

2023年读名著骆驼祥子有感(精选5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

读名著骆驼祥子有感篇一

他怀着买车的信念，拼命的赚钱，就像是一个旋转的小陀螺。终于，祥子得到了梦寐以求的车，那辆车对于祥子来说，不知道是他磨破了多少双鞋换来的。可是命运捉弄人，车接二连三的被人夺走，祥子的梦想之火一次次的熄灭。但祥子仍然不肯放弃，不断的振作起来，再度奋斗。在此，我不由地感动和怜悯了，对祥子那坚持不懈，为梦想而拼搏的那股韧劲而感动；对祥子被悲惨的命运所折磨，而只能无奈地沮丧和失望感到怜悯。这教育了我：要坚强的面对困难，失败了靠自己站起。

烙下了。祥子从此对世界充满了敌意，开始报复身边的所有人。

从前讲义气的祥子，如今却开始欺骗自己的朋友、利用他们，把他们的一切都骗抢过来。他变得奸诈，甚至无耻。简直变了一个人，偷抢拐骗，只要能拿到钱，他什么都做得出。看了这些，我心头不禁得发酸、失望，还带着丝丝怒火。失望的是祥子没有坚持下去，最终被黑暗吞噬；愤怒的是以前那个老实憨厚的祥子如今却做尽了一切伤天害理的事，他自己却还是毫无悔意。

祥子的悲剧，是他所置身的社会生活环境的产物。在黑暗的社会中，人类的力量实在太渺小了。祥子多次想要凭自己来打败命运，可是最后呢，却使身心又一次的伤痕累累。祥子在一次次痛苦中挣扎，越陷越深，他渐渐的被黑暗所扭曲、吞噬。以前有抱负且满是骨气的祥子，现在只有对钱的贪念

而已。在社会的黑暗与金钱的诱惑下，祥子没有了骨气。“钱会把人引进恶劣的社会中去，把高尚的理想撇开，而甘心走入地狱中去。”的确，祥子为了“生命”来争取钱，而“生命”和“理想”中他选择了“生命”，因为只有“生命”才是穷人唯一可以选择的东西。那时穷人的命也许就像是枣核儿两尖头幼小的时候能不饿死，万幸；到老了能不饿死，很难。这时，才真正体会到：人的命运不完全由自己掌控。故事主人公祥子以坚韧的性格和执着的态度与生活展开搏斗，可最终，命运仍不费吹灰之力的摧残了祥子。

黑暗社会中，人性变得扭曲，人与人之间充满着仇恨……

读名著骆驼祥子有感篇二

看过《骆驼祥子》的人都知道，祥子是这本书中的主人公，他虽然平凡、普通，但却有像骆驼一样坚韧不拔的精神。

祥子是一个正直善良的人。他不愿放印子钱害人，也不图刘四那六十辆车，只想靠自己的努力，过上安稳的日子，祥子还具有反抗精神，他不会逆来顺受，面对在杨宅所受的气，祥子愤然辞职，面对车主刘四，他也毫不畏惧，在那样一个混乱的社会中，想他一样能够坚持自我的人屈指可数。

祥子也是一个固执顽强的人。刚来到北平，祥子的梦想就是能拥有一辆属于自己的洋车，所以他每天拼命工作赚钱，好不容易买到了一辆洋车，没过几天，却被乱兵抓走了，夺了他的洋车，这是多么悲惨的遭遇呀，可祥子没有灰心，又拼命的赚钱，梦想的种子早已在他心中生根发芽，无论遇到什么困难他都不会放弃，他坚信一定会拥有一辆属于自己的洋车并成为上等车夫，所以，每一次想到这些，他就干劲十足，无论什么都阻挡不了他前进的步伐、追求目标的决心。

祥子还是一个有责任心的人。当虎妞告诉他，自己已经怀孕，他并没有推卸责任，不管不顾，而是挑起了这个重担子，对

虎妞负责，尽管他并不喜欢她，却还是尽心尽力把虎妞照顾的非常好，没有让她冻饿，而自己也整天在外面拉车，他从来都没有在虎妞面前抱怨过自己非常累，虽然虎妞整天吃香喝辣的，什么事也不做，什么也不管。

一个善良、自信、执的人到最后却被这个万恶的社会摧垮了，使他自甘堕落，可这是他的错吗？有人说这是他的意志力不够强，可我认为，最终的原因还是这个吃人的社会，一个如此进取的青年就这样在这个吃人的社会中怎能不迷失了自己。

《骆驼祥子》这本书的作着老舍刻画了一位命运悲惨的北平车夫祥子，来抨击旧社会的黑暗、冷酷。

主人公是一位农村孩子，他怀期望地来到了这个大城市，并且满脑子都想自己能够用双手、用真实的劳动来来一辆车。那时的他———纯真、热情、有着极为强的毅为和不达目标不罢体的精神，他不和其他车夫一样，有着许许多多的坏习慢、但后来他买车的钱一次次被丢失或被别人抢。他买车的希望也被现实生活中那黑暗的一所粉碎，他的梦想也一次地破灭。最终他那从前乐观向上，坚持不懈的斗精神也都荡然无存。在社会那黑暗面的残忍压迫下，祥子他选择了堕落。他不再奋斗，而别借钱，吃喝嫖赌，最后甚至还闹出了人命，他不再是那紧定纯真的祥子了，而是成为了社会最底层的混混、街头无赖。

虽然祥子的结局十分悲惨，但并不能说祥子是一个没有梦想的青年，而是他的梦想被旧社会的压迫所浇灰。他的命运是悲惨的，也是令人所同情的。

其实细细去品味命运是给样子机会的，原本他可以在别人家里拉车的，但他却放弃了，从此。他不再专心致志的工作了，图为他从心里就不再相信努力会有结果了。

这本书还告诉了我们一个道理：生活在社会最底层的人，只

有理想、奋斗和知识才相融合，才能够在风云变幻的社会所立足，而祥子正是失去了理想。或许。你现在还认为知识并没什么大作用，但随着时间的推移，你就会发现它越来越重要了。祥子之所以这样，不只是社会的原因，更在于他没有坚持不懈、百折不挠的努力。

所以，不管结果如何，你都要意志坚定地走下去。只付出了努力。才不会留有遗憾。

今天我读了《骆驼祥子》这部名著，这本书使我灵魂受到极大震撼。《骆驼祥子》是现代作家老舍的代表作，也是他最喜爱的作品之一。

小说写了祥子到城市谋生，他最初的梦想是买上一辆属于自己的车，他阳光，朴素，充满朝气和力量，坚信自己的努力是有回报的，但现实往往是残酷的。祥子想多挣点钱，冒险去拉车，结果车被官兵没收了，却意外牵回了三匹骆驼，获得“骆驼祥子”的称号。他感到了世界的不公平，但并没有放弃，反而更加拼命地挣钱了。读到这里，我也深深为祥子感到悲哀。

祥子回到人和车厂后，竟中了虎妞的计……他感到羞愧，难过，决定和刘四爷一刀两断。去了曹家拉包月，曹先生是社会主义者，他们待祥子也很好，但祥子时常会想起虎妞的事，很是困苦，染上了烟酒，这标志着他的乡村文化开始崩溃，走向坠落。虎妞找到祥子，骗祥子说自己有了身孕，祥子是一个有责任心的人，虽很讨厌她，但还是答应取了虎妞，（虎妞也因此和她的父亲闹翻了），虎妞帮祥子重新买了一辆车。不久，虎妞难产而去世，祥子只好把车卖了，为她办丧事。

小福子是一个善良，美丽，要强，勤俭持家的人，在生活中，她对祥子一心一意，两人相濡以沫，祥子不想让她吃苦了，想真这等自己有了些成就再来取小福子，不幸的是，小福子因受不了侮辱，而自己结束了生命，祥子最后的一丝希望也

破灭了。

黑暗的社会使得他从一个善良正直，吃苦耐劳的人变得不思进取，自甘堕落，如行尸走肉，也反映了旧社会劳动人民生活的困苦和无奈。

落后就要挨打。和旧社会相比，我们应该感到无比的幸福，而我们的幸福生活都是先辈们用鲜血换回来的，更应该珍惜如今的生活，努力学习。相信——幸福是奋斗出来的。

读名著骆驼祥子有感篇三

中国有这么一个作家，写了这么一本书，书里面有这么一个人。

他出身于旧社会的中国的下层劳动人民家庭，自幼家庭困苦，但是，他勤劳，朴实，忠厚，善良，注重信用和讲义气，虽然他只是京城里的一个普通车夫，却有小生产者所共有的积极进取的求生意志和人生理想。

其实，在他一生之中，最大的理想就是希望能够拥有一辆属于自己的车，可以自食其力。他曾经天真地以为，只要有了自己的资本——一辆车，再通过自己的勤劳和奋斗，就可以在城市中占有一席之地，从而可以自由自在地生存。虽然他曾经3次拥有属于自己的车。可是，上天却总是喜欢和他开玩笑，一次又一次的使他失去属于他自己的车，使他对生活的企望和信心以及要强的性格都在生活中一点点地丧失。他变得懒惰狡猾，极端自私，还要无赖，成了彻头彻尾的“刺儿头”，逐步滑向堕落的深渊。

他就是《骆驼祥子》里面的主人公——祥子！

在创作《骆驼祥子》之前，老舍一直以教书为生，写作为副

业。《骆驼祥子》是他做职业作家后打响的第一炮!所以，《骆驼祥子》这本书是写得非常成功的!特别的是，老舍在这部作品中抛弃了以往那种幽默讽刺，嘻笑怒骂的风格，“抛开幽默正正经经地去写”，并且平易的文字又因从容地运用了北京口语而增加了亲切，新鲜，恰当，活泼的味道。

可是，《骆驼祥子》却是一个彻彻底底的悲剧!

因为，故事的主人公祥子，由原来的一个勤劳，朴实，忠厚，善良的人，变成了一个懒惰狡猾，极端自私的社会败类!但是，这也不能完全的怪祥子，祥子当时所在的社会极其黑暗，当时中国的社会背景是半殖民地半封建的社会性质，“老实成了无用的别名”，注定了像祥子那样社会下层人民的悲苦命运!

阅读名著骆驼祥子读书心得5

读名著骆驼祥子有感篇四

这是一场悲剧，一场让一个奋进的进取的心沦落为社会底层为社会底层。主人公祥子为了实现自己小时候就立下的愿望——拉上一辆新车，便开始一心一意，毫不懈怠地拉扯一点一点地赚钱，勤勤恳恳地工作了一辈子，最终还是堕落为了一个无用、失败而又被遗忘的人。

《骆驼祥子》是老舍的代表著作之一，写的是祥子一生的踏踏实实却一波三折，开始，他来到北平当人力车夫，埋头苦干三年，毫无懈怠之意，一点一滴地凑钱，终于凑足了一百块钱，买了辆新车。正当他兴奋不已的时候，俗话说“塞翁失马，焉知非福”，一次冒险过城墙的时候连人带车被宪兵抓去当壮丁了。理想在他的心中第一次破灭了。他在逃跑的时候顺手带了几头骆驼，买了一笔钱，有拼命拉车，省吃俭用准备攒钱重新买一辆新车。可是，不幸再次降临在了这可

怜的阶级劳动人民身上，在他干包月时，遭到了一次搜捕，祥子辛辛苦苦攒了长时间的钱再一次被抢去，希望在他的心中再一次地破灭。不过，虎妞又以低价给祥子买了邻居二强子的车，祥子再次有了车。最后虎妞死了，祥子记住她对他的恩情，便又卖掉了车。祥子的新车梦就被这样最后一次地破灭了。然而，尽管希望经历了一次次破灭，祥子还是始终不言放弃，为了这个理想，他奋斗了一生，虽然最后结果依然是悲惨的——没有车，但是祥子身上的这一系列的事情难道不能给我们一些启示吗？这一场悲剧归根究底还是由于当时的社会腐败，地主以及贵族对阶级的劳动人民实施了欺压，多少渴望上进的心都被这样摧毁而逝去了，这是一场中华民族的悲剧，发人深省！

《骆驼祥子》这本书中最大的矛盾莫过于失败与成功交替无常，主人公祥子在他的一生中经历了无数的坎坷与沧桑，而每次失败后从来没有言弃，大不了重头再来，向着目标，踏踏实实努力地奋斗了一生。正是因为他的心里有着理想，才能向着心中的理想前进，胜不骄败不馁，脚踏实地地走完人生之路。

《骆驼祥子》揭示了二十年代的旧封建社会的黑暗一面，这是旧社会的代表，主人公骆驼祥子浑身上下从肉体一直到灵魂都被这个灰暗的社会摧毁，最终一无所得，被世人所遗忘。从这一面看来，可以看出作者老舍对旧社会的批判，对那些无所事事的贵族和政府的鄙视，对劳动人民踏踏实实劳动的赞美，对他们老而无获的叹息。骆驼祥子其实就是当时社会的代表人物，虽然祥子是一个虚构的人，但是又有多少的阶级劳动人民同祥子一样，忙忙碌碌勤勤恳恳工作了一生，却成为了浮云，被人们遗忘在社会黑暗的角落里。

文中的祥子善良纯朴，热爱劳动，对生活具有骆驼一般的积极和坚韧的精神，但是由于旧社会的腐败，酿成了一场悲剧，这是可悲的。

正如文章最后一段写的一一体面的，要强的，好梦想的，利己的，个人的，健壮的，伟大的，祥子，不知陪着人家送了多少回殡；不知道何时何地会埋起他自己来，埋起这堕落的，自私的，不幸的，社会病胎里的产儿，个人主义的末路鬼！这是对旧社会的批判，让许许多多无辜的奋进的人，好强的、有梦想的人沦落到社会底层。让我们珍惜现在的美好生活，打造一个和谐美好的社会。

阅读名著骆驼祥子读书心得2

读名著骆驼祥子有感篇五

《骆驼祥子》是老舍的代表作，它讲述了一个有着美好理想的车夫——祥子，是如何被污染，被摧残，直至支离破碎的。

骆驼也许长得并不象祥子，可谁知道呢？能够确定的是，它们的命运实在是太相似了。我这里用“它们”没别的意思，只是祥子在那个旧社会里，在富人们的眼中只能是“它”。祥子，一匹骆驼；骆驼，一个祥子。老舍是这样描写的：“骆驼永远是憨厚的，它们永远是慢慢地扎扎实实地走完它们的一生。”可它们再能负重，再坚强，再顺服，也只是奴仆。老舍写道：“哪怕是黑暗中的一汪儿水，一片儿泥，都能折了它们的腿。”我实在不知道，这是在说骆驼，还是在讲祥子，是老舍弄错了？也许在暗示吧。的确，在那个旧社会，到处都是陷阱，只是祥子，一个单纯的大汉，他看不见。在这浓浓的黑暗中，他只看到自己希望的光明，为此他全身心地投入，可他在那“一汪汪水、一片片泥”的陷阱中摔倒了，他不怕，站起来，这希望却越来越远，直到他的四周只剩黑暗，而他自己，不愿再爬起来，也不想再爬起，因为他也成黑的了。老舍在结尾称祥子为自私的，不幸的，社会病胎里的产儿，个人主义的末路鬼。这个比喻贴切地令人惊讶，为什么呢？大概是因为祥子正是旧社会的影子，他们本是一体，旧社会是

怎样，祥子就是怎样的吧。

读到这儿我庆幸，我高兴，我生活在一个光明的，充满道德的时代，在这个时代没有旧社会铜钱的腐臭，不会处处都有自私自利，充满了无数陷阱，花香与阳光的芬芳充满世界，没有可悲的骆驼了，没有了。我又替祥子惋惜，若他生在这时该多好啊，勤恳，踏实，自信的他定能有一番作为，即使是一个车夫，也是一个快乐的车夫。

我们一定要好好地珍惜眼前美好的春光，美好的每一分，每一秒。