

# 五年级数学西师版电子书 五年级数学教学反思(通用6篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 五年级数学西师版电子书篇一

教师的真正本领，主要不在于讲授知识，而在于激发学生的学习动机，唤起学生的求知欲望，让他们兴趣盎然地参与到教学全过程中来，经过自己的思维活动和动手操作获得知识。新一轮课程改革很重要的一个方面是改变学生的学习状态，在教学中更重要的是关注学生的学习过程以及情感、态度、价值观、能力等方面的发展。就学习数学而言，学生一旦“学会”，享受到教学活动的成功喜悦，便会强化学习动机，从而更喜欢数学。因此，教学设计要促使学生的情感和兴趣始终处于最佳状态，从而保证施教活动的有效性和预见性。

例如：在教学“时分的认识”前，教师利用多媒体演示了“龟兔赛跑”的故事：小乌龟在钟面形跑道上不紧不慢地爬了一大格（1时），小白兔沿着钟面形跑道马不停蹄地跑了一整圈（60分），可裁判员却最后判定：乌龟和兔子跑得一样快。“啊？”（小朋友们都面面相觑）这个判定可令他们费解了：明明是小白兔跑得快多了，为何比赛结果却是不分胜负呢？就当学生们疑惑之际，教师适时引入教学：“这是怎么回事呢？通过今天的学习，小朋友一定能解开这个谜。”这下，学生们个个瞪大了小眼睛，专心致志地投入到时分的认识之中。把“要我学”变成了“我要学”。

新课程提倡学生初步学会从数学的角度提出问题、理解问题，

并能综合应用所学的知识 and 技能解决问题，发展应用意识。随着社会主义市场经济体制的逐步形成，股票、利息、保险、有奖储蓄、分期付款等经济方面的数学问题，已日渐成为人们的常识，因此，数学教学不能视而不见，不管实际应用，这样恐怕就太不合时宜了。

## 五年级数学西师版电子书篇二

这是第二次上课，相比较上次的美术课，这次出现了相似的问题，对学生知识的不了解，以及对学生学习能力的了解。今天的上的`是五年级下册的数学课——《通分》，整体流程就是先复习导入，主要是复习最小公倍数和分数的基本性质；然后是讲授同分母分数和同分子分数的比较，结束后有个小练习；接下来是今天的重点，通分的学习。在这个地方犯了一个致命的错误，重点部分的板书没有完整，通分后的结果没有板书出来，导致最后的时候学生不明白。其实我以为最后一步应该学生能明白，因为那是以前学过的知识。没有想到，小学生的教学不仅要精细到每个步骤，而且还要板书出重点的每一个步骤，完完整整，每一步都得有分析。

希望下次在教案的准备更加精细些。讲解更加细致些。

除此之外还有一些问题，在学生气氛超兴奋时，要稍微的压一下学生，掌握好学生情绪的度，既不能太过兴奋，也不能太过无力低沉；在表扬学生时，可以普及到全班。

## 五年级数学西师版电子书篇三

《密铺》一课通过学生的动手操作，在学生已有经验的基础上，进一步理解了密铺的含义，了解了可以密铺的图形形状，认识图形密铺知识在生活中的应用，增强了学生应用数学的意识。

在本课的教学过程中，教师引导学生联系生活实际、欣赏密

铺图案的构成后，通过做一做，先让学生自己将一张白纸对折3次，在对折后的折纸上任意画一个平等四边形，并把这个平等四边形剪下来。这样就得到了8个形状相同、大小也相同的平行四边形。然后再让学生通过拼一拼，发现平行四边形可以密铺平面。接下来讨论让学生三角形和梯形能否密铺平面，小组讨论交流后很容易达成共识，即任意两个相同的三角形或者梯形都能拼成一个平行四边形，而平行四边形是可以密铺的，所以三角形和梯形也可以密铺平面。

在学生直观上认识到长方形、正方形、平行四边形、梯形等四边形都可以密铺平面以后，教师引导学生通过观察，归纳出可以密铺平面的图形的特点，即同一个顶点的各个拼接图形的角的和为360度。学生在归纳这一点时稍有困难，表明分析与概括的能力还应该进一步加强。

在明确了密铺的条件后，学生便会自主地设计密铺的图案，并能以此为依据进行一些平面图形能否密铺平面的判定，比如说绝大多数学生可以根据正五边形、正八边形和圆的特征，先断定这几种图形不能密铺平面，对一些理解上有困难的学生，则可以从动手操作中得出结论。

在拓展性的学习中，多数学生还以生活经验为基础，以平日的观察为原形，设计出了以一种或者几种图形组成的密铺图案，显示出一定的审美观念。

## 五年级数学西师版电子书篇四

教学《解方程》这部分内容时，我一开始就有些担心学生不容易学好。因为方程的思维方式和原来的解决问题思考方式完全不同，而学生已经习惯了那样的思考模式，恐怕很难接受新的方法，即使这种方法的思维含量更少，完全不用拐弯抹角地思考，不用逆向思维。学生对于新的东西，总是因为不熟悉而否定它的简便好用，因为对他来说用起来不熟练就是不方便的。其次是解方程、验算、用方程解决问题等都需

要固定的格式，学生要花时间适应这种格式记住这种格式，并熟练地应用也是一大难点。

在五年级班上时，我是按照书上的杯子和水的重量这个例子展开教学。关键是抓住数量关系，按以前的方法，总重量一杯子的重量=水的重量。这里的水用 $x$ 表示，部分学生在列方程时习惯把未知数放到得数的位置，其中有两种情况 $x=250-100$  $250-100=x$ 然后我说明，列方程解决问题就是把实际情况最直接地表示出来，比如天平左边是杯子和水，就写 $100+x$ 右边是砝码250克，左右平衡，用等号连接，列成的方程就是 $100+x=250$

接着教学怎么解方程，求出方程的解。我让学生自己来求 $x$ 等于多少，学生都能解决。书上介绍的方法是两边同时减去同一个数，左右两边仍然相等。但是学生的方法都是根据加法算式中各数的关系来求的 $x=250-100$ 根据一个加数=和-另一个加数。即使有些学生说不清自己是用什么方法，我也能看得出来是用这种方法。我怀疑书上的方法对学生来说并不合适，但是这种方法到底要不要学生掌握呢？我肯定了学生的方法，再从天平的原理出发介绍了书上的方法，然后问学生：你们喜欢哪种方法？学生几乎异口同声地肯定了自己的方法。因此，我说，那我们就用自己用得好的方法来求方程中的未知数。同时，介绍了使方程左右两边相等的未知数的值叫方程的解，求出方程的解的过程叫解方程。

认识了概念后，要及时加以巩固。我出了两道题帮助学生巩固概念。一是书上第57页的做一做 $x=3$ 是方程 $5x=15$ 的解吗 $x=2$ 呢？本题意在加深对方程的解的理解，必须是正好使方程左右两边相等的数。同时渗透方程的验算。

二是让学生来解方程。学生很快能算出来，我告诉学生解方程的写法跟我们以前的计算写法不同，它有特定的格式，我一边讲解格式一边板书。要求学生读一读解方程的过程，看

是否理解，再在自己的本子上写出过程。然后重新写了一道加以巩固。

接下来的难点是验算。我先讲解怎么验算，再请学生来说验算过程，然后把验算过程也按照特定格式写下来。

学生作业反馈时，有几个问题：

一、用方程表示题目中的数量关系很多都用老方法；

二、解方程的格式写法容易出错；

三、方程的解的验算过程不是很理解，经常出错。

作业讲评时我们一起纠正了错误，概括了错误类型，要求学生避免这些错误，然而一些学生依然在重复原来的错误。这是数学教学中常有的现象，有些题目第一次用了错误的方法，往往纠正很多次还是习惯用错误的方法。

我反思了自己的教学，也有几点想法：

二、解方程、验算的过程和格式的教学以我的讲解为主，而那时我没有想办法很好的提高学生的注意力，因此学生练习时丢三落四较多。

三、我的讲解过多，学生自己的思考过少，类似于灌输，学生学习较被动，到最后模仿解法和格式为主，却没有理解为什么这样写，因此学生有时正确，有时出错，没有掌握好。

四、这个教学内容对我们的学生来说，难点较多，而我并没有为学生的接受能力进行减负思考，一股脑地把所有新的东西都倒给学生，造成学生超负荷。

一个问题：根据等式的性质来解方程的方法要不要学生掌握？通过查看资料，我知道了这种方法是和初中解方程学习接轨

的，是新教材所做的一个改变。然而，在学生的学习中，都用这种方法解决的话，有些方程不太容易解，因此，我在后面的课中要求学生掌握这种方法，但不要求一定要用这种方法解方程。

## 五年级数学西师版电子书篇五

本课我从学生的生活问题入手，利用与生活密切相关的情境图植树问题展开。这节课我力图将教学生学会知识，变为指导学生学知识。通过让学生经历了“观察、初步发现、举例验证、再观察、发现规律、概括归纳”这样一个知识形成的过程。回顾整个教学过程，这节课的亮点主要体现在以下几个方面：

在教学中，我为学生做好新知铺垫，然后创设大量生动、具体、鲜活的生活情境，让学生感到数学就是从身边的生活中来的，激发学生学习的热情。首先我创设情景，提出问题：“一共有多少名学生参加这次植树活动？”。让学生根据提供的条件，用不同的方法解决，从而发现 $(4+2) \times 25 = 4 \times 25 + 2 \times 25$ 这个等式。然后请学生观察，这个等式两边的运算顺序，使学生初步感知“乘法分配律”。再让学生“观察这个等式左右两边的不同之处”，再次感知“乘法分配律”。同时利用情景，让学生充分的感知“乘法分配律”，为后来“乘法分配律”的探究提供了有力的保障。

模仿等式，自己再写几个类似的等式。使学生自己的模仿中，自然而然地完成猜测与验证，形成比较“模糊”的认识。

为了让“改变学生的学习方式，让学生进行探索性的学习”不是一句空话。在这节课上，我抓住学生的已有感知，立刻提出“观察这一组等式，你能发现其中的奥秘吗？”。这样，给学生提供了丰富的感知材料和具有挑战性的研究材料，提供猜测与验证，辨析与交流的空间，把学习的主动权还给

学生。学生的学习热情高了，自然激起了探究的火花。学生的'学习方式不再是单一的、枯燥的，整个教学过程都采用了让学生观察思考、自主探究、合作交流的学习方式。我想：只有改变学习方式，才能提高学生发现问题、分析问题和解决问题的能力。

本月里师生共同完成了计划安排的学习任务，在教学过程中，引导学生动手操作、演示，认识三位数除以两位数的除法算式。指导学生掌握三位数除以两位数除法的试商方法，帮助他们掌握其计算过程，提高计算能力；创设合作和实践的空间，让学生动手实践，自主探索，合作交流，自主参与到整个学习过程中去。在教学认识角时，我从学生比较感兴趣的素材出发，激发学生探究的兴趣，使他们乐于主动地参与学习的过程，充分培养学生独立自主、主动探索的学习意识。

### 1、让学生在动手操作中感知算理

在探索三位数除以两位数的口算方法时由于部分学生已经能应用已有知识计算出结果，为让每一位学生都能进一步理解算理，我主要通过让学生摆小棒来理解，使学生通过动手操作，在操作过程中探讨出新知。因为动手操作是一种主动学习活动，它具有具体形象，易于促进兴趣，便于建立表象，有利于理解知识等特点。所以，通过组织学生动手操作学习新知识，正是适应这一认知特点，学生只有在一些实际操作中才能逐步体会、理解“形”和“数”之间的联系，从而使学生在动手操作的愉快氛围中获取知识。

### 2、让学生在操作观察中理解算理

在教学三位数除以两位数的笔算方法时，我主要是让学生自己观察竖式并1

这些知识点和学生已有的知识经验产生互动，学生已经初步认识了升和毫升，今天，重点对其他的相关知识进行学习，

并与已有的知识形成一个知识系统，让学生能更科学、更灵活地掌握这些数学知识。通过一些操作，明白了一些单位定理，进一步学习了升和毫升的专业知识，能用数学语言进行描述。整堂课，学生的思维和注意力始终围绕着课的内容，课堂气氛非常活跃，积极向上。这是在“无限”这个词语上多下功夫，让学生理解无限的含义。

在教学三位数除以两位数时，没有很好的让学生及时进行知识的对比，导致很多学生在笔算两位数除一位数的除法时，和以前的知识产生混淆，没有突破竖式计算这个难点。在以后教学中要发挥板演的作用，加强竖式写法的指导。

在教学认识升和毫升时，升和毫升的单位看似简单，其实估计容器能容纳多少液体，对学生来讲，这些抽象思维有一定的难度。学生并不容易掌握，一是学生的动手能力较差，二是学生缺乏耐心。总之第二单元不懂的学生有一片。在今后的教学中，让学生多动手操作，培养观察能力。

岁月如梭，时光飞逝，一转眼一个学期即将过去，这学期本人担任四年级(2)班数学教学工作，通过一个学期的努力学习和工作，取得了一定的成绩，但也存在许多不足。为了今后更好地搞好教育教学工作，现将本学期的教学工作作如下反思：

本学期，通过平时的课堂教学、外出学习、校内外听课评课等，让我学到了许多宝贵的教学经验。

以后天培养。

2、参与了校内外的听课活动，让我学到了许多优秀的教学方法和宝贵的教学经验，也从他人课堂活动中的一些小失误吸取了一些教训。总之，从每一堂精彩的公开课中，我都有所收获。首先，我感触最深的还是让学生自主探究。如何能在灵活多变的课堂环境中正确引导孩子自主探究是当代教师不

可缺少的能力。通过听课，我认识到如何组织学生分组合作探究，如何让孩子相互帮助学习的重要性。

对于新的教学理念和新课标，从理论上说我都不陌生，但从实践经验来说，我还是一个刚刚起步的新手，在实践中总存在很多不足。

1、表象最明显的还是觉得力不从心，想好一节课要完成的教学任务，可许多时候却需要两节课或更多时间才能完成。

2、在许多时候，实际课堂表现不如事先假象的那么好。有时自我陶醉的认为这是一堂成功的课，但通过学生练习却感觉到还有遗漏之处和疏忽的地方，还得回头做亡羊补牢之事。

3、引导能力比较薄弱，事先设计好的一堂“精彩课堂”因缺乏有力的引导而表现出“学生不热情”的另一番景象。

4、语言表达不够精准和简练，有时候学生总结遇上了困难，我总

是心急如焚，想用更科学的语言来表达，结果会把学生弄懵。

总之，存在的这些不足之处，都是我在教学工作中经常遇到却难以克服的，需要在今后的工作中，多向别人学习，希望能够克服这些缺点，使课堂教学能够达到真正的得心应手，如愿以偿。

## 五年级数学西师版电子书篇六

时间过的真快，不知不觉一学期又结束了，本学期我担任五年级数学教学工作。在工作上对自己严格要求，认真学习新课标并按照课标要求认真备课和教学，使教学工作有计划，有组织，有步骤地开展，在工作中我积极主动的和同事探讨教法研究教材，从中吸取教学经验，取长补短，提高自己的教

学业务水平。这八周下来，锻炼了自己，也提高了能力。现对本学期的工作情况作出总结，希望能发扬优点，克服不足，总结经验教训，在教学上能有更大的进步！

1、备课认真仔细，尽力做到科学、准确、严密。备课时力求深入理解教材，准确把握重点和难点。认真编写教案，力争突出新教材新思路新方法。后及时对该课作出总结，写好教学后记。

2、教学工作中，我立足于课堂，努力将新课标的精神体现于每节课中。

（1）在平时的教学过程中，以启发式教学为主，坚持学生为主体，教师为主导的教学思路，针对不同的数学内容和孩子的年龄特点，灵活设计教法，积极引导学生在主动探究、合作交流数学知识的过程中，领悟和掌握数学思想方法，注重对学生数学能力的培养。

（2）创设生活情境，激发探究欲望。教学中始终围绕学生的日常生活，创设大家熟悉的情境，这样消除了学生对知识的陌生感，让他们感到数学就在我们的身边，激起他们学数学的欲望。

良好的课堂氛围是提高教学质量的前提条件。为此，本人结合数学学科的特点，针对学生在课堂上的做、听、说、讲、练提出具体要求。课堂上，提倡动静相宜：动时，积极热烈，敢于动手操作、乐于参与实践活动，畅所欲言；静时，瞑思苦想，勤于思考。作为教师，我必须尊重学生的人格，维护学生的自尊，平等地与学生交流，倾听学生的心声。就这样，课堂上我慢慢感受到了一种亲切、和谐、活跃的气氛。我已成为学生的亲密朋友，教室也转变成为学生的学堂，学生再也不是僵化呆板、默默无闻的听众。他们的个性得到充分的展现与培养，师生互动，生生互动，组际互动，在有限的时间内，每一位学生都得到了较为充分的锻炼和表现的机会。

教室中再没有阴暗冰冷的“死角”，课堂上充满着流动的阳光，平等、和谐与交流共存，发现、挑战与沉思同在，让学生成为课堂上真正的主人。

布置作业做到精读精练，有针对性，有层次性。同时对学生的作业批改及时、认真，分析并记录学生的作业情况，将他们在作业过程出现的问题作出分类总结，进行透切的评讲，并针对有关情况及时改进教学方法，做到有的放矢。

在课后，为不同层次的学生进行相应的辅导，以满足不同层次的学生需求，避免了一刀切的弊端，同时加大了后进生的辅导力度。对后进生的辅导，并不限于学习知识性的辅导，更重要的是学习思想的辅导，要提高后进生的成绩，首先要解决他们心结，让他们意识到学习的重要性和必要性，使之对学习萌发兴趣。从而自觉的把身心投入到学习中去。在此基础上，再教给他们学习的方法，提高他们的技能。

通过一学期的教学活动，我也发现了自己在教学工作中还有很多不足有待加强：

(1) 进一步加强对后进生的辅导。

(2) 要不怕麻烦放手让学生参加社会实践，进一步发展他们的动手能力和数学思维能力。