

最新夸奖读后感写的好(模板5篇)

写读后感绝不是对原文的抄录或简单地复述，不能脱离原文任意发挥，应以写“体会”为主。读后感书写有哪些格式要求呢？怎样才能写一篇优秀的读后感呢？下面是我给大家整理的读后感范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

夸奖读后感写的好篇一

生活中，想要表扬一个人，却适得其反，可见送“高帽”，不简单，往深处说，也算是一种高深的“学问”，现在，管建管老师把这门学问发扬广大。

书上说：“表扬，幸福的不只是学生，也幸福我们自己。”这个我是非常赞成的。里面苏轼和佛印和尚的对话中得出的结论是：“看到什么，源于你心里想什么。总看到孩子的缺点，本质上，我们心里装了太多的缺点，太多的不宽容、不欣赏。总看到孩子的优点，错事里也能看出好的一面，本质上，我们心里装满了师者的宽容和欣赏。心里装满正能量的人，看到什么都是正能量；心里装满负能量的人，看到什么都是负能量。每个人都有缺点，让学生改掉缺点的最好办法，不是用火去烧，不是有铲子去铲，而是发扬学生的优点，用优点占领他们的心灵，缺点也就会一点点地消失。我最欣赏书中的”逆袭型表扬“，明明要批评的地方，我偏不，就夸你，夸“死”你。老师的嘴巴有一个重要的功能：激励学生，鼓舞学生，夸学生。宁表扬错了，也不要批评错了。表扬错了，不会出事儿；批评错了，有可能会出大事的。还有里面的提醒短信也是值得我学习的，我以前发的提醒短信太过生硬，所以效果不是很明显，而管老师的提醒短信就软的多，学生和家长就比较能接受，所以他的效果就会好得多。

表扬的效果这么好，回想我的工作中，我也会常常表扬学生，

虽然我的表扬学问没有管老师那样形式多样，但也有成功的例子。比如针对一年级的孩子，我就奖励孩子小红花，不论孩子还是家长，得了小红花滚水泡米花——开心极了！在今后的教育教学中，我会一如既往的运用表扬学。

夸奖读后感写的好篇二

故事发生在俄罗斯的一个小火车哨战，那时正值德国纳粹时期，小小的火车站俨然成了一个军事要地，在这里就职的准尉却意外的迎来一排女兵。在一个静悄悄的黎明，他们在森林中意外看到了德国兵，5个女兵和1个男准尉就这样开始了一段艰辛的战斗旅程。一路的沼泽，敌人，危险，让这些美丽的姑娘们受尽磨难，但她们仍然顽强的端起枪，向敌人挺进……但，他们终因与敌人力量悬殊，倒在了血泊之中。

有很长一段时间，我为这些年轻美貌的姑娘不惜生命，勇敢抗敌的精神感到疑惑，为什么她们舍得那美好的年华就这样结束；为什么愿意抛弃那炙热的爱情；为什么她们狠心丢下自己的亲人，加入这场注定要失败的战争……这些问题始终在我的脑海里萦绕着。直到所问题书写出了两个大大的黑体字：爱国。这使她们有了深深的责任感，为保卫祖国而奋不顾身！

中国在这个急速发展的时代，不正却少这种团结的爱使我们能够更早晋级发展国家吗？当我们的祖国被这种爱所包围时，我们将让世界看到一个更顽强、自信、团结的新中国！

夸奖读后感写的好篇三

读完管建刚老师的《一线表扬学》一书，总的感受可以用他书中的这句话来概括——“时刻想着，怎样去表扬学生，而不是批评学生；期待明天的表扬，而不是呵斥，师生的生活就会开心不少。”

《一线表扬学》一书中列举了十八种表扬类型，每种表扬都有实例，读来相当亲切，仿佛这些就像自己曾经所经历过一样。其实，又何尝不是这样？管老师所带的学生平时所发生的这些事情都是所有小学生所经历过的成长中的共同故事，只是在管老师的处理与引导下事情就变得不一样了。书中管老师每日都想方设法的去表扬学生，挖空心思去发现学生的进步点和闪光点，并且用不同的方法去表扬和激励学生，这让我无法不去佩服他！这本书带给我一种与众不同的教育艺术：赞美我们的孩子，让他们既能发扬自己的优点，又能正视自己的缺点。但如何赞美学生的优点，要有一个尺度。如果老师的赞美太随意，没有原则，就会显得很虚伪，如何使赞美真正夸在点子上，使激励取得理想的效果？读完管老师的书，我从中归纳出如下几点：

一、赞美要因人而异。

切合学生的差异性对后进生多采用直言赞美；比如管健刚老师在班级中大大的表扬了阿涛和阿明在学习当中取的进步，以前这两个同学从来没有取得过优秀，但是这次他们挺了过来，取得了很大的成绩。对优秀的学生多采用含蓄的赞美；对性格多疑的多疑的学生多采用间接的赞美；对有特殊潜质的学生多采用目标赞美，比如管老师多次在书中提到的小仪这个人物，这位学生在管理能力上非常有一手。是老师的语文小助手，经常帮老师查作业。管老师就对她有这种特殊的能力大力表扬。对外向型的学生可多用热情且具有鼓励性的赞美。对内向型的学生，可以投以赞许的目光，或送一个友好的微笑，比如管老师轻轻地靠近内向型的小英身上，对她说：恩，读得不错。正是老师这一种赞美，使小英增强了对语文学习的信心。

二、赞美的方法要多样化，切合学生的个性化。

一个老师总是以你很好，你很棒，等激励语来赞美学生，刚开始，学生可能刚开始觉得美滋滋，可时间长了，如果对每

一个人的评价，都用“你最棒”等老套词语大而化之的肯定，使学生们弄不清自己的真实情况，渐渐在老师的赞美中麻木了。如管老师特意设置了管老师专项奖，对学生的各个学习各个层面进行了评价，比如说对学生的的情感，学习态度和习惯的评价，包括学生与同学的合作能力的赞美。在手记一中管老师想出了一条对付不做作业学生的绝招，把同学们的作业分组，分为a,b,c,三组，进行比赛，看哪一组的学生的作业做的最快，最好，最准时。然后对好的一组进行表扬，发奖。很多差生受不了组员的压力。非常认真的做作业。组员与组员之间起了一个监督的作用。使差生为了得到老师的赞美更加努力。多样化的赞美方式使的教学魅力大大增加。

三、赞美要详细具体，切合学生的实际。

老师的赞美用语越详细具体，说明老师对学生越了解，对她的长处和成绩越看重。比如“某某同学的表现最近很不错”这种缺乏具体内容的赞美，很难有鼓励性和影响力，不妨改成“某某同学在写作方面取得很大进步”这样就会让学生感到老师的真挚，亲切和可信。我们有时会看到，有些老师对学生的回答不做具体分析，动辄就用你很棒之类的表扬。好在什么地方，根本不知道。久而久之，学生会变的麻木，模糊。其他学生根本不知道被表扬的学生哪些值得学习。如管老师班的季力雨的书写有进步，管老师把他的“每日素材”本做成ppt放给学生看，从以前的潦草变成现在的工整，学生看了一目了然，真实可信，这种看得见的进步，学生心悦诚服，受表扬的学生也能感到老师背后细心的关注。

管老师在他的书中介绍了十八种表扬，每一种表扬都具体、细致、落到实处，而且有证有据，不浮夸，不虚设，学生得到的表扬都是发自内心的喜欢与期待。正如书中所说“你经常批评学生，学生得到的影响，就是批评，你经常耐心、包容学生，夸奖学生，这已经是一种优秀的教育了。”为此，我将朝着这种优秀的教育努力前行！

夸奖读后感写的好篇四

最近，我利用空闲时间读完了管建刚老师的《一线表扬学》，这是一本关于一线教师如何表扬学生的书。读这本书的时候，就像和自己的日常工作对话，书中所举的一件件事例都仿佛发生在我们身边。在茅塞顿开中，在心心相通中，在略有所惑中，我收获满满。

书中有这样一个故事：在非洲的巴姆巴族中，至今依然保存着一种古老的生活仪式，当族里某个人行为有失检点而犯了错误的时候，族长便会让犯了错误的人站在村落的中央，公开亮相以示惩戒。每当这时，整个部落的人都会放下手中的工作，将这个犯错误的人团团围住，用赞美“教训”他。围上来的人们，会自动分出长幼，然后从最年长的人开始发言，告诉这个犯错误的人，他今生曾经为这个整个部落做过哪些好事。每个族人必须将犯错误人的优点和善行，用真诚的语言叙述一遍。这个故事对我的启发太大了，我们是不是应该更多的用“赞美”来代替愤怒的“批评”呢？巴姆巴族人非常的有智慧，他们对待犯错人的态度是：尽管你犯了错，有了缺点，我们依然爱护你，接纳你，既然你曾经为整个部落做过那么多的好事、善事，有着那么多的优点。那么，请你认真的反思，然后心悦诚服地改正自己的错误。整个部落的人都坚信：你一定具备改过向善的信心与能力。

读完此书，我最大的收获就是，改变了自己的教育方式。以往，我在管理班级时，总是盯着学生的缺点，进行严厉地批评和斥责，现在我会多关注他们的优点，放大他们的优点，用优点去占领他们的心灵，缺点也就会一点点消失。以往，我习惯于用“吃的”来奖励学生，现在我会奖励给学生“特权”，如做一次“小老师”；奖励学生“用的”，如“免写作业卡”；奖励学生“听的”，如“听老师讲一个故事”。以往我总是以“你真棒，你很好”等激励语来赞美学生，现在我会赞美得更具体更真诚，如“某某同学在书写方面取得很大的进步”。以往我的表扬形式很单一，现在我又学会

了“书面型表扬”“物证型表扬”“批评型表扬”。但同时我也深切的体会到，具有“表扬意识”是很不容易的，有很多次我又变回了过去那个疾言厉色、盯着缺点、批评斥责的自己。

你经常批评学生，学生得到的影响就是“批评”，你经常耐心地包容学生，夸赞学生，其实，这已经是一种最优秀的教育了。愿我们都能对学生的优点保持高度的敏感，常为学生的微小进步而感动、而自豪！

夸奖读后感写的好篇五

期中考试复习课留给大部分学生自己背知识点，在看自习的过程中，无意看到学生带的《读者》杂志。就随手翻看了一下，突然一篇文章的题目落入了眼帘。《表扬也需要静悄悄》。看后，我不禁倒吸一口凉气。原来表扬也要注意技巧和艺术。

以前看到被表扬的同事，都是心生羡慕，但是内心也总有点不是滋味的滋味。总以为受表扬是一件很光荣的事。可是文中说，研究证明，表扬也会出现负效果，如果不得当，那么就会给受表扬者造成压力，甚至受到其他同学的孤立与报复。心中顿时一股冷汗出来了。唉，还会出现这种情况。如何让表扬发挥出正能量。文章说，表扬会出现一种效应，特别是当众表扬时，会让受表扬的'人顿时高大起来，其他的人低矮，于是被表扬的人就会被嫉妒，甚至受到攻击。

因此表扬是一件危险的事情。这让我一下子反应不过来。我们受到的传统教育是表扬有利于激发孩子的积极性，因此，我们作为老师，可能会在教室里当众表扬这个同学，那个同学，来激发其他同学的积极性。可是文中引用实验研究证明，这样做，简直是在挑拨离间，制造不满，招致怨恨。

“荷兰心理学家尼尔斯·范德温认为，嫉妒有两种：良性嫉

妒，它激励你努力超过你嫉妒的人；恶性嫉妒，它让你想要排挤你嫉妒的人，并偷偷给他们下绊子。”

读到这段话的时候，我在想，如何才能让表扬产生良性的嫉妒。形成一种比赶帮超的局面。我经常在一个班表扬另外一个班的学生，让他们认识到别的班同学的优秀，以至于努力去追赶，我还经常在一个同学面前表扬另外一个同学，当然这个同学是他最佩服的同学，这样才会让表扬者更有压力感。

“在埃莱娜·尚和贾伊迪普·森古普塔的研究中，当学生们认为恭维是发自内心时，他们就会产生良性嫉妒”

“公开表扬引发的嫉妒大多是恶性的。即使某人确实值得表扬，这种表扬也只有在得到其他同事认同的情况下才能产生良性效果。但通常情况下，对一名员工的表扬不会得到其他同事的认同，这就是人性。”看来表扬需要私下里偷偷的举行，这样才能激发出学生的学习动力。

我也要静悄悄的开始我的表扬之旅了。我决定，先找班里的前15名同学谈话，分析这次考试失误的原因，其次再找中等学生，再次找后进生，给予他们肯定和表扬，重新树立他们学习的信心这样也许就能够让孩子们激发更好的内在动力。