# 最新小学语文校本研修实施方案(大全8 篇)

"方"即方子、方法。"方案",即在案前得出的方法,将 方法呈于案前,即为"方案"。通过制定方案,我们可以有 计划地推进工作,逐步实现目标,提高工作效率和质量。接 下来小编就给大家介绍一下方案应该怎么去写,我们一起来 了解一下吧。

# 小学语文校本研修实施方案篇一

### 一、指导思想:

新课程改革持续深入,健康推进,学校是主阵地,教师是关键建立"以校为本"的教学研究制度是教师教育教学理念转变,既内化,又外化为自身的教学行为的十分重要的运行机制,它在促进教师教学观念的更新和教学行为的改进方面有十分重要的地位和作用。为此,本学年的工作重点是:以"先学后教"为切入点,要投入较多精力来抓"校本教研"这项工作。

### 二、培训目标:

通过本学年的校本培训,丰富教师的教育教学理论,更新教师的教育教学观念,提高教师教学水平,提高教师驾弩课堂的能力、科研素养和科研水平。继续深化课程改革实验工作,使全体教师能在教学中主动地、自如地体现新课程理念,实现新课程理念下教师行为的顺利转变。扎实课堂研究,提高课堂效益和质量。进行课题研究,促进学生全面、持续、和谐地发展。

#### 三、培训内容:

- 1、以《〈基础教育新课程改革纲要〉及解读》、《上好课与备课》、学科新教材等为主要培训教材。
- 2、以典型课例和专题课教学教研为媒介进行"研""训",以提高自己的教育教学水平。
- 3、学习《教师职业道德》,进一步提高师德。
- 4、学习《教师反思能力的培养与提高》,进一步提高自己的 反思意识,要经常反思自己的教育观念、教学行为,主动进 行教学方式的改革,教学水平不断提高。

#### 四、学习形式:

以参加学校校本研修活动为主,个人自主研修为辅。在学校安排下,统一内容,统一进度,有组织有计划地进行学习。 根据学习内容,结合实际教学情况,反思自己的教育教学行 为并进行实践。在自学的同时,要做好重点突出的学习笔记。

#### (1) 专题培训

交流研讨、教学设计、说讲评课等形式,将培训学习与自己的教育教学实践紧密结合起来。

#### (2) 专题总结

结合自己的教学实践和教学经验,对以优化教学过程的基本原则、培养学生创新思维习惯和学习能力的教学模式、在教学中实施素质教育、课堂教学评价标准等方面进行探索。对其他教师的专题总结、论文、调查报告、实验报告、教案、观察日记等进行分析与系统整理。

#### (3) 网上学习

充分利用自身信息技术知识的网络资源优势,在网上查找所

需学习资料,进行互相学习和交流。

五、培训对象: 学校全体教职工, 重点是50周岁以下的中青年教师

六、具体措施:

(一) 努力探索适合学校实际的培训模式,扎实有序有效地 开展培训工作。

# 小学语文校本研修实施方案篇二

校本研修作为一种新的促进教师专业成长的'有效途径,为我们提供了一种开放的制度框架,营造了一个学习型的文化氛围,为教师构建一个专业发展的自我反思平台通过教学反思提高教学水平,借助同伴互助提升教育理念。为使自己不断提高教育理论增强知识更新能力和教育教学能力,从各方面不断完善自己,提高自身综合素质,不断适应新时期教研的需要,跟上时代的步伐,不断更新自己的教育观念和创新意识,使自己尽快成长起来,特制定个人研修计划。

作为一名教育工作者,从教10多年来一直担任英语科教学工作,在不断地提高自身专业水平和能力的同时,面对教育改革和创新需要新突破的新形势,不断探索,整体优化,创造性的进行工作,取得了较好的效果,得到学生的认可。但是学生水平高低差距大,使教师在授课中难以兼顾,教材的词汇量大、内容多、语法较零碎,操作难度大。于是我以新课程改革为指导,着眼于教育教学实践中出现的问题,通过校本研修,不断改进教学行为,提高自身的专业素质和教学质量,以全面实施素质教育为目标,以推进课程改革为重点,转变教学观念、深化教学改革、优化教学方式,提高自身的专业发展水平。坚持理论与实践相结合,并及时发现、解决教学中的存在问题,以教研促教改。同时利用共同研究这个平台,互相学习,为提高教学质量而努力。

- 1、利用共同研究这个平台,积极参修。使自己由学习型向研究型转变,不断进行教学研究,努力探索和研究适合学生特点、能促进学生全面发展的教学方法,推动教学质量稳步提升。
- 2、以人为本,以关注人的全面发展为目标。
- 3、以新的教育理念为指导,以课程改革重点,以促进师生共同发展为目的,以改革课堂教学为突破口。把立足点放在解决教学改革和实验中所遇到的实际问题上;着眼点放在理论与实践的结合上;切入点放在教师教学方式和学生学习方式的转变上。
- 4、加强教育教学研究,寻找适合自己学生的分层教学方式和方法,努力提高课堂教学效率。
- 5、树立终身学习的理念,不断学习,不断提高自己的文化底蕴、理论水平和实践能力。
- 6、结合教学实践,把个人校本研修工作做好,从而为整个学校的校本研修而努力。
- 1、英语教学研究的最新动态与成果。
- 2、英语新课程标准。以"分层教学"为具体研修内容,积极与同事交流研讨,力争在提高自己教学能力的同时也大面积提高学生的成绩。
- 3、精读一本教育教学专著,写好个人读后感并发表在个人博客。在学校有计划地安排下认真听课、评课。
- 4、认真研究教材教法,认真写好教学设计。
- 5、每月撰写个人教学故事。

- 1、以学校、教研组开展的校本教研活动为主,适时进行自主研修。在学校有计划地安排下认真听课、评课。
- 2、认真参加 "小组学习研讨"活动,将在培训学习中所得的,在具体的教学实践中尝试,使自己的教学水平逐步提高,寻找出一条适合本地,适合自己的发展之路,争取逐步形成自己的教学特色.设计出富有个性的教案。
- 3、利用网络进行学习与交流。
- 4、广泛地阅读各类有益的书籍,利用网络学习现代信息科技,不断构建、丰富自己的知识结构和理路水平。
- 5、教研并进:课前认真钻研教材和课标,备课注重教法,更注重学法指导。努力提高课堂教学效率。课堂上尊重个体发展,并鼓励创新。课后认真反思,不断提高,用心辅导,让每位学生都能有最大程度的发展。
- 7、认真做好每天的教学后反思,得出成功经验和存在问题。
- 8、认真研究教材教法,认真写好教学设计。
- 9、每月撰写个人教学故事。

教师的自身发展不仅是学校教育质量的基本保证,更是学校教育内涵不断提升的动力之源。而校本研修为教师的专业化发展搭建平台,根据学生实际,探究和改进教学方法,解决在课堂教学实践中遇到的问题。所以,我们要努力自己会遵守学校的安排,积极参加教研组活动,积极参与校本研修,和同行们共同学习共同提高。

### 小学语文校本研修实施方案篇三

这是一次期盼已久的培训课程, 百年老校培正小学更是我一

直渴望前来瞻仰的一座学府。广东省20xx年中小学美术学科骨干教师的省级培训给了我这次宝贵的学习机会。未来的20天,我们将在广东省名师工作室主持人唐雪娟老师的引领和指导下开始为期20天的跟岗学习。为了让本次跟岗学习更加有实效,我将严格要求自己,带着问,带着责任参与日常教学,并带着收获返回工作岗位。

现结合唐雪娟教师工作室跟岗安排及本人实际制订跟岗学习计划如下:

#### 一、学习目标

- 1、 在名师唐雪娟老师的引领下,体会唐老师独特的教学理念与风格,提升美术教师的价值观。
- 2、寻找本人现主持的"创意油画教学与创作工作室"与省级名师工作室的差距,力求寻找并形成自己更加完善的工作室建设模式。
- 3、与来自各市的优秀骨干教师交流,学习他们各具特色的教育教学经验,弥补自己工作中的不足与空白。
- 4、 在集体备课、听评课及个人反思中,将理论与实践相结合,从而提高和完善自身的教学理念和教学风格。
- 5、 在参与课题的研讨工作中提高个人的研修能力和科研水平。分享曾参与课题的收获与感悟。

#### 二、学习任务

- (1) 认真备课,写好教案,上课不少于6节(含1节汇报课),课后要及时进行教学反思,开发一节优秀课例。
  - (2) 虚心向同行教师学习,听评课不少于10节,做好听课

记录。

- (4) 参加至少3个美术教育教学专题研讨会。
- (5) 进行子课题开题,并完成部分研究工作。
- 三、跟岗学习安排:
- 1. 11月18日(周日)下午准时报到、入住酒店。做好跟岗学习的前期准备工作。
- 3. 11月20日(周二)上午: 听陈维东、沙涴溪、唐雪娟三位老师的示范课, 研讨、交流、讨论。下午: 读书, 写反思。
- 4.11月21日(周三)上午:与全国十大儿童画家梁培龙老师进行关于儿童画的创作交流互动,与番禺骨干美术老师交流互动。下午:观摩余庆君老师,杨妍老师课例。
- 5.11月22日(周四)上午:举行课题开题仪式,领导发言,上教开题报告。下午:观看全国优秀课例录像课2节。
- 6.11月23日(周五)上午赶回罗湖参加"广东省教育科学研项目《创建美术教师专业教学与创作工作室的研究》"课题开题仪式活动。下午:在罗湖完成说课、听课、评课;撰写教学设计,制作课件;撰写跟岗日志、教学反思、子课题开题材料等工作。
- 7. 11月24日(周六)撰写教学设计,制作课件,集体备课,研讨,撰写跟岗日志、学习反思、子课题开题材料等工作。
- 8. 11月25日(周日)撰写教学设计,制作课件;集体备课,研讨;撰写跟岗日志、学习反思、子课题开题材料。
- 9. 11月26日(周一)上午:听课、评课;下午:听课、评课;撰写跟岗日志、教学反思、修改课题开题材料。

- 10. 11月27日(周二)上午: 听课、评课; 下午: 1: 20出发到建设大马路小学听课2节。
- 11. 11月28日(周三)上午: 听课、评课; 下午听课、评课; 撰写跟岗日志、教学反思、修改课题开题材料。

# 小学语文校本研修实施方案篇四

为全面贯彻学校、教导处的工作意见,认真学习先进的教育思想,主动投身课程改革,坚定不移地实施以培养学生的创新认识、探索认识和实践能力为重点的素质教育,深入有效地开展教研活动,全面提高数学教学质量。紧紧抓住"发展、提高、统筹、服务"四大要素,根据我校教育工作要求与目标,主动开拓教育教学创新,深化教育改革,优化教育结构,提高教育质量,全面实施素质教育,推动我校数学教学工作上新台阶。

- 1、提高教学质量为中心,全面提高学校数学教育的总体水平。
- 2、加强教科研认识,有目的地、有计划地开展教研活动。
- 3、教科研一体化,主动推进课程改革,加强教室教学研究,进一步深入开展综合实践活动和课程整合的探索,努力提高教室教学效益,全面提高学生的综合的素质。
- 4、加强师资队伍建设,使青年教师崭露头角。
- 1、提高教师素质,采取"传帮带"的方法,加速对青年教师的素质培养,不断转变教育思想和教育观念。组织教师集体备课,十年内新教师上好教学汇报课。
- 2、定期举行教研组活动,不断提高教师的业务素质。使每位数学教师逐步建立各自具有特色的教学模式和教学方式。

- 3、切实抓好教学检查、质量分析等教学工作环节。继续实施 随堂听课制度,加强教学研究,提高教学效率。严格按照计 划活动,主动开展集体备课、听课、评课活动,努力提高教 室教学的效率。要讲实效,不搞花架子,做到时间、地点、 人员和内容四落实。
- 4、规范教学行为。布置的作业,要符合学生的生理心理特点;符合学生的实际水平;符合学生的兴趣;符合培养学生的全面素质要求,特别是培养学生的创新精神和实践能力。
- 5、开展《新课程标准》的学习,把握其精神,按照课程标准 实施教学,并不断接受新的教学理念、教育方法、教育手段。 大力开展并规范教研组建设,认真进行教材研究,落实备课、 上课、批改作业等各环节。
- 6、贯彻《教育管理规程》及教育部颁发的有关文件精神,规 范办学行为,切实减轻学生负担,认真落实五认真、教学常规,向教室40分钟要质量,认真备课,逐步提倡书面化备课,继续加强教学反思这一环节。
- 7、加强对各班教学质量监控,主动改革和完善考试制度,期中期末对各班的教学情况进行抽测,实行教改分离制度,并认真分析记录,努力提高数学整体水平。

# 小学语文校本研修实施方案篇五

(三)新课程的培训。主要抓好四方面的工作:一是明确培训目的,掌握新理念、实践新理念、优化教育过程,为全面提高教育质量打基础。二是确保培训时间,用足、用好业务学习时间。三是形成培训系列,重点围绕说课、上课、评课开展教研组活动,在一个个案例中实践、体验新的课程理念。四是加强合作交流。

培训方法: (1)采取"一人学习,众人受益"式培训。学校要求外出学习、考察培训的骨干教师,必须写出学习汇报材料,并利用校本培训时间对全员教师进行培训,传达学习精神。培训可采用作专题讲座、经验交流、讲汇报课等多种形式,产生一人学习,多人受益的效应。(2)内部挖潜,择本校之能人,训本校之教师。即充分发挥我校那些实践经验丰富、理论水平较高的各级骨干教师的带头示范作用,通过讲座或示范课向其他教师传授课堂教学经验、展示教学基本功与教学技能,促进全体教师专业水平的提升。(3)做好"请进来"工作。针对教师在教育教学中普遍出现的疑难和困惑,尽可能地邀请进修学校教研员、校外名师来校开展专题讲座,进行"临床会诊,现场诊断",找出问题及原因,制订对策措施,帮助教师解答疑难。

#### (四)课堂教学能力的培训:

以"深化课程改革 打造优质课堂"为主题,开展以下培训活动:

- (1)精心安排扎实开展校本研修活动,切实做到研修时间内容落实、研修方式灵活多样、研修效果扎实有效。
- (2) 充分利用好学科研修活动,精心准备课堂教学展示,精心 选调执教教师,精心设计研讨程序,让展示研讨活动发挥它 的最大效益,提高教师的课堂教学水平。
- (3) 深化课堂教学研究,促进教师的专业化成长。
- (4) 充分利用本校资源优势,通过举办青年教师达标课、骨干教师示范课、课堂改革研讨课等研讨交流活动,通过说课、作课、评课,达到相互促进,共同提高的目的。
- (5) 结合举办公开课、经验交流会、座谈会等形式多样的学科研讨交流,有效开展"五个一"活动(即改进一个教学实践

问题;总结一个教育(教学)成功案例;上一堂 体现自己教学模式和风格特点的展示课;制作一个可供交流使用的电子教案;写一篇教育叙事故事),切实提高教师的专业能力。

- (五)教育科研能力培训。把培训和教育科研紧密结合,围绕新课程的实施,结合课堂教学,进行教学方法和教育科研基本方法的培训。引导教师从教学实践中不断总结经验和教训,不断提高教育科研的专业技能水平,用教育理论指导教学实践。
- (六)继续加强信息术培训。信息技术学科的教师轮流指导课件制作、电脑维护、电子白板的使用等培训。以点带面,进行全校教师的信息技术培训,提高运用信息技术服务教学的水平。

#### 四、管理考核:

- 1. 做好培训情况记载。包括:参培教师、培训内容、培训形式、培训时间、授课教师、培训结果、教师发言情况等,作为教师考核的第一依据。
- 2. 重视培训过程资料的积累。包括:文件、制度、计划、总结、培训教材、培训活动情况记载、考勤登记、考核材料和教师个人培训档案的建立等等。
- 3. 考核。在对教师考核过程中,做到把教师平时的学习笔记、 听课记录、学习体会、案例分析、研究论文等材料和教师参 加培训的考勤情况,作为教师考核并获得校本培训学分的重 要依据。先由教师自我评定,再由学校教研室考核审查后认 定,并按不同的得分给予不同的评定。

为使自己不断提高教育理论和学术水平,增强知识,更新教育教学理念,从各方面不断完善自己,提高自身综合素质,不断适应新时期教师培训和教研的需要,跟上时代的步伐,

使自己尽快成长起来,特制定个人校本研修计划:

【研修时间】201度

【研修形式】自主学习 教研组内研讨 网上学习 学科群内交流研讨

【研修主题】思品课堂教学的有效性策略研究

#### 【基本情况】

本人1991年参加工作,所学专业为政史教育,多年以来,一直从事思品教学及班主任工作,学生思想工作扎实,班级凝集力强。在思品教学方面,善于钻研独特的教学方法和学生的学习方法;勤于思索拓展学生思维途径,着力打造高效、特色课堂模式。

#### 【研修目标】

- 1、树立良好的师德观念,提高个人职业道德水平。学习相关 资料,以参与案例教学、聆听报告为载体,树立良好的师德 风尚。
- 2、积极参与"互助导学"的课堂教学模式探索与推进,打造特色、高效课堂,形成自己的品牌。
- 3、以课改研究为主要形式,提升个人的教育科研水平,培养自身的可持续发展能力。通过研读课标,课堂实践、自我反思、同伴互助,请教教学能手等形式,提高自己的教学水平。
- 4、积极做好课题研究工作,做一名研究型的教师。

#### 【研修内容】

(一)学校规定的研修内容

- 1、师德研修。积极参与读书活动,学习贯彻落实《中小学教师职业道德规范(修订版)》,学习《新义务教育法》、《教师法》、《未成年人保护法》等教育法律法规,进一步提高自己的职业道德素质,提高自己依法从教的水平。
- 2、新课程标准研修。学习《初中思品学科新课程标准及解读》,更新教育教学理念,促进自己将先进的理念内化为教学行为。
- 3、教学教研能力研究。积极参与组内教研活动,参与课题研究研讨课活动、听评课活动。积极研讨,在互助学习中更新理念,改进不足,努力提高自身教学教研能力。
- 4、教育科研能力研修。要树立教研科研意识,把研修和教育科研紧密结合,围绕新课程的实施,结合课堂教学,进行教学方法和教育科研基本方法的研修。做到教学即研究,不畏惧科研,懂得教科研就在反思中,教学中。
- 5、现代信息技术应用能力研修。树立应用信息技术推进教学 改革的意识,熟练掌握信息技术应用的基础知识和技能,提 高信息技术与学科整合能力。

#### (二)个人自主选择的研修内容

- 1、从实际出发,积极参加学校和教研组的研讨、互助,做到有问题及时解决,有经验及时学习,使校本教研服务于教学,提高自己的专业水平。
- 2.、三点一线活动。始终将个人反思、同伴互助、专业引领, 三点连成一线,层层推进,螺旋上升。以教学反思、交流研 讨、课堂评析、教材分析设计等为教研的基本形式,通过教 学观摩、教学示范、案例分析、谈心得体会等活动为平台提 高自己的业务水平。

#### 【活动与实施】

- 1、每周参加教研组的校本教研活动。通过听评课进行教学反思与交流,促进专业化成长。一人讲课,众人评论,不仅益于讲课教师查找自己的不足,也可以将好的观念与具体做法较为形象、具体的传达给其他人。
- 2、参加丰富的活动,展示自己,增强品牌意识。积极做好人人一节最佳课活动。号召教师树立品牌意识,形成自己的教学风格,勇于展示自己。展示备课本、业务本,促进教师业务学习的深度、广度。
- 3、利用网络资源开拓眼界,组织上网培训,鼓励上传下载,与高端对话。
- 4、把握机会参加外出学习,提高业务能力。

在今后的教学生涯中,我会把撰写教学日志、教学反思作为 一项重要的日程工作来做。认真制定行动研究计划,搞好校 本教研,使自己的科研水平更上一个台阶。

共2页, 当前第2页12

# 小学语文校本研修实施方案篇六

通过校本教研,促进基础教育课程改革向纵深发展,积极推进素质教育,充分发挥教师的专业引领作用,努力提高我的整体教学水平。

#### 二、研修目标

1、规范数学课堂教学,优化备课活动,使自己由学习型向研究型转变,进而使自己成为新课程实施者,逐步提高我校教学质量及水平。、不断进行教学研究,努力探索和研究适合

学生特点、能促进学生全面发展的教学方法,推动教学质量 稳步提升。

- 2、积极开展新教材的研究工作,充分发挥自己的作用,迅速提高自身的业务素质和教学研究水平。
- 3、以新的教育理念为指导,以课程改革重点,以促进师生共同发展为目的,以改革课堂教学为突破口。把立足点放在解决教学改革和实验中所遇到的实际问题上;着眼点放在理论与实践的结合上;切入点放在教师教学方式和学生学习方式的转变上。

#### 三、研修要求:

以新的教育理念为指导,以课程改革实验研究为重点,以促进师生共同发展为目的,以改革课堂教学为突破口。把立足点放在解决教学改革和实验中所遇到的实际问题上;着眼点放在理论与实践的结合上;切入点放在教师教学方式和学生学习方式的转变上;增长点放在促进学校、师生的共同发展上,使教育从传统教学的"三个中心"(即以教师为中心、以课堂为中心、以课本为中心)向新课程标准要求的"三个为本"(即以学生为本,以能力发展为本,以自主学习为本)的转变,重视学生创新精神和实践能力的培养,为学生的全面发展和终身发展服务,使自己及同伴们转变成素质优良、能适应社会需求、能促进学生全面发展的好。

#### 四、具体措施:

1、注重日常教学常规的扎实与提升。认真完成学习任务,做好每一次听课后记录。学会思考教育问题,积极把先进的教育理念转化为教师的行为等,从反思中提升教学研究水平。每节公开课后,把自己在教学实践中发现的问题和有价值的东西赶快记下来,享受成功,弥补不足。在总结经验中完善自我。

- 2、坚持写好教育教学随笔。认真的读一本有关教育的书籍,并及时反思。
- 3、认真参加参与各校教研活动与"小组学习研讨"活动,将培训学习所得,在具体的教学实践中尝试,使自己的教学水平逐步提高,寻找出一条适合本地,适合自己的发展之路,争取逐步形成自己的教学特色。
- 4、树立现代学生观,学会以发展的眼光看待每一个学生。相信学生的巨大潜能,并努力去探索发掘;在教育教学活动中发扬学生的主体精神,促进学生的主体发展,努力做到因材施教。
- 5、利用信息技术手段辅助教学,充分利用网络优势,积极参与在线研讨。

我对自己的专业水平有一个清醒的认识,我决心不断学习,不断更新,丰富自己的文化积淀,充盈自己的底气,增强自己的理论底蕴,提高教育教学能力,结合教学实际,把个人的校本研修工作做好。

#### 一、指导思想:

为适应教师终身教育的需要,以区教育局校本研修相关工作规定为依据,以提高教师思想政治和业务素质、提升学校办学水平为目的,开展校本研修工作,在形式内容与管理方面求实创新,解决教师在教育教学中遇到的实际问题,切实提高教育质量,引领教师实现有效的专业发展与个人成长,为我校新发展奠定坚实的基础,开创校本研修新面貌。

#### 二、研修目标

通过扎实有效、形式多样的校本研修活动,有效提升教师的教育素养与课堂教学能力,提升学校的教育教学质量,促进

教师队伍整体水平有效提升,促成教师有效的专业发展。

#### 三、研修内容

- 1、教师职业道德修养。学习有关学校教育的政策法规,中小学教师职业道德规范、先进的教育思想、理念等,激发教师爱岗敬业的精神,完善人格。
- 2、现代教育理论、新课程教学理论与人文社会科学知识的学习。组织教师业务学习,写学习笔记与教学反思,提高教师的业务能力与水平。
- 3、有效课堂教学研究。以主题式研修方式,针对教学中的热点、难点问题,指导教师通过有效的方法,优化教学设计,促成有效教学,提升教学能力。
- 4、教研科研方法的学习与实践。
- 5、现代教育信息技术的学习实践。

#### 四、研修形式

- 1、专题讲座。针对教师在教育教学中普遍出现的疑难和困惑,聘请专家、教研员来校作专题讲座、教学指导,引领我校教师提高课堂教学水平。同时发挥学校现有的学科带头人、骨干教师的力量,让他们承担校本培训讲座任务,交流平时的心得体会,发挥其示范引领作用。
- 2、主题式研修活动。由教研组确定研修主题,通过听评课、专题研讨、经验交流、展示课、赛课等活动形式,聚焦教学研究,提高课堂教学能力,为教师搭建自我展示的平台,营造积极向上的成长氛围。
- 3、集中学习与自学。学校利用每周的政治学习与业务学习时

- 间,对教师进行师德教育和教育教学方法培训,同时要求教师利用业余时间自学教育教学理论,撰写读书笔记。
- 4、主动反思。教师通过写读书笔记,写教学反思,写听评课 反思等形式,在实践与反思的有机结合中提升教师的课堂教 学水平。

#### 五、保障措施

- 1、明确学期工作目标与工作任务,出台相关规定与要求,完善校本研修管理制度。
- 2、有机整合教学、教研、科研、继教等工作,以课堂教学研究为中心,根据教学中存在的突出问题和教师的实际需要, 开展多渠道、多层次、多角度的校本培训;以课堂教学研究为 主阵地,以有效实施新课程标准为重点,把课堂教学师生双 边活动和有效作业的研究作为本学期校本研修的重心工作来 抓。
- 3、努力盘活校本培训工作。通过专家引领、观摩学习、教学研讨、竞赛活动等形式丰富校本教研。
- 4、学校成立继续校本培训领导小组,制订校本培训的规划, 完善继教校本培训规章制度,完善管理、奖励和监督机制, 提高继续教育工作有效性,避免搞形式、走过场。
- 5、严格执行校本研修考勤、考核制度,定期检查听课笔记与培训记录,将考核结果与评优晋级、职评、奖惩、继续教育课时认定等挂钩。

六、主要工作与具体安排

1、主题式校本研修。

拟4次活动,由教研组确定月活动主题,围绕主题每周开展听评课、研讨等活动。

#### 2、专题培训。

初步拟定4次培训,以师德教育、专业发展、课堂教学与学生管理等为主要内容。

#### 3、课题研究。

指导教师开展市、区级"个人课题"研究和相关教学研究课题等工作。

4、教师专业发展规划。

教师拟定本学期个人发展规划以及""教师发展规划。

# 小学语文校本研修实施方案篇七

为了进一步加强教师个人的自我发展与完善,积极进取,努力工作,特制定教师个人研修计划。

以"求真、求实、求效"的工作理念做后盾,以提高教师专业能力为重点,以提高教师综合素质为前提,开展个人研修。

#### 1. 提高自身素质。

具有高尚的道德情操,远大的理想和抱负,敬业爱岗,任劳任怨,淡泊名利、不求索取,把提高自身修养作为第一研修内容,从小事做起不断进取,超越自我。

#### 2. 加强理论学习。

通过参加集体学习及自学等方式认真学习新理念,及时把握

课改的前沿信息,并努力运用于课堂教学实践之中。

#### 3. 立足常规教学。

潜心钻研教材,以上好每一节课为前提,不断总结和反思自己的课堂教学,逐渐突显出个人的教学风格和教学特色。

#### 4. 注重经验积累

积极撰写教学反思、案例和论文,将教学过程中的点滴感悟记录下来,教师互助学习、探讨、彼此支持、资源共享。

按照个人工作特点制定一年的发展研修计划,努力结合自己日常的教育教学工作,做到在学习中实践,在实践中学习;在工作中思考,在思考中实践;在反思中改进,在改进中提升,使研修、工作、发展同步推进。

### 1、多读书,善思考,勤积累。

读书是人们重要的学习方式,是人生奋斗的航灯,是文化传承的通道,是人类进步的阶梯。读一本教育方面的论著,做好读书笔记。并配合学校开展的读书活动,谈体会,谈心得,谈收获,互相学习,互相交流。以期得到共同发展,共同进步。

#### 2、小组集中研修

充分发挥教研组的作用,并结合本组的具体实际开展"培养中学生文言文阅读兴趣"教学研究。

学习教材、理解教材、探索教法。对课堂教学过程中出现的新问题,做到及时研究解决。不断积累课改工作经验。

以典型课例和专题课教学教研为媒介进行"研""训",以提高自己的教育教学水平。

#### 3、注重自我反思,多向同行学习

积极参加校本教研,积极承担教研任务。教研中做到"五勤":勤听、勤思、勤写、勤说、勤评。

4、积极参加校内外的语文教育教学教研活动,以提升自身的语文教学能力等的综合能力培养。

#### 5、研修总结

在年末时把近一年的研修历程,把自己在研修过程中的学习、进步和体会结合起来写一篇个人研修分析与总结。

最后,希望通过校本教研,不断提升自己,发展自己,成为一名适应时代发展教育者。

# 小学语文校本研修实施方案篇八

本学年我担任七年级美术教学工作,班级多,班级管理以及 学生的状况也均有不同,这就要求老师的教学要计划周密, 因人而异,采取令学生易学、好学的途径去激发他们的求知 欲,达到教学效果的事半功倍。为了能有计划分步骤的实现 教学目标,新课开始之前我就以《美术新课程标准》为依据, 制定了周密详尽的教学计划,在教学过程中,自始至终能按 照计划进行教学。同时能坚持认真备课、上课、听课、评课, 及时批改作业、讲评作业,做好课后辅导工作,广泛涉猎各 种知识,形成比较完整的知识结构,严格要求学生,尊重学 生,发扬教学民主,使学生学有所得,不断提高,从而不断 提高自己的教学水平和思想觉悟。

系着美术鉴赏、创作能力的`提高和打好专业基础的问题。就对美术作品的鉴赏而言,它大致经过感觉、知觉、联想和想象三个阶段。凭借一般的直观艺术感觉,对作品做出"象不象"、"美不美"的评价是很不够的,还必须具有综合、判

断、想象、联想的能力,并具有一定的思想水平、认识水平,这些在很大程度上要靠学习美术获得。

2、提高教学质量,关键是上好课。我认真地分析了初中美术教材的编写特色及体系,懂得了初中美术必须要求掌握的学习内容,了解学生原有的知识技能的质量,他们的兴趣、需要、方法、习惯,学习新知识可能会有哪些困难,然后就有的放矢地结合学生的。生活实际进行素描、色彩、工艺的练习。每次备课时,我都细心地备教材、专心地备学生。把学生分成若干个小组,课堂上穿插于生动活泼的游戏活动,增强了学生的美术学习热情和兴趣,使我的美术课成为学生的受欢迎课。

有所领悟和创新,掌握一定的训练规律。总之,训练过程严格按照循序渐进的训练原则,做到精讲多练,处处体现教师的`指导和学生的主体作用,同时在课中对他们进行思想规律的教育,培养他们的意志品质,锻炼他们的性格特征,做到抓素质训练,促进全面发展,突出一技之长。

4、积极参与听课、评课,虚心向同行学习教学方法,博采众长,提高教学水平。在教学过程中有时还会碰到这样或那样的问题而不知如何处理。因而我虚心向老教师学习,从中获得大量珍贵的课堂第一手材料,从中收益非浅。我个人应付和处理课堂各式各样问题的能力大大增强。

金无足赤,人无完人,在教学工作中难免有缺陷,例如,课堂语言平缓,语言不够生动,平时示范较少,受地域环境限制,没能主动联系相关部门组织学生走出校园在生活中发现美等。

总之,本学期工作顺利圆满完成,不足之处也是在所难免的,通过总结反思,我将在下一学期的工作中,戒骄戒躁,以饱满的热情,取长补短,再接再厉。