

个人演讲稿(模板8篇)

演讲稿要求内容充实，条理清楚，重点突出。在社会发展不断提速的今天，演讲稿在我们的视野里出现的频率越来越高。好的演讲稿对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇演讲稿那么下面我就给大家讲一讲演讲稿怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

个人演讲稿篇一

1、内容上的现实性 演讲稿是为了说明一定的观点和态度的。

2、情感上的说服力 演讲的目的和作用就在于打动听众，使听者对讲话者的观点或态度产生认可或同情。

3、特定情景性 演讲稿是为演讲服务的，不同的演讲有不同的目的、情绪，有不同的场合和不同的听众，这些构成演讲的情景，演讲稿的写作要与这些特定情景相适应。

4、语言、结构 演讲稿还要在情绪上具有较强的感染力，语言上做到生动感人。 演讲稿的结构。演讲稿的结构通常包括开场白、正文、结尾三部分。 开场白是演讲稿中很重要的部分。好的开场白能够紧紧地抓住听众的注意力，为整场演讲的成功打下基础。常用的开场白有点明主题、交代背景、提出问题等。不论哪种开场白，目的都是使听众立即了解演讲主题、引入正文、引起思考等。 演讲稿的正文也是整篇演讲的主体。主体必须有重点、有层次、有中心语句。由于演讲材料是通过口头表达的，为了便于听众理解，各段落应上下连贯，段与段之间有适当的过渡和照应。 结尾是演讲内容的收束。它起着深化主题的作用。结尾的方法有归纳法、引文法、反问法等。归纳法是概括一篇演讲的中心思想，总结强调主要观点；引文法则是引用名言警句，升华主题、留下思考；反问法是以问句引发听众思考和对演讲者观点的认同。 演讲稿的结尾也可以用感谢、展望、鼓舞等语句作结，使演

讲能自然收束，给人留下深刻印象。

同学们：著名的数学家华罗庚爷爷曾经说过一句很富有哲理的话：“勤能补拙是良训，一分辛劳一分才。”这句话给我们以很好的启示：聪明的人不一定都成才，笨的人不一定不能成才，成才的关键是勤奋。当然，人与人之间，智力是有差别的，有的人敏锐，有的人迟钝。敏锐的人，如果不学习，也会变得迟钝的。迟钝的人，如果勤学苦思，也会变得敏锐起来。试看古今中外成名成家的人，哪一位不是勤学苦练才有成就的呢？在他们走过的道路上闪烁着勤奋的光芒。伟大的发明家爱迪生，上小学时，老师说他脑子笨，难有成就。可是爱迪生毫不气馁，刻苦钻研，勤奋求学，经过不懈的努力，终于成为一个伟大的发明家。成名以后，有人认为他是一个天才，可是他却笑着说：“天才等于九十九分血汗加一分灵感。”从这句话里我们看出：勤奋，刻苦才是成功的要素。

个人演讲稿篇二

刚结束了大一的生活，突然接到高中母校的返校通知，说是可以回去再读一年高三。迟疑，我已历经过两次高考，还要再来一次么？可高三，那是我最美的经历，那里有我奋斗的青春，以及和我一起奋斗的你。于是我还是选择重回一次高三。

回到高三，开学。仍旧是你，占据了我学习之外的其余时间。这一次，你没有急着让我跟你一起复习功课，而是温柔地牵起我的手，走过曾经我们走过的街。在那个街角，卖围巾帽子的小摊，你对那个阿婆说，要那顶蓝白相间的针织帽。感动在一瞬间，你，还记得我喜欢的浅蓝色。这一路，你雀跃地说着种种，而内心和现实交织的复杂感受却让我缄默。你说，以后放学我等你一起去吃饭，以后我们上同一所大学。还有说了些其他的什么，我模糊了。走着走着，下起了雨，一声惊雷，你一如既往，伸手将我拥入怀中。这一次，怀抱

却不似从前那般温暖舒适，反倒将我紧箍得快要窒息，想要挣脱。又一声惊雷，将我拉回现实。

猛地睁开眼，环顾四周，依旧是大学的图书馆，而我只是不小心趴在桌上睡了半小时而已。已经是大二的末尾了，高中母校的返校通知也只是梦境而已。没有熟悉的街角，没有蓝白相间的针织帽，没有下雨，没有你。可梦中的片段，却是真实发生过的，仿佛还在昨天。但那年信誓旦旦的我们，终究没能在同一所大学里继续我们的爱恋。你在你的大学里牵着另一个女生的手，我在我的高四里为自己而战。到如今，我的大学生涯也已过一半，我始终是自己一个人，不是除了你之外没人再爱，而是不敢再提爱情。也许，我还不明白什么才是爱，不想或是不敢轻易再去触碰。

曾经以为，没了你我会过不下去。我以为我会痛不欲生然后腐烂死去，我以为，我真的会死去。可事实告诉我，没有谁离开了谁就不能过活，即使一开始爱得多么炽烈，分开时多么痛不欲生。也许有人会笑着说那时太过年轻的我们，不懂爱，不会爱。但那又如何呢？有谁可以准确去描述什么是爱呢？没有标准答案，但毫无疑问，每一份感情都需要被尊重，那是两颗柔软内心碰撞出的情愫，即便没有美丽的未来。

如今，各自过着自己的生活，虽然偶尔还会想起曾经的种种，却是云淡风轻。无论是曾经美好的画面，还是梦境中虚幻的假象，都已成为记忆中不可逆转的过去。阳光透过图书馆的窗，落在泛黄的书页上，好像时光并没有残酷地带走什么。但时光的脚步的确是分分秒秒没有停歇的，或快或慢，却从未倒流。过去的，终究是回不去的。

个人演讲稿篇三

大家好！

我演讲的题目是《节约每一滴水》。

我们只有一个地球，只有一个家园。地球的资源是有限的，而水更是尤其珍贵。水是生命的源泉，是农业的动脉，是工业的血液。我们要像爱护眼睛一样珍惜每一滴水！

同学们，你们知道吗？如果你刷完牙后及时地拧紧水龙头，那么一年能够节省多少水呢？满满一百零九个浴缸！当然，我们也可以把养过鱼的水用来浇花，还可以把洗脸和洗菜的水用来冲马桶或者用来拖地等等。

同学们，请珍惜水资源吧！如果不节约水资源，那么地球上最后一滴水将是人类的眼泪！

个人演讲稿篇四

现在的老师面对的都是90后的学生，而这个群体是非常有个性，有着自己想法的一群人，所以作为老师在与他们交流的时候不仅仅是凭着经验，要有方法和技巧，要讲究班主任的艺术性。

一、班主任要以身作则，提升自己的个人魅力，这样才能让学生相信你，佩服你。这就需要班主任在平时的生活工作教学中时刻都注重着自己的一言一行，在与学生打交道的过程里做到尊重，公平。

二、教育应该是春风化雨般地润物细无声，班主任不能想着通过大型的活动和班会课来教育学生，教育应该无处不在，在平时的细节小事里无处没有教育的契机。班主任要善于抓住细节，诸如扫地擦黑板，从小的方面才能更好的让学生体会更多道理。

三、教师要学会宽容，公正，真诚，要尊重学生的不同差异，更要因材施教。因为我们面对的是一个一个不同的个体，他们的成长环境都不一样，所以我们要根据不同的孩子给他们不

同的锻炼方式。有的孩子从小比较胆小，我们就要把他多推到前台，让他展示自己，如果他的习惯不好，我们就可以从一些细节上面来严格要求他帮助他改掉一些毛病。

四、教育要讲究艺术，我们总希望自己的学生除了学习之外能有更好的人格魅力和理性发展，所以我们的教育不能简单停留在批评指导上面，我们可以通过各种各样的情境让学生感悟，就像是教学中的情境引入，利用好正确的情境可以更好的让学生体会。比如，一个学生如果犯错误了，我们可以不去一味的指责批评，可以让学生自己来评论帮助他，从而让他更好地接受。

总之，教育是一个重要而复杂的过程，作为一个班主任，只要用心，用你的爱去做事，不管是什么技巧方法，都可以做好。

个人演讲稿篇五

本文目录

1. 个性演讲稿
2. 个性与道德演讲稿
3. 个性与品德的演讲稿

现在的老师面对的都是90后的学生，而这个群体是非常有个性，有着自己想法的一群人，所以作为老师在与他们交流的时候不仅仅是凭着经验，要有方法和技巧，要讲究班主任的艺术性。

一、班主任要以身作则，提升自己的个人魅力，这样才能让学生相信你，佩服你。这就需要班主任在平时的工作教学中时刻都注重着自己的一言一行，在与学生打交道的过程里做到尊重，公平。

二、教育应该是春风化雨般地润物细无声，班主任不能想着通过大型的活动和班会课来教育学生，教育应该无处不在，在平时的细节小事里无处没有教育的契机。班主任要善于抓住细节，诸如扫地擦黑板，从小的方面才能更好的让学生体会更多道理。

三、教师要学会宽容，公正，真诚，要尊重学生的不同差异，更要因材施教。因为我们面对的是一个一个不同的个体，他们的成长环境都不一样，所以我们要根据不同的孩子给他们不同的锻炼方式。有的孩子从小比较胆小，我们就要把他多推到前台，让他展示自己，如果他的习惯不好，我们就可以从一些细节上面来严格要求他帮助他改掉一些毛病。

四、教育要讲究艺术，我们总希望自己的学生除了学习之外能有更好的人格魅力和理性发展，所以我们的教育不能简单停留在批评指导上面，我们可以通过各种各样的情境让学生感悟，就像是教学中的情境引入，利用好正确的情境可以更好的让学生体会。比如，一个学生如果犯错误了，我们可以不去一味的指责批评，可以让学生自己来评论帮助他，从而让他更好地接受。

总之，教育是一个重要而复杂的过程，作为一个班主任，只要用心，用你的爱去做事，不管是什么技巧方法，都可以做好。

个性演讲稿（2） | 返回目录

科学家不仅仅是科学工作者，也是实实在在的社会成员。因此，他们中间经常有人也表现出贪婪的欲望，和对权力极端的追求。科学不等于圣洁。科学家不等于道德高尚。这样的教训古今都有。我们今天经常看到当代西方科学家为企业做的广告，结果却常常让我们失望。在公元前5xx年，古希腊毕达哥拉斯(pythagoras)学派的弟子(hippasus)发现无理数，却被老师处死。

事实上，科学的存在和发展中一个永恒的问题是标准与创新的矛盾。一方面，科学知识的出现必然形成相关的评判正误的标准，另一方面，科学知识出现的过程就是对原有标准突破的过程，因此也必然受到原有标准的限制或压制。这就需要我们更深刻地反思两种科学的悲剧：一种是推行错误的标准所导致的后果；另一种是肆意创新所带来的人道主义灾难。聂文涛面向基层医院适宜技术培训讲演中说：人类推行糖尿病“限制碳水化合物”饮食标准（John Rollo标准），到重新执行“高碳水化合物”标准（如北京协和医院标准），这期间无数患者因为错误的糖尿病饮食治疗进一步丧失了健康。医学界要如何面对这样的情况？该讲演引发的强烈震动，正在于他提出了一个深刻的科学伦理问题。

个性演讲稿（3） | 返回目录

思想政治教育是我国精神文明建设的首要内容，也是解决社会矛盾和问题的主要途径之一。思想政治教育既十分重要，又相当难做，尤其是在市场经济的条件下，我国的思想政治工作存在着相对疲软的状况，很不适应现代社会发展要求。造成思想工作不力的原因很多，但其中重要的一个原因是长期以来我们忽略了人格教育及培养。我以为，人格教育是思想政治教育的基础，没有这个基础，思想政治教育就犹如无根的浮萍，总是漂流在人的思想表面而不能深入下去。原因在于：第一，人格是人生价值观念形成的稳定的心理基础。人的价值观念必须统一和稳定，而这就需要一个人的心理过程及其人格形态是统一而稳定的。否则，分裂的人格只能产生分裂的观念。第二，人格是形成特定世界观和人生观的内在心理依据。世界观是对于世界的认识，正确的世界观虽然来自于正确的理论指导和学习，但如果没有良性的人格形态作为内在心理依据，外在的观念灌输就很难起作用。第三，人格是形成特定道德素质的主要动力。人格具有品质化的特性，因此，人格一旦形成，人就具有了相应的内在质地，不同的质地会适应不同的道德倾向，良性的人格自然易于建立良性的道德素质。当然，人格的这些基础作用并不是绝对

的，而往往是相对的，同时它还与人的价值观、世界观、人生观和道德意识发生相互的影响和转化作用。因而，人格既有统一性和稳定性，也有分化性和可变性，这些特性也决定了良性人格的不易养成。总之，人格状态可以说就是细微的、隐性的和原始的思想道德状态，而思想道德则往往是发展了的、成型的、成熟的、显性的人格表现。

人格是人们社会化的结果，一般被理解为由人的心理、气质、生活习惯等表现出来的一种个性心理特质。人格与人的先天秉赋密切相关，但更与后天的生活环境、习性养成和教育密切相关，也与特定的民族文化相关。因此，人格实际上是共性的人类文化和个性的心理特质的统一，人格的养成不仅是个人成长的标志，也是民族性格的标志。一般来说，人格教育和养成的内容主要是如下几个方面：第一，日常习惯的养成，包括行、坐、卧的日常行为举止和言谈的把握程度。良好的日常习惯是生成良好道德的基础。传统文化在日常生活教育中的“礼仪”观念即是对养成良好习惯的要求。第二，生活方式的养成，包括对待衣食住行的态度和整洁化等要求。健康的生活方式的养成是形成健康价值观和人生观的开端。在这方面，应当教育人们养成朴素、节俭、惜物、恬淡和卫生的生活方式，反对和抛弃奢侈、糜烂、浪费和过度的生活观念。第三，心理倾向的养成，主要是外向或内向心理倾向的养成问题。一般来讲，外向的心理倾向易于接受新事物，但也存在思想观念易于波动变化的问题；内向的心理倾向易于稳定和求同，但却存在僵化和不易灵活变通的缺点。良好的心理倾向教育可能应当是在二者之间寻求一种“中和”状态。同时，在心理倾向上，还要注意培养人的独立气质和自主能力，并把这种气质能力与遵从社会规范、服从公共权威的“顺从”意识结合起来，而不能一味地认为独立就是好的，顺从就是错的。再一方面，在现代社会生活普遍优裕的情况下，要牢记“生于忧患”的教训，对青少年进行适当的挫折训练，培养吃苦精神、面对困难的勇气和战胜挫折的毅力。第四，人际习惯的养成，人际习惯不是指一般意义上的人际关系，而是指作为人格的一种表现，是人在人际关系方面养

成的天然性趋向，也就是不加人为力量而表露出的一种内在人际自然力。人际习惯一般可分为和谐习性如善于协调、宽容、忍让、妥协、合作等等和对抗习性如争夺、竞赛、苛求、攻击、分裂、争斗、孤立、自我封闭等等两种。这两种习性对于养成人的道德行为和思想意识关系极大。一般情况下，应当以教育和养成人的和谐习性为人格培养的目标，而应当消除对抗习性，即使在成人人格养成中，对抗只能作为一种权宜性人际关系或工作手段，而不应当成为一种人格习性。否则，社会的人际关系恶化，人与人的对抗和争斗是不可避免的。要达到这一点，就要注意克服现代思想观念中不正确的“自我意识”和“自我价值”观，继承和培养传统的“无我”、“忘我”的精神境界，消除人们的自我中心主义，努力使人们达到做一个纯粹的人、高尚的人、奉献的人的境界。

个人演讲稿篇六

大家好！我是，我今天演讲的题目是《为青春喝彩》！

人的一生，从呱呱坠地到静默逝去，经历数个阶段。青春无疑是其中最美好、最让人难忘的篇章。那么，青春到底是什么呢？我们可以将它物化！

走着，青春是一条路；跑着，青春是一阵风；飞着，青春是一片云。站着，青春是一杆旗；坐着，青春是一尊佛；躺着，青春是一场梦！

垂头丧气，青春是一团乱麻；消极堕落，青春是一片废墟；不思进取，青春是一旋陀螺。

满怀思想，青春是一团烈火；百折不挠，青春是一条江河；勇往直前，青春是一把利剑！

唉声叹气，青春是低重的迷雾；心灰意懒，青春是沉重的包

袂；万念俱灰，青春是凄凉的坟场！

放声吟唱，青春是劲歌妙舞；诗琴书画，青春是艺术殿堂；登高望远，青春是蓝途远景！

追求，青春是葳蕤生长的希望；期冀，青春是不远万里的向往；拼搏，青春是百战不殆的沙场！

朋友们，你们是要选择怎样的青春呢？其实，青春就像天边最灿烂的一抹云霞，美丽却又无比短暂。你还来不及欣赏，它便消失了。我们可以把那上天收回的日子叫逝去。但我们的青春怎么能任它白白流逝。可能在过去，在那不该挥霍的时光里，我们挥霍着错误与悔恨。我们应该知道，尽管时间总似水长流，而生命却总要归还！怎样经营？盈亏得失？是我们自己的事。说白了，生命，不过是上苍借予我们一用的资本！

十八九岁，正是青春飞扬的年华！我们或许心高志远，或许梦与宵长，或许也曾在心底呐喊：我的青春我做主！我们也应该明白，我们是父母饱满的期望，是他们前生的梦想。依然记得，我们是在父母遥遥牵动的目光中起航！可能我们有不曾懂的期望，那是年少的轻狂；可能我们有不曾懂的忧伤，那是青春的迷惘！无奈与精彩，成败与得失，往往只在一念之间。不到终点，谁都无法预言，一切都要靠自己来把握。

相信，无论是在高远的山脉还是在静谧的平原，在每一个不起眼的角落，都有着开拓者的拼搏和奋斗！我们是不是也应该拿出我们的勇气与信念，用执着、用坚定、永无悔、用刻苦，去迎接每一次的风雨和挑战！做自己该做的，去自己该去的，想自己该想的，梦自己该梦的！是的，有了梦想才有理想，有了理想，才有了为理想而不断奋斗的人生历程！而没有梦想的青春无疑是黑暗的。因为，太阳总在有梦的地方升起，月亮也总在有梦的地方朦胧。现在，开始吧，把所有的酸甜苦辣写进青春，让我们色彩斑斓的青春一同汇入时代

河流！

青春的旅程，就算云路迢迢、山河冷落、孤寂疲惫，又怎样？就算风雨雷电、孑然一身、追星伴月，又怎样？哪怕生命是瑟缩在朝霞晚照里，青春的心，照样沸腾不会变凉！

个人演讲稿篇七

大家好！

在这金风送爽，丹桂飘香的时节。我们中国人历来把家人团圆，共享天伦之乐看得极其珍贵。都说每逢佳节倍思亲，何况是这象征团圆美满的中秋佳节呢。可在这团圆之夜，在学校里的许多老师，为了传播知识的种子，远离了故乡和亲人，耕耘在三尺讲台；许多同学们，为了吸取知识的甘露，告别了家人，朋友，求索于知识的海洋。来到金榜，借此机会，请允许我代表学校，并以我个人的名义，向忘我工作的全体教职员，向勤奋学习的全体同学，向你们的家人和朋友道一声：中秋快乐。向所有远离家乡为金榜默默奉献的外地教师表示崇高的敬意和衷心的感谢！

个大家庭把我们凝聚在一起。大家在这里共同工作、生活、学习和成长。大家的教育报国情怀，艰苦奋斗精神和改革创新意志让金榜学校硕果累累、成就辉煌。

中秋之美，美在奉献，美在亲情，美在思念，美在感恩。我们的教师一直奋斗在教学改革第一线，特别是外省教师一年中放弃了无数次与家人团聚的机会，把学校当作自己的家，把学生当作自己的亲人。这种奉献、这种感情正是人间真情的泛化和升华，这是真正属于教师的人间大爱。

中秋最美是思念。月亮最美，美不过思念；月亮最高，高不过想念。中秋圆月会把我们的目光和思念传递给我们想念的家人，祝他们没有忧愁，永远幸福，没有烦恼，永远快乐！

中秋最美是感恩！无须多言，给父母一个电话，给亲友一个问候，这是我们给予家人最好的回报。感谢父母给予的生命，感谢父母给予的培养？？老师们，同学们，这个中秋，我们要用一颗感恩的心来度过！心怀感恩！感恩一切造就我们的人，感恩一切帮助我们成长的人！心怀感恩，我们才懂得尊敬师长，才懂得关心帮助他人，才懂得勤奋学习、珍爱自己，才会拥有快乐，拥有幸福！

到的感恩。对老师多一份理解、多一份尊重、多一份支持，努力学习，自主成长，这就是你们对老师最大的感恩，在教育创新的道路上，仍需要我们不断开拓，不断创新，不断奋斗，不断思考。大家齐心协力、和衷共济，一定会使金榜学校的明天更加美好。过去几年里，在全体金榜老师的不懈努力下，学校如旭日东升，教育教学改革不断突破，教学质量不断攀升，取得了一个又一个荣誉和辉煌。成为江苏高复第一品牌，最后，让我们一起祝福，祝愿我们的共同家园——金榜学校永远朝气蓬勃、桃李芬芳！祝愿老师们生活幸福、万事如意！祝同学们学习快乐、健康成长！

个人演讲稿篇八

你们好！我叫一飞，今年6岁半，毕业于紫薇臻品品格幼儿园。很高兴与大家相识在一年级a8班。我的名字看似很简单，但这个名字却有来历哦，爸爸说有句歇后语叫：“不鸣则已，一飞冲天”。所以就给我取名叫一飞。我是个活泼开朗的小男孩，虽说有时会有点调皮，但我是个特别有爱心的人，很爱乐于助人，大家有什么困难，都可以来找我。

我的家里有亲爱的爸爸妈妈，他们都很爱我，我也很爱他们。爸爸工作很忙，也很辛苦。平常我都会帮妈妈分担些家务，这样妈妈就可以多休息了。

我喜欢用美丽的色彩图画自己的小世界，妈妈给我报了兴趣班，只要是去上画画课，我就会特别高兴，老师经常拿我的

画当范本，夸我画的好。我从5岁开始，就学钢琴，现在一直在坚持，有时想偷懒，不想练琴，妈妈就会告诉我，坚持就是胜利，我现在都会弹《献给爱丽丝》了，还登台表演过，下次我可以表演给大家听哦！

我在家最爱玩的是拼乐高，可有意思了，每次拼完一个，可有成就感了。妈妈开玩笑说以后家里不用买装饰用品了，直接在酒柜上摆上我拼的乐高就行了。我喜欢旅行，去过的地方有广州，深圳，成都，重庆，石家庄，银川，南京等。只要有空，爸爸妈妈就会带我出去旅行，所以我要好好学习，这样才能更好的玩呀！每个人都有自己的梦想，我的梦想是当一名将军，这样可以保家卫国，为国家效力，还有就是穿上那一身军装简直太威武了，我很喜欢看军事题材的书籍和电视。我很佩服当兵的人，他们很辛苦，他们是为了保卫国家领土不受侵略，是为了人们能安居乐业。回到老家里，我会帮助爷爷奶奶做些简单的农活，爸爸常说男子汉要不怕吃苦，要尊敬老人，乐于帮助他人，要学会礼让，谦虚。

这就是我。我喜欢交朋友，希望在今后六年的学习生活中，能和亲爱的老师，同学们成为最好的朋友！我们一起快乐的学习，快乐的成长！希望大家能够喜欢我！

谢谢大家！