

小班美工活动 小班美工区域活动方案(优质5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。相信许多人会觉得范文很难写？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

小班美工活动篇一

小班幼儿刚入园的的这段时间，是幼儿、老师和家长们最难熬的日子，和家人的分离焦虑是刚入园孩子们的最常见的现象。如何使这些小班幼儿尽快消除焦虑和不安，愿意上幼儿园，并使其对家长和亲人的依恋顺利地转向对教师和同伴的依恋，是小班工作面临的重要任务。

基于此，我们设置了“幼儿园真好”这一主题活动，我们试图通过为幼儿创设一个温馨、舒适、安全、可靠并充满童趣的新环境，安排丰富多彩的亲子活动，来帮助幼儿尽快熟悉幼儿园生活，感受快乐、体验快乐。

通过亲子绘画“我爱幼儿园”，让幼儿讲述自己幼儿园的样子和新朋友，来培养孩子适应新环境的能力和合群意识，并鼓励孩子乐于交往，培养乐观的性格；亲子活动“小兔拔萝卜”是采用绘画和沙画的方式来激发孩子动手的欲望，锻炼他们的动手能力；面对小班幼儿对自己的东西不能辨认的情况，我们让幼儿大胆想象，通过自己的爱好设计自己喜欢的标志，因此有了“我的标志”这一活动，这一活动充分发挥了幼儿的想象力，幼儿设计出了如：水果、玩具、物品和动画类的标志；游戏是小班幼儿最喜欢的活动，“开火车”游戏是通过让家长 and 幼儿一起用布贴画和绘画的形式来进行，以此教育孩子走路时要遵守秩序，不拥不挤，注意安全。

小班美工活动篇二

为了激发幼儿感受美、表现美、创造美的情感，体验自由表达和亲子创作的快乐，培养孩子“从小讲究卫生，保护环境”的意识，传递共建“延安是我家，环保靠大家”的理念，结合我班特色课，制定我班庆六一“亲子美工”活动方案如下：

一、亲子绘画主题：

“美丽家园快乐成长”

二、活动对象：

各班幼儿和家长

三、活动目标：

通过开展庆祝“六一”系列活动，积极创设更多的`机会，让每个孩子都能找到自己的亮点，以点带面，使每个孩子的个性得到飞扬，潜能得到充分的发挥。

对方形、圆形，线条等涂鸦感兴趣，并尝试大胆添画，能大胆表述自己的想法。

引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。

四、活动准备：

1、油画棒、水彩笔、水粉2. 剪刀、胶棒3. 硬卡纸、海绵纸、皱纹纸、及时贴4. 一次性纸杯、勺子、盘子、纸碗、泡面桶、瓶盖、瓶子、酸奶盒等5. 各类适合活动的音乐。

五、活动细则：

- 1、参赛画纸规格□□a4□a3纸。作品正面右下角必须贴上参赛卡（附表一）
- 2、参赛作品由幼儿与家长共同完成，作品形式不限，材料不限，可以是水墨、水彩、水粉、油画棒、蜡笔、粘贴、拓印、剪纸等
- 3、幼儿可以凭票进入活动场地，进入时需看活动规则。
- 4、进入活动后幼儿可自主选择材料，但是需以“勤俭节约，变废为宝”为主。
- 5、进入活动场地家长把手机调为静音，不随意走动，以免影响幼儿操作。
- 6、由于活动室较小，家长带领幼儿时要轻走、轻拿、轻放、轻说等。
- 7、幼儿和家长可随时进入，但是要在四十分钟内完成作品，这样可让其他小朋友继续进入活动场地。
- 8、家长可在颁奖时间带领幼儿到大厅进行颁奖（按年级段分别评选一等奖6名，二等奖8名，三等奖10名）。

小班美工活动篇三

一、基本情况分析

小班的幼儿多数是刚刚从父母的怀抱中来到这个陌生的幼儿园，因为陌生，给了幼儿太多的不安全感，幼儿常常会出现哭闹等情绪，如果这种情绪不及时消除，不仅对幼儿自己的学习生活有很大影响，还直接影响了其他幼儿的情绪。这时，只有游戏才能给他们带来快乐，消除幼儿的消极情绪，让他们暂时忘记对爸爸妈妈的思念。小班幼儿，年龄大多数在三岁左右，其游戏水平多停留在独自、平等游戏阶段；这个时期幼儿的身体的大、小肌肉活动正由迟钝、笨拙的动作向灵巧、稳定等动作方面发展；幼儿对活动的规则意识也比较差，

动手能力薄弱，手指不灵活，思维比较局限，同伴之间的交流较少。

小班幼儿大多数尚无活动区活动经验，对于该阶段的幼儿来说，活动区是一个非常新鲜有趣的活动，他们很愿意进入活动区活动，但往往不清楚该怎样做，于是，容易出现到处乱窜的现象。每个孩子由于家庭教育和环境的不同，孩子的需求也不同，个体差异造成孩子在学习、动作和心理发展上有很大差别，区域活动要适合每个孩子的不同特点，教师适时、适度、适量地投放不同层次活动材料是关键。

二、区域活动的总目标

- 1、让幼儿喜欢参与区域活动，感受区域活动给自己带来的乐趣。
- 2、创设一个幼儿喜欢的、自由的、开放的环境，引导幼儿自主地进行活动，培养幼儿积极主动、活泼开朗的个性，促使幼儿乐意和他人交往，学习互助、合作和分享。
- 3、通过适宜的情境化的环境设置，发展幼儿的基本动作，培养幼儿的生活自理能力和动手能力，激发幼儿参加活动的兴趣，使幼儿在与环境的互动中感受美并体验活动的快乐。
- 4、熟悉各个区域里的活动内容与方法，增进幼儿之间的相互交流交往，促进幼儿社会性发展。
- 5、在看看、玩玩、做做中能发现问题并及时解决问题，学会在生活中主动探索。

三、区域内容设置

- 1、常规区域活动材料投放：

（一）美工区：

各类印章、各种彩色纸张、颜料、大盘的橡皮泥、各种小瓶盘、彩笔油画棒等；

（二）建构区：

百变拼插、小大型木块（各种形状的）、插子、工具；各类大纸箱两套，小纸箱三套。

（三）娃娃家：

b□孩子每人从家里带来一、二种自己最喜欢的玩具，大多是毛绒小动物和车类玩具。

（四）图书角：

各类图书近百本、绘本故事若干。

（五）操作区：

a□瓶盖、扣子、珠子、橘子、各种种类、绳子、毛线、蛋糕盘、布条以及玉米皮、小剪刀、胶水、乳胶等若干材料。

b□系扣棉垫、系鞋带的鞋垫等材料。

（六）益智区：

a□不同形状的饼干，不同小动物及不同形状的盘子，七巧板等。

b□海绵、木头、弹簧、塑料制品、纸杯、皮球等。

c□迷宫、智慧屋计数器。

2、主题区域：

主题一：次一：我会用小勺

次二：会变的'玩具

次三：小风车

主题二：次一：一袋小圆糖

次二：一只小小老鼠

次三：毛毛虫挠痒痒

主题三：次一：彩色泡泡

次二：小手摸一摸

次三：安静看书

主题四：次一：涂涂画画

次二：抱娃娃

次三：小食品

主题五：次一：捏萝卜

次二：小鱼的家

次三：小鸡家的门帘

主题六：次一：装饰手套

次二：方便面

次三：做冰糖葫芦

四、具体措施

- 1、教师一开始就要向幼儿介绍各活动区的内容、材料和使用方法，帮助他们建立起活动规则，促使他们自觉遵守这些规则。
- 2、在区域活动中幼儿可以自由选择玩什么，根据自己的能力，意愿，兴趣爱好，选择活动内容，体验游戏中带来的快乐和成功。
- 3、在活动中，教师应有计划的创设适宜的教育环境和条件，通过活动过程中的指导，影响幼儿的行为，激发幼儿对周围环境的兴趣，在游戏中得到快乐。
- 4、在创设时，就要考虑尽量满足幼儿认知、情感、社会性、语言、动作技能等多方面发展的需要。有计划地将教材中的学习内容、生活内容、游戏内容、运动内容有机渗透到区域活动之中，与区域活动有机结合，将教育要求巧妙地融于区域活动中。
- 5、在划分区域时一定要考虑幼儿人数及各个区域的有限空间，开展一些贴近生活的游戏，不能过于拥挤。将一些动静差别较大的活动区分开来，有些区活动量小，需要安静，而有些区则比较热闹，容易喧哗，因此这两类活动区最好离得远些，以满足各自的需要。
- 6、在划分好区域后，就要教师去收集适当的活动区材料，材料的选择直接决定幼儿能学到什么样的经验，所以教师就要适时的提供新材料。
- 7、在区域活动过程中利用随机教育分层次个别辅导、小组等方式帮助孩子，使孩子积极主动地活动，满足每个孩子发展

的需要。

8、教师的主要任务就是观察幼儿的活动情况，根据幼儿需要及时调整活动区，了解幼儿的发展水平，有针对性地进行指导。

小班美工活动篇四

大班会有美工区域，老师要怎么搞特色活动呢？下面是美工区域特色活动方案，为大家提供参考。

一、设计思路

区域活动是让幼儿自主学习，自我探索，自我发现，自我完善的活动。在实践中，我们常习惯于对集体教学活动投入较多的时间和精力，而对幼儿的游戏特别是自选游戏的指导并不充分，有时甚至采取放任自流的态度。但实际上，幼儿游戏的内容和方法往往不纯粹是自我的结果，如果教师能给予合理的指导，就可能促使幼儿更好地实现自主发展，从而实现游戏的发展价值。可以说，游戏蕴含着幼儿学习与体验的种种契机可能，一次成功的游戏就是一次成功的教育，其情境的营造，规则的形成，问题的设置，角色间的合作，师幼的互动。游戏既是幼儿快乐的源泉更是幼儿成长的阶梯。小小的游戏既能孕育幼儿的智慧更能体现我们教育者的智慧。皮亚杰的理论告诉我们，学前幼儿的身心、心理的发展主要是通过感知和操作来认识周围事物的。根据我班幼儿的年龄特点，以生活活动为主线，使幼儿在区域活动中进一步理解数的实际意义，提高计算能力，同时将能力、情感、品德、智力发展有机的整合在一起，让幼儿在充分自由，自主的活动过程中，通过多种方式进行经验的学习和积累。此外，依据大班幼儿各方面差异较大的年龄特征，活动设计应留有较大的空间，使幼儿在原有基础上获得提高和发展。

二、活动目标

- 1、喜欢区域活动，乐意与同伴一起合作游戏。
- 2、乐意把自己的心愿画在心愿卡上，并大胆讲述。
- 3、遵守游戏规则，学会等待。

三、环境创设

准备一棵圣诞树、皱纸、蜡光纸、剪刀、固体胶、废旧纸盒、可乐罐、创设一个富有设计氛围的场地。

四、活动过程说明

我的设计

第一层面活动目标：（高）发挥想象，创设各色各样的心愿卡。

材料提供：教师与幼儿共同收集废旧纸、可乐瓶、蛋糕纸等等。

引导策略：上次我们的小朋友们设计的心愿卡都非常的棒；今天，我要来考考小朋友在设计及装饰心愿卡上有没有一个突破，看看谁的最特别。谁的心愿卡让我一眼看到就忘不了，下面就让孩子们发挥创造，大胆的进行设计。在设计的时候教师可以提一些意见对好的`幼儿给予一定的肯定，表扬。

我会设计

第二层面活动目标：（中）大胆的去尝试自己设计心愿卡。

材料提供：各色装饰用品、半成品的纸、一个简单装饰的心愿卡。

引导策略：今天，我请来了我的心愿卡，想与小朋友来做朋

友，心愿卡他们最近有一个问题需要我们的帮忙。你们愿意来帮助它们吗？（愿意）

小朋友们你们觉得该怎么办呢？（从新进行设计，装饰）

好，那让我们共同来设计，设计各色各样的心愿卡。

第三层面活动目标：（低）愿意把自己的心愿画在心愿卡上。

材料提供：卡纸、剪刀、固体胶、皱纸、心愿卡。

引导策略：小朋友们，你们有心愿吗？（有）

今天，我们就把自己的小心愿装到我们的的心愿卡上，让更多的人知道自己的心愿，祝愿自己早日完成心愿。

老师拿出爱心卡请小朋友们把自己的心愿用画画的方式来写心愿，装饰好后并高高挂起。

五、交流讨论

本次活动，我采取了教师请幼儿的方式；由于我们提倡自主，多数都是幼儿自己来选择的。可这次由老师来选择，先请三位比较活跃的幼儿，有请了三位较文静的幼儿，分别请他们到活动区去做自己的心愿卡。

刚开始三位文静的幼儿觉得没事可做，不知道从和下手，这时我看到丁丁的心愿卡上多了很多的图片，这是我就马上请丁丁来讲述，等丁丁还没有讲完，那几位幼儿就开始寻找材料，开始装饰起来了，最后不爱讲话的文文把自己的心愿大声的讲给了所有的小朋友们听，所以说一次好的区域活动就是一次成功的教育，让孩子们掌握的更多，更自然。

六、延伸活动

我们把活动延伸到——故事会、新闻区等等。

小班美工活动篇五

一、指导思想：

《幼儿园指导纲要》明确指出：“幼儿与成人之间的共同生活、交往、探索、学习，是其学习的重要途径之一。”每月的家园互动活动，我们以幼儿与家长互动游戏为核心内容，全方位开发孩子的多种能力，同时进一步增进亲子关系，引导、帮助家长建立良好的亲子关系，促进孩子快乐健康成长。

二、来源背景

根据教育局精神和我园实际情况，我们积极倡导“低碳理念”，鼓励幼儿与家长一起利用生活中的废旧材料进行创造再利用，制作出各种新颖、美观的手工作品，发挥家长的主动性、参与性，增加家长和孩子之间的融融亲情，增进教师和家长和孩子之间的交流，家园互动，共同合作。

三、活动目标：

1. 懂得利用废旧物品进行手工制作的意義，增强环保意识。
2. 指导幼儿和家长平时注意收集生活中的各种废旧材料，为动手创造机会，体验亲子共学的乐趣。
3. 培养幼儿的创新意识。

四、活动准备：

1. 事先利用废旧纸板装饰、布置长廊，营造活动氛围；
2. 请幼儿和家长一起商讨手工作品主题，并收集所需要的制

作材料；

4. 手工作品展示区：班级及走廊

五、实施过程

1、时间：每周的周二下午2点——2点半，周四下午2点——2点半是美工课时间。

2、地点：各班班级内及走廊

3、参加人员：大五班全体幼儿、家长及教师

4、活动过程：

(1) . 欣赏各种利用废旧瓶类制作的手工作品，调动幼儿制作兴趣，激发幼儿的制作灵感。

(2) . 幼儿和家长谈谈创作设想。

(3) . 幼儿与家长共同制作（家长与幼儿分工合作，教师注意观察，适时指导）。

(4) . 展示、评价幼儿作品。

(5) . 老师、幼儿、家长共同布置展区。

六、延伸活动：

谈谈亲子共同制作，完成作品的感受，并积极鼓励幼儿平时注意收集生活中的废旧物品，与爸爸妈妈一同制作其他作品。