

分数再认识一教学设计一等奖 分数的再认识教学设计(模板8篇)

即兴音乐会是一种艺术家和观众之间的互动，它能够在现场实时传达音乐家的情感和思维。即兴表演中如何克服紧张和压力，保持良好的状态？以下是一些即兴表演的技巧和指南，希望能够对你的即兴发挥有所帮助。

分数再认识一教学设计一等奖篇一

在三年级下学期，学生已经结合情境和直观操作，初步理解了分数的意义，能认、读、写简单的分数，会计算简单的同分母分数加减法，能初步运用分数表示一些事物，解决一些简单的实际问题。本节教材通过创设“拿铅笔”“看书”等具体问题情境，使学生体会一个分数所对应的“整体”不同，所表示的具体数量也不同，丰富学生对分数的认识，使学生进一步理解分数的意义。

教材分析

教材编写有两个特点：一是突出分数的意义的教学，使学生充分体会“整体”与“部分”的关系，深化对分数本质的理解；二是创设了丰富的情境和活动，教材中创设了“拿铅笔”“看书”“捐款”“画图形”等丰富的情境和活动，引导学生结合情境理解分数的意义，体会“整体”与“部分”的关系。

教学目标

- 1、在动手操作的过程中，让学生进一步认识分数，体会标准不同，分数表示的意义也不同。学会用分数描述生活中的事物，进一步理解和掌握分数的意义，进一步掌握分数的读、写，理解分子、分母的意义。

2、在具体操作活动中，发展学生的数感，体验数学学习的乐趣，体会生活中处处有数学。

3、结合具体的情境对分数作出合理的解释，进一步体会“整体”与“部分”的关系。

教学重、难点：体会一个分数对应的“整体”不同，所表示的具体数量也不同。

教学过程：

一、 情境导入

1、 导言

（学生回答：分数）

今天我们就再认识分数

板书：分数的再认识

2、旧知识了解 出示：（ 课件 ）

（1）图1表示把这个圆平均分成了两份取了其中的1份，用分数 $\frac{1}{2}$ 来表示。

（2）图2表示把这个圆平均分成了三份取了其中的1份，用分数 $\frac{1}{3}$ 来表示。

（3）图3表示把这个圆平均分成了四份取了其中的1份，用分数 $\frac{1}{4}$ 来表示。

（通过让学生说分数，认分数，说分数含义的过程，了解学生以有知识的起点。）

3、他们的回答都非常准确，老师要分发铅笔给他们，以示奖励。谁能帮帮我吗？

（准备两盒数量不同的铅笔，一盒8枝，另一盒6枝，请两位同学来分。）

二、活动引入新课学习

1、老师这儿有两盒铅笔，你们能从每一盒铅笔中分别拿出全部的 $\frac{1}{2}$ 吗？

提出观察要求：其他同学认真观察，你们发现了什么现象？能提出问题吗？

（学生分别拿出的是4枝和3枝。）（学生可能的回答）

（1）都是 $\frac{1}{2}$ ，怎么拿出的枝数不一样？

（2）为什么一个同学拿4枝，另一个同学拿了3枝？

2、小组合作活动

提出活动要求：为什么他们两人都是拿全部铅笔的 $\frac{1}{2}$ ，拿出的枝数却不一样多呢？

请大家先自己想一想，然后小组交流一下。

（1）学生借助学具独立操作

（2）小组交流

（3）学生代表汇报

师总结：同学们都认为每盒的总枝数不一样，所以两个同学拿出铅笔的枝数不同。那也就是整体“1”不一样了。

生a□盒子里全部的铅笔是8支，全部铅笔的 $\frac{1}{2}$ 是4枝。

生b□盒子里全部的铅笔是6支，全部铅笔的 $\frac{1}{2}$ 是3枝。

过度（师：事实证明同学们的想法是对的。）

（通过组织学生交流，在比较中初步体会“整体”与“部分”的关系，体会整体不一样多，所以分数表示的具体数量也不一样多，深化对分数的理解。）

3、总结归纳

（1）原来分数还有一个奇妙的特点，你对它是不是又有了新的认识？

（2）学生总结：（能表达出以下内容就可以）

一盒铅笔的 $\frac{1}{2}$ 表示的都是把一盒铅笔平均分成2份，其中的一份就是 $\frac{1}{2}$ 。但由于分数所对应的整体不同（也就是每盒的总枝数不一样），所以 $\frac{1}{2}$ 表示的具体数量也不一样。

板书：由于相同分数所对应的“整体”不同，所表示的具体数量也不相同

四、理解应用

1、为了表扬同学们对刚才所学知识的态度和效果，老师给班级读书角买了2本书。

（电脑出示《小学数学常识大全》和《小学数学经典题库》两本书的封面。）

师：淘气和笑笑都看了这本书的 $\frac{1}{3}$ ，他们看得页数一样多吗？为什么？

（学生独立思考一会，同桌交流，再全班反馈。）

学生汇报：因为的书厚薄不同，所以两人看的页数也不同。

（整体“1”不同，分数表示的量也不同。）

2、阅读教材34页的“画一画”

画出每个图形的 $\frac{1}{4}$ ，并在小组内交流，说说为什么这样做？

（学生总结）

板书：相同一个分数对应的“整体”相同，所表示的具体数量也相同。

3、提问：为什么4个方格可以用 $\frac{1}{4}$ 表示，1个方格也可以用 $\frac{1}{4}$ 表示呢？

（学生可能的回答）

生a□把4个方格平均分4份其中的一份就可以用 $\frac{1}{4}$ 来表示。

生b□我把1个方格平均分成4份其中的一份也可以用 $\frac{1}{4}$ 来表示，只不过这个一份小一些。

五、巩固练习

1、指导阅读：书上第35页第1题，用分数表示涂色的部分。

独立完成，指名回答。

（可以根据实际情况让学生说出1~2个图形所表示的“整体”与“部分”的意义。）

2、学生儿独立在书中完成教材第35页第2题。

（老师巡视检查）

3、出示教材第36页第5题，在交流中请学生说说理由。

（本题主要是培养学生的估计与推理能力，发展学生数感。如果学生遇到理解困难，可以借助事先准备的图形和小棒在组内演示解决，最后由学生代表汇报演示小组讨论的结果。）

4、拓展延伸 小组合作完成36页第6题

思考：今天你学会了什么？

（通过练习，巩固基本知识和技能，加深对分数意义的理解。培养学生的数感，体会数学与生活的联系。）

5、总结汇报：

相同分数所表示的具体数量不一定相同，而这一切都取决于整体的大小。

a□相同分数对应的“整体”相同，所表示的具体数量也相同。

b□相同分数所对应的“整体”不同，所表示的具体数量也不相同。

这一切都取决于整体的大小，如果整体大，相应分数所表示的具体数量就大；如果整体小，相应分数所表示的具体数量就小。

（引导学生梳理知识，体会用分数描述生活中事物的乐趣）

板书设计：

分数的再认识

相同分数所表示的具体数量不一定相同，而这一切都取决于整体的大小。

a□相同分数对应的“整体”相同，所表示的具体数量也相同。

b□相同分数所对应的“整体”不同，所表示的具体数量也不相同。

c: 如果整体大，相应分数所表示的具体数量就大；

如果整体小，相应分数所表示的具体数量就小。

分数再认识一教学设计一等奖篇二

教学目标：

- 1、结合具体情境初步认识分数，知道把一个物体或一个图形平均分成若干份，其中的一份可以用分数来表示，能用实际操作的结果表示相应的分数；能读、写简单的分数，知道分数各部分的名称。
- 2、学会运用直观的方法比较分子都是1的两个分数的大小。
- 3、体会分数来自生活实际的需要，感受数学与生活的联系，进一步产生对数学的好奇心和兴趣。

教学重点：

- 1、认识几分之一。
- 2、比较分子都是1的几个分数的大小。

教学难点：

理解几分之一的含义。

教具、学具准备：

多媒体课件，长方形纸、圆纸片、正方形纸、水彩笔。

教学过程：

一、创设情境、讨论揭题

1、故事引入：在一次愉快的队日活动中，老师让同学们两人一组分食品，小强和小丽拿到的是4个苹果、两瓶矿泉水和一个蛋糕。（课件演示）你愿意帮他俩分一分吗？怎样分比较公平呢？（平均分）板书：平均分。

师生交流：“把4个苹果平均分给2个人，每人分得几个？请拍手表示！”学生拍手表示，教师板书“2”（课件演示分的结果）；“把2瓶矿泉水平均分给2个人，每人分得几瓶？”学生拍手表示，教师板书“1”（课件演示分的结果）；“把1个蛋糕平均分给2个人，每人分得几个？”（学生无法拍手表示半个）“你会用一个数来表示这半个吗？”（学生尝试，并说明理由，教师根据学生实际情况引入 $1/2$ ）

a□□学生中没有用 $1/2$ 表示）谈话：你们都用自己喜欢的方式表示了这个蛋糕的一半，说明你们都很有办法，不过，我要向大家介绍一种更简便而且科学的表示方法。当把一个蛋糕平均分成两份，要表示其中的一份时，可以用 $1/2$ 来表示。（课件演示）

b□□学生中如果有用 $1/2$ 表示）谈话：“ $1/2$ 是什么意思？”（充分发挥学生的作用，认识、强化平均分）“你在那里见过二分之一？”（学生回答后，教师给以肯定。并结合课件

演示，介绍分数的产生和发展的过程)

揭示课题：今天，我们就一起来认识数家族的新朋友——分数。（板书课题：认识分数）

二、认识分数、操作深化

1、（课件演示）：“把一个蛋糕平均分成2份，其中的一份就是这个蛋糕的二分之一。”（同桌之间相互说一说）

谈话：这一半蛋糕是这个蛋糕的 $\frac{1}{2}$ ，那么，另一半蛋糕又是这个蛋糕的几分之几呢？（指名板书 $\frac{1}{2}$ ）为什么也用 $\frac{1}{2}$ 来表示？（学生表述）大家想的和他一样吗？（课件演示）

小结：把一个蛋糕平均分成2份，每份都是它的二分之一。

2、谈话：想知道分数各部分的名称吗？（课件演示，学生读）

3、谈话：“分数该怎样写呢？”（如果是b种情况，让学生讲，师补充；如果是a种情况，师讲解并示范）“写这个数的时候，先画一条横线表示平均分。”“这个蛋糕平均分成了几份？”（两份）“2就写在横线的下面，这半个蛋糕是其中的1份，就把1写在横线的上面，这就是分数 $\frac{1}{2}$ 的写法。”“你们想试一试吗？”

学生自己在练习本上写 $\frac{1}{2}$ ，同桌互相说说是怎样写的，检查一下谁写得更标准、更漂亮。

4、谈话：我们已经会读、会写 $\frac{1}{2}$ 了，想不想动手做一个 $\frac{1}{2}$ 呢？

全班交流：你是怎样表示这张纸的 $\frac{1}{2}$ 的？（把一张纸平均分成2份，涂上其中的一份，就是 $\frac{1}{2}$ ）把学生的作品贴在 $\frac{1}{2}$ 下面。

“还有谁与他的折法不一样的？”

提问：他是这样把这张纸平均分成2份的，涂上其中的一份表示 $\frac{1}{2}$ ，可以吗？还有不一样的吗？（选择不同表示形式的作品也贴在 $\frac{1}{2}$ 下面）

5、练习，完成“想想做做”第1、2题。

谈话：认识了 $\frac{1}{2}$ ，你还想认识其它的分数吗？

(1)（课件出示第1题）学生读题目。

指导完成第1幅图。“这幅图是把这个圆平均分成了几份？这其中的一份怎样表示？请在括号里表示出来。”“你是怎样写的？为什么用 $\frac{1}{3}$ 来表示？”

其余几幅学生独立填写，完成后集体反馈。“怎样表示？为什么？”

(2)（课件出示第2题）学生读题目。

交流：你选第几幅图？为什么？其他三幅图有什么问题？

强调：只有把一个图形或者一个物体平均分成几份，每份才是它的几分之一。

三、自主探索、比较大小

1、教师板书： $\frac{1}{2}$ 、 $\frac{1}{4}$ 、 $\frac{1}{8}$ ，让学生读出各数。

谈话：“看到这三个分数，你能说出它们谁大谁小吗？”

（学生猜测，交流）“究竟谁说的有道理呢？需要大家动手来验证一下，请从老师为你们提供的学具里选择合适的学具，折一折，比一比，然后在小组里交流你的发现。”

组织学生汇报、交流，教师小结。

2、练习，完成“想想做做”第3、5题。

(1) (课件出示第3题) 谈话：三张纸条的长度怎样？（一样长）

第一张纸条全部涂色，该怎样表示？

第二张、第三张纸条的涂色部分会表示吗？（生答，师演示）

你能根据三张纸条涂色部分的大小，比较出这三个数的大小吗？

(2) (课件出示第5题) 指名读题目，并说出题目的要求。

学生独立完成，集体反馈。

四、延伸拓展、总结评价

1 (课件出示) “想想做做”第6题图。

谈话：这就是我们生活中的分数，我们的生活中不光有整数，也有分数。

文档为doc格式

分数再认识一教学设计一等奖篇三

教学目标：

1、使学生通过实物或图形，初步认识几分之一，能借助图形明白几分之一的含义，能正确地读写几分之一。

2、通过直观演示、操作、观察等方法，使学生建立分数的初

步概念。

3、让学生体验数学学习的乐趣，激发主动探究的欲望，提高学生的合作意识和创新能力。

教学重点：初步理解分数的含义，正确读写几分之一。

教学难点：初步理解分数的含义和每个分数所表示的实际含义。

教学过程：

（一）创造情境，游戏导入。

用“掌声表示数”的游戏来引入，由老师来说问题，学生把答案拍出来。

课件出示场景：

（1）把4个月饼平均分给2个小朋友，每人分几个？（2）把2个月饼平均分给2个小朋友，每人分几个？（3）把1个月饼平均分给2个小朋友，每人分几个？老师接着引导学生进行思考：“为什么不能用掌声来表示？”

同学们就会各抒己见，得出“平均分给两人，每人半个”的结论。老师用课件进行演示，引出“半个月饼怎么用数来表示”这个问题。接着引入新课，板书：分数的初步认识。

（二）自主参与，探索新知

1、例一：教学二分之一，认识四分之一。

在认识“把一个月饼平均分给2个小朋友”的基础上提出问题：这块月饼怎样分才是平均分成两份呢？接着课件演示：把一个月饼平均分成大小一样的两块。

师：把一个月饼平均分成两份，每块是它的一半。也就是这个月饼的二分之一。（点击课件：展示一个“平均分”和一个不平分的月饼）

把一个月饼平均分成4份，每块是它的多少？用分数应该怎么表示呢？（电脑课件动态演示：把月饼平均分成4份。）

【设计意图】在以上整个教学环节中，我利用多媒体教学，培养学生的观察能力，辅助学生思维，实现了教法中的由扶到放。出现在大屏幕上的月饼图形，吸引学生的注意力，学生能仔细观察，直观认识几分之一，初步形成关于几分之一的表象，发挥了远教资源的“主导”作用，达到了突出重点、突破难点的目的，起到了事半功倍的作用。

2、例二：折纸活动。

折一折：你能折出这张正方形纸的并给它涂上颜色吗？

展示学生各种折法后问：“除了能折出这些纸的，你还能折出它们的几分之一呢？”（利用实物投影一一展示作品）

【设计意图】再次提供给学生自主创造的机会，在动手操作中主动拓宽知识，认识新的分数。利用投影来展示学生的成果，大大的提高了学习的热情。

3、完成“做一做”第一题。【加以巩固对几分之一的认识】

4、例3：大小比较。

(2) 以四人为一组进行“谁吃得多”的讨论。

(3) 出示比较、的大小，从中你发现了什么？

(4) 小结归纳：平均分的份数越多，得到的一份就越少。

【设计意图】在这里，我利用远程资源，创设教学情境，小猪小猴的可爱形象很容易吸引小朋友的注意，吃西瓜的图片演示将抽象的知识形象化，非常直观地将分数的大小比较展现出来，让学生感受到简单分数大小比较的方法，发展了数学思考。

（三）应用新知，解决问题。

练习是学生掌握知识，形成技能，发展创新思维的重要手段。本节课的练习设计分为三个层次，即基础题、发展题、开放题。练习的难度逐步提高，让学生做题时都要动脑想一想。这样的练习设计体现了面向全体，因材施教的教学原则。

（四）课堂总结

从今天的学习中，你认识了什么？还知道了什么？

分数再认识一教学设计一等奖篇四

教学内容：

人教版《义务教育课程标教科书数学》三年级上册

教学目标：

- 1、通过操作活动直观认识几分之一，初步形成关于几分之一的表象，会读写几分之一。
- 2、通过小组合作学习活动，培养学生合作意识、数学思考、动手能力与语言表达能力。
- 3、在动手操作中、观察比较中，培养学生用于探索和自主学习的精神，使之获得运用知识解决问题的成功体验。

教学重点：理解只有“平均分”才能产生分数。

教学难点：初步认识分数的含义，建立分数初步概念

教具准备：饼干实物、长方形、正方形、圆形、多媒体课件

教学过程

一、创设情景，引出课题

1、体验：

(1) 把4块饼干，平均分给2个同学，每人分得2块。用整数“2”表示。

(2) 把2块饼干，平均分给2个同学，每人分得1块。用整数“1”表示。

2、感悟：“平均分”就是分得每一份都同样多。

3、置疑：把1块饼干，平均分给2个同学，每人分得半块。

4、思考：“一半”可以用什么数来表示？用分数 $\frac{1}{2}$

5、引题“分数的初步认识”

6、读、写 $\frac{1}{2}$ 。

二、突出主体，顺思导学

1、认识图形的 $\frac{1}{2}$ 。

用折一折，涂一涂的办法找出长方形纸的 $\frac{1}{2}$ 。

展示学生作品，并说出自己找 $\frac{1}{2}$ 的方法。

归纳：同样一个长方形，找出它的 $\frac{1}{2}$ 有不同的折法，都是为了把长方形纸平均分成两份，每一份都是它的 $\frac{1}{2}$ 。

2、强调平均分（出示判断题）

只要把图形平均分成2份，每一份就是它的 $\frac{1}{2}$ 。

三、迁移类推，引导探究

1、问题：如果我们要找到这张长方形纸的 $\frac{1}{4}$ ，必须要把长方形的纸平均分成几份？（4份）

2、实践：用折一折，涂一涂的办法，找到长方形纸的 $\frac{1}{4}$ ，并在小组内交流你的想法。

3、发现：只要是把图形平均分成4份，其中的一份就是它的 $\frac{1}{4}$ 。

4、小结：像 $\frac{1}{2}$ ， $\frac{1}{4}$ 这样的数都是分数，这就是我们今天认识的几分之一。

四、自主探究，应用促学

1、写分数。下图涂色部分是整个图形的几分之一。（书上93做一做1）

2、看分数涂色。（书上96练习二十二1）

3、判断分数。下列图形中涂色部分的表示方法对吗？（书上96练习二十二2）

4. 拓展提高，创新分数。学生折出自己喜欢的分数几分之一。

五、联系生活，拓展延伸

- 1、课件出示生活画面，联想到了几分之一？
- 2、“读一读、看一看”生活中用到分数的句子。
- 3、分数在我们生活当中到处都有，回家以后和爸爸妈妈一起去寻找生活中的分数，下节课我们再来分享一下！

六、课堂小结

本节课你学到了哪些知识？（引导学生总结）

- 1、要得到一个分数，必须平均分。
- 2、把一个物体（图形）平均分成几份，每份就是它的几分之几？
- 3、分数的写法、读法及各部分的意义
- 4、折正方形、长方形纸的、

分数再认识一教学设计一等奖篇五

教学内容：北师大版小学数学五年级上第三单元第一节34页的内容和35、36页的练一练。

教学目标：

- 1、在动手操作的过程中，让学生进一步认识分数，发展数感，体会数学与生活的密切联系。
- 2、结合具体的情境，进一步体会“整体”与“部分”的关系。
- 3、通过学生参与具体操作活动，体验数学学习的乐趣，体会生活中处处有数学

教学重、难点：

体会一个分数对应的“整体”不同，所表示的具体数量也不同。

教具学具：课件、铅笔、橡皮、方格纸、彩笔。

教学过程：

一、导入新课：

学生齐说：是分数。（先板书：分数）

3、同学们知道分数是怎样产生的吗？课件演示分数产生、发展的过程，看到这些，你有什么感想？渗透对数学文化的了解和思想教育。

4、不知道同学们对分数的意义还记得吗？老师要考考你们。课件出示：用分数表示图中的阴影部分。并选几个来说说这个分数的意义。

5、师：同学们掌握的很好，今天我们就再来认识认识分数。（板书：再认识）

二、探究新知：

1、分铅笔。

（2）你有什么疑问？学生提出疑问：拿错了和总数不一样？

（4）学生讨论、交流、汇报，引出板书：相同分数对应的整体不同，所表示的具体数量也不相同。

2、选橡皮。

同学们认真思考，学得很好。老师准备了两袋橡皮，（一袋10块，一袋12块）准备把其中一袋的作为奖品奖给积极思考、善于发现的同学，你们准备选哪一袋？为什么？巩固相同分数对应的整体不同，表示的具体数量也不相同。选出12块的，即6块作为后面学习的奖品。

3、讲故事。

（2）同学们汇报自己的想法，课件演示得出总数进行验证，再一次巩固相同分数对应的整体和部分的关系。

（3）老师也有一个问题：悟空和沙僧的为什么会相同啊？引导延伸到：相同分数对应的整体相同，表示的具体数量就相同。

三、巩固提高：

4、比一比。

（2）学生讨论交流，得出三种结论：当两本书一样厚时，看的一样多；当小明的书比淘气的书的页数多时，小明看得多；当小明的书比淘气的书的页数少时，淘气看的多。

（3）师生共同小结：相同一个分数所表示的具体数量不一定相同，而这一切都取决于整体的大小。

5、画一画。

（1）同学们已经掌握了今天所学的主要内容，那你会根据一个分数其中的一份，而推测出它的整体吗？，下面就请拿出咱们事先准备好的方格纸，画出一个图形，它的是一个，请你们用你们灵巧的双手来设计吧！

（2）学生画好后，进行展示。

(3) 老师也设计了几种，请同学们欣赏一下，下去后，同学们还可以继续设计更美丽的图案。（拓展同学们的思维）

6、选一选。

(1) 课件出示：一根圆木的是，这根圆木是下面三根中的哪一根？

(2) 一个圆的是，这个圆的是下列图形中的哪一个？

(3) 小明做了60道口算题的，淘气做了54道口算题的，

()做的口算题少

(4) 一个长方形面积的和一个正方形面积的相等，那么这个长方形面积和正方形面积相比 () 。

(5) 一个长方形面积的比一个正方形面积的小，那么这个长方形面积和正方形面积相比 () 。

方法指导：引导学生利用本节的主要内容去解决，巩固相同分数对应的整体与部分的关系。

7、辩一辩。

学生讨论交流后得到的结论：不一定，因为他们的总数不一定，不同分数表示的具体数量也不相同。可以用举例子的方法来验证。

四、拓展延伸。

8、小游戏。

(2) 引出问题：为什么就他一个同学可以用这么多不同的分数来表示呢？学生汇报：因为对应的总数不同。

(3) 引导小结：虽然具体数量（这一名同学）一样，但对应的整体（总数）不同，所以他所占的分数（也就是分法）也不相同。

五、总结反思：

一节课学完了，你有什么收获和感受呢？引导总结相同一个分数所表示的具体数量不一定相同，而这一切都取决于整体的大小。

板书设计：

分数的再认识

总数取出的数量

21

4取出2

相同分数对应的整体不同，表示的具体数量也不相同。

（相同）（相同）

63

84

84

分数再认识一教学设计一等奖篇六

义务教育课程标准实验教科书（北师大版）五上第34—36页。

- 1、在具体的情境中，进一步认识分数，理解分数的意义，发展学生的数感。
- 2、结合具体的情境，体会“整体”与“部分”的关系，感受分数的相对性。
- 3、体会数学与生活的密切联系。

本节课在学生对分数已经有一定认识的基础上，引导学生进一步认识和理解分数，分数的再认识，这里的“再认识”已经很明确的告诉我们这里学习的分数知识与原来学习的分数知识是有区别的：一是在具体的情景中体会“整体1”不同，分数所表示的意义也不同；二是结合具体的情景进一步理解“整体”与“部分”的关系。学习分数的再认识，不但为本单元的后续知识奠定基础，同时本节课还是下学期学习分数应用题的必备知识。

本节教材中安排了“分圆珠笔”“说一说”“画一画”多个情境活动，使学生体会一个分数对应的“整体”不同，所表示的具体数量也不同，进一步加深学生对分数的认识。

本节课是五年级上册第三单元分数知识的第一课时。三年级下册的教材中，学生已经结合情境和直观操作，体验了分数产生的过程，初步理解了分数的意义，能认、读、写简单的分数，已经会简单的同分母分数加减法，能初步运用分数表示一些事物，解决一些简单的实际问题。整个四年级没有分数知识。时隔一年，五年级学生是第二次接触分数。

由于学生是在三年级学习的分数初步知识——相隔时间较长，加之这里学习的分数意义范畴的拓展——概念比较抽象，学生在理解上，也会有一定的难度。因此教师必须要做好新旧知识的衔接，让学生充分的感知。通过创设真实的贴近学生生活的情境，引导学生借助直观活动展开充分交流，并为学生创设独立思考、动手操作、自主探究的时间和空间，让学

生有所体验、有所感悟、有所发现，目的在于鼓励学生积极主动地去参与探索分数知识的全过程，通过分一分、说一说、画一画，从而经历知识的形成过程，深刻、灵活、扎实地掌握知识，完成知识的主动建构，在获得积极的情感体验的同时形成智慧，着力培养学生的主动参与及创新意识，培养学生的实践能力及创新精神。

突出分数意义的建构，使学生充分体会“整体”与“部分”的关系，深化对分数本质的理解。

（一）你知道吗？

同学们，很高兴和大家一起来上这节课，首先我们一起来看一个短片：

（图片一）

此主题相关图片如下：

同学们，看完这个短片之后，你想说点什么？我们现在二分之一是怎么写的？四分之一呢？你知道 $\frac{1}{2}$ 表示什么吗？早在两年前的三年级，我们就对分数进行了初步的认识，今天我们就来再一次的认识分数。（板书分数的再认识）

1、拿铅笔：

我们进行一场小小的比赛，每个小组都准备了一个文具袋，请听清比赛规则，我请大家分别拿出每盒铅笔总枝数的 $\frac{1}{2}$ 。

师：大家想一想应该怎么拿？

（我准备把全部铅笔平均分成2份，拿出其中的一份。）

（我准备用铅笔的总支数除以2，看看得几就拿出几支。）

比赛开始，看哪个小组动作最快！

小组汇报，汇报你们小组是怎么拿的？拿出了几枝铅笔？

板书：

1组2

2组4

3组3

4组1

5组4

2、提出问题：

你发现了什么现象？你有什么疑问？想提什么问题呢？

（大家拿出的支数有的一样多，有的不一样多，为什么呢？）

3、猜测：

想一想，然后同桌相互交流一下。学生交流后全班反馈。

（我认为每组的铅笔总数不一样多。2组的和5组的是一样的。）

师：现在大家都认为是铅笔的总支数不一样，也就是“整体”不一样。

是不是这样呢？实践是检验真理的唯一标准，我们来看一看：

4、验证：

组1：我这个盒子里全部的铅笔是4支，全部铅笔的 $\frac{1}{2}$ 是2支。

组2：我这个盒子里全部的铅笔是8支，全部铅笔的 $\frac{1}{2}$ 是4支。

组3：我这个盒子里全部的铅笔是6支，全部铅笔的 $\frac{1}{2}$ 是3支。

.....

板书：

整体部分

1组42

2组84

3组6拿出它的 $\frac{1}{2}$ 3

4组21

5组44

补充：假设共有10枝，它的 $\frac{1}{2}$ 是多少？100枝呢？请同学们认真观察这组数据，你发现了什么？（或者说什么在变？而什么没有变呢？）

5、小结：

原来是盒子里的铅笔总数量不同造成的！一盒铅笔的 $\frac{1}{2}$ 表示的是把这盒铅笔平均分成两份，其中的一份就是这个整体的 $\frac{1}{2}$ 。但由于分数所对应的整体不同（也就是铅笔的总支数不一样多），所以表示的具体数量也不一样多。

师：原来分数还有这样一个特点，你对它是不是又有了新的认识？（是）

带着新的认识，我们来判断两个小朋友看的书一样多吗？

图片二

此主题相关图片如下：

师：小刚和小明都看了各自书的 $\frac{1}{3}$ ，他们看得页数一样多吗？为什么？学生独立思考一会，同桌交流，再全班反馈。

图片三

此主题相关图片如下：

现在你觉得谁看的多呢？

同学们，通过刚才的学习，相信你对分数有了进一步的认识，下面我们利用刚才学习的知识解决一些实际问题。

1、填一填：用分数表示各图中涂色部分。

先让学生独立填一填，在组织学生交流。（图1是把一个正六边形平均分成6份，取其中的4份，可以用 $\frac{4}{6}$ 或 $\frac{2}{3}$ 表示；图2是把一个正方形平均分成8份，其中有2份没有分开，用分数表示的时候要注意；图3是12个小圆圈组成的一个整体，蓝色部分占整体的 $\frac{9}{12}$ ，也可以用表示 $\frac{3}{4}$ ；图6则是需要旋转，把内圆和外圆组合起来看，用分数 $\frac{4}{8}$ 或 $\frac{1}{2}$ 表示。）

2、涂一涂：在图中用颜色表示对应分数。

让学生独立涂一涂，并说想法，让学生体会涂法的多样性。

3、想一想：分别画出下列各图的 $\frac{1}{2}$ ，他们的大小一样吗？

学生画一画，并说一说画法，体现画法的多样性，用展示台展示学生作品。然后判断这些图形的大小一样吗？进一步让

学生体会一个分数对应的“整体”不同，所表示的具体数量也不相同。

4、辩一辩：

为帮助四川汶川地震灾民重建家园，小明捐了自己零花钱总数的 $\frac{1}{4}$ ，小芳捐了自己零花钱总数的 $\frac{3}{4}$ 。小芳捐的钱一定比小明捐的多吗？请说明理由。

通过今天的学习，大家对分数又有了哪些新的认识？小结本课知识。

分数再认识一教学设计一等奖篇七

北师大版小学数学五年级上第三单元《分数的再认识》第34、35页

1、在动手操作的过程中，让学生进一步认识分数，发展数感，体会数学与生活的密切联系。

2、结合具体的情境，进一步体会“整体”与“部分”的关系。

3、通过学生参与具体操作活动，体验数学学习的乐趣，体会生活中处处有数学

教学重、难点：体会一个分数对应的“整体”不同，所表示的具体数量也不同。

教具学具：课件、果子、圆片等

（学生马上做出反应）是分数

师：今天我们要再认识认识分数

（板书）分数的再认识

师：之前，老师想先讲一个故事，想不想听？

生：平均分成3份，每人分得 $\frac{1}{3}$ 。

师：你能说说这个 $\frac{1}{3}$ 的含义吗？

生：把一个饼平均分成3份，其中的一份就是 $\frac{1}{3}$ 。

师：你们对三年级所学习的分数知识掌握的还是很扎实的，那就让我们继续：

他们三位美滋滋的吃完后，分别把自己的“战利品”送上，（老师做动作：拿出果子）。这时唐僧说：“你们把各自摘到的果子的二分之一拿出来吧，其余的就算奖赏你们的啦！”

该怎么拿呢？谁想扮演孙悟空、猪八戒和沙和尚？

请三位同学上来

师：请你们分别按照师傅的指示拿出各自摘到果子的 $\frac{1}{2}$ 。而在下面的同学仔细观察。

孙悟空4个 沙和尚4个 猪八戒3个

板书：

$\frac{1}{2}$ （部分）

你们发现什么问题了吗？

学生质疑：

师：他们拿的都是全部果子的 $\frac{1}{2}$ ，但拿出的个数却有的一样多，有的不一样多，这是为什么呢？请想一想，然后小组交

流一下。

生：可能是拿错误

（直接让那个孩子上来验证）

生：认为是因为整体不同。

师：别的同学也是这么想的吗？现在大家的意见都认为是总数不一样，也就是整体“1”不一样，是吗？（板书）

下面就请他们来揭示到底总数是多少！全部的 $\frac{1}{2}$ 又是多少？

孩子一一进行汇报！

板书补充

板书：

“1”（整体） “ $\frac{1}{2}$ ”（部分）

8 4

8 4

6 3

师：

情况1、相同一个分数对应的“整体”相同，所表示的具体数量也相同。（板书）

生：整体的大小

（板书）

“1”（整体） “ $1/2$ ”（部分）

8 相同一个分数对应的“整体”相同，所表示的具体数量也相同 4

8 4

6 相同一个分数对应的“整体”不同，所表示的具体数量也不同 3

相同一个分数所表示的具体数量不一定相同

师：请各组选出自己组人数的 $1/2$ 并起立。你们发现了什么？

生：（每组总人数都是12人）每组都是6人。

说明：相同一个分数对应的“整体”相同，所表示的具体数量也相同。

同学可以自由串组后再进行该活动

说明：相同一个分数对应的“整体”不同，所表示的具体数量也不同。

师生：相同一个分数所表示的具体数量不一定相同，而这一切都取决于整体的大小。

师：请大家看大屏幕（课件出示书中的“说一说”）他们看的页数一样多吗？

生：不一样多，因为一本书厚，另一本书薄，两本书的总页数不一样，所以他们的 $1/3$ 也就不一样。

师：那么哪本书的 $1/3$ 页数多呢？

生：厚的那本。

师：你同意吗？为什么？

生：因为它本身的页数就多，而在同为 $\frac{1}{3}$ 的条件下自然厚的那本书的 $\frac{1}{3}$ 页数多了！

师：他说的对吗？

生：对。

师：谁能再说一说，看能不能比他说的更清晰准确。

师：数学是一门严谨的学科，而你们正用实际行动完善自己的语言，使语言表达的更加清晰准确，老师真的为你们的进步而高兴。下面就请拿出咱们事先准备好的小圆片，同桌之间对自己所拥有的圆片在同一个分数条件下进行比较。

（小组活动、汇报）

再次强调，并希望出来那个亮点！

练习1：书后第1题

练习2：书后第2题

练习3：书上的画一画（之前就给孩子作为思考）

练习4：书后第4题

总结：

今天你有什么收获？

分数再认识一教学设计一等奖篇八

教学目标：

- 1、在动手操作的过程中，让学生进一步认识分数，发展数感，体会数学与生活的密切联系。
- 2、结合具体的情境，进一步体会“整体”与“部分”的关系。
- 3、通过学生参与具体操作活动，体验数学学习的乐趣，体会生活中处处有数学

教学重、难点：

体会一个分数对应的“整体”不同，所表示的具体数量也不同。

教具学具：课件、铅笔、橡皮、方格纸、彩笔。

教学过程：

一、导入新课：

学生齐说：是分数。（先板书：分数）

3、同学们知道分数是怎样产生的吗？课件演示分数产生、发展的过程，看到这些，你有什么感想？渗透对数学文化的了解和思想教育。

4、不知道同学们对分数的意义还记得吗？老师要考考你们。课件出示：用分数表示图中的阴影部分。并选几个来说说这个分数的意义。

5、师：同学们掌握的很好，今天我们就再来认识认识分数。

(板书：再认识)

二、探究新知：

分铅笔。

(2) 你有什么疑问？学生提出疑问：拿错了和总数不一样？