

2023年小学二年级美丽的武夷山教学设计及反思(优质8篇)

每一个成功的背后都有无数次的努力和汗水，永不放弃的信念将我们引向成功的彼岸。一个好的励志文章应该包含真实的自我反省和积极的思考。5. 为了鼓励大家继续前行，小编为大家收集了一些励志的故事和案例。

小学二年级美丽的武夷山教学设计及反思篇一

教学目的：

- 1、认识16个生字，读通课文。
- 2、理解课文内容，体会武夷山“如诗如画”的感觉，感受祖国山水之美。
- 3、有感情朗读课文。

教学流程：

一、谈话激趣，揭示课题

- 1、小朋友，今天我们一起到美丽的武夷山去看看，你们愿意吗？
- 2、学生齐读课题，根据题目，猜猜今天要去的地方会有什么景物？

二、读通课文，认识生字

- 1、美丽的武夷山到底会有什么景物呢？请带着猜测去读课文，边读边画出自己不认识的字。

- 2、学生说出课文主要写的景物，引证自己的猜测。
- 3、学生选择自己喜欢的方式识字。
- 4、同桌互读课文，达到读通、读准。
- 5、教师巡视、指导，及时评价学生的读书情况。

三、创设情境，理解课文

- 1、教师配乐朗读课文，创设美的意境，让学生感受武夷山的美丽。
- 2、武夷山到底美在哪里？引导学生认真读课文，在文中找答案。
- 3、根据学生的回答，教师视情况相机追问：为什么？或引导想像，让学生抓住文中的词句谈谈自己对课文的理解感受。
- 4、根据学生的理解、感受，再回到文中，启发学生分别把自己的理解、感受朗读出来。
- 5、师：想不想亲自到此一游呢？（播放录像）通过多媒体播放武夷山的景色，进一步让学生从感官上感受武夷山奇山秀水的美。
- 7、通过配乐，让学生有感情地朗读出山水之美。
- 8、师：如果我们现在去游览，应该怎么走？为什么？切入最后一个自然段的朗读，边读边想像那种如诗如画的情景。

四、畅谈收获

五、拓展延伸

- 1、可以画一画美丽的武夷山；
- 2、鼓励学生把自己知道的山的名字写下来；
- 3、还可以搜集我国名山的图片或资料介绍与大家共享。

文档为doc格式

小学二年级美丽的武夷山教学设计及反思篇二

- 1、复习第一自然段。

上节课，我们学习了《美丽的武夷山》第一自然段。谁还记得武夷山在什么地方？（福建省西北部）

那里有什么？（溪水、山峰）

- 2、过渡。

你们想身临其境去领略武夷山的风光吗？

那就让我们乘着生字列车出发吧。准备好了吗？（开火车认字）

今天的列车开的真的又快又稳，不知不觉我们已经来到了武夷山。

二、学习课文

（一）学习第二自然段

1□cai播放视频：美丽的武夷山，老师配以简单介绍。

武夷山的风光真美，你喜欢吗？喜欢那儿的什么？

《美丽的武夷山》这一课也对武夷山的山和水做了描写，我们赶快去看看，是不是写的和录像中一样美。

2、指名读第二自然段。

你读懂了什么？

3、选择你最喜欢的一句，自己读一读。

交流：你为什么喜欢这一句？

我们一起来欣赏一下造型奇特的三十六峰。（播放cai□

边看边鼓励学生想象：三十六峰还像什么？可以边看边小声说一说。

汇报：三十六峰有的像？

三十六峰真是千姿百态，我们再读一读，看谁能读出它的造型奇特。

4、你还喜欢哪一句？为什么？

引导学生读出大王峰的险。

指名读，其他同学闭上眼睛想象。

你看到了什么？

大王峰到底是什么样子的，我们一起来看看。（播放cai□

看到大王峰，你有什么想说的？

5、第二自然段写了武夷山的山，你能从课文中找出两个词来说明武夷山的山有什么特点吗？（板：险奇）

让我们和着音乐读一读第二自然段，读出险和奇□□cai□“山势险峻、造型奇特”变红。）

（二）课间休息

看完了险峻、奇特的三十六峰，小朋友们已经有点累了，那就让我们一起来听一段音乐，闭上眼睛想想刚才游览过的地方。

（注：音乐最后有水声）

（三）学习第三自然段

1、在音乐最后，你听到了什么？（水声）

对，武夷山的溪水是随着山峰弯曲回转的。听着这缓缓的流水声，武夷山又一个著名景点展现在我们眼前，是哪儿呢？

（九曲溪）

cai播放九曲溪图片。

2、自己读读第三自然段，读完之后告诉我，你知道了什么？

指名说。（板：清静）

3、怎样才能读出“清”和“静”的感觉呢□□cai□“清、静”变红）自己试一试。

指名读，互评。

4、宋老师也挺喜欢这一段的，我想和着音乐读一读，你们愿意听吗？

教师配乐朗读第三自然段。

谁来给我评一评？

你敢跟我比赛吗？敢跟我比赛的小朋友站起来，我们仍然和着音乐来读这一段。

师生读书比赛。

谁来评？

（四）学习第四自然段

1、武夷山是这么的美，我们想去游览的话，可以用什么方式？

课文第几段为我们做了介绍？（第四自然段）

齐读第四自然段。

三、读书挑战赛。

下面就有一个机会，你可以从课文2、3、4自然段中选出你读得最好的一段，来参加今天的读书挑战赛，看看谁能读出山的险、奇，水的清、静，游览时那入诗入画的感觉。如果你做到了，读书大王就是你。

自由练读，选择自然段。

读书挑战赛。

小结并颁发“读书大王”奖章。

四、语文活动：我做小导游。

选择你对武夷山感兴趣的一部分或一个景，为游客们做个简单介绍。

1、自由练习。

请两名学生示范。

2、我相信，每一个小朋友都能成为一个合格的小导游。那就带领你们的爸爸妈妈，以及旁边的老师，一起去游览美丽的武夷山吧！

学生下座位当父母的小导游，介绍武夷山。

五、小结下课。

我们的祖国地大物博，山水名胜数不胜数，请你回家后继续收集著名景点的资料。

[《美丽的武夷山》教学设计(北师大版二年级下册)]

小学二年级美丽的武夷山教学设计及反思篇三

1、能正确、流利的朗读课文，体会武夷山的美。

2、渗透进行句式训练。

体会武夷山的美，能够美读。

能用边读边想象的方法美读课文。

师：你们喜欢爬山吗？爬过什么山？今天，老师带你们到美丽的武夷山去看一看。

板书：美丽的武夷山。认识：“武”“夷”。

1、自由读课文，用自己喜欢的方式解决不认识字。

2、检查识字情况。

(1) 读词语。(2) 读字。(采用多种方式)

3、指名读课文，评价读书情况。

1、轻声读课文，说一说你体会到了什么？

2、师：武夷山的美体现在哪些方面？

3、小组合作学习喜欢的段落。

4、学生汇报，教师相机引导理解课文内容。

(1) 第二自然段。教师提问：这里的山峰还像什么？（引导学生用“有的……有的……有的……有的……”练习说话）

指导读出武夷山的险、奇。

(2) 第三自然段。图文结合，指导读出溪水的美。

5、美读全文，欣赏美丽的武夷山。（出示图片或课件）

1、出示要求写的字，学生观察每个字的笔画。

2、教师指导书写比较难写的字。

3、学生练习，教师巡视指导。

4、投影展示、评价学生写的字。

小学二年级美丽的武夷山教学设计及反思篇四

设计理念：

精读课文的教学，应让学生拥有完整的阅读过程，充分朗读，

让他们经历精读与略读，朗读与默读，自悟与交流，思考与想象，课文阅读与资料收集利用，感知内容与领悟情感，理解语言与积累语言的过程。从而锻炼他们的各种表达能力。

（一）过程与方法：

- 1、将“读”的训练贯穿于教学全过程，在尊重学生感悟个性的基础上进行赏读。
- 2、通过一边朗读，一边想象的方法，培养学生的语感。

（二）知识与技能：

- 1、能够读通、读顺、读好课文。能够了解武夷山的位置与风光特点。
- 2、能通过想象，体会作者所描写的意境。

（三）情感、态度与价值观：

- 1、在感悟语言的基础上，感受祖国山河的美好。
- 2、愿意和同学合作、探究地进行学习；能用自己的话，大胆地向他人介绍武夷山的风光。

教学准备：

多媒体课件

教学流程：（第二课时）

一、招聘激趣，初步感知。

- 1、今天梁老师收到一封信，我们一起来看看信上的内容。
（出示课件）

2、谁来读读：大风车旅行社将在二年级招聘一批小导游。你愿意来试试吗？

4、点击课件，播放风光录像。

5、大家的表情告诉我，你们已经陶醉在美妙的景色中了。
（点击课件，出示课题。）这里就是我国著名的旅游胜地——美丽的武夷山。（板书课题。）齐读课题。

6、说说在录像里看到的景色。

7、学生阅读课文。

8、都读好了吗？把你读得最好的句子向大家展示展示。

9、学生读文，相机纠正。读课文中难读的词语

10、读了课文，现在你都知道了些什么？相机板书。

11、总结：好了，刚才大家课文读得很准确，可别忘了，你们还要当小导游呢，怎么把武夷山的美介绍给大家呢！我们还得好好地读一读。

二、自主选择，体会意境。

1、那你们觉得武夷山的什么最美啊？

2、学生自由答问。

3、好的，你能找出这些美的句子读读吗？（学生读，互评，指导朗读）

4、太美了，老师都陶醉了，我想配上音乐感觉一定会更好。

5、配乐读。

三、合作探究，体验尝试。

1、读得真好，我高兴地宣布，二二班全体同学都被招聘为大风车旅行社的小导游，让我们为自己的成功鼓鼓掌吧！

2、下面，给大家一个展示的机会，我们来玩一个“我当小导游”的游戏。

3、出示课件。（要求学生一边看一边想）

4、学生分组合作准备。

5、汇报。

6、总结。下课。

[《美丽的武夷山》教学设计(北师大版二年级下册)]

小学二年级美丽的武夷山教学设计及反思篇五

设计理念：

实实在在让学生拥有完整的阅读过程。充分朗读，让他们经历精读与略读，朗读与默读，自悟与交流，思考与想像，感知内容与领悟情感，理解语言与积累语言的过程，从而锻炼他们的各种表达能力。

教学目标：

1、将“读”的训练贯穿于教学全过程，在尊重学生感悟个性的基础上进行赏读。通过一边朗读，一边想象的方法，培养学生的语感。

2、能够读通、读顺、读好课文。能够了解武夷山的位置与风

光特点。能通过想象，体会作者所描写的意境。

3、在感悟语言的基础上，感受祖国山河的美好。愿意和同学合作、探究地进行学习；能用自己的话，大胆地向他人介绍武夷山的风光。

教学过程：

一. 谈武夷，畅快交流

师：你们知道我们福建省最著名的风景区是哪吗？（武夷山）

武夷山位于北部，方圆70平方公里，山不高有高山之魄，水不深集水景之大成。素有“碧水丹山”、“奇秀甲东南”的美誉。

你们去过武夷山吗？谁能用一句话说说武夷山？（说你对武夷山的感受。说你印象最深的一个景点。）

能用一个词来形容武夷山吗？这么美丽、神奇、雄伟、迷人，那我们一起走进“美丽的武夷山”。（板书：美丽）知道这时该怎么读课题？指名试读，生齐读课题，感受美丽。

二. 看武夷，情趣识字

聪明的小朋友们，美丽的武夷山欢迎你们。（课件展示图片）

不过进入武夷山之前，得过生字宝宝这一关，你们有信心吗？

指名读开火车读

三. 游武夷，学习课文

1. 聪明的小朋友们都和生字宝宝交上了好朋友，想带着他们一起去美丽的武夷山旅行吗？看着课文，静静地听老师读。

（可以让想发表感受的学生谈。）

课文有几个自然段？

这么美的课文，听着就让小朋友们陶醉。自己静静地读一读，看看你最喜欢哪个自然段，就把这个自然段多读几遍。

2. 读好了吗？谁来读读第一自然段

从第一自然段中你了解到了什么

（武夷山的位置、溪水环绕、弯曲回转）

第一段：学习“溪水环绕、弯曲回转、水道、福建省西北部”（课件图片展示，看图理解）

武夷山九曲溪，顺流而下，山沿水立，水随山转，山光水色，交相辉映。临水可望山，登山可望水。正是所谓的“曲曲山回转，山山水抱流”。

这幅景象美不美，谁来美美的读（指名）

我们一起来美美的读

第二段：课件展示课文，指名读

你觉得武夷山的山还像.....

武夷山不仅造型奇特而且山势险峻，你从哪里看出武夷山山势险峻

武夷的山岩石峻峭、巍然屹立，造型奇特。大自然的山更是形态万千，你们看这就是著名的“象鼻山”。知道为什么叫它象鼻山呢？还有许多的山峰都没起名字，你能为他们取个名字吗？想取好名字吗？老师告诉大家一个小窍门，“山”

在这些图中也可以称作“峰”，如：“玉女峰、大王峰”；小一点的，还可以叫“石”、“岩”，如：“鹰嘴岩”、“晒步岩”“开屏石”。（课件展示）

第三段：武夷山除了山美，还有什么也很美？课文第几自然段写了学习“溪水很清，清得可以看见溪底的沙石。溪水很静，静得想一面镜子，两岸的山峰、绿竹映入水中，就像一幅水上的风景画。”（课件图片展示）

练习句式：溪水很静，静得像一面镜子。

山很高，高得（）。

第四段：理解“静静地、缓缓地、曲曲弯弯地、徐徐、入诗入画”。指明读，默读体会。

学习句式：到武夷山游览，可以爬山，也可以坐竹筏。

（），可以（），也可以（）。

四．赞武夷，展示才华

太美了，“美丽的武夷山”！听着你们的读，我们都有一种入诗入画的感觉。

武夷山旅行社要招聘一些小导游，想试试吗？来我们一起看看“招聘启示”。

小朋友们好：

武夷山旅行社现招聘小导游，要求参赛选手能用自己最拿手的形式表现武夷山的美。

小学二年级美丽的武夷山教学设计及反思篇六

在《美丽的公鸡》教学中，我把阅读与育人、传授知识与发展智能、教师的引导与学生的自主融合起来，使学生一步步领会课文内容。

在整个教学中，我运用图片和表格的形式，理解词、句、篇的意义。在重点教学第二小节，对结构相似的三、四节让学生通过表格填写和分角色表演，使学生在自主学习中加深对课文的理解。学生情绪高涨、兴趣盎然，掀起了一个又一个**。通过多种形式对中心句“美不美不光在外表，还要看能不能为人们做事”进行朗读和生生间的讨论，突破了难点。

虽然教学的整体效果还可以，但是因为这是一篇快乐读书屋的文章，所以还应该把生字教学内容完成，但是由于时间的关系没能进行完，我想是学生表演时耽误了时间，时间的合理安排，这是我们教师要把握的。

小学二年级美丽的武夷山教学设计及反思篇七

“新、实、简、美”是苏教版语文教材的四大特色。《美丽的丹顶鹤》是一篇描写丹顶鹤的文质兼美的课文，全文充满了迷人的形象美、意蕴美。面对一篇优美的教材，如何吃透它，让“教”材变为“学”材，从单纯地研究如何“教”转到如何教会学生“学”上来，真正做到以学生为本，实现语文教学的素质化。我要求自己先把课文读通，读透，读好，真正读出味来。凡须引导学生深入感悟的，自己先要感得深悟得透。同时注意教材的联系，怎么将“教”材开发成“学”材，凭借学材进行语言文字训练，实实在在地进行听、说、读、写的训练，重视文本语言的内化、吸收。着眼于提高学生的语文素质，着力于打好学生的语文基础，帮助他们获得正确的学习方法，培养学生独立获取和运用知识的兴趣、愿望和能力。可是由于自己在备教材这一环节上没有过好教材关，对教材本身的感悟，把握都有偏颇的地方。对

学生学情的了解不是很准确，对课文中的人文思想，教学内容理解不到位，导致在传达与灌输时也做的不到位，还没能够跳出文本，将科学与人文紧密地结合起来，并且抽象，提炼到一个更高的程度。自身对教材的研读缺乏功力，较粗化地处理了教材，较少地考虑了教材传达的信息，今后对教材的把握要从一元化到多元化，从各个方面去审视教材，落实苏教版小语教材“起点低、要求严、训练实”的教学要求。教师要立足于教材，充分尊重学习者的主体性，让学生成为学习活动的主人，在教师的引导和点拨下，主动地学习、积极地思维，认认真真地读书，实实在在地操作，才能体现从教材出发，走向儿童的观点。

小学二年级美丽的武夷山教学设计及反思篇八

一、教学目标：

- 1、能够通顺、流利、有感情地朗读课文，体会武夷山的美
- 2、渗透进行句式训练

二、教学重点：

体会武夷山的美，能够美读

三、教学难点：

能用边读边想象的方法美读课文

四、教学过程：

（一）复习生字：

- 1、师：请小朋友们拿出听写纸，我们先听写上节课学过的词语

2、师听写“环绕”、“爬山”、“缓缓”、“感觉”、“安静”（边巡视边纠正学生的书写姿势）

3、师投影：谁来说一说，这个小朋友写得怎样？（正确吗？写得好不好？）

写得不对：你观察得真仔细，能够发现不正确的地方，

5、师：小朋友们评价得真不错，相信所有小朋友都能得到启示，下次会写得更好，现在老师给小朋友一点时间，把自己手中的听写卷修改修改。

（二）整体感知

过渡：请小朋友看向大屏幕

1、师：播放录象，配乐朗读

2、师旁白：这就是美丽的武夷山，它就像一幅美丽的画，今天，我们继续学习《美丽的武夷山》这篇课文。

（三）学文

学山

2、学生自己轻声读课文

3、班级交流

4、生：作者从山、水这两方面来写武夷山的美

6、学生读课文段落，画词语

7、班级交流，师相机板书——山势险峻、造型奇特

8、师：出示图片（大王峰）——这就是大王峰，它非常的陡峭，而且只有一条路通向峰顶，真险啊！

10、师：谁来说？

11、指名回答，读句子

12、师：你读得真不错，你们能不能读得和她一样好呢？

13、生：小组读、齐读

14、师：出示练习，指导背诵

武夷山。三十六峰，有的像，有的像，有的像，有的像。最险的是，从峰底向上有，一直通向。

（1）指名回答（1名）

（2）全班齐读

15、师：你们读得真好，我们知道武夷山还有许许多多的山峰，你们看，他们还可以像什么？（师出示图片9张，学生说）

学水：

1、过渡：山离不开水，水也离不开山，请小朋友听老师读第3自然段

2、师范读

4、指名回答（2名）

5、溪水真清啊，如果这时你正站在九曲溪边，还可以看见什么吗？

6、指名回答（2名）——可以看见小鱼、小虾、水草……

7、师出示画面：你们看，溪水静得像——（一面镜子）

8、师：你要是站在溪边，面对这么美的景色，你还会看见什么？

9、指名回答（3名）——看见蓝天、白云的倒影、看见绿竹的倒影、看见自己……

11、学生轻声读段落

12、男、女生分别读、小组读

14、师评价：读得真好，这么美的景色难怪许多诗人观赏之后都忍不住写下了赞美的诗句（师出示）

游览：

2、生：入诗入画的感觉（师板书）

3、师：谁懂得什么叫“入诗入画”？

4、生：进入诗句、进入画面

5、师：那是一种什么感觉呢？让我们来看看作者的描述——（出示最后一段）

6、谁来读一读？

7、评价：他读得怎么样？

8、别急，我们再看看这段——师出示句子，你们在读一读，看看是什么感觉

9、指名回答异同，师相机显示重点词（静静地、缓缓地、曲曲弯弯地、轻轻、徐徐）

10、师：你们认为哪个句子描写得更好呢？为什么？

12、师：那就让我们把这入诗入画的情景表现出来吧，谁来试一试？

13、指名读、分小组读

14、师评价：你们读得可真好，老师就好象正坐着竹筏，和你们一同游览美丽的武夷山呢！

（四）拓展小结：

1、过渡：看着这美丽的武夷山，你还有什么感受想说吗？

2、学生谈感受（3名）

六、总结：

回家后，请小朋友们做回小导游，把武夷山的美景介绍给你的爸爸妈妈，让他们也一起喜爱美丽的武夷山，下节课，我们将给大家一个展示的机会，玩一个“我当小导游”的游戏。这节课就上到这里，下课。

[《美丽的武夷山》教学设计(北师大版二年级下册)]