

# 小班区域活动角色计划反思 小班区域活动计划(优质5篇)

人生天地之间，若白驹过隙，忽然而已，我们又将迎来新的喜悦、新的收获，一起对今后的学习做个计划吧。那么我们应该如何写一篇较为完美的计划呢？下面是小编为大家带来的计划书优秀范文，希望大家可以喜欢。

## 小班区域活动角色计划反思篇一

一、操作目标：

- 1、喜欢参加游戏活动,愿意动手进行操作。
- 2、能根据不同的数字进行摆放钮扣。
- 3、学习一一对应。

二、操作材料：

自制衣服，钮扣，1~4的数字卡片。

三、操作层次：

第一层次：幼儿自由探索玩扣子，培养对数字的`感兴趣并认识不同的数字。

第二层次：学习一一对应。利用教师提出的材料进行摆放，初步学习一一对应。

第三层次：根据自己的意愿在衣服上摆放钮扣，并根据钮扣的数量寻找相应的数字。

#### 四、指导建议：

- 1、活动初期到在数字的后面画上圆点，帮助幼儿理解认识数字。
- 2、鼓励幼儿在活动中进行合作游戏。

## 小班区域活动角色计划反思篇二

### 一、区域设置，适合幼儿

活动室的特点，将阅读区、点心店、娃娃家等区域设为固定区，其余设为活动区。

### 二 有计划地投放材料

创设活动区要有一定的计划性，要根据近期的教育目标和孩子发展水平有意识地选择和投放一些材料。

有计划、有目的投放材料是区域活动的物质支柱，是幼儿活动的工具，材料投放的是否得当，对幼儿的发展起着决定性作用。应根据幼儿的年龄特点和最近教育目标及幼儿的实际发展水平投放材料。不要把材料一下子投入进去，应分期分批的不断更新，由易到难，不断吸引孩子主动参与活动的兴趣，使他们有新鲜感。

### 三、区域活动的总目标

创设一个幼儿喜欢的、自由的、开放的环境，引导幼儿自主地进行活动，培养幼儿积极主动、活泼开朗的个性，促使幼儿乐意和他人交往，学习互助、合作和分享。

### 四、各活动区域分目标

1、美工区：喜欢参加美工活动，并能大胆地表现自己的情感和体验，能用自己喜欢的方式进行艺术表演。

2、科学探索区：乐意用多种感知周围的物品、现象，了解物品的颜色、大小、形状、数量、方位等明显特征，尝试简单的比较、分类，喜欢操作、摆弄，尝试提问和表达自己的所见所闻。

3、表演区：喜欢用身体动作来表达自己的想法和各种思想，做有规律的动作，能用声音、动作自由、大胆地表达自己的感受。

4、娃娃家：喜欢和同伴一起做游戏，学会分享、等待与轮流，体验与教师、同伴共处的快乐，理解并遵守日常生活中基本的社会行动规则。

5、阅读区：喜欢看图书，并愿意把看到的内容讲给小朋友听，在讲讲看看中提高语言的表达能力，丰富词汇。

6、点心店：通过生活中点点滴滴的积累，特别是吃点心

的事例，模仿点心店师傅的工作。大胆地制作，热情的招呼，锻炼幼儿开朗的性格和体验游戏的快乐。

## 五、区域之间的联系

加强区域间的配合，渗透，相互促进。不同区域虽然是相对独立的，但它们之间可以相互联系起来，增强了活动的趣味性，使幼儿保持活动的兴趣。比如引导幼儿在美工区印小鱼等送到娃娃家，制作花环送到表演角。幼儿对这些活动会很感兴趣，在做做玩玩中能轻松地得到了相应的知识。

## 六、活动开展内容暂定

第一到三周为准备阶段，第四周起为幼儿自主开展游戏活动

1) 美工区：苹果、香蕉、印章画（萝卜）、手指画、毛笔画、小汽车、小房子、轮船。

2) 科学探索区：盐不见了、平衡（天平）、往瓶中灌水、泡黄豆、声音振动、沉浮。

3) 表演区：节奏练习、小鱼游、小花舞、小鸟飞、小鸭舞、小孔雀、创编。

4) 娃娃家：我和爸爸妈妈是一家、招待客人、爸爸妈妈去上班。

5) 阅读区：我喜欢看图书、看地图找家、我叫xxx我给你讲故事。

6) 点心店：饼干、汤圆、馒头、水饺、包子、蛋糕。

## 七、加强指导，为幼儿营造一个宽松的心理环境

在区域活动中要重视讲评，以讲评推动活动的深化。小班幼儿评价能力差，开始可先组织幼儿说说：你今天玩了什么？和谁一块玩？以后逐步引导幼儿说说：你是怎样玩的？谁玩得好？为什么？让幼儿在讲评中把自己的经验感受与同伴分享，体验成功的快乐，发展口语表达能力。而教师的讲评则以表扬、鼓励为主，推广幼儿的成功经验，把活动中的不足之处告诉大家，提出新的游戏要求和规则，使幼儿在愉快、自信的感觉中结束，并激发幼儿下一次继续活动的愿望。

## 八、活动时间：

周一、周三、周五 上午10：00——10：40

周二、周四 下午15:45—16:25

## 小班区域活动角色计划反思篇三

大部分的幼儿都来自外地，平时和爷爷奶奶生活在一起，对于与人交往的社会经验不丰富，对于一些社会活动也不是很了解。而且这学期我们班将开展早期阅读和英语教学的研究活动针对以上情况，制订了以下活动计划。

语言区、美术区、手工区(泥工作坊)、娃娃家、小菜场、理发店、玩具店、超市、银行。

语言区：提供给幼儿识字的卡片和英语图片。

目的：

- 1、激发幼儿学习英语和认识汉字的兴趣。
- 2、能自己主动的学会一定数量的汉字。
- 3、会看到图片说出汉字很英语单词。

美术区：提供幼儿蜡笔和绘画纸。

目的：

- 1、激发幼儿对美术活动的兴趣。
- 2、学会美术活动的一些技能。
- 3、能主动的进行美术活动，发挥幼儿的想象力和创造力。

手工区(泥工作坊)：提供幼儿彩泥和泥工工具。

目的：

- 1、激发幼儿对泥工活动的兴趣。
- 2、学会泥工活动的一些技巧和技能。
- 3、能有兴趣的进行泥工活动，表达自己的意愿。

娃娃家：提供幼儿娃娃、小家具、小炊具等。

目的：

- 1、引导幼儿学习观察生活，在游戏中发挥创造力、增强独立生活的能力；培养幼儿合作能力和语言交往能力。
- 2、反映家庭的日常大亨货内容，体验爸爸、妈妈对娃娃亲切关怀的感情。

小菜场：提供大小塑料筐、玩具蔬菜、水果、秤等。

目的.：

- 1、熟悉各种蔬菜和水果，并说出名称及主要外形特点，丰富有关知识，激发幼儿玩游戏的愿望。
- 2、知道菜场是购买菜的地方，了解菜场中营业员的劳动情况；培养幼儿热爱生活的情感和语言交往能力，激发幼儿学习做营业员的愿望。

理发店：提供幼儿玩具理发工具、洗发水等。

目的：

- 1、认识理发员，了解理发员的劳动与人们生活的'关系，激发幼儿模仿理发员理发。
- 2、在游戏中知道幼儿运用礼貌用语与人交往。了解理发工具

及理发过程。

玩具店：提供幼儿各种玩具。

目的：

- 1、让幼儿了解各种玩具的特点和玩法。
- 2、在游戏中扮演营业员和顾客的角色，发展幼儿的口语交往能力。

超市：提供幼儿各种饮料瓶包装盒等。

目的：

- 1、认识超市，知道超市里有食品、日用品等，了解营业员的主要工作任务，学习模仿营业员的劳动，逼真的扮演营业员和顾客等角色。
- 2、在角色交往中学习社会性行为，发展口语表达能力，培养幼儿收拾玩具及会主动整理玩具的习惯。

银行：提供幼儿银行的牌子、玩具钞票等。

目的：

- 1、了解银行的作用，产生初步的存储概念。
- 2、锻炼幼儿初步的计算能力，培养幼儿做事仔细、专心的良好习惯。

我们小二班共有幼儿35名，大部分的幼儿都来自外地，平时和爷爷奶奶生活在一起，对于与人交往的社会经验不丰富，对于一些社会活动也不是很了解。而且这学期我们班将开展早期阅读和英语教学的研究活动针对以上情况，制订了以下

活动计划。

语言区、美术区、手工区（泥工作坊）、娃娃家、小菜场、理发店、玩具店、超市、银行

语言区：提供给幼儿识字的卡片和英语图片。

目的：

- 1、激发幼儿学习英语和认识汉字的兴趣。
- 2、能自己主动的学会一定数量的汉字。
- 3、会看到图片说出汉字很英语单词。

美术区：提供幼儿蜡笔和绘画纸。

目的：

- 1、激发幼儿对美术活动的兴趣。
- 2、学会美术活动的一些技能。
- 3、能主动的进行美术活动，发挥幼儿的想象力和创造力。

手工区（泥工作坊）：提供幼儿彩泥和泥工工具。

目的：

- 1、激发幼儿对泥工活动的兴趣。
- 2、学会泥工活动的一些技巧和技能。
- 3、能有兴趣的进行泥工活动，表达自己的意愿。

娃娃家：提供幼儿娃娃、小家具、小炊具等。

目的：

1、引导幼儿学习观察生活，在游戏中发挥创造力、增强独立生活的能力；培养幼儿合作能力和语言交往能力。

2、反映家庭的日常大亨货内容，体验爸爸、妈妈对娃娃亲切关怀的感情。

小菜场：提供大小塑料筐、玩具蔬菜、水果、秤等。

目的：

1、熟悉各种蔬菜和水果，并说出名称及主要外形特点，丰富有关知识，激发幼儿玩游戏的愿望。

2、知道菜场是购买菜的地方，了解菜场中营业员的劳动情况；培养幼儿热爱生活的情感和语言交往能力，激发幼儿学习做营业员的愿望。

理发店：提供幼儿玩具理发工具、洗发水等

目的：

1、认识理发员，了解理发员的劳动与人们生活的关系，激发幼儿模仿理发员理发。

2、在游戏中知道幼儿运用礼貌用语与人交往。了解理发工具及理发过程。

玩具店：提供幼儿各种玩具。

目的：

- 1、让幼儿了解各种玩具的特点和玩法。
- 2、在游戏中扮演营业员和顾客的角色，发展幼儿的口语交往能力。

超市：提供幼儿各种饮料瓶包装盒等

目的：

- 1、认识超市，知道超市里有食品、日用品等，了解营业员的主要工作任务，学习模仿营业员的劳动，逼真的扮演营业员和顾客等角色。
- 2、在角色交往中学习社会性行为，发展口语表达能力，培养幼儿收拾玩具及会主动整理玩具的习惯。

银行：提供幼儿银行的牌子、玩具钞票等。

目的：

- 1、了解银行的作用，产生初步的存储概念。
- 2、锻炼幼儿初步的计算能力，培养幼儿做事仔细、专心的良好习惯。

## 小班区域活动角色计划反思篇四

《幼儿园教育指导纲要（试行）》中讲到：语言能力是在运用的过程中发展起来的，发展语言的关键是创设一个能使他们想说、敢说、喜欢说、有机会说并能得到积极应答的环境。

本周的主题内容是《小问号》，由于幼儿年龄小，知识经验不是很丰富，因此我们首先想到的是发动家长资源，我向家长介绍了这一活动的重要意义，得到了他们的支持和配合，

他们为孩子们买了各种书籍、磁带[vcd]内容有：谜语、脑筋急转弯、十万个为什么、蓝猫淘气三千问等，和孩子一起看或向孩子介绍各种知识，充实孩子的大脑。每天回家我都要求幼儿重点了解2——3个小问题，能说题目，也知道答案，这样就具备了来当小问号的基本条件。

《纲要》中所说的发展语言的关键是创设一个能使他们想说、敢说、喜欢说、有机会说的一个环境，也就是我们老师要为幼儿创设一个施展才能的舞台，所以，我们在主题区域内收集了幼儿的各种问题，请幼儿用绘画的形式展示在区域内，并请幼儿来争当小问号，“鳄鱼为什么会流眼泪？”“蜈蚣有几条腿？”“谁肚子最大？”“什么房不能住？”五花八门的题目从孩子们的笔中画出，“我会的！”“我知道！”，每个孩子都表现得那么积极，小问号站在区域内是那么神气，孩子们在这个舞台里尽情地施展自己的才能，让知识在上空飞扬，在心头回荡！让想说、敢说、喜欢说的种子在他们心间萌芽！

在幼儿学习活动中会出现各种各样的问题，这些问题往往可以用不同的方法来加以解决。如：在开展“小问号”主题活动中，出现了“磁铁能吸住哪些物体？”“哪些物体能浮出睡眠等问题，这时我提供了各种操作材料，先让幼儿通过合作学习的形式，互相操作、交流自己的实验结果，并用记录的方式展示在调查区，在幼儿商量、讨论、交流的同时，我适时地鼓励每个孩子都来说出自己对这个问题的想法和见解。在此同时，又要引导幼儿学习倾听同伴的想法、分享别人的方法。从而来更深入地了解他人对一个问题不同理解，这样有利于摆脱自我中心的思维倾向，让孩子觉得大家一起想出来的方法有可能是最好的。

孩子们通过合作进行学习，彼此之间相互交流、相互尊重。在合作学习的过程中，既充满温情和友爱，又充满了互助和竞赛。活动中每个人都有机会发表自己的观点与看法，也乐意倾听他人的意见。孩子们在一起合作融洽，学习就变得更

加愉快。同时，我们也可以发现孩子们在合作中学会了沟通、互助、分享。既能够尊重他人、理解他人、欣赏他人，也能使自己更好地得到他人的尊重、理解与欣赏。所以，合作学习不仅能有效地调动所有参与者的积极投入，充分发挥每个人的聪明才智，而且能激发每个人高度的求异思维。这种合作的意识和品质对孩子创新意识和创造能力的发展具有很深远的意义。

这次活动中，教师的角色更多是观察者，支持者。由于具体的内容的选择是源于幼儿的兴趣，因而是与幼儿的发展水平相符合。在这种情况下，教师更需要通过观察，把握幼儿的最近发展区，并通过适当的介入、引导有效地促进幼儿的发展。要想最大限度地发挥主题活动的效益。家长及社区资源是极为重要的，家长的知识、信息的多元化成为幼儿，甚至是教师的最佳辅导老师。社区资源的丰富性，也成为主题活动的深入提供了更为广阔的空间。但值得注意的是为了获得最积极的配合与协助，幼儿园与家长，幼儿园与社区的沟通是非常关键的。在活动过程，我们并不强调幼儿对某些特定知识技能的习得，而是将知识与概念隐含于幼儿乐于参与的情境中，引导幼儿在情境中探索与实践，主动地习得知识和技能。幼儿不仅在教师的组织下学习，而且也是在自己的兴趣下组织自己探索的学习。

对于集体中的每位幼儿在主题实施过程中，他们都是活动的主人，都是参与者、设计者、收益者。通过实践，我们感到主题活动以分组教学的组织形式，有利于教师的观察与指导，更利于幼儿的参与与实践，大大提高了师幼互动的质量，让每位幼儿都有展示自己的机会，获得成功的体验。

区域活动是幼儿非常喜欢的一种学习活动，是当前幼儿园实施素质教育，推动幼教改革的一种重要的教育活动形式，它能促进幼儿全面素质的形成，发展和提高。区域活动是有目的有计划的一种学习活动，让幼儿在自立、自由的探索活动中学习、探索，掌握知识。而不是先教后玩，也不是边教边

玩。我们把区域活动看作是能给幼儿提供一个优化的有利于幼儿活动与表现的良好环境和机会，它可以合理地安排各项活动，提供充足的能刺激幼儿活动的材料，建立和谐、自由、轻松的气氛，从而促进幼儿各方面的发展。

活动的场所和施展才能的机会。本着合理布局便于流动的原则，根据活动室的特点，将阅读区、点心店、娃娃家等区域设为固定区，其余设为活动区。

创设活动区要有一定的计划性，要根据近期的教育目标和孩子发展水平有意识地选择和投放一些材料。

有计划、有目的投放材料是区域活动的物质支柱，是幼儿活动的工具，材料投放的是否得当，对幼儿的发展起着决定性作用。应根据幼儿的年龄特点和最近教育目标及幼儿的实际发展水平投放材料。不要把材料一下子投入进去，应分期分批的不断更新，由易到难，不断吸引孩子主动参与活动的兴趣，使他们有新鲜感。

创设一个幼儿喜欢的、自由的、开放的环境，引导幼儿自主地进行活动，培养幼儿积极主动、活泼开朗的个性，促使幼儿乐意和他人交往，学习互助、合作和分享。

1、美工区：喜欢参加美工活动，并能大胆地表现自己的情感和体验，能用自己喜欢的方式进行艺术表演。

2、科学探索区：乐意用多种感知周围的物品、现象，了解物品的颜色、大小、形状、数量、方位等明显特征，尝试简单的比较、分类，喜欢操作、摆弄，尝试提问和表达自己的所见所闻。

3、表演区：喜欢用身体动作来表达自己的想

法和各种思想，做有规律的动作，能用声音、动作自由、大

胆地表达自己的感受。

4、娃娃家：喜欢和同伴一起做游戏，学会分享、等待与轮流，体验与教师、同伴共处的快乐，理解并遵守日常生活中基本的社会行动规则。

5、阅读区：喜欢看图书，并愿意把看到的内容讲给小朋友听，在讲讲看看中提高语言的表达能力，丰富词汇。

6、点心店：通过生活中点点滴滴的积累，特别是吃点心的事例，模仿点心店师傅的工作。大胆地制作，热情的招呼，锻炼幼儿开朗的性格和体验游戏的快乐。

加强区域间的配合，渗透，相互促进。不同区域虽然是相对独立的，但它们之间可以相互联系起来，增强了活动的趣味性，使幼儿保持活动的兴趣。比如引导幼儿在美工区印小鱼等送到娃娃家，制作花环送到表演角。幼儿对这些活动会很感兴趣，在做做玩玩中能轻松地得到了相应的知识。

第一到三周为准备阶段，第四周起为幼儿自主开展游戏活动

1)美工区：苹果、香蕉、印章画（萝卜）、手指画、毛笔画、小汽车、小房子、轮船。

2)科学探索区：盐不见了、平衡（天平）、往瓶中灌水、泡黄豆、声音振动、沉浮。

3)表演区：节奏练习、小鱼游、小花舞、小鸟飞、小鸭舞、小孔雀、创编。

4)娃娃家：我和爸爸妈妈是一家、招待客人、爸爸妈妈去上班。

5)阅读区：我喜欢看图书、看地图找家、我叫xxx我给你讲

故事。

6) 点心店：饼干、汤圆、馒头、水饺、包子、蛋糕。

口语表达能力。而教师的讲评则以表扬、鼓励为主，推广幼儿的成功经验，把活动中的不足之处告诉大家，提出新的游戏要求和规则，使幼儿在愉快、自信的感觉中结束，并激发幼儿下一次继续活动的'愿望。

周一、周三、周五上午10：00——10：40

周二、周四下午15：45——16：25

## 小班区域活动角色计划反思篇五

通过幼儿园小班上学期的游戏开展，孩子们的交往能力、语言能力、动手能力等有了一定的发展与进步，大部分幼儿已具备一定的游戏经验，但游戏水平还处于平行阶段，角色之间的交往不多，技能不够好，经常会出现与同伴发生纠纷的情况。还有个别孩子喜欢过多摆弄玩具，独自游戏。游戏结束时，玩具整理零乱，满地都是材料。

在正确的教育观、儿童观指导下，合理安排各项活动，提供丰富的活动材料，建立和谐、自由、轻松的气氛，从而促进幼儿各方面的发展。引导幼儿乐意参与游戏，扮演各种不同的角色，明确自己的职责。鼓励幼儿积极动脑，能主动利用一些替代物进行游戏，能根据游戏，自由想象活动的情节，并养成遵守游戏规则，收放、整理玩具，迅速、有序、整齐的好习惯。

1、在搬运、取放、堆叠积木的过程中，帮助幼儿发展手眼协调能力。

2、引导幼儿在游戏中懂得合作，提高幼儿发现问题、解决问题

题的能力。

1、为幼儿提供丰富的乐器材料，表演学过的儿歌、故事、歌曲、舞蹈等。

2、鼓励和引导幼儿大胆表现、培养和提高表演的兴趣。

3、感受表演给大家带来的快乐和满足，积极尝试参加表演。

4、培养安静观看、倾听的习惯。

1、提供具有色彩缤纷画面，主动有趣情节的图书，使幼儿对图书产生兴趣，并喜欢阅读。

2、愿意把看到的内容讲给小朋友听，在讲讲看看中提高语言的表达能力，丰富词汇。

3、在阅读过程中，掌握正确的阅读方法，一页一页地翻，形成良好的阅读习惯。

1、提供各种成品、半成品让幼儿操作，发展幼儿的小肌肉运动能力和手眼协调能力。

2、乐意感知周围的物品、现象，了解物品的颜色、大小、形状、数量、方位等明显特征。

3、尝试简单的比较、分类，喜欢操作、摆弄，尝试提问和表达自己的所见所闻。

1、喜欢参加绘画活动，并能大胆地表现自己的情感和体验。

2、尝试将橡皮泥压扁、搓长、团圆，进行平面或立体造型与变化，体会创作乐趣。

3、发展幼儿的动手、动脑能力。

4、教育幼儿在活动中养成良好的操作卫生习惯。

温润的春天是一个美丽的季节，是一个欣赏的季节，播撒心情可以感受到春天的气息。让我们\*\*\*班一起品味春风春景，一起做游戏、开野餐，让美好的春天留给我们一个美好的印象。

促进本班同学间的交流，营造和谐融洽的集体氛围，丰富同学们的校园生活，陶冶情操，同时领略优美的景色，\*\*\*班班委会决定在本周六举行春游活动。这既可以为全体成员营造一种轻松自由的气氛，又可以加强同学们的集体意识。

1、活动总负责： 班长：

主要负责人： 班长，团支书

2、活动策划： 主策划人 班长

其他策划人 全体班委

3、活动组织者： 全体班委

4、活动地点：

5、活动时间□20xx年\*\*月\*\*日

6、参加人员： \*\*\*班全体同学、其他班友等

7、乘车方式：

(1) 班长负责联系地点，团体门票订购、包车时间与价格等，做好事先安排，文娱委员及副班长负责活动游戏，娱乐等事宜，其他班委负责安全，春游疑问解答等问题。

(2) 团支书统计自愿参加这次活动的成员名单，先自由组队，

每组大概是6—10人左右（可根据具体原因安排），再根据需要由班委统一组织，（原则上各小组要有一位班干部），并统计有意向烧烤或野炊的同学名单。

（3）所需物品：各种食物（组内自行购买）、水（多带点）、应急药品（自备）、雨伞（防备）。学生证。

（4）活动费用：见附表。

（5）照相摄影主要由\*\*\*负责，其余学生自行安排。

（1）\*\*月\*\*日早上8：15，我们在学院\*\*\*集合，各组长点名确定人数到齐，我们集合同一出发去目的地，在去目的地的路上，可大体介绍一下将要进行的活动内容及活动的流程。9：30到达目的地，说明注意事项，然后自由组队进行游玩，大家可以结伴同行，先熟悉一下目的地的环境，自由游玩。

（2）4：30集合清点人数，带队

以《国家教育中长期发展纲要》为指南，围绕“和谐教育”办学模式的构建这一核心目标，进一步丰富和完善第二课堂课程和组织工作，确保第二课堂活动收到预期的效果。现将本学期学校第二课堂活动计划如下：

1、第二课堂活动面向全体学生，根据小学生特点和实际情况选取合适的内容组织开展。

2、学校第二课堂活动小组主要包括：舞蹈、合唱、书画、电脑、经典诵读、趣味数学、趣味英语、篮球、田径、棋类、鼓号等。

3、本学期起，我校把学生的经典诵读放在突出位置，并把此项工作延伸到课外。要求语文科组利用全校的第二课堂活动时间，组织学生诵经典唱经典演经典。

从学生在校活动时间中安排一节课（每周四第7节）作为全校第二课堂活动。

1、加强管理。学校值日行政必须加强巡视检查，发现问题及时记录、及时处理、及时反馈。各辅导教师要落实点名制度，每次活动要清点人数，组织学生开展活动，不让一位学生流失课堂，确保活动质量。班主任老师要协助管理，让学生在规定时间内到各兴趣班进行活动，各兴趣班老师，将缺席学生名单及时上报给巡视行政，巡视行政将记录缺席名单汇总给各班班主任。

2、丰富内涵。班级第二课堂活动要在已有的基础上在丰富内涵上下功夫，让学生做到爱参与，乐参与，主动参与，力争每个学生在兴趣爱好方面学有所得，学有所长。

3、坚持“四性”、“五定”、“五有”。第二课堂活动的开展，必须做到活动内容科学性、知识性、趣味性和实效性，定时间、地点、学生、辅导教师、活动内容，有计划、有措施、有总结、有反思、有成果。

4、成果展示。元旦前后，开展文艺、经典诵读、英语、书画、科技等各种展演活动，评出最优秀活动组或个人进行表彰。

5、全员参与。各班根据学生兴趣，按各活动组招收人数，尽量将全班学生均衡分配。让每一个学生都参与第二课堂活动。

6、制定方案。第二周各活动小组（含校、班队）拟好本学期第二课堂活动计划，并将参加各活动小组的名单用电子文档报体育组备案。

趣味数学：培养学生学习数学兴趣，让学生大胆学、自信学、轻松学，体现玩中学和学中玩。

趣味英语：激发学生学习英语的兴趣，培养学生的语感，提

高学生的口语、书面语表达能力。教学内容浅显易懂、结合实际、贴近生活、富有情趣，并提创学生在校园里用英语简单问候用英语写作。

经典诵读：了解中华优秀传统文化经典，接受人文精神熏陶，培养孩子的读书兴趣，提升语文能力，教给学生做人的道理，提高学生的自身修养。

书画组：书法，继续训练书写要领，提高练习的密度与力度，注重书写的笔顺及结构，真正做到平衡端正、疏密得当、结构严谨、清晰美观，争取在街道以上比赛中获奖。绘画，培养学生审美的素质，重视绘画的基本功训练，重点练习撕纸画、记忆画及想象画，积极参加各级各类的竞赛。

文艺（民乐、舞蹈、合唱、京剧、声乐）：培养学生对文娛的兴趣，扎实训练基本功，不断提高表演艺术。

电脑：使学生在键盘的敲打声和鼠标的点击声中感受网络时代带来的优越性，树立他们从小掌握科技的信心。

鼓号队：调整充实组员，以老带新，逐步提高，做到拉得出、打得响。鼓号队员要求做到动作正确、到位、熟练地学会原地、前进、跳跃时的不同击法，在各种活动中发挥作用。号手队员要求节奏准确、演奏整齐、动作熟练，并能熟练吹奏2—3首适合少年儿童的小曲，能参加本校及一些社会性的活动。

体育类（田径、篮球、足球、棋类）：以增强身体素质为宗旨，培养良好的意志、品质为主要内容，刻苦训练，掌握技艺技能，争取在上级组织各类赛事中出好成绩。

## 六、x小学第二课堂活动安排