

# 2023年幼儿园小班三八活动方案(精选5篇)

无论是个人还是组织，都需要设定明确的目标，并制定相应的方案来实现这些目标。那么方案应该怎么制定才合适呢？以下是小编为大家收集的方案范文，欢迎大家分享阅读。

## 幼儿园小班三八活动方案篇一

活动目标：

- 1、会运用各种线条有序的组合表现蝴蝶翅膀的深浅变化，感受线条画带来的美感；
- 2、学习用油画棒、水彩笔、水粉的相近色、对比色的套色运用；
- 3、培养幼儿仔细、耐心的良好作画习惯。
- 4、根据色彩进行大胆合理的想象。
- 5、培养幼儿良好的作画习惯。

活动准备：

供欣赏的成品、水彩笔、记号笔、水粉、油画棒、纸。

活动过程：

（一）观察了解线条画的特点

- 1、找找线条排列有什么规则？粗细线、排得密颜色深；
- 2、强调套色的运用。

## （二）幼儿作画，讲解要求

- 1、用粗细线、排列稀或密体现深或浅；
- 2、可以用图形组合画各种蝴蝶的外形；
- 3、先勾主体，装饰时线条排列清晰；
- 4、耐心、仔细地作画。
- 5、套色运用讲解

教师指导，帮助个别幼儿合理运用线条，中途若发现问题可请幼儿互相观擦发现，同时鉴借别人的好的方法。

## （三）展示幼儿作品

- 1、看一看、说说作品美在什么地方；
- 2、整理用具。

教学反思：

作为教师要善于发现幼儿的不同特点，给予每一位幼儿以激励性的评价，充分挖掘作品中成功的东西，给予积极的肯定，使他们获得成功的体验，感受到手工活动的乐趣，从而增强自信心。

## 幼儿园小班三八活动方案篇二

活动目标：

- 1、引导幼儿熟悉粉笔的性能，学习用粉笔画稍长的线。
- 2、帮助幼儿体验相互合作带来的快乐，培养他们对绘画活动

的兴趣。

活动准备：

- 1、小兔头饰若干（与幼儿人数相等）、兔妈妈头饰、大灰狼头饰各一个，水果篮一只、玩具蘑菇（多于幼儿人数）。
- 2、“袋鼠”、“大灰狼”的出场音乐，笛子音乐，录音机，粉笔人手一份，场地布置图。
- 3、幼儿已听过《小兔乖乖》的故事，对故事情节较熟悉。

活动过程：

一、呈现小兔、兔妈妈、大灰狼头饰。以游戏活动导入，激发幼儿的兴趣。

1、为幼儿带好小兔头饰，并带幼儿听音乐跳出场。

“小兔乖乖，外面的太阳真好，我们到外面去晒晒太阳吧。”

（开头设计的目的，首先是让幼儿放松，戴头饰不仅可以让幼儿觉得新鲜有趣，也有助于老师把幼儿导入游戏的情境，使幼儿很快进入角色。）

2、播放大灰狼的音乐，幼儿倾听，感受紧张、害怕的气氛。

3、鼓励幼儿积极思索、想象不被大灰狼捉走的方法。

“哎呀呀，刚才是什么声音？我好害怕呀！”

“怎么，是大灰狼要来了？兔宝宝们，快快想个办法，可别让大灰狼把我们捉走了。”（引导幼儿说出造篱笆的方法，如果说不出，教师可直接说出来。）

二、引导幼儿了解篱笆的外形，并探索篱笆的筑法，自主想象。

1、“小兔乖乖们，妈妈来教你们造篱笆，造一条又大又宽的篱笆，不让大灰狼进来，好吗？”教师运用语言“造篱笆要从上到下，深深地插进去，造得长长的、密密的”来帮助幼儿掌握造篱笆的技能。

2、观察篱笆，同时“妈妈”在地上示范：

用粉笔在线上画直线，要从上往下，长长的，密密的。

3、请个别幼儿来“造”，了解幼儿掌握技能的情况。

“妈妈一个人造篱笆实在太慢了，谁愿意来帮助妈妈？”  
(可以请2~3名幼儿来画直线。)

三、渗透造篱笆的技能，鼓励幼儿充分表现。

1、“兔妈妈”发给每只“小兔”一支粉笔，要求“小兔”在大圆圈上造篱笆。又要求“小兔”想办法：怎样造篱笆才能不让大灰狼钻进来。

2、小兔造篱笆（开始时，孩子们出于好奇，造得篱笆宽宽的、松松的）

观察孩子的操作情况，“兔妈妈”故意走到一位篱笆造得又细又密的“小兔”前，做钻进的动作，并说：哎呀，这只“小兔”的篱笆造的真好，大灰狼肯定钻不进来。对造得疏得可以请其他“小兔”来帮助，体现合作。

四、用游戏的方式对幼儿的操作进行评价。

1、兔妈妈：“兔宝宝们，你们真是太能干了！累了吧？快，到草地上去休息一会儿，妈妈现在去采些蘑菇回来。记得大

灰狼要把门关好。宝宝们再见！”（教师退场换上大灰狼头饰戴上出场。）

2、教师以大灰狼口吻对幼儿的操作进行评价。

大灰狼：“我已经好几天没吃东西了，肚子饿得咕咕直叫。（作出嗅的样子）嗯，好香的味道，那边肯定有一窝小兔子，让我去捉只小兔尝尝。”

大灰狼来到篱笆前，做出跳、钻、推的动作，边做动作边说：“这篱笆造得可真高，让我找个洞钻进去吧。咦，找不到洞，气死我了，我就不信推不倒你。这篱笆谁造的这么高，这么密，这么牢，让我没办法去捉小兔。”

“没办法，我就假装兔妈妈，唱支《小兔乖乖》的歌，骗他们开门。”（此时，幼儿已完全融入情境与角色中，当大灰狼唱完后，幼儿马上接下去唱，气氛相当好，完全感觉不出这是对幼儿作品进行评价。）

五、拓展延伸，引发再创。

大灰狼灰溜溜地下场，教师换上兔妈妈头饰，边唱《小兔乖乖》边上场。

“孩子们，妈妈回来了，快开门。”

“孩子们，你们都在，太好了。大灰狼今天没来吗？”

“你们真是一群聪明、勇敢的孩子。来，肚子饿了，快吃妈妈刚采回来的新鲜的蘑菇，吃饱了帮助妈妈再在草地上种些花草、菜，愿意吗？”

陶艺日记：记一次《制作“太阳”》橡皮泥

今天，我观看了王老师的一节橡皮泥制作“太阳”的活动课。

小朋友对这节活动课兴趣比较好。因为“太阳”是孩子们每天都能见到的事物，对它也有个大概的了解。所以当王老师问孩子们“太阳”是什么样子时，大多孩子们都能够积极并正确地回答老师“太阳是红红的、圆圆的，会发光发亮。”

老师告诉孩子们今天我们要用橡皮泥制作“太阳”时，孩子们都表现得非常兴奋！一个个都迫不及待的样子。

之后，老师问小朋友“我们怎么样用橡皮泥做出一个太阳呢？”应卓仑说：“把红色橡皮泥搓成圆圆的就是太阳了。”有许多小朋友都表示同意这种做法。于是老师就按照小朋友说的取了一些红色橡皮泥搓了一个圆圆。陈怡彤小朋友看着老师搓好的圆圆说“还要把它压扁才对！”王老师请她做给小朋友看，只见她将圆圆的橡皮泥放在两手的手心中间用力的拍打着直至变得看上去有些扁扁的她才满意的走到自己的座位上。王老师将这块扁扁的橡皮泥展示给幼儿看时，有小朋友笑着说：“这是饼干。”老师也笑着答：“是有点像饼干，如果想把它变成太阳还需要做点什么呢？”没人响应老师所提出的问题。老师试着引导说：“刚才，我听到有小朋友说，太阳是圆圆的，会发光还会发亮，那个会发光发亮的叫做太阳的‘光芒’。我们刚才已经做了一个圆圆的太阳就差太阳外面漂亮的光芒了。”这时，只听见林禧子小朋友说：“我看过的，光芒是像线一样细细的，我姐姐画的就是那样。”老师说：“林禧子小朋友说得真好。那细细的光芒该怎么做出来呢？”林奕诚抢着说：“我会做，我会做长条。”于是老师请他做给大家看。只见他取下一些橡皮泥放在手心来回搓动，不一会儿就变出了一条细细的长条交给老师。老师提示说：“你们看光芒做好了，好看吗？”孩子们都叫起来说：“光芒太长了！”林奕诚赶紧将搓好的长条摘成几段然后摆放在圆圆的橡皮泥周围。一个完整的太阳终于做好了。小朋友们都拍手说“真好看！”

与小朋友一起做出一个“太阳”后，老师请小朋友自己动手制作自己喜欢的“太阳”。小朋友们都高兴地动手做起来。

大多数幼儿都选了红色橡皮泥做太阳，还有个别幼儿选了绿色陈怡彤、黄色和其他颜色。制作光芒时，大多孩子选用同一种颜色，高睿驰、林禧子、陈怡彤小朋友用了各种不同的颜色。虽然小朋友做出的太阳不是很圆，光芒也粗细不均，但孩子们都乐意动手去操作。

最后，在欣赏作品的过程中，听到有小朋友对老师说“老师，这个太阳怎么是绿色的不是红色的。”这时陈怡彤不服气的说“绿色的好看嘛！有什么关系呀！”老师笑着回答：“太阳本来是红色的，不过这个绿太阳真的挺漂亮的与我们看过的都不一样，是陈怡彤想象的吧！”“老师这个黄太阳也很好看……”大家也都喜欢上这些不一样太阳了。这次活动课孩子们都表现不错。有少数孩子都逐步有了大胆创新的苗头，值得欣慰。

## 幼儿园小班三八活动方案篇三

活动目标：

- 1、学习随意把纸撕成大小不同的碎片。
- 2、享受撕纸活动带来的快乐。
- 3、鼓励幼儿与同伴合作绘画，体验合作绘画的乐趣。
- 4、会用它们大胆地进行艺术表现与创造，喜欢装饰。

活动准备：

- 1、活动前已经学会唱《小雪花》；音乐：小雪花
- 2、人手一份：白纸、手工纸、盒子、粘有透明胶布的纸团（用于滚雪球）

### 3□flash下雪

活动过程：

1、谈话导入活动。冬爷爷给我们送来了礼物，看看是什么礼物？

观看flash下雪。引导幼儿说说雪花是什么样子的？（雪花是白白的、小小的，一片一片的雪花从天上飘下来了）告诉冬爷爷你们怕冷吗？（冬爷爷我们不怕冷。）

2、讲解撕纸的要领。

今天我们就来撕雪花。请幼儿把双手举起来，跟随老师的儿歌做动作：大拇指爸爸，食指妈妈来帮忙，撕出小小雪花。

教学反思：

幼儿美术活动，是一种需要他们手、眼、脑并用，并需要把自己的想象和从外界感受到的信息转化成自己的心理意象，再用一定的美术媒介把它表现出来的操作活动。

### 幼儿园小班三八活动方案篇四

为了增进亲子情感，萌发幼儿的感恩之情，南门小学幼儿园于3月8日下午，开展了“浓浓亲情，满满爱”庆祝“三八”妇女节活动。

活动中，教师根据幼儿的年龄特点和家长资源设计并组织了精彩纷呈的活动。有的用煽情的歌曲表达着爱——稚嫩而甜美的《世上只有妈妈好》、《我的好妈妈》；有的用自制的礼物表达着爱——孩子们亲手制作了郁金香花篮、美丽的包包、妈妈的画像等，妈妈们看了心里美滋滋。更有满满的祝福表达着爱，让每个孩子夸夸妈妈，送出节日的祝福，妈妈



们的脸上洋溢着幸福的笑容。快乐的时光总是短暂的，但是孩子们爱妈妈的心是永远的。相信在这样的活动中，孩子们会更直观地感受体验到节日的意义，爱的种子会在每个孩子心中生根、发芽、开花。

## 幼儿园小班三八活动方案篇五

课前学习活动设计：

1. 家园互动：请家长带领幼儿参观海底世界或南山鱼、鸟市场，观察、欣赏形态各异的小鱼，了解不同鱼类的外形特征。

2. 图书借阅：图书区为幼儿投放大量有关海洋知识的图书、图片，

每天请幼儿借阅一本自己喜欢的图书，带回家和爸爸、妈妈一起分享阅读，扩展幼儿对海洋知识的了解。

3. 师幼互动：利用晨间、活动区、散步等时间，和孩子们一起观赏

自然角中饲养的小鱼，和孩子们一起讨论有关小鱼的特征和知识，激发幼儿对绘画小鱼活动的兴趣。

课堂教学活动设计：

一、活动目标：

1. 根据儿歌提示，掌握三角形、圆形、正方形的正确画法。

2. 能将三种不同的图形添画成小鱼，并均匀涂色。

3. 感受新奇绘画材料和形式带来的乐趣，体验绘画游戏带来的快乐。

## 二、活动重、难点

教学重点：根据儿歌提示，熟练画出三种不同的形状并添画成小鱼。

教学难点：能均匀涂色，并尝试自己慢倒、轻倒“神奇的药水”让小鱼游起来。

## 三、活动准备：

1. 经验准备：了解小鱼不同的外形特征和颜色。

2. 物质准备：《小鱼游游》的ppt课件、装饰瓷盘、彩色笔、矿泉水瓶等。

3. 场地准备：

## 四、活动过程：

一、神秘客人的出现，激发幼儿学习的兴趣。

1. 为幼儿请来一位神秘的小客人。

师：小朋友你们看谁来了？（魔法师）

2. 魔法师新本领让幼儿参与活动的心情迫不及待。

师：魔法师要交给小朋友变小鱼？你们想不想来试一试？

二、荧屏互动，直观形象让幼儿掌握图形画法。

1. 角色转换，请幼儿来当“小老师”

师：谁想先来画一个自己喜欢的图形？（幼儿在平板电脑上画的图形同步在电子白板上出现）

2. 学习“魔法咒语”，把图形变成小鱼。

师：让我们一起来说：“变变变”，小朋友你们看三角形变成什么了？三、教师示范，利用儿歌帮助幼儿掌握图形变小鱼的正确画法。

1. 把三条不同形状的小鱼画在盘子上。

教师边念儿歌边示范，将一条方形小鱼画在盘子上。

2. 请幼儿帮忙示范其它两条不同形状小鱼的画法。

师：谁能来帮帮我画出另外两条小鱼？

幼儿操作，教师重点指导幼儿均匀涂色和小鱼绘画比例。

四、神奇的药水让小鱼游起来，激发幼儿绘画兴趣。

1. 出示魔法师给的神奇药水，请幼儿猜想？

师：如果我们将神奇的药水倒在盘子里，会发生什么？

2. 教师示范、讲解倒入魔法药水的正确步骤。

3. 提出绘画要求，幼儿开始绘画。

师：你们想不想也来画一幅“小鱼游游”的画？那就请小朋友在盘子上画出3条不同形状的小鱼，并均匀涂色，你就可以得到魔法药水了。

4. 幼儿绘画，教师分组指导。

观察幼儿在绘画过程中遇到的问题，及时解决。

五、视频观看讲评，让讲评活动更直观、更直接。

1. 请幼儿欣赏同伴的作品。

师：小朋友你们画的小鱼都游起来了吗？看看你旁边小朋友的作品。

2. 有针对性的视频讲评。

师：在小朋友绘画的过程中，老师录了一位小朋友的作品，我们一起来看一看？

3. 在观看视频中，请幼儿相互交流分享。

师：这位小朋友画的怎样？什么地方画的好？

教师从中指出发现的问题，帮助幼儿提升经验。

课后延伸活动设计：

1. 家园互动：引导幼儿将这个有趣的绘画形式，回家教给爸爸、妈妈，和爸爸、妈妈一起想一想，我们还可以让大海中哪些生物游起来。

2. 在美工区提供瓷盘、画笔、海洋生物图书等各种材料，让幼儿之间相互绘画、讨论、操作，让游起来的小鱼更完整、更漂亮。

3. 活动形式延伸至中班、大班，想一想通过这个方法，我们还能让哪些东西动起来？让我们的美术画面更有趣。

课后反思：

《小鱼游游》是一节集游戏性、操作性、趣味性于一体的美术绘画活动，其特点是改变以往单纯绘画的形式，将一个小小的科学现象巧妙的融入到幼儿的美术活动中，让孩子们乐在其中，玩在其中。

理解并尊重幼儿，能真正蹲下来与孩子视线一致的走进他们、读懂他们，这才是上好一节活动的初衷。为了给幼儿提供一个更有趣、更丰富的美术想象创作空间，活动前，我找准孩子们喜欢什么？活动中，我观察孩子需要什么？活动后，我知道孩子爱上什么？整个活动以“趣”字贯穿，魔法师的“逗趣”，儿歌导入的“有趣”，神奇药水的“激趣”，教师讲评的“童趣”，让小班幼儿始终保持浓厚的兴趣。当孩子们认真的画好小鱼，边倒“药水”边喊着：“小鱼小鱼快游起来。”那紧张、兴奋的表情，令人印象深刻。

活动中大多数幼儿都能画出三条不同形状的小鱼，能力较强的幼儿还想象着画出了水母、海胆和海星，画面丰富，涂色均匀。特别是讲评环节，孩子们在观看同伴作品视频的过程中，能发现同伴作品的优点并能用“他涂色没有空白、画的小鱼真像……”类似的语言评价同伴的作品。

只有真正了解幼儿，才能打破自己固有的教学和思维模式，才能有效深化山东省教材在自己教学中的有效运用。本节美术活动为我今后的活动设计，提供了可鉴、可用的“新”思路。

教无定法，活动中还有很多小的环节应考虑得更细，可以再关注一下不同能力水平幼儿的发展需要，进行更深一步的研究和改进。