

# 2023年格列佛游记十二章概括 格列佛游记的读后感(优秀7篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 格列佛游记十二章概括篇一

读了《格列佛游记》，我受益匪浅。这本书是美国著名作家斯威夫特以自己的名义写的，书中的主人公格列佛游历了许多地方，好多地方是人们不曾到达的，他也以自己的真诚善良赢得了当地许多人的爱戴和拥护。

这本书讽刺地道出了当时英国的特点：贪婪、党争、伪善、无信、残暴、愤怒、疯狂、怨恨、嫉妒、阴险和野心。他挖苦地描述了人兽颠倒的怪诞现象：马成了理性的载体，而人则化作脏臭、屎尿横飞、贪婪刁难的下等动物野胡。他大谈人的天性，就是心甘情愿被金钱所奴役，不是奢侈浪费就是贪得无厌。作者不仅讽刺了当时英国社会的种种，我认为更重要的是否定了整个人类社会。野胡代表人类，而主人公却是如此厌恶野胡。书中的字里行间都透露出作者对社会的不满。

看完《格列佛游记》之后，我们不能不审视自己，我们身上有没有这些顽疾劣根的影子。

但最值得关注的还是此书的现实意义。斯威夫特的幻想世界是以现实为基础的，而现实的矛盾在幻想世界中则表现得更为集中突出。比如一六八八年政变后，托利党和辉格党争权夺利，互相攻计，而实际上他们都代表贵族和资产阶级的利益。斯威夫特抓住了议会党派斗争的本质特点，创造了小人

国的高跟党 and 低跟党。这些虚构的情节就把现实表现得更为强烈、更为集中、更为典型，而且更带普遍性。十八世纪初年的英国虽然距今有二百多年，可是我们今天读了《格列佛游记》，还深深地感到它的许多情节仍有现实意义。现在资本主义国家也有形形色色的. 资产阶级政党争权夺利，揭开它们的外衣来看，还不都是代表着反人民的统治阶级。

我也盼望着有一天孩子们的眼中不再有疑虑，教育与现实是统一的。我愿为此努力，也希望大家一起，从我做起，从身边做起，让这个社会多一点真诚，少一点虚伪。

## 格列佛游记十二章概括篇二

莎士比亚曾经说过：“生活里没有书籍，就好像没有阳光；智慧里没有书籍，就好像鸟儿没有翅膀。”而文学著作里蕴含这的伟大人物的光芒与智慧和先哲的人生经验往往给后人带来丰富的遐想。而对于它跨时代的思想性给后人带来的是心意与个性。一代人甚至是几代人都不断的从中吸取着心灵的养料。

《格列佛游记》正是这样的一部名著

有人说它是世界讽刺学上的一部著作，有人说它是最有影响力的书之一，也有人说它是就算所有的书都被毁灭也要保留的六本书之一。它成就了十八，十九世纪新一代的文学狂潮。

今天，我有幸看到了这部名著。

《格列佛游记》中最富有讽刺意味的章节是“慧驹国游记”。

格列佛出外航海，当了船长。而他的部下共谋不轨，把他长期禁忌再舱里，后来又把他抛弃在不知名的陆地上，正是在这片陆地上他遇到了神奇的一种生物“慧驹”

“友谊与仁慈是”慧驹“的两种主要美德；这两种美德并不限于个别”慧驹“类，而是遍及全”慧驹“类。从遥远的地方来的客人和最亲近的邻人一样都会受到款待，不管它到哪儿都想到了家里一样。它们非常有礼貌，但是一点也不拘泥形式。它们绝不溺爱小马，但是他们对子女的教育却完全以理性为绳准。我看见我的主人爱抚邻人的儿女像爱抚自己的儿女一样，它们遵从大自然的教育热爱自己的同类。只有理性才可以把人分为几等，因为有的人德行较为优越。”

当然，慧驹国也有另一种生物“耶胡”

“我的主人告诉过我，”耶胡“还有几种很突出的特性，它却没有听见我说起过（就是说过也说的很少）人类是否也有这几种特性。它说这种牲畜跟别的牲畜一样有公的，有母的，但是和别的动物有一点不同，母”耶胡“就是怀了孕也还会个别公”耶胡“交接。同时公”耶胡“和母”耶胡“也像两头公”耶胡“一样拼命地争吵，打架。这两件事都达到了参保无耻的地步，这是在是任何其他有感情的动物都做不出来的。”

《格列佛游记》这部著作倾其作者一生的心血，生命超越了时代和地域，成为世界文学辉煌的瑰宝。这本书的构思源与朋友的一次聚会，斯威夫特谈到当时政界种种贪婪无耻的行径万分激动，信笔开始了《格列佛游记》第一卷的创作。200多年来，它被译成几十种文字，在世界各地广为流传。

作者斯威夫特年轻时患有脑病，几年后日益加剧，时常昏迷不醒。1754年10月19日，斯威夫特在黑暗与孤寂中告别人世，享年78岁。墓碑自撰的铭文表现了他一生的矛盾：“他去了，狂野的怒火再也不会烧伤他的心。”同事不忘激励世人：“前进，过路人，如果可能你就学着做一个光荣的自友事业的热情保卫着吧！”

斯威夫特，不朽的传奇；斯威夫特，不灭的神话！

## 格列佛游记十二章概括篇三

西汉文学家刘向说：“书犹药也，善读之可以医愚。”可见，读书是使人聪明的好方法。

假期里，我读了英国作家乔纳森·斯威夫特写的《格列佛游记》。这部小说通过格列佛到小人国、大人国、飞岛国、慧马国等国度的离奇旅行和种种遭遇，集中反映了18世纪前半期英国社会的各种矛盾，辛辣地讽刺了英国当时的社会状况。

其中，我对《大人国游记》一部分最感兴趣。格列佛来到大人国，发现大人国的人吃一口肉，就可以顶12个人一餐的饭量！大人国的狗，相当于四头大象那么大！更奇怪的是：大人国语文拼音只有22个！因为国法的字数必须比拼音的字数多！所以，格列佛不能听懂它们说的话。

有一次格列佛帮助了大人国的矮子，格列佛到花园去看花，突然，一大群蜜蜂向正在看花的矮子飞了过去。格列佛看见了，拔起长刀，向蜜蜂劈了过去，格列佛打死了四只蜜蜂，身上被蜜蜂刺满长刺，但他一点也不在乎，格列佛这种舍己为人的精神值的我们学习！

而我呢就缺乏这种舍己为人的精神。我的同桌朱铭豪学习不好。所以老师把我调到朱铭豪的座位旁边，让我监督帮助他学习。可是，我只顾自己学习、玩，从不去管他。所以朱铭豪的学习一天一天的退步了。有一次，我看到朱铭豪的桌子上有一张考的非常差的卷子。我想：“为什么朱铭豪考的这么差啊？”我觉得是我没有好好教他。如果我认真帮助他，他不会考的这么差。我感到很惭愧！

通过读《格列佛游记》这本书，我决心学习格列佛舍己为人的精神，帮助同位把学习搞好。

## 格列佛游记十二章概括篇四

英国作家乔纳森·斯威夫特的《格列佛游记》以酷爱冒险的格列佛的经历为主。

游记中的慧因国给我留下了深刻的印象，格列夫应结识了具有仁慈、诚实和友谊美德的慧因。知道了慧因国的语言中没有“撒谎”和“欺骗”这样的字眼，慧因国的人更不理解它的含义。他们不懂什么叫“猜疑”、什么是“不信任”，因为在他们的国度里一切都是真实的、透明的。

格列佛因为在慧因国里的生活，他不愿意回的人类的社会生活中去。因为人类社会的复杂交往与慧因国的单纯交往形成了强烈的对比。因此，他对人类产生了极度了极度的. 厌恶。

可以说“慧因国”是大部分人的理想国家，当然我也不例外。因为在哪儿没有贪婪和嫉妒的丑陋，我们也不需要顾虑别人说话的真假，因为在哪儿一切都是直白的。

有一句话，我认为评论得很经典：以夸张渲染时代的生气，藉荒唐痛斥时代的弊端；在厌恨和悲观背后，应是一种苦涩的忧世情怀。

没有想到在那些朴实得如同流水账的大白话游记中竟蕴含着这么深邃的内涵。

我期盼着有一天我们的社会也像慧因国，孩子们的眼中不再有疑虑，教育与现实是统一的。我愿为此付出努力，也希望大家与我一道，从自己做起，从现在开始做起，让这个社会多一点真诚、少一点虚伪。

## 格列佛游记十二章概括篇五

假期里我看了一本书，名叫《格列佛游记》。

《格列佛游记》是英国一位叫斯威夫特写的一个作品。

书中叙述了格列佛漂泊在海的经历和遭遇。他去过小人国、巨人国和马国……我最喜欢是他去小人国和大人国。

格列佛从小喜欢航海，一天船长亚伯拉罕·派纳尔请他去船上旅行，第二天迎来了大风浪，船裂了船上无一人幸存，而格列佛却扶着一块木板漂流到一个岛上，起来后全身被绑住了。旁边几百个要用放大镜才能看见的小人，在用武器刺他。他一动几十个小人被他压死，国王认定是天神来了，赶紧叫小兵松绑，拿最上好的食物给格列佛。它们每个人各拿一个小桶，可是格列佛太大了，几个食物都不够塞格列佛的牙缝。国王马上向全国征粮，给格列佛吃，每天如此。后来有一天一艘船遇难，漂流到岛上，格列佛就和幸存的船员修好了船，离开了小人国。

格列佛还是改不了他喜欢航海的志向，一次偶然的机他乘坐几个商人的船去买卖，中途又遇到自然灾害的袭击，漂流到巨人国。这次一个农民在稻谷地里发现了。农民把他带到了家里，这里一切都比英国的大。格列佛第一次感觉自己是多么的弱小。农民的女儿帮他做了一个房子，一天他们乘马车去海边玩，箱子被突如其来的老鹰啄进了海，一艘船发现了这个巨大的盒子，把它捞起来，打开居然惊奇的发现里面是一个人。格列佛讲明了自己的处境，船长同意把格列佛带回英国。回到英国，格列佛又把房子送给船长作纪念。

《格列佛游记》这本书书中那些优美的词语和语句让我感觉自己身临其境。小人国的稻穗比人的指甲还要小，而巨人国的稻穗和城市里30楼的高楼不相上下。格列佛游记让我学到在困难中也要自信，坚强。

## 格列佛游记十二章概括篇六

这是一本长篇讽刺小说，作者乔纳森斯列夫特讽刺了英国社

会的悲观见解，但是在尖刻和悲观的态度背后，却藏着一种苦涩而热切无比的忧世情怀。

小说分别讽刺了五种性格的人，也描绘了四座大国：小人国、大人国、飞岛国以及慧骃国。

作者写小人国利里浦特的党派之争，以鞋跟的高和低来划分阵营。“高跟党”和“低跟党”，他们尔虞我诈，争权夺利，生怕败给敌方的党派。实际上是在讽刺反映英国两个战斗不休的政党和影射英法之间的连年征战。

作者写大人国格列佛向大人国的皇帝介绍英国的历史制度、现状，希望可以得到应用，可是迎来的却是满堂大臣的质问与不信任，于是他只好无奈地去了飞岛国……

我读了这本书后，我体会到了许多人生的道理：不要去过分争夺金钱和权力，否则会成为它们的奴隶，做好自己是最好的。要多多向别人学习，不要像大人国的国民那样闭关自守，取长补短才可以更加进步，要敢于去创新，敢于发现问题，敢于提问题，像格列佛一样，勇敢地去面对挫败和困难，无畏讽刺，远离悲观。

我沉浸在书中久久无法自拔，因为它告诉了我许多道理和人生的启示。（张鸿博）

## 格列佛游记十二章概括篇七

当我第一次打开这本书的时候，我就被目录给吸引住了。因为有小人国、大人国、飞岛国等等……这些没听说过的地方。

这本书的主要内容是说，格列佛接受船长的邀请到船上当外科医生，结果遇到暴风雨和暗礁船身碎裂，沉船了。他漂到岸上后去了各个国家冒险的游记。

读了这本书，我的感想是：我也要学格列佛那聪明机智和勇敢的精神。否则的话，我如果碰到这种事，没有坚定不移的意志和勇敢的精神就什么事都做不到。