

经典成语故事背后的故事和感悟 成语故事读后感一年级(通用8篇)

我们在一些事情上受到启发后，应该马上记录下来，写一篇心得感悟，这样我们可以养成良好的总结方法。大家想知道怎么样才能写得一篇好的心得感悟吗？下面是小编帮大家整理的心得感悟范文大全，供大家借鉴参考，希望可以帮助到有需要的朋友，我们一起来看看吧。

经典成语故事背后的故事和感悟篇一

战国时期，魏国的范雎才华出众，但苦于家境贫寒，只得先在中大夫须贾手下当差。

一次，须贾奉魏王之命出使齐国，让范雎也一同前往。齐襄王十分赏识范雎的口才，便命人赏赐黄金和美酒给他。须贾以为范雎做了有害于魏国的事情，便将此事禀告了相国魏齐。

魏齐大怒，将范雎痛打了一顿。最后范雎装死才逃到了秦国，并改名张禄。

范雎依靠自己出众的才华，很快得到秦昭王的赏识，并被提拔为秦国的相国。

这时魏国听说秦国打算进攻韩国和魏国，便派须贾出使秦国去求和。范雎得知后，决定报复须贾。他穿了一身破旧的衣服去见须贾。

须贾可怜他，就招待了他，还送给他一件袍子。范雎故意说带须贾去见当时秦国权重一时的相国张禄。

范雎回去弄来四匹马拉的大车，并亲自给须贾驾车，直进了秦国相府。相府里的人看到范雎驾着车子来了，有些认识他

的人都回避离开了。须贾见到这般情景感到很奇怪。

到了相国办公地方的门口，范雎对须贾说：“等等我，我替您先进去向相国张君通报一声。”

须贾就在门口等着，拽着马缰绳等了很长时间不见人来，便问门卒说：“范叔进去很长时间了不出来，是怎么回事？”

门卒说：“这里没有范叔。”

须贾说：“就是刚才跟我一起乘车进去的那个人。”

门卒说：“他就是我们相国张君啊。”须贾一听大惊失色，自知被诓骗进来，就赶紧脱掉上衣光着膀子双膝跪地而行，托门卒向范雎认罪。

于是范雎派人挂上盛大的帐幕，召来许多侍从，才让须贾上堂来见。

须贾见到范雎连叩响头口称死罪，说：“我没想到您靠自己的能力达到这么高的尊位，我不敢再读天下的书，也不敢再参与天下的事了。我犯下了应该煮杀的大罪，把我抛到荒凉野蛮的胡貉地区我也心甘情愿，让我活让我死只听凭您的决定了！”

范雎说：“你的罪状有多少？”

须贾连忙答道：“拔下我的头发来数我的罪过，也不够数。”

范雎说：“你的罪状有三条。从前楚昭王时申包胥为楚国谋划打退了吴国军队，楚王把楚地的五千户封给他作食邑，申包胥推辞不肯接受，因为他的祖坟安葬在楚国，打退吴军也可保住他的祖坟。现在我的祖坟在魏国，可是你前时认为我

对魏国有外心暗通齐国而在魏齐面前说我的坏话，这是你的第一条罪状。当魏齐把我扔到厕所里肆意侮辱我时，你不加制止，这是第二条罪状。更有甚者你喝醉之后往我身上撒尿，你何等的忍心啊？这是第三条罪状。但是你之所以能不被处死，是因为从今天你赠我一件粗丝袍看还有点老朋友的依恋之情，所以给你一条生路，放了你。”于是辞开须贾，结束了会见。

随即范雎进宫把事情的原委报告了昭王，决定不接受魏国来使，责令须贾回国。

经典成语故事背后的故事和感悟篇二

这个成语来源于《三国志·蜀书·庞统传》，统曰：“陆子可谓弩马有逸足力，顾子可谓弩牛能负重致远也。”

东汉末，襄阳大名士庞德公有个很有才学的侄儿，名叫庞统。那时候，隐居在隆中的诸葛亮常去拜访庞德公，和庞统也成了好朋友。庞德公非常赞赏他俩的才能，称诸葛亮为卧龙，庞统为凤雏。在庞德公的眼中，他俩都是当世俊杰。

周瑜任南郡太守时，庞统在他手下任功曹。不久周瑜病死，庞统送葬到吴郡。吴郡很多文人早就听说庞统的名声，所以等他将要西归南郡去的时候，大家都去看望他。连当时非常有名的文人陆绩、顾劭(ghdo)全琮等也去了。

大家在昌门聚会话别，谈古论今，非常欢畅。谈论间，众名士请庞统评论一下在座人员。

庞统先评江东著名学者陆绩，他说：“陆先生像是一匹跑不动但脚力强劲的马，有超逸的才能。”众名士听了，都说他评到了点上。接着，庞统又评顾劭。他说：“顾先生好比是一头跑得很慢的耐劳的牛，但能够背负着沉重的东西送到远方。”有人请他评评自己，他颇为自负地说：“为帝王出谋划策，治理天下，我还是可以胜任的。”

经典成语故事背后的故事和感悟篇三

战国时期，秦国派大将白起带领人马攻伐韩国。不几天，秦国便攻占了韩国的野王(今河南泌阳县)，断绝了上党(今山西长治市北)的交通。这样一来，上党城孤立无援，眼看就要失守。上党守将冯亭看到野王已经失守，认为上党也会保不住的，与其让秦国占了上党，还不如亲手把它转交给赵国，韩国就可以和赵国联合起来共同抵抗秦国的侵略。

当冯亭派人把上党的地图带给赵孝成王时，赵王左右为难，他不知该怎么办，于是召集大臣们商议，其中有一个叫赵豹的大臣劝赵王不要接受，因为无端地接受别人送来的东西，就会引起祸患，韩国之所以把上党献给赵国，目的是想让秦国把矛头指向赵国。可是赵王并不同意他的意见，于是又和平原君赵胜商议，平原君认为即使发兵百万，一年半载也不一定能攻下一座城池，现在却不费一兵一卒，就可得到上党的土地，决不能坐失良机。

赵王听了平原君的话，非常高兴，于是派平原君到上党去接受土地，并封冯亭为华阳君。

然而，没过多久，赵国就大祸降临了。这是因为秦国看到即将到手的土地却被赵国占领了，便又派白起去攻打赵国，赵国派出了只会纸上谈兵的赵括(详见“纸上谈兵”小节)去应战，结果吃了败仗，秦国在长平之战中消灭赵国士卒40多万。后来，差一点儿还打进赵国的都城邯郸呢。

经典成语故事背后的故事和感悟篇四

公元24年，刘秀攻打颍阳一带，祭遵去投奔他，被刘秀收为门下吏。后随军转战河北，当了军中的执法官，负责军营的法令。任职中，他执法严明，不循私情，为大家所称道。

有一次，刘秀身边的一个小侍从犯了罪，祭遵查明真情后，

依法把这小侍从处以死刑。刘秀知道后，十分生气，想祭遵竟敢处罚他身边的人，欲降罪于祭遵。但马上有人来劝谏刘秀说：“严明军令，本来就是大王的要求。如今祭遵坚守法令，上下一致做得很对。只有像他这样言行一致，号令三军才有威信啊。”

刘秀听了觉得有理。后来，非但没有治罪于祭遵，还封他为征虏将军，颍阳侯。

祭遵为人廉洁，为官清正，处事谨慎，克己奉公，常受到刘秀的赏赐，但他将这些赏赐都拿出来分给手下的人。他生活十分俭朴，家中也没有多少私人财产，即使在安排后事时，他仍嘱咐手下的人，不许铺张浪费，只要用牛车装载自己的尸体和棺木，拉到洛阳草草下葬就可以了。

祭遵死后多年，汉光武帝刘秀仍对他的克己奉公精神十分怀念。

经典成语故事背后的故事和感悟篇五

成语故事源远流长，经过历代人们的笔录口传，千锤百炼，语言简练，结构严谨，寓意深刻，涵义精辟，从形式到内容都日臻完备和成熟，下面这些是小编为大家推荐的几篇小学生一年级看的成语故事。

魏公子无忌是魏昭王的小儿子，魏安王的异母弟弟。昭王死后，安王即位，封公子无忌为信陵君。他为人仁爱且尊重人，不管是才高八斗还是资质平平，他都谦虚而礼貌地与他们结交，不因自己身份高贵而傲慢待人。所以方圆几千里内的人士都争着归附他，他门下的食客竟有三千多人。因信陵君贤能，且门客本领高强，诸侯国有十几年不敢兴兵谋魏。

魏国有个隐士名叫侯嬴，七十多岁了，家境贫寒，是大梁城

夷门的守门人。信陵君听说了这个人，前往邀请，想送他厚礼，侯嬴不肯接受，说：“我几十年重视操守，决不会因贫困而接受公子的钱财。”

于是信陵君摆酒大宴宾客。宾客就座之后，信陵君带着车马，空出左边的座位，亲自去迎接夷门的侯嬴。侯嬴撩起破旧的衣服，径直登上车，坐在左边的上位，并不谦让，他想用这一举动来观察信陵君的反应。

信陵君手执辔头，表情愈加恭候。侯嬴又对信陵君说：“我有个朋友在街市上的肉铺里，能不能委屈您的车马顺路拜访他呢？”

信陵君便驾着车马进入街市，侯嬴下车拜见他的朋友朱亥，斜着眼睛偷看信陵君，故意久久站着与朋友闲谈，暗中观察信陵君的表情。信陵君的脸色更加温和。这时，魏国的将相、宗室等宾客坐满了厅堂，等待信陵君开宴，而此时街市上的人们都看到信陵君手拿着辔头等人，随从的人都偷偷地骂侯嬴。

侯嬴看信陵君的脸色始终没有变化，才辞别朋友上车。到了信陵君家中，信陵君引侯嬴坐在上座，把宾客一个个介绍给他，宾客们都惊讶于信陵君的举动。酒兴正浓的时候，信陵君起身，到侯嬴面前祝酒。

侯嬴对信陵君说：“今天我已经为您做了很多事情。我本是夷门的守门人，您却屈尊去迎接我，在大庭广众之下，我本不应该有访朋友的要求，但您却特意地同我去访问朋友。我侯嬴是为了成就您的名声，才故意使公子的马车久久地站在街市里，我借访问朋友来观察您，您的态度却愈加恭敬。街市上的人都以为侯嬴是个小人，而以为您是个宽厚的人，能谦恭地对待士人。”于是酒宴结束，侯嬴便成为信陵君的上等宾客。

后来，赵国邯郸被秦军包围，赵平原君向魏求救。魏王虽然派大将前去准备援赵，但又因惧怕秦国而按兵不动时，是侯嬴帮信陵君谋划，盗取魏王兵符解得邯郸之围。侯嬴为了报信陵君的知遇之恩，就在他离开魏国后自刎而死。

萧嵩是唐朝开国老臣萧瑀的曾侄孙，他身材魁伟高大，容貌秀美，还留着一把漂亮的胡子，见过他的人都说他相貌非凡。在唐明皇的近臣中算得上是名美男子，甚得明皇宠爱，开元初年被任为中书舍人(宰相助理)。

唐明皇对苏瑰的儿子苏珽也十分器重，想拜他为相。事前，曾向宰臣征询意见。萧嵩他们回答道：“任用贤能，皇上自有好眼力，非臣等所及。”经过再三考虑之后，唐明皇决定任命苏珽为宰相，第二天早朝宣布。时间紧急，于是派侍从去找个人来草拟诏书。侍从把萧嵩请来，明皇把自己的意思告诉他，然后叫他写一道任命苏珽为宰相的诏书。萧嵩不敢怠慢，就到一个书房里去起草文书了，过了一会儿，他把诏书草稿送给明皇审阅。

古人讲话、作文，最忌直接犯用君王或父辈的名字，免获不敬之罪。明皇见文稿中有“国之瑰宝”一句，对萧嵩说：“苏珽是苏瑰的儿子，颁给苏珽的诏命中不应干犯他父亲的名讳，你得修改一下。”萧嵩这才发现自己的疏忽。唐玄宗于是让人撤出帐幕中的屏风给萧嵩使用。萧嵩万分恐惧，又着急又害怕，汗把衣服都湿透了。他躲在屏风后面，心慌意乱，不知道怎样修改才好。

唐玄宗以为萧嵩思考了一段时间，应当是很周详了，就走到萧嵩的坐席去看，见他只把“国之瑰宝”换成“国之珍宝”，其余的文字根本没有变动。明皇生气地让他离开，萧嵩只好羞愧地走了。

等萧嵩一走，皇上就把草稿揉成一团，狠狠地扔在地上，说道：“此人真是虚有其表，根本没有用！”左右的人忍不住失

声笑了出来。

其实，萧嵩也还不是那么窝囊。他虽然缺少学术，可是处理行政公务却很慎密周到。后来出镇边关，又为朝廷立下许多军功。唐明皇终于改变看法，不再说他“虚有其表”。

开元十七年(公元720xx年)，萧嵩被任为中书令(即宰相)，他的儿子萧衡也被明皇看中，招为附马，匹配新昌公主。每逢萧嵩夫妇进宫谒见，明皇总是亲切地称呼嵩夫人为“亲家母”，赐赠珍贵礼品。萧嵩晚年名位虽高，可是后人在使用成语“虚有其表”时，仍不免会牵扯到他，甚至误以为他是个毫不中用的角色。

公元820xx年，唐代著名的文学家柳宗元被贬到永州当司马。在永州司马任上，柳宗元收到一个青年的来信，表示要拜柳宗元为师。这个青年叫韦中立，是潭州刺史韦彪的孙子。

柳宗元读了这封信，非常感动，便写了一封回信，这就是著名的《答韦中立论师道书》。

信中写道：“很久以来，拜师求学的风气已经不再存在了。如今有人收学生教授学问，就会受到各种攻击，甚至被诬蔑为‘狂人’(这里指的是韩愈)。这种少见多怪的事是常有的。听说蜀地南面雨下个不停，很少有晴天，以致太阳出来，那里的狗就会狂叫。当时我还以为这是传闻而已。永州从来不下雪，谁知我到任的第二年就下了大雪。这一带的狗日夜奔跑，对着雪不停地狂叫，直到雪化才停下来。有了这番亲身经历，我才相信从前听到的话并不过分。”

接着，柳宗元又举了一个有关礼节方面的例子：“古代男子二十岁算成年，要举行加冠的礼节，有学问的人对此非常重视。但是，几百年来没有人再举行这种礼节。最后，有个名叫孙昌胤的青年行了冠礼，不料碰了壁。行冠礼的第一天，他和同事们谈起了这件事，同事们都莫名其妙，有的甚至说，

你行不行冠礼与我有什么相干，大家听了都哄笑起来。这种现象，和现在人们一听到拜师求学就觉得奇怪是一样的。其实，雪和太阳有什么过错？问题在那些狂叫的狗。行冠礼的孙昌胤没做什么错事，可他的同事偏要嘲笑他。”

下面，柳宗元把笔锋转回到韦中立拜师求学方面来：“在这种风气下，你能拜师求学，使我受到感动，所以愿把我写文章的体会告诉你。我年少时以为文辞好就能写好文章，成人后才知道文章是表达思想、说明道理的，从此再也不单纯去追求形式美了。以后我每次做文章，不敢不经意地、随便地对待它，而力求像《书》那样朴实，《诗》那样永恒，《礼》那样合理，《春秋》那样是非分明，《易》那样富有变化。这就是我写文章的标准。”

韦中立得到柳宗元的指点和启发，写文章进步很快。后来，他中了进士。

成语“掉以轻心”即从柳宗元“故吾每为文章，未尝敢以轻心掉之，惧其剽而不留也”的句子中得来。

经典成语故事背后的故事和感悟篇六

西晋的文学家陆机出身于三国东吴的世族大家庭，祖父当过丞相，父亲当过大司马。

晋朝建立后，他与弟弟陆云一起到京城洛阳，两人的文章倾倒了当时的士大夫，被称为“二陆”。

陆机写了许多诗，但大部内容空虚，感情贫乏，过分追求文字技巧。不过，他作的《文赋》，是古代重要的文学论文，在我国文学理论的发展上有一定的贡献。

《文赋》前有一篇序，序的开头是这样的：每当我看了才智

之士的著作，对他的用心私下有所领会。文章意用的表达、辞汇的运用，变化很多，但文辞的美丑好坏还是可以论述的。每当自己写文章，尤其能体会才士们写作时的用心和心情。我常常怕自己的意思和所要表达的事物不相符合，文辞也不达意。这不是因为难以知道它，而是因为难以掌握它。所以作《文赋》来讲述前辈才士丰茂华美的文章；并通过这些文章讨论写文章时为什么这样写有害的原因。待到写成后将来看时，也许可以说，它竟然将事物的妙处全部生动细致地表现出来了。

经典成语故事背后的故事和感悟篇七

一年级的学生读成语故事书，他们的感悟都有哪些呢？来看看本站小编精心为你整理一年级学生成语故事读后感，希望你有所收获。

“闻鸡起舞”这个成语的意思是比喻有志之士准备为国效力而奋发图强。

它的典故是：晋朝时候，有一个人名叫祖逖，在十四五岁的时候，下决心要认真读书。他不仅博览群书，而且经常请教他人，到洛阳巡师访友，探讨学问，增长了知识和才能，逐渐受到人们的称赞。与名士刘琨认识，他们一起到州里做主簿。两人志趣相投，白天同赴州府办公，晚上同住一室，互相切磋知识，畅谈人生理想。每到深夜，一听见喔喔的鸡啼声，两人就起来舞剑，一直舞到东方发白。“闻鸡起舞”成了他们每天必修的功课。

祖逖经过勤学苦练，最终成为一个有勇有谋的将军。当匈奴攻陷洛阳，晋帝被俘时，他用自己的学识与才干夺回了黄河以南的全部国土，保卫了自己的国家。

看到祖逖能够天不亮就起床练习武艺，让我很感动。我长大

了想当一名军人，像祖逖那样为国效力。我也要从现在做起，努力学习，锻炼身体，长大报效祖国。

从昨天开始，妈妈全天陪着我。

今天妈妈和我一起阅读《成语故事》，我知道了狐假虎威的含义是狐狸利用老虎来吓唬百兽。这个故事提醒我在面对强大的敌人或困难时，要学会想办法应付和解决。我还知道守株待兔中的农夫为什么没有等到第二只小兔子呢？是因为第一次是巧合，世上没有不劳而获的东西。亡羊补牢的故事告诉我们：发现自己的错误，就要及时改正，及时地总结教训。这样才可以避免重犯同样的错误。成语故事真有意思啊！

今天我看了一本成语书里面。讲了许多成语故事，并带有插图，非常吸引人，其中我最喜欢的一个故事是“滥竽充数”。

这个故事的主角叫南郭先生，他没有真本事，却在宫里混吃混喝，后来朝中换了大王，改变了吹竽的规矩，由原来大家一起吹改成一个一个的吹，南郭先生实在混不下去，于是就逃跑了。

通过这个故事，我明白了不要像“南郭先生”那样弄虚作假，要有真才实学才能站稳脚跟。

经典成语故事背后的故事和感悟篇八

一年级儿童成语故事通过讲述一个个生动有趣的故事来说明一个道理，表达一种看法，陈述一种观点，下面这些是小编为大家推荐的几篇一年级儿童成语故事ppt素材。

仙人指路位于云谷寺至皮篷路口。一怪石屹立峰巅，其状似身着道袍的仙人，他一手举起，似为游客指引进入皮篷之路，

故名“仙人指路石”，又名“仙人指路峰”。它之所以颇负盛名，不仅仅在于外形酷似，而且因为有一段对世人颇有启发作用的故事。

相传很早以前，有一位两岁能文、四岁会武的神童，只因后来科场失意，擂台负伤，改行经商后又把老本蚀光，在走投无路时就奔赴黄山来寻师访仙。哪知跑遍了千峰万壑，连一个药农、樵夫的踪影也没见到。干粮吃光了就吞野果，衣服穿烂了就披树皮、树叶。渐渐地变得骨瘦如柴，一天终于昏倒路旁，奄奄一息。

不知过了多久，来了一位身背蔑篓，脚着山袜芒鞋的老人，把神童救醒过来，问明情况后，老人哈哈一笑说：“你怎么聪明反被聪明误呢？哪里有什么神仙，你快回家去找个力气活干干，免得把一条命丢在这荒山野岭白白喂了豺狼虎豹。”说完还送些野果给神童路上吃。神童心想老人的话是对的，就千恩万谢地辞别了老人。

没走多远，猛一下醒悟过来：“我跑遍全山连个人影也没见过，那老汉分明就是仙人。”他回头就追，追上老人后就双膝跪地，苦苦哀求老人给指引一条成仙得道之路。老人说：“我哪里是什么神仙。实不相瞒，我前半生被名利二字害得家破人亡，这才看破红尘，隐匿在此。”神童半信半疑，但见老汉风度不凡，气宇若仙，决心拜老人为师，苦苦哀求不止。谁知等他抬头再看时，这老人却变成了一块高大魁伟的“仙人指路”石。神童又在石头前百拜千叩，忽然石头人肚里发出声音：“踏遍黄山没见仙，只怪名利藏心间，劝君改走勤奋路，包你余生赛神仙。”

神童最终还是听信了仙人的话，后半生不但成家立业，而且日子过得很火红。难怪清人曹来复以诗记之：“世事多乖错，投足皆模糊。请君(仙人指路石)出山去，到处指迷途。”在人胜亭北行一公里的石板桥仰视，仙人指路石的形状又变成了喜鹊，旁有一棵青松，状若古梅，松石相配成景，人

称“喜鹊登梅”。

元朝的大臣彻里帖木耳，处理公务精明干练，善于决断。有一年他在浙江任职，正好逢上省城举行科举考试。

他目睹了这场考试，从官府到考生都花费了许多钱财，并且免不了有营私舞弊的情况。

他暗暗下了决心，待到自己掌握了大权，一定要促使朝廷废除这种制度。后来，他升任相当于副宰相的中书平章政事，便奏告元顺帝，请求废除科举制度。

中国科举制度隋唐以来已实行了七百多年，要废除它是一件非常重大的事，在朝中引起了巨大的反响。大师伯颜表示支持，但反对的很多。有位御史坚决反对废除科举制度，他请求顺帝治彻里帖木耳的罪。

不料顺帝虽然很昏庸，但对废除科举制度倒是赞成的。因此不仅不支持那位御史，反而把他贬到外地去当官。

不久，他命人起草了废除科举制度的诏书，准备颁发下去。书还未下达，地位略低于平章的参政许有王，又出来反对废除科举制度。他对伯颜说：“如果废除科举考试制度，世上有才能的人都会怨恨的。”伯颜针锋相对地说：“如果继续实行科举考试制度，世上贪赃枉法的人还要多。”许有王反驳说：“没有实行科举考试制度的时候，贪赃枉法的人也不是很多吗？”

伯颜讽刺他说：“我看中举的人中 useful 之材太少，只有你参政一个人可以任用！”许有王不服气，举出许多当时中举的高官来反驳伯颜。伯颜当然不会改变自己的观点，于是两人争论得非常激烈。

第二天，满朝文武被召到崇天门听读皇帝下达的废除科举制

席的诏书，许有王还特地被侮辱性地通知在班首听读。看来，皇帝特意要让这个反对者将诏书听得明白些。许有王心里非常不愿意，但又惧怕得罪皇帝遭到祸害，只好勉强跪在百官前列听读诏书。听读完诏书后，百官纷纷回府，许有王满脸不高兴地低头走路。

有个名叫普化的御史特地走到他边上，凑着他的耳朵冷嘲热讽他说：“参政，你这下成为过河拆桥的人啦。这话的意思是，你许参政是靠科举当官的，现在宣读皇上关于废除科举制度诏书，你跪在最前面，似乎是废除科举制度的领头人，就像一个人过了桥后就把桥拆掉一样。许有王听了又羞又恨，加快步伐离开。之后他借口有病，再也不上朝了。

北齐的文学家颜之推，学识渊博，他有一部《颜氏家训》传世，内容是以儒家的传统思想作为立身治家之道。这部著作，对后世不少学者为人处世也有很大的影响。

《颜氏家训》中有一处告诫说，不能因为有点称赞，你就去受权贵驱使；处在低下的座位上，受取权贵施舍的屈辱。唐朝的大诗人杜甫，有一段时间就被迫在颜之推提到过的这种悲辛的处境里生活□

杜甫从小聪明好学，志高务实，但一直没有遇到施展才华的机会。直到三十五岁那年，早已盛负诗名的他才踏上通往京都长安的大道。

考试完后，杜甫觉得文章写得得心应手。但他哪里知道，主持这次考试的大臣李林甫，根本不想选用贤才，而对有才能有胆识的人，一概采取排斥的态度。

杜甫没有料到自己会应试失败，内心非常痛苦，对前途悲观失望。从此，他流落长安，以“宾客”的身份出入于达官贵人之家，过着寄人篱下的生活。他时常陪王公大臣宴饮，席间吟诗赋辞助兴。

这样做，一方面是为了维持生计，一方面也是希望得到权贵们的推荐，求得一官半职。