

2023年炼狱中的感悟(通用10篇)

体会是指将学习的东西运用到实践中去，通过实践反思学习内容并记录下来的文字，近似于经验总结。我们想要好好写一篇心得感悟，可是却无从下手吗？下面是小编帮大家整理的优秀心得感悟范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

炼狱中的感悟篇一

大家好！

今天我们在这里隆重聚会，奋战百日，誓言高考，这意味着我们的复习备考已经到了冲刺关头。同学们，你们是否准备好迎接最后的挑战，是否有足够的信心面对6月7日的考场？我相信这个问题现在不能回答，因为我们不敢在胜利之前停止奋斗；在结束之前，你能满足吗？百日誓师是顽强勇敢者的破釜沉舟；百日誓师是无畏斗士的中流；百日誓师是坚强者的卧薪尝胆；百日誓师是高三学生的准备！

学生们，无论何时何地，学习或工作，冷静的心态，务实的风格，实际的行动，科学的方法，严谨的态度，坚定的意志，加上明确的目标，最终将能够获得令人眼花缭乱的荣耀。行百里半于九十，这言末路难也。事实上，我们100天的冲刺是90年代的一半。我们不能忍受失败痛苦，更不用说接受失败的遗憾了。那么我们留下的只有奋斗和奋斗。学生应该比以往更加努力，更有信心，更有士气面对这百天的起起落落，沟沟，为他们最初的梦想，为家庭的热切期望，为社会的广泛关注，努力工作，完成华丽的转变，实现美好的生活！

老师们，在你们每个学生的成长和进步之前，付出了自己的努力和汗水，所有的老师和学生都了眼睛，记住了心。但对每个人来说，一百天不是一个放松的时刻，一百天应该是一

个新的开始。你和你的同学将不再仅仅是师生之间的简单关系，更是同舟共济的'伙伴，荣辱与共的战友。在大家身上，承载着全县人民和家长的重托，承载着全校的希望和期待。在过去的100天里，你会更加努力。希望大家再接再厉，团结合作，实现20__新的高考突破，为实现县高新技术的崛起做出你的努力和贡献！

开弓没有回头之箭，出海返航的船在哪里？高考冲刺的战鼓已经响起，高考冲锋的号角已经响起。高三学生，未来100天，家长将是你的后勤兵，老师将是你的导航员，学校将是你的坚实后盾。全校师生都在为你欢呼。我希望你能带头父母的殷切希望，老师的真诚祝福，弟弟妹妹的欢呼和鼓励，破釜沉舟的英雄，卧薪尝胆的坚韧，冷静与激情并举。奋进与斗志同行，厚积薄发，迎难而上，折蟾宫之桂，成龙门之鲤！

同学们，加油！

炼狱中的感悟篇二

大家好！首先感谢支行领导给我这次展示自我的机会。希望我站在这里没有让大家感到意外，这次竞聘对我来说可谓一个崭新的开始，从今天开始，从现在开始，大家看到的将不再是那人不求上进，安于现状的了，今天，展现在大家面前的将是一个积极上进，充满自信的。

我，今年岁，大专在读。年入行以来，我先后作过行政、储蓄，经警等工作，工作中，我勤奋好学，熟练地掌握了各种业务知识和操作技能，在工作中表现了良好的业务素质和业务能力，多次参加市行的业务技术比赛，连续三年被评为业务标兵，并被评为年度先进个人。我自认有能力有条件竞聘支行副行长一职。

一、参加本次竞聘的原因

首先，源于自己价值的实现。不想当将军的士兵不是好士兵，我从事储蓄工作已有年了，我自认在现有的工作岗位上游刃有余，渴望能在一个新的岗位上锻炼一下自己，二级支行副行长这一职务既能锻炼一个人的沟通协调能力，又能锻炼一个人的组织管理能力，所以，我希望给自己一个提高工作能力、实现自我价值的机会，而且我自信有能力适应这个岗位的工作。

其次，源于这个工作带来的挑战。由于诸多原因的存在，支行储蓄存款呈自然负增长，这与存款指标的逐年增长显然不对称，这就加大了工作的难度，我很愿意去迎接这份挑战，用自己的努力开创出一条的工作思路，为领导分忧，解决问题。

再次，源于一份情节。支行工作的难度大家有目共睹，但我在千山路支行工作已近年，可以说是与同兴衰，共荣辱，所以，我对支行有一种责任感，希望能通过我的努力让他不断发展，做出成绩。

二、参加本次竞聘所具备的优势

首先，我在支行具有良好的客户基础。我在支行从事储蓄工作，至今已有年了，我通过在储蓄窗口为客户提供优质的服务，与支行较为稳定的储蓄客户都建立了较好的合作关系；由于支行绝大部分对公客户在我行都有储蓄业务，所以，在工作中与对公客户也有业务合作，也建立了与对公客户的良好合作关系；通过上门服务，对、等大客户的情况都比较了解。良好的客户基础将会帮助我尽快适应新的工作岗位，更好地开展工作。

其次，我在支行具有良好的群众基础。我在日常工作中，能做到任劳任怨，对同事工作中遇到的问题能够热心帮助其解决；始终坚持上门服务，另外，我还不断加强业务学习，提高自身的业务能力，适应新业务的要求。我用自己的行动得到

了大家的认可，连续三年被评为业务标兵，年被评为先进个人。这些荣誉是大家给我的，它反应了大家对我的信任，相信这份信任将会成为我顺利开展工作的有力保障。

三、对今后工作的设想

如果我竞聘成功了，我今后的工作任务就是如何作好支行长的助手，协助他把支行的各项工作做得更好。

(一)发挥自身优势，提高储蓄工作质量。

储蓄客户不同于对公客户，他与银行之间不存在其他关系，就是单纯的债权债务关系，那么如何让客户在林林总总的银行中选择我们就是我们应考虑的问题。我们不排除其他因素的存在，但服务质量的好坏绝对是老百姓最先考虑的因素。所以，提高储蓄存款的最有效途径就是为客户提供满意的服务，是能够针对不同的客户提供个性化的服务。

以前我们帮助老人写凭条，不厌其烦地与聋哑人进行手势交流就是最为简单的个性化服务，都收到了很好的效果。当然，我们现在没有条件提供更进一步的个性化服务，但至少，我们应该为客户提供周到、温馨的服务，真正作到将心比心，用真心的服务换取客户的忠诚。为此，我将协助支行长，一方面加强储蓄人员的思想工作，树立端正的服务态度；另一方面，加强业务学习和交流，提高业务能力，为客户提供准确、快捷的服务。总之，我们将尽力保持储蓄存款的稳定。

(二)协助支行长作好吸存工作

今年，支行的存款任务是亿元，对于我们来说，这是一个新的挑战。近年来，支行存款的增长完全是职工吸存工作的成果，若完全依赖以往的吸存思路恐怕很难保证存款任务的顺利完成。只有广开思路，真正能走出亲戚朋友的圈子，走出银行柜台，才能使存款额有质的飞跃。

所以，在今后的工作中，我将协助支行长一方面作好现有大客户跟踪走访工作，达到稳定现有客户，保证现有对公存款的相对稳定；另一方面，调动全体员工的积极性，通过各种渠道收集存款信息，不断发掘市场潜力，开发优质客户，把吸存工作真正做大。

另外，我将会加强业务学习，特别是会计业务知识，使自己能够成为一个业务全面，能力强的领导的好帮手。

再一次感谢大家给我的这个机会。如果我这次能够竞聘成功，我将为支行的发展不遗余力；如果我未能竞聘成功，我将继续立足岗位，培养和锻炼自己，保证下一次展现在大家面前的是一个更加出色的。谢谢。

炼狱中的感悟篇三

大家好！

每个人心中都有自己五彩缤纷的梦，都有自己的梦想。梦想好比是一盏指路的明灯，它会指引你到达成功的彼岸。假如我是科学家，我要设计一枝万能笔，这枝万能笔和一般的笔一样大小。万能笔不仅可以写铅笔字，还可以写钢笔字、彩色的字等等，只要按下相应的按钮即可。有了这样的万能笔，我们在画画的时候就不用经常换不同颜色的笔了。万能笔还可以在太空中使用，因为宇航员在太空失重的环境中不能像在地球上一样书写流畅，而这万能笔不怕，只要你按一下标有“太空适用”的按钮就可以像在地球上一样书写流畅了。

假如我是科学家，我要研究一种可以调节大小的衣服。处于生长期的小朋友可能遇到过这种事：去年妈妈给你买了件新衣服，可是今年你却穿不进去了，好好的衣服就这样被丢掉了……这样多浪费啊！不过，如果你穿了这种可以调节大小的衣服，就不用担心衣服会变小了。这可以调节大小的衣服，衣领处有两个纽扣，你可不要小看它们，它们可是调节衣服

大小的纽扣呢！只要你根据自己的身型进行调节，就可以穿上合适的衣服了。

我真想快点长大，让我插上理想的翅膀遨游在梦想的天堂，好把这些梦想全都实现！

谢谢。

炼狱中的感悟篇四

- 1、内容上的现实性 演讲稿是为了说明一定的观点和态度的。
- 2、情感上的说服力 演讲的目的和作用就在于打动听众，使听者对讲话者的观点或态度产生认可或同情。
- 3、特定情景性 演讲稿是为演讲服务的，不同的演讲有不同的目的、情绪，有不同的场合和不同的听众，这些构成演讲的情景，演讲稿的写作要与这些特定情景相适应。
- 4、语言、结构 演讲稿还要在情绪上具有较强的感染力，语言上做到生动感人。 演讲稿的结构。演讲稿的结构通常包括开场白、正文、结尾三部分。 开场白是演讲稿中很重要的部分。好的开场白能够紧紧地抓住听众的注意力，为整场演讲的成功打下基础。常用的开场白有点明主题、交代背景、提出问题等。不论哪种开场白，目的都是使听众立即了解演讲主题、引入正文、引起思考等。 演讲稿的正文也是整篇演讲的主体。主体必须有重点、有层次、有中心语句。由于演讲材料是通过口头表达的，为了便于听众理解，各段落应上下连贯，段与段之间有适当的过渡和照应。 结尾是演讲内容的收束。它起着深化主题的作用。结尾的方法有归纳法、引文法、反问法等。归纳法是概括一篇演讲的中心思想，总结强调主要观点；引文法则是引用名言警句，升华主题、留下思考；反问法是以问句引发听众思考和对演讲者观点的认同。 演讲稿的结尾也可以用感谢、展望、鼓舞等语句作结，使演

讲能自然收束，给人留下深刻印象。

同学们：著名的数学家华罗庚爷爷曾经说过一句很富有哲理的话：“勤能补拙是良训，一分辛劳一分才。”这句话给我们以很好的启示：聪明的人不一定都成才，笨的人不一定不能成才，成才的关键是勤奋。当然，人与人之间，智力是有差别的，有的人敏锐，有的人迟钝。敏锐的人，如果不学习，也会变得迟钝的。迟钝的人，如果勤学苦思，也会变得敏锐起来。试看古今中外成名成家的人，哪一位不是勤学苦练才有成就的呢？在他们走过的道路上闪烁着勤奋的光芒。伟大的发明家爱迪生，上小学时，老师说他脑子笨，难有成就。可是爱迪生毫不气馁，刻苦钻研，勤奋求学，经过不懈的努力，终于成为一个伟大的发明家。成名以后，有人认为他是一个天才，可是他却笑着说：“天才等于九十九分血汗加一分灵感。”从这句话里我们看出：勤奋，刻苦才是成功的要素。

炼狱中的感悟篇五

没有历史史诗的撼人心魄，没有风卷大海的惊波逆转，母爱就象一场春雨，一首清歌，润物无声，绵长悠远。

当代散文家余秋雨在一篇文章中写道：“一切远行者的出发点总是与妈妈告别……而他们的终点则是衰老……暮年的老者呼喊妈妈是不能不让人动容的，一声呼喊道尽了回归也道尽了漂泊”。

母爱是天涯游子的最终归宿，是润泽儿女心灵的一眼清泉，它伴随儿女的一饮一啜，丝丝缕缕，绵绵不绝，于是，在儿女的笑声泪影中便融入了母爱的缠绵。

母爱就象一首田园诗，幽远纯净，和雅清淡；

母爱就是一幅山水画，洗去铅华雕饰，留下清新自然；

母爱就象一首深情的歌，婉转悠扬，轻吟浅唱；

母爱就是一阵和煦的风，吹去朔雪纷飞，带来春光无限。

母爱就是一生相伴的盈盈笑语，母爱就是漂泊天涯的缕缕思念，母爱就是儿女病榻前的关切焦灼，母爱就是儿女成长的殷殷期盼。

想起了母亲，志向消沉就会化为意气风发；想起了母亲，虚度年华就会化为豪情万丈；想起了母亲，羁旅漂泊的游子就会萌发起回家的心愿；想起了母亲，彷徨无依的心灵就找到了栖息的家园。

时光如水，年逝，似水流年淡去我们多少回忆，却始终不改我们对母亲的绵绵思念。莺归燕去，春去秋来，容颜渐老，白发似雪。儿女在一天天长大，母亲却在一天天衰老。当儿女望见高堂之上的白发亲娘，他们都会投入母亲怀抱，热泪涟涟！

母爱也是文学和音乐的永恒主题。文人以母爱为题，写出的文章便滋润蕴籍；乐师以母爱为题，弹奏的曲调便清柔幽美，余韵绵绵。

“慈母手中线，游子身上衣。临行密密缝，意恐迟迟归。谁言寸草心，报得三春晖”。唐代诗人孟郊，历经坎坷，穷困愁苦，而母亲的微笑却时刻令他梦萦魂牵。在他得知母亲将来的时候，掩不住脸上的笑容，按不住心中的喜悦，抖落衣冠上层累的风霜，拂去心头积淀的风尘，携妻将雏，到溧阳城外迎接母亲。芳草萋萋，花香阵阵，白云舒卷，碧野晴川，处处洋溢着儿子不尽的思念。母子相依，热泪盈眶，握着妈妈温暖的双手，望着母亲苍老的容颜，不禁怆然饮泣，感慨万千，提笔赋诗，情思涌动，在孟郊笔下，就熔铸了这首饱含母爱的《游子吟》，诚挚深切，传诵千年。

唐代诗人杜甫，一生颠沛流离，栖止不定。他在安史之乱后回到家乡时，已田园寥落，物是人非。凄苦忧愁，睹物伤怀，他将忧国忧民之心与思母之情相融合，互相生发，写成感人肺腑的《无家别》。“永痛长病母，五年委沟溪。生我不得力，终身两酸嘶。人生无家别，何以为蒸黎！”言词悲切，凄苦哀绝，足以令人慷慨动容，下千秋之泪。

东汉末年，蔡文姬被乱兵掳至匈奴，作别家国，万里投荒。在被汉使赎回时，母子诀别，含悲引泪，亲朋相送，凄凉感伤。她在所作《悲愤诗》中写道：“已得自解免，当复弃儿子。天属缀人心，念别无会期……号泣手抚摩，当发复回疑”。凄怨哀伤，声节悲凉，读之使人落泪。唐人曾以此为题，作胡笳之曲，如泣如诉，欲歌欲哭，一种醇烈的母子之情充溢于曲调之间。

母爱是伟大的，也是无私的，它沉浸于万物之中，充盈于天地之间。

有了母爱，人类才从洪荒苍凉走向文明繁盛；有了母爱，社会才从冷漠严峻走向祥和安康；有了母爱，我们才从愁绪走向高歌，从顽愚走向睿智；有了母爱，也才有了生命的肇始，历史的延续，理性的萌动，人性的回归。

如今，我们赋予母亲更多的内涵。

我们把祖国比作母亲，她养育了亿万中华儿女。我们对她情真意切，生死相依。千百年来，为了苦难深重的祖国，万千儿女曾奔走呼号，慷慨赴死，他们将一腔热血洒向大地，在祖国母亲的青山绿水中，依偎着她万千儿女的英魂！

我们将地球比作母亲，她哺育了世界的芸芸众生。当我们从太空遥望这颗美丽的星球，就会想到，她以深沉的母爱抚育天地万物，也使人类在浩瀚无际的太空中不再感到寂寞孤单。

让我们展开岁月的长卷，拂去历史的烟尘，去感触这人间的真情，去解读母爱的缠绵。高台亭榭间的清歌曼舞已渐渐消逝，昔日的繁华风流已湮灭无闻，只有绵绵慈母爱，穿越时空，流注千年！

是历史，赋予母爱亘古的深沉，是真情，赋予儿女对母亲深深的依恋。

让我们给予母亲更多的关怀，让我们对天下母亲深情地道一声“一生平安”！

炼狱中的感悟篇六

我有一个好妈妈，一个和蔼可亲的好妈妈！妈妈有一双劳动过度，而长满老茧的双手，看起来显得又苍老又辛苦，但是，我却把那一双手看做是宝贝，因为它给我无限的力量。

在一个寒冷的夜晚，妈妈用双手拿来被子，轻轻地盖在我身上，使我觉得全身上下一阵温暖，因为妈妈的双手替我赶走了寒冷，给我带来了一股巨大的热量。在这个时候，妈妈的手是温暖的！在一个阴森森的地方，我吓得毛骨悚然的时候，妈妈用双手拍起了小调，哼起了歌曲，使周围一阵轻松，而妈妈的手拍得通红通红的，可妈妈还是忍着强烈的巨痛，装出一副轻松的样子，这时，妈妈的手是无私的。！在我学习上遇到难题，冥思苦想也想不出来，感到无助时，妈妈伸出双手，在草稿纸上演算了一遍又一遍，手酸了也不说一声、停一下，直到演算成功，并且讲解到我明白时，她的双手才“依依不舍”地停止工作。这时，妈妈的手是神奇的！

在我们家地板上铺上了一层“垃圾地毯”时，妈妈用双手拿着拖把，扫把、水桶……一丝不苟地干起来，直到地板上一尘不染、干干净净时，妈妈的双手才肯歇息。这时，妈妈的手是勤劳的！在我裤子裂开时，妈妈又毫不犹豫地伸出双手，替我修补裤子，手像梭子一样穿来穿去，一会工夫就补

好了。这时，妈妈的手又是灵巧的！

在我的印象中，妈妈的手会七十二变，会变出我需要的东西。虽然，妈妈的手长满了老茧，变得苍老不堪，可在我的目光中妈妈的手永远是年轻的！

炼狱中的感悟篇七

虎啸群山辞旧岁；兔奔匝地庆新春。在这辞旧迎新之际，首先请允许我代表公司设计部的同事，向在座的各位领导及同仁们致以新春的祝福，祝愿大家在新的一年里心顺气顺事顺户户一帆风顺；乐意快意满意家家万事如意。

不知不觉旧的一年即将过去，回顾这短暂而又充实的一年，作为潍坊中建地产的一名员工，我深深地被身边的变化感动着。在过去的一年里，我们从一个不足30人、工程量不足5000平米、场地平整度不足10%的项目，一跃成为专业员工团队近80人、开工建筑面积近12万平米、销售收入近2亿的知名房地产公司。一串串数字都体现着项目的壮大，每一名员工都表达着对公司的自豪，每一个成绩都充斥着企业的朝气。

过去的一年，在公司各位同仁的共同努力和拼搏下，公司刷新了潍坊房地产市场的一个又一个纪录，创造了一个又一个奇迹。回想一年前的今天，我们在进行对外宣传时，在做业务交流时，都要先提及潍坊市文化艺术中心，提及我们项目与文化艺术中心的关系，有时还要提及中国建筑、中建三局等等，那时的潍坊中建地产知名度甚至不及茂华紫苑公馆、凤凰太阳城等项目。

而经过我们一年多的共同努力，中建大观天下已成为潍坊妇孺皆知、街听巷闻的知名品牌。在很多商场及酒店我们都能欣赏到中建大观天下的宣传片，在很多报刊及杂志上都能看到中建大观天下的广告，在很多场合都能听到普通市民对中

建大观天下的热议。每位与我们交流的业主，都会表达对大观天下项目的肯定，对成为大观天下业主的自豪。

过去，我们想要打车到项目地块附近时，都要提前想好怎样和出租车司机说明项目的位置，怎样才能让司机师傅最方便地停靠在项目附近。而今天，只要说中建大观天下售楼处，司机师傅总能舒舒服服地将您送到售楼处前，并且时常会津津乐道地谈起对大观天下的认识。尤其是10月17日和11月21日两次开盘时那万人空巷的盛况，1.5亿元的销售额，去化率80%的销售业绩，更是让他们钦佩不已。

有时，市民们会抱怨我们项目太贵，把整个潍坊房地产市场的价格都抬高了，但他们也毫不吝惜地表达出对大观天下项目的认可，和对成为大观天下业主的向往。

这些生活中的细节和变化，都体现出了中建大观天下项目在潍坊的影响力和号召力，体现了中建大观天下项目在潍坊房地产市场中的领导地位。

公司在过去一年的成功，不仅影响了潍坊人民的生活，更影响了中国房地产企业对潍坊房地产市场的认识，很多国内知名房地产企业，如恒大、保利、阳光100等，也纷纷踏着潍坊中建地产的业绩进入和准备进入潍坊市场。而这种现场的出现才真正说明潍坊中建地产和中建大观天下项目的影响力已不仅仅局限于潍坊，而是更广大的中国。

随着大观天下项目知名度进一步提高，随着潍坊房地产市场进一步发展，企业的竞争压力也将越来越大。然而随着公司的不断成长和不断壮大，以“筑国、筑家、筑天下”为己任，坚持臻品建筑的中建地产，也势必会鼓足精神，为迎接下一个挑战做好准备。

过去的一年是丰收的一年、是喜悦的一年、是承上启下的一年。我相信在公司领导班子的带领下，在各位同仁的共同努力

力下，我们定能延续20**年的神奇，创造出更加辉煌的2016。

最后，再次祝愿大家新年快乐，万事如意

马丁·路德·金说过“如果你的梦想还站立的话，那么没有人能使你倒下”。

人类最初的梦想是天真的。

看见鸟儿在空中飞翔，我们梦想能像鸟儿一样自由搏击广阔无垠的天空，于是我们有了飞机。

看见鱼儿在水里游弋，我们梦想能像鱼儿一样欢乐的遨游辽阔无际的海洋，于是我们有了船舶。

看见世间万物，我们梦想能超越一切，于是便有了现在……

正如每一条小溪都梦想汇入大海，为此而奔流不息；

正如每一株树苗都梦想长成参天大树，为此而茁壮成长；也正如每一只雏鹰都梦想拥抱蓝天，为此而坚强的一次又一次张开翅膀。

正是因为拥有了梦想，又坚定了实现梦想的信念，许许多多不畏艰难的人们前赴后继，使一个个不可能变为现实。人类为了美丽的梦想，从未停止过艰难的求索。

哥白尼因大胆怀疑“地心说”的科学性，勇敢的提出了“日心说”而惨遭迫害。布鲁诺因宣传哥白尼的真理而被活活烧死。可是后人却没有退缩，伽利略实现了他的梦想，证明了“日心说”这一科学推断。这一过程艰难而漫长，但因为人类有梦想并为梦想而坚持，最终梦想成真。

为了梦想，有的人脚踏实地的努力奋斗。而有的人只是躺在梦想的摇篮苦苦等待。努力付出者必将收获美梦成真的喜悦；

蹉跎岁月者换回的只是时间在脸上留下的悔恨，最终一事无成、一生虚度。虽然并不是所有的梦想都能变成现实，但是“临渊羡鱼，不如退而结网”，与其花时间去等待，不如加快步伐去追寻梦想，试着与时间赛跑。也许身体和心理疲惫，但是汗水中会收获充实的生活。而现在的我们呢？该用青春点燃自己梦想，并为梦想插上知识的翅膀！

马丁·路德·金演讲过《我有一个梦想》。他为他的梦想而努力，最后献出了宝贵的生命。他没能完全实现他的梦想，可是他的付出，他的追求，他的坚持，给了世人一个反对种族歧视的榜样，人们记住他，并因此纪念他。看今天的美国总统第44任美国总统——这个美籍肯尼亚裔黑人总统正是马丁·路德·金梦想变成现实的一个有力的诠释。让我们看到人类不因种族，肤色的不同而存在歧视和争端，让我们记住人类是一个大家庭，我们拥有同一个家园——美丽的地球。

梦想是生活的延伸和拓展，是人类进步的动力，是创造的源泉。让我们拥抱梦想，生命不息，梦想不灭。

炼狱中的感悟篇八

我很荣幸能站在这儿为大家演讲，今天，我演讲的题目是《祖国，我爱你》。

当奥运的圣火在鸟巢的上空熊熊燃烧，当国歌从四面八方传来，响彻云霄时，我更爱你了——祖国。

祖国，我的祖国，我在四大文明古国中认识你，我在奔腾的黄河里倾听你的心声，我在巍峨的泰山里敬仰着你。我在爷爷奶奶的回忆里，我知道了你曾经承受的千灾百难：在爸爸妈妈的诉说中，我感受到了你为了让中华崛起而付出的努力：在哥哥姐姐的歌声里，我聆听着你的飞腾，欢跃。你，在我生活的日日夜夜里，是多么神奇！

祖国，你仿佛是黑夜里的一盏灯，是阳光里那温和的锋，是草丛中的一只萤火虫。你就是我的妈妈一样，用那最情切，最温暖的声音呼唤着我，无论我走到哪里，永永远远都无法忘记！

亲爱的祖国，请允许，请允许我和你说一句悄悄话：“我一定会听老师的话，每天努力学习，认真对待每件事情。当我长大到想爸爸妈妈那么大的时候，一定要为祖国出一份微薄之力，即使多么的渺小！但我一定会竭尽全力！”

“无论何时，无论何地，我的心永远是中国心！”我一直把这句话当做我心中最宝贵最珍惜的那句话。听过那首歌吗？就是那首《我的中国心》，里面字字刻骨铭心，是我久久不能忘怀。

在我的记忆中，那金碧辉煌的圆明园最美，她仿佛是一颗璀璨的明珠，使中国变的更加耀眼。可这璀璨的明珠却在可恶的八国联军手中失去了它的光芒。知道吗！你们知道吗！他们竟然把圆明园内的金银财宝洗劫一空，为了毁灭罪证居然放火烧了这号称万园之园的艺术瑰宝，给中国历史文化，乃世界文化，带来了不可估量的损失。

那是，祖国妈妈在哭，那乌黑的头发上也一定多了几丝白发。是啊！八国联军的这种行为怎能不使中国人民心痛！但是，1949年10月1日，中国人民站起来了，翻身做主了！

啊！祖国母亲，在我心中，你是那么辛苦。让我轻轻慰问你一句。“你辛苦了，为了你的儿女，你——辛苦了。”但是，你的辛苦绝不会无回报的！绝对！绝对！

祖国母亲，我爱你！

谢谢大家！

炼狱中的感悟篇九

大家晚上好！

大学生活是多姿多彩的，但也需要我们去把握和深入体会。有人说：“平凡的大学生有着相同的平凡，而不平凡的大学却有着各自的辉煌。”但，你可以选择平凡，但却不可以选择平庸；可以的话，相信谁都想不平凡。那么，怎样才能使自己的大学生活充实有意义，怎样做主自己的大学生活呢？我随便谈谈个人的几点观点。

首先是要确立目标和计划，放远目光。古人有“志当存高远”，毛泽东也有“风物长宜放眼量”。没有目标便没有前进的努力方向，也毫无动力可言。计划目标，又可分为近期和远期。如近期我要看完多少本书，这一个月我要学懂什么知识，假期有什么实践打算等等。远期的如：争取毕业前拿到自考文凭，人际关系网应该多大，实践能力应有达到怎样的程度等等。而且，目标的实现又是一个个小怒表实现的连贯过程。如一天记5个单词，到考前便可记到很多。但，这需要坚持和毅力。

第一，是要放远眼光，是指不被暂时的情绪和心情所拖所沉溺，要成就大事业，就必须大事抓紧，小事放松。如，不要被上网玩游戏等所带来的满足感所一直沉溺，孰不知，暂时满足的背后的更大的空虚。相信大家都有这种体会。

第二是树立就业危机感。我们总是在怪自己自己控力不强，没有上进的动力。孰不知是自己的意识上没有清醒。有人会说：“爱情是学习的动力”或“家境贫穷的学习的动力”等等。其实，从直接意义上来说，就业危机感才是也应该是我们上进的动力。我自己常想自己毕业以后究竟能干什么？又多从报纸杂志上看到目前就业形势的异常严峻，所以心里很是后怕。有人说目前找工作：要么有关系，要么有文凭，要么有才能(技能)。而我们呢？文凭，只是大专；关系，相信在坐

的. 大部都没有什么关系。所以，我们唯一的出路便是要有什么才能。而这，就要问问自己：你学到了什么，你掌握了什么？现在的问题不是我们不知道学什么，而是我们不想学。

第三，是要学知识与发展能力并举。以前是重知识而轻能力，但现在不同了，恰相反，由于社会上影响，文凭要求的适当下降，所以现在的很多大学生纷纷跑出外面找兼职。如果他们是在不影响学习的前提下去的，那没话说，反而应该提倡。但他们有些不是，为了一份端菜的服务生工作，不惜请假旷课，晚自习也不上。我身边就有这样的现象。现在，出现了这样一种错位思潮，就是，在职的机关企业工作人员，纷纷利用业余时间”充电“，而在校的大学生们却纷纷跑到社会兼职。我觉的应该纠正这种思潮，归位。

此外，还有，就是，要多看看书和报纸杂志。了解最新社会动态，知晓国家大事，掌握第一时间的时政经济新闻……是的，这不仅对我们以后找工作容易有帮助，而且对我们本身的工作也有帮助。广告是一们综合边缘性学科，我们做为未来的广告人，就应该博学，什么都应该了解一下，并且要有重点地突出模些领域学科！

好了，我今天的演讲也到此为止了。最后，只上一句话：”路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。“是的，送给我自己，也与大家共勉！

炼狱中的感悟篇十

你们好！今天，我能站在这里参加这次班长选举，既高兴又自豪。

现在的我已经不想像以前那样，想通过这次竞选班长的锻炼，将自己摇身一变，成为一个活泼开朗、积极乐观的孩子，希望同学们相信我，让我拥有这个锻炼的. 机会。

这次竞选班长，让我悠然想起香港特别行政区刚刚结束的特首选举。曾荫权先生的竞选口号是“我会做好这份工作”，在这里，我也这样跟大家许下诺言“我也会做好这份工作”。

假如我真的当选班长，我会团结其他班干部，同心协力搞好班级的纪律、卫生、学习成绩，维护班级的荣誉，开展丰富多彩的活动，增强同学们的集体荣誉感。同时，我会动员、组织成绩好的同学，主动去帮助成绩稍欠理想的同学，让大家的成绩共同提高，因为学习才是我们学生的主要任务。

假如我当选了班长，我会成为老师和同学们沟通的桥梁。有时候，同学对老师或学校有一些想法，但他们不敢跟老师说，误会积压在心底，慢慢地造成了对老师的反感，从而影响了师生关系，大大降低了学习的效率，此时，我会及时把同学们的意见反馈给老师，也会及时把老师的设想跟同学们沟通，这样，我们班级就会变成一个优秀的班级。

最后，我再次真诚地希望同学们选我当班长，让我做同学们的忠实“仆人”。

谢谢大家！