

# 最新发现风的足迹 发现美心得体会(大全9篇)

运动会是释放激情和压力的舞台，让你尽情释放自己，享受运动的快乐和独特魅力。宣传语要贴近同学们的生活和兴趣，引发他们的共鸣和热情。以下是小编为大家准备的一些运动会宣传语，让我们一起来感受一下运动的魅力吧。

## 发现风的足迹篇一

美是一种感性的体验，在日常生活中，我们常常忙于琐事，容易忽略身边的美。然而，当我们停下脚步，静下心来，仔细观察，就会发现美无处不在，它可以是一朵花、一杯茶、一幅画、一段音乐，甚至可以是一个微笑。以下是我对发现美的心得体会。

### 1. 以细节之眼找寻美

发现美需要有一双细节之眼，在日常生活中，细节无处不在，它们提醒我们周围事物的存在。当我们停下来，专注于观察，就会发现这些日常琐事中蕴含的美妙：清晨的阳光、街头巷尾的新鲜空气、工具的渐变色调等等。这些看似平凡无奇的细节深深地影响了我们的情感，令我们发现日常生活中的滋味。

### 2. 培养情感共鸣能力

美是需要情感交流的。当我们遇到一幅优美的画作、一段婉转的乐曲或是一个可爱的孩子时，我们的情感共鸣被激发出来，这时候我们就可以感受到那个美的存在。情感共鸣是体验美的重要途径，通过分享、交流我们可以将美感更深地沉淀下来，成为内心的一份珍贵财富。

### 3. 学会慢下来，欣赏美

当我们忙碌于日常琐事中时，时间是非常紧张的，我们容易漏掉身边美的存在。但是，在忙碌之余，慢下来，抽出一点时间欣赏身边的美，不仅可以放松身心，也可以重新获得对美的感知：读一本好书，听一首好歌，或是去一个美丽的景点旅游，都是令人愉悦的体验。这些体验会激发我们对美更深层次的感受力，提高对美的敏感度。

### 4. 感恩身边的美好事物

当我们认真感受身边的美，不仅是为了获得愉悦，也是为了培养一种感恩之心。身边的每件美好事物，都是生命的礼物，我们应该心存感激，珍惜和保护它们。美是一种珍贵的资源，我们应该以一种尊重和保护的姿态面对它。

### 5. 影响生活和人们的价值

发现美不仅是人类的情感追寻，也是对于艺术、文化的推动。当我们重视美，吸收美，我们会变得更加敏感、更有知识素质，意识和行为都会呈现出积极的改变。我们为了愉悦自己，也为了提升人们的生活品质，都能力于让美的力量影响在我们身上的价值。

发现美，不是一件需要大量投入时间和精力的事情。发现美不仅仅是外在的闪光瞬间，在日常生活中，细节和情感的体验才是发现美的重要途径。当我们珍视每个细节、感受每一份情感共鸣、慢慢地走完每个过程、感恩每个美好事物，我们自然而然地就能发现美的存在。这种感受，不仅仅是一种快乐的体验，更是一种升华、深层次的经验，是生活中不可或缺的一部分，能够赋予我们深深的内涵意义。

## 发现风的足迹篇二

愈来愈多人意识到“发现美”的重要性，而“发现美”不仅是指身边的物品美景，更深层次地说，是指人们探寻内心的美，让内心充满爱与关怀。在这篇文章中，笔者将分享自己关于“发现美”的心得体会，并阐述如何让自己拥有更美好的内心世界。

### 第一段：了解“发现美”的含义

在我们周围的环境中，有很多美的元素，例如花草树木、山水湖泊等景观。然而，这些景观毕竟只是外在的美，人们通常忽略了内心美的重要性，即在内心世界中找到美的源泉。当我们关注自己的内心世界时，我们才会真正感受到心灵的美妙，这些美好的情感将持续影响我们的思想、行为和生活态度。

### 第二段：寻找“发现美”的来源

“发现美”需要我们将目光放在自身，要从自己身上寻找。有时，一个自信微笑或一个良好的精神状态可以使我们感到美好。而这种美丽不是依赖于他人的赞美，而是源于自己对自我的认同和爱，这种情感是真正的美。我们需要关注自己的价值，扬弃坏心情，从容应对生活的挑战。

### 第三段：如何在生活中“发现美”

为了在生活中找到美，我们需要培养感知美的能力。对于这个需要，我们可以寻找生活中的细节，例如感受风吹树叶的声音，观察狗与猫的互动等。这些细节之所以重要，是因为他们能让我们平静下来，从而可以更准确地察觉内心的美。

### 第四段：提高“发现美”的意识

我们需要意识到“发现美”的重要性，这不仅能让我们在生活中感受到美妙的事物，还可以影响我们的思考和行为。这种新的意识让我们更积极地去寻找美，积极地关注自己的内心状态，寻找美好的生活方式，提升生活品质。

## 第五段：结论

“发现美”是一种学习和培养的能力。如果我们能养成感知和发现真正美好的组成部分的能力，我们的生活将变得更加美好。在这个全球化且快节奏的社会中，花点时间用心去寻找美好的事物，会让我们获得更大的收获。所以，让我们从现在开始，意识到“发现美”是一种件人的发现内心美，打破各种困惑障碍，学会善于察觉身边令人感动的一切，从而拥有更美好的生活。

## 发现美的足迹篇三

### 第一段：引言（200字）

生活中，我们常常会被琐碎的事情所困扰，丧失了对美的敏感和发现美的能力。然而，只要我们放慢步伐、用心去观察，就会发现美无处不在。最近，我有幸完成了一次发现最美的旅程，深深体会到了发现美的心得。

### 第二段：沉静心境（200字）

发现美的第一步就是要有一个沉静的心境。在我们忙碌的日常生活中，经常会出现各种杂音和压力，让我们难以拥有一个安静的心态。因此，我选择了远离城市喧嚣、来到大自然中，寻找内心的平静。在一片青山环绕的山谷中，我感受到了清新的空气、听到了鸟儿的歌唱，心境逐渐放松，思绪渐渐清晰起来。

### 第三段：用心观察（200字）

在沉静的心境下，我开始用心观察周围的一切，发现美的主题不仅仅在于大自然的景色，更体现在微小的事物中。当我仔细观察大自然时，我发现每一片叶子都有独特的纹理和颜色，每一朵花都有各自迷人的姿态。而在日常生活中，我看到了街头巷尾的美丽花园、街角的涂鸦艺术、人们微笑的面容等等。其实，美无处不在，只是我们常常没有去用心观察而已。

#### 第四段：欣赏质朴之美（200字）

当我们用心观察时，会发现身边有许多质朴之美。有一天，我走进一家小小的茶馆，感受到了来自茶叶的香气以及老板对茶文化的热爱。在茶馆的角落，我发现一个陈旧的字画，看似普通却流露着岁月的痕迹。我停下脚步，仔细欣赏，发现它浓缩了历史的沧桑和文化的底蕴，那种质朴之美令人动容。从这个小小的茶馆中，我学会了用欣赏的眼光去发现并展示质朴之美。

#### 第五段：分享与传递美（200字）

最后，我深刻明白发现美并不只是一种个人体验，更要将美分享给他人，以传递美的力量。人们通常会相互分享美食、美景和美好的经历，这样大家的心情就会变得更加愉悦。而对于一些小而美的事物，我们也可以通过分享的方式来传递美的力量。当我看到一位行动不便的老人被热心市民搀扶过马路，我也愿意遇到这样的时刻帮助他人。通过这样的行为，我希望能够传递美的力量，让更多人感受到美好和温暖。

#### 结尾（100字）：

发现最美，需要我们拥有沉静的心境，用心观察身边的一切。美无处不在，它体现在大自然的景色中，也包含在微小事物中。欣赏质朴之美，并将美分享给他人，传递美的力量，将会使我们的生活更加充实和美好。让我们保持敏感的眼睛，

用心感受生活中最美的瞬间。

## 发现风的足迹篇四

昨天和今天完成了4门考试：语文、数学、英语、物理，总体上我感觉挺糟糕的，但是我从这次考试中发现了自己的不足，认识了自己的实力，知道我的哪些方面还得继续加油。

物理最bad最terrible所以我发现我初二的物理没有学得好，有些基础的知识没有记熟，关于电力的方面，什么电流、电压、电功率，电能，电阻这些方面不能运用于试题中的电路，只有那种死板的 $p=ui$ .....就能做出来，所以我决定这次回家即使只有四天的时候，我也要把初二的物理给全部仔仔细细看一遍，早晨不起，误一天的事，幼时不学，误一生的事，虽然我已经不是儿童了，但我还是处于学习阶段，如果不把物理给学好，将来怎么办呢？所以，我没有理由不学好物理。

其次语文的诗，即是学过，可是我一首也想不出来，这是很坏的事情，所以我决定每天去记一句诗、一句名言、一个成语、一句歇后语，希望可以把语文基础提高。

今天，我不后悔考试糟糕的结果，因为我发现了自己。

## 发现风的足迹篇五

在我的生活中，经常会有许多让我迷惑不解的小。下面就让我来说说我的小吧！一天，在放学回家的路上，我路边的花都开了。我想：为什么春天会百花盛开呢？想着想着就到了家。我赶紧放下书包，跑到妈妈面前，说：“妈妈，为什么春天会百花盛开呢？”妈妈想了想说：“我也不知道，你可以去查查《十万个为什么》呀！”“对呀，我真是聪明一世，糊涂一时。”我说。我打开《十万个为什么》，上面

说，是因为气候变暖了，所以春天会百花盛开。啊，大自然真是让人摸不透啊！

## 发现风的足迹篇六

日月经天，江河行地，牵扯出四季轮回，哺育出生生不息。大自然的美，存于你，存于我，存于天地万物——“只要懂得欣赏，什么都可以是艺术。”是的，发现的灵动点激了美的焕发。

### （一）

苍鹰翱翔于蓝天，白云飘浮在空中，一同俯视千奇百怪的大地，感受丝质般的暖日。

苍鹰反应敏捷，当白云还在似睡还醒的时候，它已用强有力的爪子，从地上抓来一只小动物。白云在惊叹中又感到万般无奈。眼看苍鹰挥动那强有力的翅膀在空中翻滚，做出那美妙的动作，一瞬间，已到地上，还眼再看，又在空中展翅高飞了，而自己，却只是随风飘扬，漫无目的。

苍鹰说：“虽然我拥有强劲刚健的体魄，但却无法让人感到你那般迷幻、飘渺、轻柔、洁白的美。”

白云说：“是的，同在蓝天下，你有你的雄健，我有我的温柔。”

### （二）

大漠还在孤独，还在沉睡，还在等待的时候，沙滩已熙熙攘攘，游人满堂。大漠在被人抨击说是扼杀生灵的魔鬼的时候，沙滩却早已倍受关注，极受旅游开发商的青睐。同是沙，却有不同命运，大漠愤愤不平。

沙滩说：“虽然你那里人迹罕见，孤芳自赏。但你造就了敢于穿越茫茫大漠的勇者那般豪迈的气魄与坚定的意志；你也埋藏了古代积存下来的宝藏，那石油、黄金、古迹，不是在你脚下寻觅得到了吗？正是你，激发了探险家挑战人类极限的愿望、考古学家寻找失落文明的兴趣、科学家勇攀科技高峰的激情！”

大漠说：“是的，同是沙，你有你的欢声满载，我有我的神秘莫测。”

### （三）

太阳发出万丈光芒，普照大地，催人奋发。月亮反射太阳光，羞赧地放出屡屡亮丝，在朦胧中让人倍感思亲。

月亮说：“我的光来源于太阳，没有太阳那般光亮。太阳催促万物的萌发，给大地带来无限的暖意。而我却……”

太阳说：“月亮，你的朦胧之美是你的特色。中秋圆月，不是勾起人们无限的思念情怀吗？‘月是故乡明’，‘人月两团圆’，‘举头望明月’，古往今来，你都是浪漫的象征，思念的寄托，和谐的氛围。”

月亮说：“是的，同时是光亮，你有你的灿烂，我有我的浪漫。”

发现美，不需要惊天动地，只需要一份情怀，一颗美的心。你中有美，我中有美。在瞬间发现了美，请别忘，说一声：“你也是美好的，这是我发现的！”

## 发现风的足迹篇七

语文作为一门基础学科，是我们必修的课程之一。在学习语文的过程中，不仅学习了汉字的书写、语法的运用，更是培



养了我们的语感、修养以及思辨能力。通过对语文的学习，我有了一些关于语文发现的心得体会。

首先，语文发现教学能够激发学生的学习兴趣。在传统的语文教学中，老师往往只是将知识灌输给学生，学生只需机械记忆并照搬照抄，缺乏主动思考和创作的机会。而语文发现教学，则注重培养学生的探究精神和创造力。通过教师的引导，学生能够在学习中逐渐发现问题、解决问题，并形成自己的思考和见解。这种学习方式可以使学生对知识更加感兴趣，主动积极地参与到学习中来。

其次，语文发现教学能够提高学生的综合素养。语文学科是一门综合性的学科，它不仅涉及到语言的运用，还涉及到文化、历史、哲学等诸多领域。在语文发现教学中，学生不仅仅只是学习语言知识，还能够通过对文本的解读和思考，了解其中蕴含的文化内涵和历史背景。这样不仅能够拓宽学生的视野，加深对知识的理解，同时也能够培养学生的文化素养和思辨能力。

此外，语文发现教学还能够培养学生的表达能力。语文作为一门语言学科，最重要的作用之一就是提高学生的语言表达能力。在语文发现教学中，学生会通过对文本的分析和解读，提炼出其中的关键信息，然后通过写作或表演等方式对所学知识进行表达。通过实际的运用，学生能够提高他们的口语能力、写作能力以及演讲能力，能够更加准确地表达出自己的意思。

最后，我觉得语文发现教学还能够培养学生的思辨能力。语文学科不仅仅只是学习知识和技能，更重要的是培养学生的思维方式和思考能力。在语文发现教学中，学生需要运用逻辑思维和批判性思维对文本进行分析和评价，提出自己的见解和观点。通过这样的训练，学生能够培养对文字的敏感度和批判眼光，提高他们的思辨能力，使他们成为有独立思考能力的人。

总的来说，语文发现教学不仅仅只是教学生一些知识和技能，更重要的是培养学生的兴趣、素养和能力。通过对语文发现教学的学习和实践，我对语文的认识有了更深入的了解，并从中获得了许多的收获和启发。我相信，在今后的学习和生活中，这些体会和经验将会对我有着深远的影响。

## 发现风的足迹篇八

在我们的生活中，美的存在无处不在，但是大多数人却没有意识到它的存在。有些人口口声声地说自己爱美，却只是表面的追求外表，却忽略了内在的美。有时候，我们只需要停下脚步，仔细观察眼前的景色，用心去感受，就能发现美的真正含义。

### 第二段：认识到自然之美

身处于自然环境中，我们能够感受到自然带给我们的安宁与宁静，这也是自然之美所在。夏日午后的阳光透过树叶的隙缝，细密的光影在草地上跳跃，仿佛在为我们献上一场美的表演。当我们走在森林里，感受到清新的空气和沉寂的气息，伴随鸟鸣声，在树林中行走，不禁会心生敬畏之情，这就是自然之美所蕴含的精神内涵。

### 第三段：人文之美的发现

除了自然之美外，人文建筑也是美的体现之一。我们可以尝试前往文艺复兴时期的建筑群，领略它们传奇的历史和建筑艺术的辉煌。在人文之美中，文化、宗教、历史与地域间的关系都深深地刻印在我们的心中，曲廊、亭台、楼阁、庭院等传统建筑，或现代化的摩天大厦和现代建筑等形式，让我们感受到人类文化的独特魅力。

### 第四段：相对的美和主观美的发现

每个人的审美不同，因此相对美是一种多元化、开放式的美学观点。有些人认为自然之美是最美的，有人则选择人文之美，而有人则认为主观美是最有魅力的。主观美是美学的一种理论或观点，指的是一个人心中所觉得美的东西或人，这种美并非客观存在，而是因为人心中一些情感的表现而塑造的美。无论是相对美还是主观美，每个人都能从中找到自己认为最美的部分。

## 第五段：结语

发现美的过程，就像寻找自我的过程，需要耗费大量的心力和时间。只有用心去感受和观察，才能从周围的世界中发现美的存在。无论是自然之美，还是人文之美，甚至是主观的美，我们都要认真对待。我们应该提高自己的审美素养，从中获得自己的提升。美让我们见识到了更多人们的优美世界，让人感到无尽的喜悦和幸福，也让我们对生活有了更深刻的理解，这也是我们认识美的重要性所在。

## 发现风的足迹篇九

在平平淡淡的日常中，大家对作文都不陌生吧，作文要求篇章结构完整，一定要避免无结尾作文的出现。你知道作文怎样写才规范吗？以下是小编收集整理地发现发现作文5篇，欢迎阅读与收藏。

### 发现发现作文 篇1

春天到了，我和妈妈来到楼下的小区里观察杨树。

那棵杨树笔直地站在松软的泥土里，从远处看，它那金黄的叶子就像一把大伞，好看极了！我从近处看，那正在掉着金黄色嫩叶的杨树却像一位彬彬有礼的绅士，正在向我招手挥舞，又像是我很尊敬的人，在对我鞠躬呢！

我说：“原来香樟树长这样子呀！”我突然想起了秋天的时候香樟树还好好的，没有掉叶子，为什么一到春天，香樟树的叶子就噼里啪啦地往下掉呢？”

我突发奇想问妈妈：“为什么香樟树只在春天掉落叶，而不是在秋天掉落叶呢？”妈妈说：“宝贝，你可以去《十万个为什么》这本书上去找答案啊！你看这本书，它不是一本普通的书，里面有很多的科学知识，而且回答的还很完整，你赶紧回去看看这本书吧！”

我迫不及待地回到家，拿出了这本书，找到了要查找的问题，原来香樟树属于常青树种，喜欢温暖的地方，香樟树的叶子也是有寿命的，一旦到了春季，香樟树的叶子就会稍稍一些泛黄，这都属于正常现象。

通过这次不经意的发现，我明白了香樟树掉落叶的奥秘。虽然这只是个小小的发现，但他告诉我们一个道理：“留心处处有学问，看似平凡的大自然，实际上有无穷的奥妙等着我们去探索、发现。”

## 发现发现作文 篇2

今天，我独自一个人回家，在远处看见玉兰树上的花很漂亮。玉兰花雪白雪白的，仿佛在牛奶里泡过，也像一只只白天鹅在翩翩起舞。近一看，金黄的花蕊躲藏在白色的花瓣中，像害羞的小姑娘不敢探出头。同时，也为玉兰花增添了几分生趣。

这时，我发现玉兰树并没有叶子，难道是大自然这位画家觉得给玉兰花画上叶子不好看，把它擦掉了？还是玉兰花太骄傲了，不让叶子在自己美丽的裙子上给弄脏了？这个问题让我百思不得其解，一头雾水。我决定，每天放学回家，都要仔细观察，去发现玉兰花上的奥秘。

果然，功夫不负有心人。我天天观察，终于等到了叶子长出

来的时候。我看见那叶子葱绿葱绿的，别提有多高兴了！可是正在我高兴是，脑子里又多了一个念头：不对呀，这叶子为什么偏偏要等到现在才能长出来呢？于是我跑去问爸爸妈妈，可以他们给我的“答案”是：“要自己观察，不要依赖别人。”我一个人默默地坐在树下，没过多久，我就找到了答案：玉兰花不怕冷在早春就可以开放，而叶子很怕冷，要到更暖和的时候才能长出来。

知识像沙滩上的贝壳，要等着我们去拨开沙子去发现它的五彩斑斓。

### 发现发现作文 篇3

星期六早上，我睡懒觉睡到了十点多钟，我准备到外面去过早，正巧，妈妈回来了告诉我外面没有早点了。

我看见妈妈买了几个鸡蛋就说：“反正现在没有早点了，您能不能给我煮几个鸡蛋吃？”妈妈没有办法只好无可奈何地去厨房给我煮了几个鸡蛋。边煮边跟我说：“我把鸡蛋煮好了，您自己剥，我等会还有事。”我毫不犹豫地答应了。

大约过了十分钟左右，鸡蛋煮好了。“快来拿。”妈妈急忙说，我像离弦的箭跑进厨房，拿了个碗装了鸡蛋，妈妈对我说：“我有事出去一下，您在家别到处跑。”我答应了。随后妈妈就走了，我就到楼上房里去边看电视边剥鸡蛋，我开始剥鸡蛋，剥玩鸡蛋后一看，梨不像梨，苹果不像苹果，满身伤痕累累，好像被敌人捅了几刀似的，我自言自语：“难道剥我不好个鸡蛋，我就不信哩。”我便随手拿起第二个鸡蛋又剥了起来，不料，还是和刚才一样乱七八糟，我又拿起第第三个鸡蛋，刚准备动手剥。咚、咚、咚……电话来啦。我惊慌失措连忙拿几鸡蛋跑向楼下去接电话。是妈妈，妈妈对我说：“要停水了，把家里的桶装满，不然等会就不能洗菜了。”于是，我连忙挂下电话去接水，手心里捧着一个鸡蛋像一个荔枝似的，舍不得放下，只听扑通一声鸡蛋掉进水

盆里，我连忙把手伸进水里拿出鸡蛋来，剥了起来，剥起这个起来感觉比上两个都轻松些，剥完后，哇！像一个宝石闪闪发亮，我仔细琢磨想了想，剥难道鸡蛋有什么小窍门么？想了一会儿才知道怎么把鸡蛋剥得好看，于是我又拿了个鸡蛋，敲了一条裂缝，然后让它在水里浸一会儿，拿出又剥，和刚刚一般无二像一个宝石闪闪发亮，晶莹剔透。

妈妈回来了连忙说：“水接……。”我打断妈妈的话忙说：“我知道一个剥鸡蛋的秘密了，我拿了一个鸡蛋，有重新剥给妈妈看，妈妈直夸我问：“水接好了吗？”我得意洋洋地说：“当然接好了。”

这就是我的发现把鸡蛋剥得似宝石般晶莹剔透。我还从中明白了一些道理，做什么事只要留心观察就可以发现其中一点小窍门。

#### 发现发现作文 篇4

金桂飘香的八月，让我发现了一种从未发现过的美丽……

八月，奶奶住进了医院。

医生说，还好送的及时，不然后果不堪设想。我们全家在深深的担心中有了满满的欣喜。

奶奶在几天的治疗后，病情终于渐渐地好转，爷爷因为担心奶奶的身体，已经几天没有好好地睡觉了。这天，爷爷在我动身去看奶奶之前，千叮咛万嘱咐，要我带一株桂花去医院，可是桂花还处在含苞待放的阶段呢，爷爷要了干什么呢？我心带疑问地去了医院。

病房外，爷爷迫不及待地问我：

“桂花呢？带了没有？”

“带了带了，瞧您，这么焦急！”

我忍不住笑了一声。爷爷没有回话，只是捧着那株桂花细细地看，好像在看一件青花瓷般的细致。我抬头赫然发现，爷爷眼中的那抹爱恋与宠溺，仿佛一个初恋时的毛头小子。

我大概猜到了，这株桂花是要给奶奶的吧！

进了病房，我便找了个借口出去，回转时站在病房外，看到了这样的一幕：爷爷把那株桂花细细的分成了几小株桂花，再将小骨朵儿轻轻地摘了下来，放在了奶奶的手心里：

“拿着，桂花能驱蚊虫呢！”

我没有想到，平日里脾气不好且大男子主义的爷爷也有这么细心的一面啊！爷爷突然又从那儿枝桂花中挑选了一枝开的最多的，拈了起来，轻轻地，柔柔地别在了奶奶的耳际，奶奶苍白的两颊随即升起了两抹淡淡的红晕，嗔了一眼爷爷：

“都老大不小的人了，还戴什么花儿啊？”

嘴上这样说，可嘴角的那抹弧度却是怎么也遮盖不了的。

“你不是最喜欢桂花嘛？都半入土的人了，戴着别扭！”

“我不准你这么说，你是要一直陪我走下去的！”

“好好好！”

发现发现作文 篇5

又是一个桃红柳绿、鸟语花香的春天，北郊的校园里，也是一片勃勃生机。

不知不觉中，北郊已伴我们度过了一个学期。在与北郊朝夕

相处的日子里，我们的一笑一皆可成歌。

为陶冶同学们情操，丰富校园文化生活及增强同学们的爱校精神，学校特举办了以“发现北郊”为主题的`诗歌朗诵的比赛。各班积极的参与了这次活动，并准备充分，大部分班级都选用了配乐带，情景交融。于是，一副极为和谐的图画展现在北郊校园。台下的观众能基本做到认真、用心的观看比赛，并在节目结束后报以热烈的掌声。

在评委的现场打分中，也评出了名次。可是，这并不是最重要。重要的是，在这次有意义活动中，同学们充分展现了自我，把对北郊的感情之情发挥到淋漓尽致、洋洋洒洒。

是啊，北郊，一个多么打眼的词啊。作为一个北郊人，我们面对这方沃土，怎不会心潮澎湃呢。北郊，你的内涵如此丰富，外在美，内在美，人文美……在多繁华的文字也诠释不了我们对你的殷殷深情，在多华丽的语言也能用来点缀你。

北郊，我们因你而骄傲，我们因你而自豪。

今天我以北郊为荣，明天北郊以我为荣。北郊，你给我们一片生机，我们还你一片绿意！