

2023年官场笔记读后感 侯卫东官场笔记 读后感(大全5篇)

当认真看完一部作品后，相信大家的收获肯定不少吧，是时候写一篇读后感好好记录一下了。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？下面是我给大家整理的读后感范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

官场笔记读后感篇一

大概半年前，同学推荐给了我一部小说《侯卫东官场笔记》，闲暇时就读两页，最近终于读完，当时同学还开玩笑地说让我读完后写写读后感，我也答应了他：保证完成作业。现在就说说我的一点感想吧。读完这部小说，让我对中国的官场有了更加全面和深刻的认识，最大的收获就是对中国官场上的行政级别有了一个比较清晰地了解。不怕朋友们笑话，先前我对中国官场的一些行政级别和机构设置以及内在的一些联系还不是十分的清楚，通过读这部小说算是补上了这一课。下面我就从三方面说一说对主人公侯卫东的一些认识。

一是侯卫东的仕途。侯卫东这个人我感觉似乎是一个完美的化身，从初出茅庐到身居要职，虽然期间小波折不断，但在形势复杂的中国官场来说也算得上是一帆风顺了，也能堪称中国官场的神话了。随着故事情节的深入我对这个人物的印象也从最初的喜欢逐渐变得感觉平淡，因为开始的时候尤其是他在上青林的奋斗给我的是一个比较真实的感觉，随着他官职的升高，生活环境的变化，使我对他的感觉逐渐变得陌生起来，虽然很优秀但总感觉不那么真实了。感觉作者在这个人物身上寄托了很多梦想，也许其中有一部分是作者本人的真实写照，但感觉更多的部分是作者把自己的政治梦想借小说中的人物来实现了。由此我猜测，一种可能是作者有着和侯卫东近似的成长经历，现在也是身居要职；一种可能是作者有着和侯卫东同样的抱负，起步的经历极为近似，但现

在官场上并没有宏图大展。我感觉后者的可能性大一些。所以作者要靠塑造侯卫东这一形象在内心中经历官场的飞黄腾达。

二是侯卫东的感情。这里我要说的感情指的是在男女感情方面。在作者的笔下，侯卫东可谓是风流倜傥，很有女人缘，与他紧密相关的三个女人中，温柔贤惠的小佳，在充分享受老公为他带来的荣华富贵的同时，还能通过走“夫人路线”在事业上对老公有所帮助。美丽婉约的郭兰，知书达理又不乏智慧，一次偶然的邂逅却与侯卫东结下了不解之缘，辗转百回之后两个人终于产生交集，把圣洁的又有些清高的自己完完全全的交给了侯卫东，可不能公开的苦苦相恋，留给她的只能是内心饱受道德的煎熬。坚强独立的李晶有着一般女人难以企及的洒脱，经历了社会的种种复杂之后，本来对男人对爱情已经心灰意冷，随着与侯卫东的不断接触，最初那个只想要个孩子的想法也转化成了对侯卫东无可救药的爱，但是她比较明智，知道即使爱的再深也不会完全得到，所以就奋发图强，承受着一般女人无法承受的压力经营起了精工集团，用自己的智慧和洒脱为自己、为孩子谋划着一个幸福平静的未来。除此之外还有把侯卫东珍藏心底的段英，对侯卫东有着别样情愫的晏紫，这些都称得上是比较优秀的女性，在与这些女性的感情中，使得侯卫东这个人物形象更加丰满、更加真实的同时，也折射出了作者内心深处存在着一定的男权主义，表现出了他想要男人掌控一切的思想。

三是侯卫东的家庭。侯卫东的家庭原本很普通，父母没有显赫的地位，亦没有充裕的金钱，而且是那种传统而又朴实的普通百姓形象。其哥哥、姐姐也是一般的工薪阶层，哥哥侯卫国工作虽然很出色，但没有任何背景的他也只能埋头苦干。姐姐侯小英面临下岗，起初也是和许许多多那时候的下岗工人一样，同丈夫苦苦拼搏，寻找着生存壮大的机会。可是随着侯卫东产业逐步的强大，政治地位不断地提高，整个家庭也在发生着微妙的变化。父母退休后充分发挥余热，为了不让儿子苦心经营起来的产业成为儿子仕途道路上的羁绊，二

老放弃闲暇的退休生活，责无旁贷的承担起了侯卫东企业的管理责任。母亲得了那么重的病，由于儿子超强的经济实力和较高的政治地位，她得到了普通老百姓无法企及的治疗和关照。哥哥侯卫国本来娶了一个普通人家的女儿江楚，江楚却偏偏迷恋传销，让两人的婚姻走到了尽头。侯卫国苦闷之时却得到了老资格市政府秘书长的侄女、并且敢称呼省长为“座山雕”的蒋笑的倾慕，并且喜结连理。有了这样的社会关系，侯卫东哥俩的仕途之路想走不顺都不可能。姐姐侯小英虽然没有走仕途，可是财力上的逐步膨胀也是一般人难以企及的，这其中不能说与侯卫东的政治地位无关吧。就连侯卫东的岳父母也随着女婿地位的升高，一步步从下岗失业到衣食无忧，从地级城市移居省城。家庭中这些情况的逐渐改变是随着侯卫东官场位置的不断升高而改变的，中国那句“一人得道鸡犬升天”的古语在这部小说中得到了极好的印证。

编辑推荐：

更多读后感范文进入读后感大全[duhougan/

更多读书笔记范文进入读书笔记大全[dushubiji/

010020

官场笔记读后感篇二

这部小说从上个世纪九十年代开始写起，一直到本世纪本初，历时十几年，我正好经历了这个时代，虽然和他不在一条线上，但是我从中却看到了那个时代的发展变迁，觉得它很真实地反映了那个时代官员的百态。社会是发展的，时代是进步的，谁也无法阻挡历史的潮流，只是在这个洪流中，有的人成了弄潮儿，有的人逆水行舟，结果被浪头拍在了沙滩上。

一个人的发展，要用历史的眼光来看待，也就是说，要通过

历史来检验。我们很难在短时期内，看清一个人。古语道：“路遥知马力，日久见人心”大概就是这个意思吧。但无论怎样，用你的正值、善良去对待每一个人，用你的踏实、勤勉去对待每一份工作，甚至是工作里的每一件事情，总是我们应该坚持的颠扑不破的真理。做人也好，当官也罢，心里一定要装着大家，少计较个人得失。

侯卫东由一个基层公务员干起，没有任何背景，没有金钱铺路，能够在短短十年时间内，一步步跃升到副市长，除了天时地利人和之外，还有其内在的原因。他的激情、务实，他的勤勉、勇敢，他的好学、练达，等等优秀品质，注定了他前进的趋势。

当然，一个人不可能一帆风顺，侯卫东也是，他经历了很多起起伏伏。“得之坦然，失之淡然”这是我们原来的刘校长常说的一句话，其实是一句可以一生奉行的至理名言，在侯卫东的经历中，也得到了验证。侯卫东刚毕业就经历了人生的低谷，被分配到偏僻的上青林当驻村干部。古诗云：“春风不度玉门关”，他在那里是很难有晋升空间的。然而他是一个不向命运低头的人，他想通过修路来做出成绩，进而改变自己的人生轨迹。修这条路是几代人的愿望，可残酷的现实让前面所有的人的理想都成为了幻想。侯卫东，初生牛犊，向自己母亲借五千块钱去赎工程师已经画好的图纸，一个村一个村的动员，以他的真诚和执着打动了乡亲们，说服了村干部，感动了镇、县领导，路终于修好了，而他的财富、仕途也就此踏上了光明前程。

在小说的后半部分，出现了一个香港来的风水大师，对已经是副市长的侯卫东说了这样一句话：“祸兮福所倚，福兮祸所伏。”从侯卫东的发展轨迹来看，确实如此，其实，从任何人的生涯轨迹来看，都逃不过这十个字，只不过是“福”与“祸”留存时间的长短问题。侯卫东之所以能够在人生道路上不断进步，是因为不论福祸，他都坚持努力奋斗，干实事。一个心存阳光的人，小而言之它会照亮自己，大而言之他会

照亮别人，乃至照亮一方社会。侯卫东是一个官员，他始终知道自己手中的权力是用来为民办事的，而办事的过程中他又做了很多用制度来防止腐败的改革。权力与欲望总是相伴相生，而欲望又是滋生腐败的根源。当市长黄子堤因腐败被商人易中岭拉下水后，市长用权力来压他，要他在工程招标中予以疏通。他看透了易中岭的本质，予以了坚决的回绝。试问，现实生活中又有几个人能够做到举世皆浊我独清呢？然而，用历史的眼光来看待这个问题的时候，黄子堤最后出逃外国，易中岭全国通缉。古语说：恶有恶报，善有善报，不是不报，时候未到。如果能看到结果，又有谁愿意与黄子堤同流合污呢？生活是一个谜局，官场亦是如此，当我们看不清事物的真相时，请遵从你内心的善念，无论如何，请相信正义终究会战胜邪恶。

当然，侯卫东也有他很多人性的弱点，比如他和段英、李菁、郭兰的关系。我不知道作者持什么样的观点，或许它符合生活的真实，或许他为了吸引读者的眼球，或许……我不得而知，但我们读者应有自己的辨识。最近也读了一些关于宗教的书籍，人的欲念是无止境的，让自己变得纯净而美好，或许是我们应该努力穷尽一生追寻的东西吧。

侯卫东的升迁，有他的人脉体系，这是一个很复杂的系统工程，极难把握，似乎又有章法可循。搞好与下级的关系是基础，搞好与上级的关系是关键。一个人为人处世方面，我觉得还是应该更多地为他人着想，不计较一时一事的得失。谁都喜欢和一个具有积极、阳光、健康心态的人相处，这是一个人的能量场，它也会影响身边的人。当正能量多了，生活、工作也便步入了正向循环的轨道。我心安处是吾乡，心里的安宁源自正念，坦坦荡荡做人，光明磊落做事，生活自然不负卿。

天若有情天亦老，人间正道是沧桑，历史在向前发展，社会在不断变革，人生不易，我们大多数人都是老百姓，但我们又是这个社会不可或缺的一分子，无论周遭怎样，干好自己

的本职工作，宽以待人，严于律己，不忘初心，方得始终。

官场笔记读后感篇三

1、要主动，不要等着领导来了解你，要主动接触领导，理论联系实际，密切联系领导，才能不断进步。

2、你去拜年，领导或许并不能特别上心。你不去，领导多半会记在心上。

3、侯卫东只是一个普通的干部，书记赵永胜对他并没有特别的爱与憎。昨天阻止侯卫东调入计生办的原因很简单，因为此次调动是镇长秦飞跃提出来的。

4、在益杨习惯里，不管正职还是副职，皆按照正职来称呼。比如肖兵，正式称呼应该为肖副部长，可是这样称呼听起来很是别扭。基层同志一律称呼他为“肖部长”，没有人会把“副”字加上。

5、我有十名公招人员的名单及详细情况。这十个人就是以后益杨的政治明星，这关系我得留着，现在关系就是生产力。有九条关系就有了九条路子。

6、工作组远离政治中心，领导看不到你，不了解你，如何提拔你？

7、谁走得远其实很清楚，领导身边的人走得最远！

8、他才到镇里工作，得罪了某个领导，结果在镇里无事可做，无人理会，变成了一个影子人，被边缘化了。边缘化意味着镇里有他不多，无他不少，他的仕途算是完了。

9、“事不管大小，皆向领导汇报”，这是县府办老前辈总结出来的重要经验之一，来到了青林镇，他便将这个经验充分

发挥。事实证明，这一条经验在乡镇依然管用，至少赵永胜就很喜欢部属汇报工作。

10、各界人士腐蚀干部最常用地两招，一是美人，二是金钱，招数虽然平常老套，却总是能点到人的死穴。

11、一般权威们都是在最后关头发言，这种发言其实就是拍板。

12、县委办很重要职责就是为领导服务，特别讲究纪律和保密工作，眼尖、手快、腿勤、嘴紧，这八个字是县委办工作人员的基本要求。

13、在这种博弈中，智力与知识都是次要的，人性中的贪欲，人性中的怯懦，往往会占据上风，凡是能控制贪欲与怯懦的人，在人生各个战场都将胜多负少。

14、祝焱指点道：“益杨县委只有八个常委，马县长重用刘坤是有道理的，你好好揣摩其中奥妙，而且要站在对方的角度去揣摩。这样才能作出正确判断。”

15、发展就如打开一扇窗子，新鲜空气进来了，难免飞进来几只苍蝇。

17、长时间担任一方之主，习惯于发号施令，习惯于一念之间决定他人命运，就容易强大的自信心，这也就是所谓的官威。

18、摸着石头过河，在河里是不能多说话的。

19、世界上大多数事情，只要转换角度，都能由坏事变成好事，这符合辩证法，更是一种能力。

20、城府是怎么炼成的，就是在一次又一次忍着不说、忍着

不问的过程中炼成的。

21、关系就象是存款，用一次便少一点，所以最好的朋友关系要用在最关键时期。

22、一边做事一边发牢骚，这种做法叫做割卵子敬神，卵子被割掉了，神也得罪了。

23、送礼也是艺术，送得合适。不仅能办成事。还能交成朋友。

24、官场，众人拾柴才能火焰高，关系是向上爬升的重要动力，而且，官场就如女人的心情，总是在不断的变化之中，多一个朋友总要多一条路，少得罪人就是官场的生存法则之一。

25、在机关里。早请示晚汇报，这是迅速接近领导地不二法门。

26、场行走，最需要理解能力，从云山雾里的官话和看似无意的行为中发现实质问题，这是一位成功领导的必备素质。

27、一步高步步高，一步错步步错，这是官场升迁中血泪总结。

28、忍耐和等待是官场中人必备的素质！

29、办公秩序向来规范，秘书之间一般是不串门，也很少在办公室里谈私事。

30、在岭西的政治艺术中，有领导人出席的新闻才有政治价值，才是政治格局的晴雨表！

31、他得势的时候，哪里瞧得上我，不会真心跟我交朋友，现在落了难，才是交朋友的好时机。

32、正常上下关系，在官场中意味着关系的疏远！

1. 盗墓笔记经典语录

2. 爱情经典语录

3. 经典语录伤感

4. 《论语》经典语录

5. 活着经典语录

6. 感人经典语录

7. 经典语录

8. 何炅的经典语录

9. 经典语录爱情

10. 经典语录伤感

官场笔记读后感篇四

1、官帽是最好的化妆术，让平凡的男人变得有魅力，吸引无数美女如飞蛾扑火般去追求幸福。

2、在县委办，谁能掌握主要领导行踪，谁就是领导最直接的心腹！

3、财政局老孔被双规时，交待道：“我收礼是为了让送礼的同志安心工作，是为了搞好上下级关系。”

4、领导在大会上谈的都不是最要紧的事，最要紧的事往往在会后单独交换意见。

5、在不需要成绩，只需要领导评价的官场体系中，小心翼翼地遵守官场潜规则，往往比干出实绩更重要，侯卫东现在就游走于潜规则左右。

6、在官场，会做人往往比会做事更加重要。

7、提炼能力是市委秘书很重要的一项能力，因为许多会都是正常工作会，市委秘书却要从这些平凡琐事中找出发光点，这也是一种能力。

8、领导的话也不能全信，特别是领导的客气话不能信。

9、在机关里。早请示晚汇报，这是迅速接近领导地不二法门。

10、侯卫东是新管会主人，自然不愿意与岭西日报这种大媒体争论，虽然说道理越辩越明，但是在很多情况下，赢了道理却是输了感情。

11、官场，众人拾柴才能火焰高，关系是向上爬升的重要动力，而且，官场就如女人的心情，总是在不断的变化之中，多一个朋友总要多一条路，少得罪人就是官场的生存法则之一。

12、孔正义当了多年财政局长，业务精熟，这一次被双规，百分之百是内部人搞鬼，堡垒总是从内部攻破，这句话是经历过血泪的经验之谈。

13、他得势的时候，哪里瞧得上我，不会真心跟我交朋友，现在落了难，才是交朋友的好时机。

14、调研工作看起来很重要，实际上也很重要。但是领导重视才是真正的重要，若是领导不是从内心重视，再好的调研成果也将会束之高阁，成为一堆废纸。

15、活动了，有可能一无所获，这是机会成本；不活动，天上不会掉馅饼，这也符合经济学原理。

16、官话真是奇妙，上下两片嘴唇轻轻翻动，可以将黑的说成白的，弯的说成直的，左的说成右的。

17、每次机关开会，最先到会场的是一般干部，其次是科长，最后才是局长，群众开会总是等领导，这是天经地义的事。

18、不少钻营者天天盼着领导家里死人，这是他们表现自己忠心的好机会。

19、官场行走，最需要理解能力，从云山雾里的官话和看似无意的行为中发现实质问题，这是一位成功领导的必备素质。

20、领导爱打篮球，单位就有一只好的篮球队，领导爱打网球，单位人人都打网球，让我们祈祷领导有一个好的爱好。

21、机关最讲究关系，人言可畏，我们两人都要重视，千万要小心。

22、县委办很重要职责就是为领导服务，特别讲究纪律和保密工作，眼尖、手快、腿勤、嘴紧，这八个字是县委办工作人员的基本要求。

23、酒风看作风，牌品看人品，这是官场老手观察干部的可靠窗口，事实证明，酒桌和牌桌上确实能体现一个为官者的真性情。

24、秘书杜兵既有功劳又有苦劳，不提拔他，良心上过意不去。更关键的是提拔了他，就会形成良好的示范效应，让继任者看到希望，会更加忠心，这是领导的艺术。

25、奸商为了利益，会变成脏水，通过一条条细缝渗进领导

的堡垒，最终将堡垒全部毁掉。这一条条细缝就是人的贪欲。

26、在办公室清谈国事政事很容易，可是要解决实际问题却很难，而现实是清谈国事政事者有话语权，解决实际问题者常常做着吃力不讨好的事。

27、官场人和事都复杂，没有深入了解，看到的听到的或许都是表象。

28、官场，众人拾柴才能火焰高，关系是向上爬升的重要动力，而且，官场就如女人的心情，总是在不断的变化之中，多一个朋友总要多一条路，少得罪人就是官场的生存法则之一。

29、每个单位都有埋头苦干者和偷奸耍滑者，领导将难事交给埋头苦干者，将私事交给偷奸耍滑者，于是皆大欢喜。

30、领导没有控制权，也就失去了威信，领导扞卫自己的控制权就如老虎扞卫自己的领地。

31、一边做事一边发牢骚，这种做法叫做割卵子敬神，卵子被割掉了，神也得罪了。

32、越级，分为向上越级和向下越级，两种越级都不符合官场规则。但是程度又稍有不同，向上越级是大忌，越级者自以为聪明，却经常死得很难看。向下越级者都是领导。中间层级的领导经常将火气窝在心里，敢怒不敢言。最多腹诽一句“四处插手”或者“管得太细”。

33、发展就如打开一扇窗子，新鲜空气进来了，难免飞进来几只苍蝇。

34、在益杨官场，敬酒也有先后顺序，基本原则是官大的先敬，如果职务一样，比如都是交通局副局长，则以机密电话

本排序为准，排在前面的优于后面的。

35、正常上下关系，在官场中意味着关系的疏远！

36、刚参加工作之时，侯卫东痛恨官场圈子，认为这是不正之风。此时做了厅级领导，才明白人是社会关系的总和，圈子是人以群分、物以类聚的官场表达。

37、我有十名公招人员的名单及详细情况。这十个人就是以后益杨的政治明星，这关系我得留着，现在关系就是生产力。有九条关系就有了九条路子。

38、关系就象是存款，用一次便少一点，所以最好的朋友关系要用在最关键时期。

39、上级到单位来得多，说明关心；上级到单位来得少，说明放心。

40、为官的艺术是平衡，平衡是手段，也是目的。

41、祝焱指点道：“益杨县委只有八个常委，马县长重用刘坤是有道理的，你好好揣摩其中奥妙，而且要站在对方的角度去揣摩。这样才能作出正确判断。”

42、我们对小学生的标准很高，总是教育小学生要爱祖国爱人民爱社会，要胸怀世界，要勤劳勇敢，而对于政府官员，道德标准就明显降低，只要能做事，不贪腐，就是好官。

43、当干部必须得学辩证法，否则瞧不清前进的道路，不仅要埋头拉车，更要抬头看路，这句话经历了无数先辈的血泪教训。

44、忍耐和等待是官场中人必备的素质！

45、官场上的莽张飞多半都是假装粗鲁，借着粗鲁来实现自

己的意图，聪明人啊。

46、世界上大多数事情，只要转换角度，都能由坏事变成好事，这符合辩证法，更是一种能力。

47、县委最实在的权力是用人权，掌握了用人权也就控制了全局。

48、办公秩序向来规范，秘书之间一般是不串门，也很少在办公室里谈私事。

50、在岭西的政治艺术中，有领导人出席的新闻才有政治价值，才是政治格局的晴雨表。

51、这也是一把手的价值，其他人的主意没有通过一把手拍板之时，只算作主意或是想法，一把手的主意往往能轻易变成行动。

52、在机关里，早请示晚汇报，这是迅速接近领导的不二法门。

53、领导向来只看结果不讲过程，杨森林下了任务，侯卫东就要绞尽脑汁想办法。2、老大难，老大难，老大出面就不难。

54、官场讲究秩序，死者什么级别，治丧领导小组组长也要对应相应级别，这是对亡者的尊重，更是警示教育活着的人。

55、侯卫东只是一个普通的干部，书记赵永胜对他并没有特别的爱与憎。昨天阻止侯卫东调入计生办的原因很简单，因为此次调动是镇长秦飞跃提出来的。

56、城府是怎么炼成的，就是在一次又一次忍着不说、忍着不问的过程中炼成的。

57、作为县委书记，他在县里是绝对权威，可以随时让手下

干部来见面，哪怕是凌晨，哪怕是暴雨大雪，他从来不需要任何理由，也从来不解释。

58、场行走，最需要理解能力，从云山雾里的官话和看似无意的行为中发现实质问题，这是一位成功领导的必备素质。

59、谁的官大，谁就在最后一个讲，这是沙州官场历年的习惯，周昌全是沙州市委书记，因此每一次参加大会都是最后一个讲话。

60、他收了易中岭一百万，等于收到了一副手铐，而手铐的钥匙就掌握在易中岭手里。

61、只要有寻租的机会就必然产生腐败，好制度能将寻租机会减至最少，坏制度能制造无数的寻租机会。

62、正常上下级关系，在官场中意味着关系的疏远！

63、任何内容都必须借助于形式，繁文缛节就是礼，是官场必不可少的程序。

64、最好的技术骨干很难升官，若他升了官，谁来做事？

65、由于侯卫东是调到县委组织部，组织部表面上是干部娘家，实际上是决定干部命运的判官，他在组织部尽管没有职务，身价仍然比副镇长看涨不少。

66、经常说牢骚话的人，就算做了再多的事，领导只会记得他的牢骚，而会选择性忘记他做的事。

67、官场是最大的围城，里面的人想出去，却没有出去的勇气；外面的人想进来，却没有进来的路子。

68、一边做事一边发牢骚，这种做法叫做割卵子敬神，卵子被割掉了，神也得罪了。

69、人一旦享受了权力带来的快感，就不愿轻易放弃，失去之后更会异常失落。

70、在岭西的政治艺术中，有领导人出席的新闻才有政治价值，才是政治格局的晴雨表！

71、黄子堤无文凭也无突出政绩，能成为副厅长级干部，主要原因是紧紧跟随周昌全。周昌全是千里马，他则是马尾巴，千里马无论走多远，他始终是那条马尾巴。

72、各界人士腐蚀干部最常用地两招，一是美人，二是金钱，招数虽然平常老套，却总是能点到人的死穴。

73、一个单位要把工作搞好，总需要肯做事的老实人。如果你没有背景又没有经济实力，那么就当个做事的老实人，也能在单位有一席之地。

74、没有当官的老子，你就得有当官的脑子。

75、一般情况下，亲自为领导服务的机会就如人民币，总是稀缺的，不会让别人代劳。

76、高副县长就对侯卫东有了小小看法，侯卫东从沙州市科委回来，事先没有给自己报告情况，而是直接找杨森林汇报，这就是典型的越级汇报，而越级汇报是岭西官场中很忌讳的事情，虽然这种做法很普遍。

77、世界上没有无缘无故的爱恨，也没有无缘无故的提拔重要，每一次重要提拔都有看不见的手在推动。

78、长时间担任一方之主，习惯于发号施令，习惯于一念之间决定他人命运，就容易强大的自信心，这也就是所谓的官威。

79、跟着祝焱这一段时间，侯卫东见了许多人，学了很多知识，更重要的是渐渐掌握了官场节奏。节奏这东西，看不见摸不着，不可言传只可意会。

80、很多办事的客商都知道县长的态度比局长好，局长的态度比科长好，阎王好见，小鬼难缠，这是千年的道理。

81、好人与坏人在一线之间，贪官和清官在一念之间。

82、在县委组织部部长面前，对某人有“看法”是了不得的事情，在某种程度上来说就是宣布了某人政治生命的终止。

83、领导最喜欢作如下批示：“请依法处理。”这句话进可攻退可守。事情办好了，领导英明。出了事，则是违反领导批示的结果。

84、有几个关键人物必须记住，大年初二或是初三，一定要想尽办法给周书记拜年，具体时间要跟黄秘书长联系，带什么礼物征求祝书记意见，每年都是他亲自定。市委姜林副书记是分管组织的副书记，与祝焱是党校的同学，很熟悉，可以安排在初三以后去。市委这一块，周、黄、姜三人是重中之重，肯定要去，市委其他常委如何安排，要看祝书记的时间。

85、每个单位都会有这种年龄在四十岁上下，工龄在二十年左右，职务定格在副科长以下，符合这三样条件的人就是油盐不进的老板凳。

86、为什么牺牲以后才能当典型，因为不会再犯错误。

87、一般权威们都是在最后关头发言，这种发言其实就是拍板。

88、祝焱是益杨县的一把手，他说一句顶很多句，只要他在

场，下属们自然而然会集中精神关注着他的神情，很多时候不必点出名字，下属也能理解他是在跟谁说话，一来二去，他养成了说话不用主语的习惯。

89、贪官对下一代的安排：儿女们是房地产商，侄儿侄女们当领导，远房亲戚则是材料供应商。

90、在这种博弈中，智力与知识都是次要的，人性中的贪欲，人性中的怯懦，往往会占据上风，凡是能控制贪欲与怯懦的人，在人生各个战场都将胜多负少。

91、人走茶凉很正常，若人走茶不凉，那新领导怎么办？

92、要主动，不要等着领导来了解你，要主动接触领导，理论联系实际，密切联系领导，才能不断进步。

93、他才到镇里工作，得罪了某个领导，结果在镇里无事可做，无人理会，变成了一个影子人，被边缘化了。边缘化意味着镇里有他不多，无他不少，他的仕途算是完了。

94、在益杨习惯里，不管正职还是副职，皆按照正职来称呼。比如肖兵，正式称呼应该为肖副部长，可是这样称呼听起来很是别扭。基层同志一律称呼他为“肖部长”，没有人会把“副”字加上去。

95、大事化小，小事化了，既可以是褒义，也可是贬义。关键得看领导意图。

96、客走旺家门，这是人们的现实选择，官场同样如此，因为人的时间和金钱都有限，必须要用在最有效的地方。

97、他得势的时候，哪里瞧得上我，不会真心跟我交朋友，现在落了难，才是交朋友的好时机。

98、杨森林人聪明，能力强，但是与其父亲一样，性格急躁，急于求成，这是从政大忌。

99、人性天生有弱点，有时候摆足架子，别人才把你当做人物，在官场更是如此。

100、进了官场，思考问题的方式就要变，不要想着真理，也不要想着正义，你只需站在侯卫东的位置想问题，就能推断侯卫东下一步想要做什么，这是屡试不爽的经验。

官场笔记读后感篇五

侯卫东官场笔记读后感

已经很久没有写过类似的读后感了，的确，其中一个很大的原因是因为自己读的少了。有了孩子以后，似乎很难找到属于自己的时间，呵呵，这是一个很牵强的理由，最大的原因是因为自己懒惰了，并且很麻烦的是这种懒惰将会形成一种习惯，一种可怕的习惯。这种表现不光在读书这一方面，在锻炼方面也是这样，懒惰了，不愿意动了，于是乎，身上的肉便呼呼的起来了，体重也在不断的上涨。太可怕了，这是一个让人毁灭的信号，而我正在被这种安逸的日子腐化。

近来，粗略地阅读了《侯卫东官场笔记》系列书，还是有不少感触的。出身于工薪阶层的侯卫东凭借着自己的闯劲、干劲，打拼出了自己的一片天地，同时还俘获了几位美女的芳心。我觉得该书之所以吸引人是因为理想化的人物把读者带入到另一个世界。虽说也有同样的官场险恶，阿谀奉承，卑鄙小人，以及权势的利诱，但作为我们的主人公，侯卫东同志却站在了一个很好的天平线上，因其年轻，壮志可现，因其幸运，官路顺畅，因其潇洒，抱的几个美人归，他很好的利用了自身的优势终究为读者们打造了一个让人羡慕的故事。

有多少基层公务人员一辈子老死在基层，()有多少人一辈子

庸庸碌碌无所作为，有多少人挣得没有花的多，现实的失败让大家伙都想变成书中那个有情有义有血有肉，最主要是非常精彩的人生经历，这对于太多的人来说，都是曾经的梦，如今已梦醒，只能从书中找到一丝安慰，找寻一次酣畅淋漓的感觉。开放式的结尾更是让大家充满了无限想象，这就是书的魅力。

还是要感谢小桥老树先生为我们读者呈现了如此精彩的故事，巧妙的构思以及较好的现实处理问题的能力是整本书的魂和肉，能学到一些东西，有一些帮助，同时也能诱发一些感触和深思。