字。

4、解题：

（1）“静夜”是怎样的夜晚？（多媒体创设情境）

（2）请你用“思”扩词，从所扩词中选出词义

（3）串词义。用自己的话说说题目的意思。

5、小结学习题目的方法：

(1) 读；

(2) 说（词义——句意）

(二) 读中理解，体悟诗意美。

1、学生运用以上方法学习古诗，读诗、说词义、句意，并用“。”勾出不懂的词。

2、生提出不懂的词，师用“。”点出。

[此处词主要集中在“明月光”、“疑”、“霜”、“举头”、“思故乡]

3、学习第一行

(1) 读整行诗。

(2) “明月光”是指怎样的月光？

(3) 说第一行诗意。

多媒体创设情景：（明亮的`月光照在诗人床前）

4、学习第二行

(1) 读整行诗。

(2) 根据学生提出的问题理解“疑”的意思（怀疑、好像）；

“霜”（老师哈气在眼镜片上，并解释这是雾水，如果是冰粒，便是霜。霜在秋冬季节形成在地面附近：如房顶、草叶、地面等，堆起来是白色。）

(3) 说说这两行诗的意思。用上“什么好像是什么”的句式。
(明亮的月光照在诗人的床前，好象是铺在地上的白白的霜)

(4) 朗读，引导。

诗人这样描写，给了你一种什么样的感觉？（冷清）

师描述：今晚，银白色的月光洒在地上，像铺了一层冰冷的霜一样。环境如此冷清，再加上诗人远离亲人的孤独，就更感到冷清了。

师用冷清的语气范读

生试着用冷清的语气读。

5、学习第三行

(1) 读整行诗。

(2) 看多媒体理解“举头”（做动作）

(3) 想想诗人在干什么？

(诗人抬头望着天上的明亮的月亮)

(4) 朗读、引导。

师激情：古时候和我们不一样，没有电话、电影可以看，在晚上，特别是有明亮月光的晚上，朋友们、亲人们会一起坐在月光下，说说话，聊聊天，还会在月光下看风景，游玩。你看，他们玩得多开心哪！可是，今夜，诗人已远离家乡，回家的路是那么长，更没有我们今天的汽车、火车、飞机，不知道什么时候才能和亲人们团圆。是啊，月亮还是那个月亮，可是，诗人的心情已经不是那种心情了。

问：诗人看着挂在天空中的明月，会想到什么呢？

（会想到家乡，想到亲人）反复诵读。

6、学习第四行

（1）读整行诗。

（2）说说诗句的意思。

（3）将三、四行连起来说说诗意

（4）指导朗读，重点指导学生读“思故乡”。

7、生用自己的话说说全诗的意思。

三、反复吟诵，表现诗意美。

1、以《思乡曲》为背景，体会全诗诗意，并朗诵全诗一遍。

2、生在音乐中自己吟诵，划节奏。

3、指名有感情地朗读。

3、有感情地齐读，背诵。

四、和乐唱诗，感染熏陶美。

（一）听《思乡曲》主旋律一遍，进一步感受诗的意境美。

（二）以《思乡曲》为主旋律，以《静夜思》为词，师先示范唱诗，师生和唱诗两遍。

一年级语文园地二教案篇十

本节课通过看一看、想一想、动一动、（试一试）等，生活情境出发，从感兴的话题切入，在一次告诉学生，遇事要动脑想办法；同时培养学生完整地表达和认真有顺序地编故事能力。

能说会写《小猴子捞球》。

《语文课程标准》指出：“口语表达是听与说双方互动的过程，”在教育中，构建一个开放的交际的课堂，自然地将儿童多彩的生活与文本“键接”，营造宽松的氛围，使学生的说，写能力在多维的互动中得到切实锻炼。

- 1、培养学生仔细观察，积极动脑的好习惯。
- 2、培养学生能力普通话正确、流利、有感情地讲述故事的能力。

凭借教材，自主构建，多元解读。

实验用品，图片，投影片。

一课时。

（一）童话导入：我们来给小猴想办法。

- 1、出示《小猴子捞球》的画面，播放有趣的童话故事。
- 2、听童话，看画面，提出问题“我看懂了……。”“我知道……。”。
- 3、议一议“我看懂了……。”“我知道……。”

4、全班交流。

板书“小猴子捞球”。

小猴子把球捞上来了吗？怎么捞的？我们来帮小猴子想想办法。

（二）口语交际，互相评说。

小组讨论：我来帮小猴想想怎么办。

1、全班交流，学生。

师随机提示“如果用这种方法，你要提醒小猴子注意什么？”

2、学生们帮小猴想出了不少好办法，那么他们会采用什么办法呢？他们会怎么说，怎么做？现在请大家扮演小猴子，四个人为一组先商量好你们打算用什么办法捞球，再分角色表演。

（三）请你完整地讲一讲“小猴子捞球”的故事。

（四）回家把这个故事讲给家人，朋友听。

一年级语文园地二教案篇十一

1、认识3个生字，会写8个字。

2、能分角色朗读课文，有感情地朗读对话。

3、了解课文内容，初步理解寓意。

4、发挥学生的想象，为课文写续编，加深对寓意的理解。

重点：能分角色朗读课文，有感情地朗读对话。

难点：了解课文内容，初步理解寓意。

两课时

教学目标：

认识3个生字，会写8个字，初步感知课文内容。

教具准备：生字卡片，图片。

教学过程：

一、解题、导入新课。

坐井观天，坐在井底看天。

二、识字写字。

三、朗读课文，初步了解课文内容。

1、小组分角色朗读课文。

四、板书设计。

13坐井观天

井沿、无边无际、不信

教学目标：

了解课文内容，能分角色朗读课文，初步理解寓意。

教具准备：生字卡片，图片。

教学过程：

一、导入新课。

二、自由读课文，画出青蛙和小鸟的对话，读一读。

三、小组合作学习：分角色读一读对话。

四、指名读一次对话并借助图片理解。

五、感悟第三次对话：青蛙和小鸟为什么会有不同的看法？用“因为……所以……”回答。

六、感悟第三次对话。

七、分角色朗读课文，从寓言故事中你懂得了什么？

八、布置作业。

九、板书设计。

青蛙：井底——天井口大

小鸟：天上——无边无际

一年级语文园地二教案篇十二

1、你会背哪些诗？

2、今天我们再来学一首古诗好吗？

3、板书课题：山村

1、读一读古诗，画出不认识的字。

- 2、指名读诗文。
- 3、谁来说说，通过听别人读，你认识了哪些字？
- 4、这首诗是一幅很美的风景画。
- 5、要尽量读出自己的感受。
- 6、出示：二、六、七、八、九、十、花等字。
- 7、认读生字。

8、指读课文，再互相背一背。

1、出示带田字格的一、二、三、十，让学生观察。

2、这些字有哪些笔画？(横、竖)

3、师范写。(一、二)

4、自己写一写，同桌互相看一看、评一评。

5、用同样的方式学写“三”“十”。

6、说说是按什么顺序写的？(先上后下，先横后竖。)

7、“语文天地”中数一数，填一填。

()条船()只猫

()个水桶()条小鱼

你们这节课都有什么收获？

作业设计：

1、书写生字。

2、背诵古诗。

课后反思：

这是学生入学以来第一次接触古诗，诗的意境优美，读起来琅琅上口。让学生认识了数字，体会到了数字的妙用，学生很感兴趣，学习的效果较好。

一年级语文园地二教案篇十三

1、学会“把、哥、都、依、安、享、受”8个字，会认“鞋、脱、船、静、港湾、温暖”8个字。认识3个偏旁“父、阝、宀”。

2、正确流利地朗读课文。背诵课文。

3、通过学习课文，使学生感受亲情，体会家庭的温暖，知道家庭的温暖需要大家共同营造。

：学会8个字，背诵课文。

：1课时

一、在文中标出生字，读准字音

1、自由读课文，标出生字，并读准字音。

2、同桌互读，互相听听字音是否都读准了，互相帮一帮。

二、在“摆鞋子”游戏中巩固生字读音。

1、创设情境 出示生字卡片，读对一个字，就将这张卡片放到鞋柜里。

- 2、想一想鞋子一家会说什么?谁能说一说?
- 3、鞋子是一家人，我们一家人在晚饭桌上聊些什么呢?再读课文。
- 4、出示图片，学生感受温暖的家，自己练习读第二节诗。
- 5、充分感受后，完整地读诗。
- 6、愿意把诗送给爸爸妈妈吗?请试着背下来，回家告诉爸爸妈妈。

三、巩固认读，指导书写。

- 1、抽读去掉拼音的生字，巩固生字认读。
- 2、在小组里识记要学会的字，代表在全班交流。
- 3、指导观察生字在田字格中的摆法，指导书写。

板书设计： 13鞋

大大小小 依偎

回家 宁静的港湾

一年级语文园地二教案篇十四

本次复习有八个题目，主要内容有看拼音写字组词语、用构词能力较强的字组词、比较音和形相近的字、写反义词、读含有只要认识的字的词、把句子补充完整、读儿歌和按笔顺规则写字。

第一题是看拼音填字，组成词语。目的是复习汉语拼音和学过的词语。可让学生独立完成，然后再检查交流。

第三题是比较形近字。这四组字的共同点是：每一组中前一个字加上一个偏旁就是后一个字。如：“哥”加“欠”是“歌”字。要求学生用自己的话说清每组中两个字的异同。要引导他们把字的音形义结合起来说。

第四题是让学生写出意思相反的词，目的是通过练习准确地理解这几组词的词义，以利于将来在语言实践中从正反两方面对比地说明问题。例如：骄傲使人落后，虚心使人进步。这个句子是运用反义词的范例，从正反两方面说明一个道理，很有说服力。当然，一年级练反义词只是为了理解，为运用打基础。

第五题是读词语。要把每个词读准确，特别要注意“翅膀、捕捉、玩耍、水珠”等词的读音。

第六题是把句子补充完整，目的是使学生建立完整句子的概念。要求学生补充出来的句子，结构完整，意思明确。如第二句，补充成“我最快”，虽然也有主谓语，但意思欠明确。教师不要给学生讲语法的名词术语，要通过比较学生补充的句子来引导体会。

第一句可以填：树上、小山上……第二句的“最”只能做谓语中表示程度的词。如：我最喜欢画图画。我最想见到我爸爸。

第七题是读儿歌。这首儿歌是用拟人的手法写的，简洁而又活泼有趣地描绘出四季的特征。春天，青草才能发出尖尖的芽；夏天，荷叶才能长得圆圆的；谷穗弯弯的，说明已经到了金秋时节；雪人，则是冬季一景。四个小节结构相同，教师要引导学生朗读第一小节，读出语气，并懂得为什么草芽说“我是春天”。二、三、四小节则以学生自读为主，同学之间互助，教师指点。

最后是写字练习，复习巩固先外后内的笔顺规则，并练习把

字写得正确、匀称。五个字都是半包围结构的字，这类字一般要先写外面的半包围部分，再写里边的。“层”字是左上包围，里边有一“横”要比左上包围部分长一些，这样写才匀称。要让学生观察范字时掌握这个特点。“南”字的第二笔是“竖”，不要写成“撇”。“风”字的第一笔是“竖撇”，略有弧度，第二笔“横折弯钩”中“弯”的部分要和第一笔相对称，也应略有弧度地弯向右下格后向上钩出。第四笔“点”要写得长些，与第三笔在中间相交。

要提起注意的是，并不是所有半包围结构的字都要按先外后内的笔顺规则写。如学生学过的“走之旁”的字“远、近、追、边、这”等，都要按先内后外的顺序写。

教学本次复习可用3课时，前7题用2课时，写字练习用1课时。

一年级语文园地二教案篇十五

- 1 认识“宽、虾”等12个生字。会写“贝、原”等6个字。
- 2 朗读课文，背诵自己喜欢的部分。
- 3 在教师的指导下，画自己的家乡。

识字写字

写字

课前了解自己的家乡，搜集资料。

自主学习与小组合作相结合

谈话：你的家乡在哪儿？你喜欢吗？想画出来给大家看吗？

- 1 老师配乐朗读，学生看图欣赏，整体感受语言的美。

2 学生自由朗读，识生字。

图文结合认识生字“宽、虾、脚、捡、贝、壳”。

4 小组合作，组长检查自学生字和读课文的情况。

5 指导朗读重点词句。

“那么……那么……”的句式，表达了对大海的喜爱。

“一艘艘”“装满”要重读，体现鱼虾很多。

6 看图介绍涛涛的家乡。

7 师生共同总结学习过程：看图—读文—看图解说。

看图：这是谁的家乡？他的家乡在哪儿？有什么景物，他喜欢做什么？

读文：自由拼读—听同学朗读—找好词好句反复读—小组齐声表演读。

解说：看图，用自己的语言解说图画。

1 复习本节课学习的生字。

宽大 鱼虾 小脚 捡贝壳

2 指名有感情地朗读第二、三段。

宽阔 鱼虾 大脚 贝壳 原来 奔跑 秘密 一匹 城市 高楼

1 回忆前几段的学习方法。

2 学生在四、五、六自然段中自由选择一段自学。

3 汇报自学情况：

(1) 抢认生字：奔、原、密、匹、市、楼

(2) 解说图画。

(3) 表情朗读最喜欢的句子。

(4) 自学相同段落的同学齐读整段。

4 出示“读读说说”，学生读句子，说句子。

1 看图提示背诵。

2 看文听老师朗读。

3 倾听同学背诵，回忆印证。

4 背诵自己喜欢的部分。

画自己的家乡，介绍自己的家乡。

一年级语文园地二教案篇十六

1、正确、流利地朗读课文、背诵课文。

2、认识17个生字，会写其中的7个生字。认识1个偏旁。

3、理解课文内容，从中受到要多亲身去感受，去体验的启发。

教学重、难点：识字写字，朗读课文，背诵课文。

课时安排：二课时

20xx年6月2日第十六周星期二第一节

第一课时

- 1、谁去过华山？想看看华山吗？
- 2、课件播放一小段表现华山高的录像。
- 3、今天我们要学的课文叫《咏华山》。读到这个题目你有什么疑问？

1、提出自读要求：读准字音，读通句子，画出自然段。

2、认读带有拼音的生字。

3、课件出示17个带有拼音的生字、学生想读哪个就读哪个，读对了，其他同学跟读3遍。

4、认读没有拼音的生字。

5、课件出示本课生字组成的词。自由读，指名读。

6、用手势告诉教师课文有几个自然段。

教学后记：二类字比较难认。

形式：开火车

1、齐读第1自然段和最后一自然段。

2、学习第2、3自然段。

3、画出讲华山高的句子。

4、再读读，一边读一边想象华山的样子。

5、指名读。

6、站在高耸入云的华山上，七岁的寇准情不自禁地吟咏起诗来。

7、吟诵诗句。

8、诗中有没有不明白的地方？

9、齐读第2、3自然段。

10、分角色朗读。

11、说说寇准为什么能作出好诗来？你受到什么启发？

12、记一记本自然段的生字。

教学后记：学生能从学习课文从中去学习诗，更容易让他们理解诗的大意。

一年级语文园地二教案篇十七

1、学会本课“山、石、土、田、人”5个生字。能借助拼音读准字音，能按笔画记字形，能结合插图了解字的意思。

2、认识新笔画“竖折”，能按笔顺规则书写本课生字。

3、继续认识田字格，能依照田格里的范字写字。

4、会读指定的词语。

学会本课生字，能读准字音，记住字形，了解字义，正确书写。

“山、石”的书写。

前几节课我们认识了很多生字朋友，我们是怎么记住他们，

和他们成为好朋友的？愿意叫出他们的名字吗？（出示生字卡片复习前两课学习的生字）生字朋友认识的越多我们的本领就越大，你们愿意认识更多的生字朋友吗？好，这节课我就在给大家介绍5位新朋友。

（一）识记。

1、学习：山。

（1）出示图片：看图，你看到了什么？用图画引出“山”的象形字，进一步认识生字“山”，借助拼音读准字音。（电脑出示象形字“山”，古时候的人就是用这样的符号记录的，我们把这样的字叫象形字。随着时间的不断变化，为了便于书写，就把这弯曲的笔画拉直，逐渐规范就成了今天这样的字了。）

（2）出示小朋友爬山图，引导学生看图说话。

（3）我们应该怎样记住“山”字呢？“山”共有几笔？课件演示按笔画记字形，同时认识新笔画“竖折”。（学生伸出小手和课件一起写，边写边说笔画。）

2、学习：石。

（1）看图认识“石”字，借助拼音读准字音。

（2）用“石”字组词或说一句话。

（3）按笔画记字形。

3、学习：土。

（1）看图认识“土”字，借助拼音读准字音。

（2）用“土”字组词或说一句话。

(3) 按笔画记字形。

4、学习：田。

(1) 看图认识“田”字，借助拼音读准字音。

(2) 用“田”字组词或说一句话。

(3) 按笔画记字形。

5、学习：人。

(1) 看图认识“人”字，借助拼音读准字音。

(2) 用“人”字组词或说一句话。

(3) 按笔画记字形。

课中休息：找朋友

(二) 指导书写。

1、让学生认真观察生字的每一笔在田格中的位置。

2、观察后，说说每个字的笔顺和笔画的位置。

山：第一笔是“竖”，写在竖中线上，写到下半格的中间靠上一点收笔。

第二笔“竖折”，起笔在左半格中间横中线下边一点，注意竖短折长。

第三笔“竖”，起笔比第二笔竖折的“竖”略微高一点，要写对称。

石：第一笔是“横”，起笔在上半格中间竖中线左边一点写，横不要太长。

第二笔“撇”，起笔在横中间偏左一点写，注意不要出头。

第三笔“竖”，写在竖中线上。

第四笔“横折”的“横”靠近横中线，注意“口”不要写得太宽。

田：“田”字要写在田字格的中间，注意里边的“横”写在横中线上，两边不要写满，“竖”要写在竖中线上，笔顺是先外后内再封口。

土：上边是十，“横”要写短，写在横中线上，“竖”写在竖中线上，第一笔横上边的竖和下边的竖应一样长。最后一笔“横”稍微长一点。

3、让学生按笔顺把书中的红色笔画描一遍，及时巩固笔顺。

4、学生在书上把每个字独立试写一个。

5、学生提出难写的字，如：“石”字，教师范写，具体指导。

6、学生照书上范字把每个生字再写一遍，写后评一评。

课件演示：数笔画。

写生字。