

高一年级教学工作会上的发言(实用7篇)

在竞聘中，我们需要展示自己的优势和亮点，以吸引评委的注意。竞聘信需要突出自己的责任心和团队合作精神，同时展示自己解决问题和应对挑战的能力。在竞聘过程中，了解一些成功案例和失败教训，可以让我们更明智地选择和运用自己的竞争优势。

高一年级教学工作会上的发言篇一

一、指导思想

全面贯彻执行国家教育方针，贯彻义务教育理念，努力体现新课程标准精神，面向全体学生进行知识和能力、过程和方法、情感态度和价值观的教育。培养学生“学会学习、学会做人、学会生存、学会创造”，塑造学生健全人格，全面提高学生素质，让学生认识语与生活的联系，积极倡导自主、合作、探究的语学习新方式，圆满完成教学任务，提高教育教学质量。

二、具体工作

以阅读教学为主，共完成六个单元共三十篇的阅读教学。每个单元一个主题，达到相应的学习目标。

1. 融入自己的生活体验，感悟的思想内涵，进而了解社会人生；继续了解叙事性作品的体特征，品味含意丰富的语句。
2. 加强了朗读，注意中的联想与想像，了解直接抒情与间接抒情的表达方式，学习抒情性语言。
3. 在理解内容、熟悉科学艺作品特点的同时，引导学生树立起环保意识。

4. 学生了解了民生和民间化。不仅感觉到自身日常生活中蕴含的无穷乐趣，还体会到了多种表达方式综合运用产生的艺术效果。

· 在优美的古中漫步，在大致读懂的基础上，结合自己的体验评价作品的思想内容；了解古人写景、叙事、议论的艺术，体会语言运用的妙处；积累了常见的言词语，增强了语感。

6. 在借助提示、注释和工具书读懂的基础上，体会游记散借景抒情的特点；品味了古诗名句的思想感情，并结合亲身体验加深了理解。

（一）完成了六次综合性学习，继续培养学生搜集资料、筛选信息的能力，开拓学生的视野，提高学生的口语交际能力。

1. 献给母亲的歌

（1）通过活动，让学生多侧面地认识了母亲，体会母亲的关爱，培养孝敬母亲的情感；

（3）培养学生用多种表达方式（口语交流或书面写作等）表达自己真情实感的能力。

2. 寻觅春天的踪迹

（3）培养学生在观察中勤于记录的习惯，学会用适当的方式表达自己的感悟和感情，培养能将描写与抒情相结合的语言表达能力。

第一册音乐教学工作遵循了新课程标准，渗透音乐素质教育，用音乐陶冶孩子们的情操，启迪儿童心灵，让孩子们热爱音乐，感受音乐的美。在教学中注重挖掘教材内涵，用音乐的节奏、旋律打动孩子们的心。

中心校一年级的孩子们热爱生活、热爱音乐，多数儿童有较强的乐感，有一定的审美能力，基本能跟着音乐的节奏边舞边唱，有较浓厚的学习兴趣。

3、祖国你好 包括中外许多著名作曲家的作品，如《中华人民共和国国歌》、《颂祖国》等，悠扬而动听。这组内容重在音乐中进行爱国主义教育，培养对祖国的感情。让孩子们了解自己的祖国。 4、可爱的动物 包括《三只小猪》、《快乐的小熊猫》、《动物说话》等，充满了民族音乐的浓郁色彩。我让孩子们边舞边唱，在优美的音乐中陶冶情操，培养对动物的感情，人与自己和谐相处的情趣。、舞曲 这些音乐广为流传，旋律优美，喜闻乐见。如《火车波尔卡》《狮子舞会》等。

二、思想教育 教学中，注重对教材的运用，渗透素质教育和思想教育。教育学生热爱学习热爱生活，热爱音乐，有高尚的情操。通过音乐教育，使孩子们享受美，热爱美，愉快生活、愉快学习，主动接受，爱学、乐学。

本期音乐每两周学习一。复习一周。提前备，有计划，有反思，认真准备了教具，后有小结，期末有总结。以上总结，仅供今后教学作参考。

高一年级教学工作会上的发言篇二

本学期任教高一（二）班的物理课程，使用的是人教版的新教材。新的教材内容提出了新的目标和要求，要有新的教学理念，我在教学中，留意全面进步全体学生的科学素养，现对本学期的教育教学工作扼要小结以下：

通过学习我体会到新课程标准不同与以往的教学大纲，课前我熟读新课程标准及新课程理念的相干资料，透彻理解并把握新课程标准，力争在每节课前仔细研读然后制定具体的教学方案，在教学每个一节课前，精心预备、认真备课，充分

了解学生的学习状态，做到教学中有的放矢，不打无预备之仗。从一学期的教学情况来看效果较好，学生的各项素质有较大的进步。

爱好是最好的老师，学习爱好的是学生学习物理的动力的源泉。我在教学中非常留意学生学习爱好的培养，我主要是这样做的：教学中不生搬硬套，不弄灌输式教学、不提倡死记硬背，多让学生参与课堂实验和课外探究，让学生在探究中亲身体验和感悟。其次展开课外实践活动，如：弄课外小实验小制作，也联系家长展开家庭活动。另外在课堂上展开适当的情形教学和课堂游戏，教学中尽可能的扩大自己的知识面使课堂更生动也能激起学习爱好。

物理是八年级学生开始接触的一门新课，起初，学生感觉难度较大，学习信心不足有的学天生绩不理想。这类情况我没有急于求成，更没有拔苗助长，而是从发展培养学生的星期动身。适时给学生鼓励，给他们信心，不弄偏困难。从多方面对学生的进行学习情况进行评价。用赞美的眼光看学生，相信这点不行那点行，今天不行明天行。对有困难的学生耐心的辅导和帮助，鼓励他们大胆的参与课堂。很多学生由怕物理到喜欢，由差到好。

放弃老观念和老思想，放手让学生学习，让他们在民主、同等、轻松中学习。不是授之以鱼而是授之以渔。在教学中还多对学生情感态度和价值观的教育，教给他们做人的到了道理。

以上是对本学期的教育教学工作扼要的小节，工作中也有疏漏和不足，如：怎样建立较好的评价体系，如何培养学生的自学能力等。在以后的教学中要不断的努力和进取，力求精益求精。

高一年级教学工作会上的发言篇三

时光荏苒，回顾与学生一起走过的风风雨雨，不禁感慨万千。这半年来，我们成功过，失败过……但一切对我们来说都已不在重要，重要的是我们师生能在这段旅途中携手互助，同舟共济，茁壮的成长起来。对我们来说这就是宝贵的人生财富！

在这一学期的工作中，我深深地体会到班主任的工作态度、教育艺术水平、教育方法、组织管理能力、以及以身作则的表率作用，影响着班级建设、巩固和发展，影响着学生成长的速度和趋向。我认识到作为班主任，不但要有良好的文化修养，还要有科学的工作方法。

虽然大部分学生刚开学时是带着对高中、甚至对大学的向往来学习的，有一定的学习热情。但多数同学因基础较差，听讲有一定困难，在开学一个月后，学生中出现了一种畏难情绪，有部分学生甚至想到退学。针对这种情况，我们班组织几两次以理想为主题的班会，让学生们讲理想、树理想，学习那些以坚定理想支撑而努力拼搏人士的事迹，让学生明白努力在今天、希望在明天。

十七、八岁的高中生，正处于“多事之秋”，教育管理者只有走进他们心中，才能顺利的处理和解决可能和已经出现的问题，才能和学生搞好关系，各方面关系才能捋顺，整个班级才能和谐。我充分利用自己掌握的心理和教育学知识，利用多种形式开展教育，使整个班级呈现出积极向上、相互关爱、团结自律的良好风气。

学会学习和学会做人中，很多时候学会做人比学会学习重要的多，学习好会让一个人受益几年，学会做人则会让一个人受益终生。

“孝顺，心中充满爱，对人真诚但不懦弱，尊重但不谄媚，

不欺软怕硬，自尊自爱、自强自立，坚持原则，有内涵、高素质”是我教育学生做人的中心思想。点滴教育融入了平常的管理中，上“礼仪修养”课，开展主题班会，辩论会等，让学生的行为更加文明，素质得到提升。

我充分利用班会课及其它时间加强宣传力度，调动集体力量制定班级管理量化细则，形成集体的规范；采用班务值日制约约束全体同学，让学生养成自觉守纪、自我控制的良好行为习惯。

为调动学生的求知欲和自我成才的动力，我把学习问题常挂在嘴边，常常提醒他们，做任何事情都贵在坚持，学生们在这一学期中都能团结友爱、勤奋向上。

除了公开的正面宣传教育之外，我也常与个别学生进行面对面的谈话。通过平时的观察来了解学生的思想动态，及时与学生交流，内容包括多方面：学习问题、表现问题、思想压力问题等等。同时，通过家长来校或打电话询问等形式与学生家长联系，让家长了解其子女在校的表现，及时解决问题。通过班主任与家长的配合，及时把学生错误行为制止在萌芽的状态。

“学博为师”在学生心目中占有很重要的位置。我想，绝大多数学生都渴望一位博学多才的教师担任班主任。作为一名班主任，不仅要教育指导学生，还要及时更新自己的知识，改变观念。信息时代中，学生接触的信息量大、知识面广，因此，必要时我们也不妨向学生学习，师生共同进步。

总而言之，我这一学期做的都是一些当为之小事，但这些小事又关系到每个学生家长的希望，关系到他们未来的前进方向，所以做得好坏，影响深远，责任重大。

高一年级教学工作会上的发言篇四

今天上了比一比，课堂上还是比较完整的将这课的内容上完了，但仍发现有很多问题。

在比较绳子长短这一内容时，出示主题图问学生：“你们还能比较出两根绳子的长短？”学生回答说：“能，因为从上面看，绳子的上端是一样齐的，而小女孩在小男孩的下面，所以小女孩拿的红绳子长。”我当时是这样说的：“你们回答的很好，但这样比较方便吗？”有的学生就是不方便了，我就顺势引出要将两根绳子拉直，一端对齐进行长短的比较。之后让学生比较铅笔的长短和直尺的长短，他们都能很好的进行比较，并能说出谁比谁长，谁比谁短。

高矮的比较，学生们还是比较容易接受的，特别是加了实际的演示之后学生就更清楚怎样比较高矮了。

轻重的比较，是个难点，在介绍天平的时候，告诉学生这个和跷跷板的原理是一样的，他们才清楚了天平的用法。想想做做的第四题中的第二个题目是难点中的难点，很难和学生说清楚，从“一个红萝卜和三个胡萝卜是一样重的”到比较“一个红萝卜和一个胡萝卜”的过程是重点，先让学生明白是“一个红萝卜和一个胡萝卜”比较轻重，在引导他们将两个胡萝卜难走，这样看天平的那一端沉下去，就是哪个重！但在我讲了几遍后，再让学生说，可还是有不会说，不明白的。真不知道怎么讲！

在课堂上能够合理地运用课上的资源，找些学生感兴趣的活动的，学生会很积极地跟着你的活动进行学习。比如，在比较高矮的时候，通过请两位学生来演示以及教师自己和学生身高的比较，让学生更直观地理解比较高矮的方法，也促进他们数学能力的提高。

本学期，我继续担任一年级数学教学工作。教学实践中，我

发现本班大部分学生都聪明灵活，想象力丰富，上课思维活跃、发言积极，学习成绩比较理想。但也有少数几个学生基础比较薄弱，作业脏乱，思考速度慢、书写速度慢、对新知的理解也比较慢。结合本班学生的实际情况，和新课标的具体要求，现将本人对这学期教学工作的一点思考总结如下：

苏霍姆林斯基说过：“只有让学生不把全部的时间都用在在学习上，而留下许多自由支配的时间，他才能够顺利地学习。”这句话看似矛盾，其实蕴藏真理：一个学生如果大部分时间都被作业塞满，就没有了思考的时间，没有了智力活动的时间，而缺少了智力生活，学生负担过重、学业落后的可能性就越大，过重的学业负担是对孩子的智力和体力的摧残。正因为如此“减负”的警钟一直长鸣！但在小学低段教学中，计算、操作等基本技能对孩子的后期学习非常重要，如何让孩子既能熟练掌握相关技能又不会负担过重呢？本学期，我作了以下几点尝试：

- 1、向课堂40分钟要质量。每节新授课都做到“有备而来”，认真阅读教材、教参，了解教材的编排体系，编者意图，每个知识点在全套教材的地位及其与前后相关知识联系和衔接，做到高屋建瓴，胸中有沟壑。观看优秀课例，积极征求同组老师意见，根据学生的年龄特点和知识起点，确定每节课的重难点，思考应该选择什么样的教学方式和学习方式，设计完备的教学预案。其次是努力增强教学技能，做到每堂课线索清晰、层次分明、言简意赅、深入浅出，加强师生交流，充分考虑各个层次学生的学习能力和学习需求，让学生学得容易，学得轻松，学得愉快；最后，每节新授课都当作公开课来上，事先准备好小黑板、作业纸等，注重营造课堂氛围，调动学生的积极性，扩大课堂容量，提高课堂教学效率，争取每节课都留有一定的时间供学生练习巩固，验证教学效果，发现问题当堂解决。

- 2、及时巩固与定期复习相结合。每节课新授知识都会在当时当天及时巩固，第二天进行适当复习，一段时间后进行第二

次复习，提高复习效率。本册教材除了10个课时的小单元教学，其余全是数与代数的知识，其中计算是教学的重点，为了帮助孩子提高计算速度，每节课课前花1分钟时间让学生进行100以内加减法和20以内进位加与退位减法口算题练习，通过一学期的坚持，效果显著。

3、作业布置与批改。本学期我，精选练习，有针对性，有层次性地布置作业，力求使每一次练习起到最大的效果。对学生的每一次作业都认真及时地批改，并做好错题记录和分析，针对不同的错误分别采取个别辅导和集体评讲的方式及时补救，根据错题记录和分析，制定阶段复习计划和期末复习计划，做到有的放矢。

在我们这样的大班教学中，最难兼顾的是学优生的培优和学困生的辅导。因此，我努力在课堂教学和课后辅导中关注他们的成长：

1、在课堂教学中，注意设计不同层次的问题，照顾到不同层次学生学习的需要，为学困生创造获得成功体验的机会，为学优生提供思考空间；在课堂练习中，对学优生提出有挑战性的要求的同时，加强个别辅导，不让学困生掉队。

2、做好课后辅导工作。利用互动平台，创设空中课堂，鼓励并指导学优生在课余自学奥数。同时加大对后进生的辅导，不仅是知识上补缺补差，更重要的是学习思想、学习方法的指导。要提高学困生的成绩，首先激发他们的求知欲和上进心，让他们意识到学习的意义；其次是要教给他们学习的方法，让他们学会观察、学会思考，增强学习自信心，体验到学习的乐趣。有句话说的好：“教是为了不教。”不能让补习伴随孩子成长！

3、加强家校联系，搭建良好的沟通平台，让家长成为个性化教育的有力支持。

1、继续坚持并优化本学期一些有成效的做法，争取让学生在课堂上解决所有的学习问题，课后只做适当的巩固，控制好课后作业分量。

2、给自己设定一个新的研究课题：在新知学完后，间隔多长时间安排二次复习巩固，以什么方式进行复习巩固效果最好？针对不同的内容，努力寻求比较好的二次复习时间和复习方法。

高一年级教学工作会上的发言篇五

本学期按照期初制定的教学计划，以及新教学大纲的要求，已经如期地完成了教学任务。做到有组织、有计划、有步骤地引导学生进行复习，并做好补缺补漏工作。无论是教师的复习教案，还是课堂上的精讲多练，处处都体现了师生的默契配合。一个学期来，我在教学方面注意了以下几个问题，现总结如下：

一、重视基本概念的教学

物理基本概念的教学对于学生学好物理是很重要的，在教学中，我既注意了概念的科学性，又注意了概念形成的阶段性。由于概念是逐步发展的，因此，要特别注意循循善诱，由浅入深的原则。只有理解了基本概念，掌握好基本规律，才能去解释一些物理现象和解决实际的物理问题，而对概念的复习不能死记硬背，我们应该引导学生着重去理解。对于某些概念不能一次就透彻揭示其涵义，也不应把一些初步的概念绝对化了。并在教学中尽可能通俗易懂，通过对实验现象事实的分析、比较、抽象、概括，使学生形成要领，并注意引导学生在学习、生活和劳动中应用学过的概念，以便不断加深对概念的理解和提高运用物理知识的能力。

二、重视德育渗透，培养科学态度

物理学科在情感态度与价值观方面具有极强的育人价值，是实施素质教育的良好载体。新教材把“情感态度与价值观”确定为三维目标之一，对情感态度与价值观的重视，是教育价值的最高标准的体现。在物理教学过程中，不断地向学生渗透辩证唯物主义教育、爱国主义教育、道德品质教育和科学态度教育。着重介绍了我国科学家热爱祖国的事迹，介绍了我国历史上和现代科技成就，大大增强了学生学习物理的兴趣，培养了其严肃认真、实事求是、团结协作的作风。

三、研究学生，因材施教，整体性提高学生素质

学生智力、素质的参差必然导致教学的不统一性，在教学的过程中注意兼顾全体学生，难易有度，激励先进学生，鼓励后进生。一期来，在培养好尖子生的同时，还利用课余时间辅导、帮助、鼓励基础差的学生赶上先进生，让差生在老师的激励、关心下不断取得进步。一学期下来，我利用晚自习的时间进行优生的竞赛辅导，利用课余时间抓后进生的知识点的落实。付出了，就会有回报，这三个班在毕业会考中，在物理竞赛中都取得了很好的成绩。

四、加强业务学习，提高自身业务素质

为了更好的把教学工作搞好，自始至终把“学高为师，身正为范”作为自己的行为准则。每天坚持收看新闻，翻阅报刊，关心教育改革动态。积极参与学校里的教研教改活动，经常和本校的老师探讨物理的教学方法，深刻地钻研教材与新课程教学标准，为扩展知识面经常到中学物理教学在线、中学物理教学园地等网页浏览信息，也经常通过网络同其他同仁探讨物理教学，并收获很大，还积极广泛地向老师学习教学的技能，在学习之余，我及时反思、总结。一期来我坚持以校为家，以教为乐，做到乐业、敬业、勤业，力争精业。

[]

高一年级教学工作会上的发言篇六

在本学期的教育教学工作，我担任高一3、4、5班的物理教学工作及负责物理实验。本学期里我继续探索物理教育教学规律，有意识地培养学生观察、分析、解决实际问题的本事，让学生在简便愉快的氛围中构成对书本知识的综合、迁移、拓宽和加深，从而到达预期的教学目标和要求。

为适应新课程理念下的素质教育，我摒弃传统的“填鸭式”的教学模式，不断探索并采用贴合此刻中学生实际的教学方式，变封闭型教学为开放型教学，将课堂大胆、充分地让学生们自我支配。采用以自学（自读课本及相关资料、在教师的指导下进行实验探索）——互学（讨论交流）——督学

（教师督促个别不太专心的学生、适当点拨知识重点、解析学习难点）——验学（当堂练习巩固，检验学习效果）链接起来的课堂结构模式。这样的教学模式，减轻了学生的课业负担——作业基本能在课堂内完成，使学生有足够充分的课外时间做自我喜欢的事，比如阅读课外读物、体育运动或做一些手工制作；思想汇报专题也提高了课堂效率——一节课内，学生需要完成四个不一样资料的活动，学生不容易感到疲劳和厌倦，整节课都能集中精力。

多媒体能把文字、图像、声音、动画和视频信息等众多信息集于一体，能在视觉、听觉上产生丰富的刺激，引起学生的注意，激发学生的学习兴趣，使学生产生强烈的学习欲望，能使抽象的概念具体化，静态的知识形象化，有利于学生对知识的获取、记忆。

遵循物理教学规律和物理学科的特点，以实验启动物理概念、定理、定律的教学。在演示实验中，引导学生有目的的观察，启发进取思维，提示物理现象的本质。组织好学生实验，充分发挥学生的主动性，培养学生独立操作的本事、团结协作的精神和学生自主创新的本事。

学生智力、素质的参差必然导致教学的不统一性，在教学的过程中注意兼顾全体学生，难易有度，激励先进学生，鼓励后进生。对学习成绩优秀的学生，重点给予学习方法上的指导，提高他们的自学本事，鼓励、倡导他们超前学习，指导他们适当拓宽学习资料、加深学习深度、提高学习难度，争当“领跑者”。异常关注有学习欲望但学习困难的学生，经常与他们沟通，了解他们的困难所在，经常表扬他们的提高，放大他们的闪光点，增强他们的学习信心和学习热情，再循序渐进地指导他们掌握一些简单有效的巩固知识的技巧，尽可能使他们感觉到“付出总有回报”。

学生在学习过程中也是在成长过程中，成长中会出现很多问题，这些问题可能会困扰学生，影响学生的学习、生活等等。所以在平时上课时要留意学生的一举一动，主动进取接触学生，为学生解决各种问题，做学生的一个良师，也是一个益友。

坚持每周一次团体备课活动，同本学科组同事xxx□xxx一道，认真研究教材，反复解读《物理新课程标准》，跟进了解我县近几年的中考动向，尽量熟悉新形势下的教学教育价值观，精心组织教学资料，不断改善教学方式，整体提高学生们的物理素质。

高一年级教学工作会上的发言篇七

1. 按时保质地完成了本学期的音乐教学任务。
 2. 在教学中激发和培养了学生的音乐学习兴趣。
 3. 课堂上开发了学生对音乐的感知力，体验了音乐的美感。
 4. 学生能自然的、有表情的歌唱，乐于参与其他音乐表现和即兴创造活动。
 5. 培养了学生乐观的态度和友爱的精神。
- 二、存在问题

1. 一年级小学生，尚未经过听辨、比较等听觉训练，往往会产生不同程度的差异性。

2. 他们在唱歌时常会走调。二年级较好。3. 节拍、节奏也不稳，在唱音阶时也常易走音。

1. 在教学中，我坚持以审美教育为核心，注重培养学生对音乐的兴趣、爱好及情感。努力做到通过音乐教育陶冶情操、启迪智慧、激发学生对美的爱好与追求。注重以学生为主体，让学生在愉快的音乐实践活动（听、看、唱，讨论、联想、想象及律动）中，主动地去发现、去探究，去感受音乐、理解音乐、表现音乐，并在一定基础上创造音乐。我还加入了一项让学生自己介绍音乐，表达自己艺术见解的实践活动，这也使学生的能力得到了锻炼。

2. 在唱歌教学中，我一方面引导学生演唱要有良好的姿势，正确的呼吸准确的发音，清晰的咬字，吐词，另一方面逐步要求学生做到自然音色圆润，不断提高唱歌的艺术技巧，在懂得音准的和节奏的基础上提高对音乐形象的理解能力，培养良好的听觉和造就音乐的“耳朵”。 3. 端正教育思想，面向全体学生，全面了解学生的思想品德，安全，学习和生活、深入了解和引导学生。为人师表，言行得体大方，积极配合学校教育教学工作，认真完成学校临时交给的任务。深入课堂，充分调动学生学习音乐的主动性和积极性，注意启发和诱导学生的参与性参与性。参与学生活动，注意观察并引导部分“不出头的学生”。鼓励他们参与各项活动，从而促进学生的身心健康。在课堂中渗透思想品德教育与政治教育，不断培养和提高学生的思想道德素质和文化素质，时期的德、智、体美等全面发展。积极参与学校及其校区举行的各种有益的活动，并进行记录与总结。在工作中不断总结与思考，虚心听取和请教各位教师以及有关领导的意见和建议。有成绩，也存在问题，在今后的的工作中，我将不断完善自己的思想，不断学习，不断研究，与和谐中求创新，更加努力。