2023年生命课程心得体会新课程心得体会 (通用6篇)

心得体会是对一段经历、学习或思考的总结和感悟。优质的心得体会该怎么样去写呢?以下是我帮大家整理的最新心得体会范文大全,希望能够帮助到大家,我们一起来看一看吧。

生命课程心得体会篇一

新课程标准指出:小学阶段作文教学的课程目标能具体明确, 文从字顺地表达自己的意思,能根据日常生活需要,运用常 见的表达方式写作。因此,在我们平常的习作过程中,应从 以下几个方面去努力。

叙事:要说明一定得道理。记人:要说明这个人的性格、品质,而人又离不开事,他做了什么事、怎么做,给读者留下什么印象。写景、状物:要抒发自己的某种思想情感。文章不讲究长、短,但要具体,内容实在。

写文章一定要有真实的感受,要抒发自己内心的真情,有了 真情实感,写出来的文章才会生动感人,事真才能情真,情 真才能辞切,真情实感是文章的灵魂。因此,要想写出有质 量的作文,就要求我们选择那些真实感受的内容来写,写出 自己的真情感受,决不可生编硬造。

文章只有详略得当、主次分明、重点突出,才能更有力地表现中心。例如第一单元的习作训练《我的课余生活》就要求:文章要有详有略,跟中心思想有关的内容要写得详细些,跟中心思想关系不大的,可以写得简略些。

当然首先要学生乐写。如:习作训练是记一项自己喜爱的活动,反映自己课余生活的习作。丰富多彩的课间大活动为他们提供了写作的素材,大家有话可说,写得顺手,把自己

活动的过程具体叙述 , 学生将自己活动中的感受巧妙地融 于饶有趣味的活动之中, 使学生在玩中学, 学中玩,它贴近学生的现实生活, 学生会觉得写作是一件快乐的事, 萌发"我要写"的想法是我们作文教学的宗旨和追求的目标。

其次要学生乐改。好作文是修改出来的。怎样修改作文呢? 看全文,看内容是否具体实在,中心是否明确,重点是否突出,语言是否通顺,想象是否合理。看词句。修改文章不仅修改一句话,一段话,还要注意不多字、不丢字,不写错别字,乃至一个标点符号的运用是否妥当,也要认真检查修改。修改可以是自改,也可以是互改互批,把批改权还给学生,学生很有新鲜感,他们怀着好奇心,以主人翁的态度当小老师,格外认真投入,这样进一步训练了自改作文的能力。

生命课程心得体会篇二

今天,我们学习了《生命生命》这一课。读完这篇课文,我有非常深刻的感受。

在各种天灾人祸面前,生命是那样的顽强。但同时生命又是那样的脆弱。生命不一定是长久平安的,它更不是永恒的,它是有限的,而且是短暂的。它是世间最普通,也是最珍贵的。它属于每一个人,每一个人都可以自由支配它,你可以让它是一块发光的金子,充实地、毫无遗憾地走完生命的征程;也可以糟蹋它,欺骗它,让每一天都得过且过,怀着糊弄的心态,结束自己的生命。

诺贝尔曾说过一句话: "生命,就是大自然给人类雕琢的一块玉石。"我觉得这句话说的太好了,人生就犹如一块宝石,看你是要粗糙的打磨它,还是要很认真的将它雕刻成一件价值连城的宝物。机会只有一次,我们必须仔细认真的对待。

在一个早晨,一个伐木工人和往常一样去森林里砍树。工人用锯子砍倒了一棵很大的松树,树干因为弹力反射回来,压

在了工人的腿上。工人企图将腿拔出来,但每一次的努力都以失败告终。

于是,工作人又用斧子去砍树干,斧柄断了,这个伐木工人 又用电锯锯树干,他发现:树干倒下呈四十五度角。如果连 他的锯子都坏了,那他就要死在这一片很偏僻且人迹罕至的 森林里了。于是,他狠下了心,拿起锯子,对准自己被树干 压住的腿,忍着常人难以忍受的巨痛,强行截断了自己的腿。 工人简单的包扎了一下便爬着回去。他一寸一寸的挪动,一 次又一次的昏倒,也一次又一次的醒来,接着又一寸一寸的 爬着……这个伐木工人求生的欲望令我极为震惊。我没有想 到人在危机的时刻,竟可以做出如此的决断,我更被这个伐 木工人顽强的生命力折服,更敬佩他在死神正面交锋时能够 冷静,精神上没有被打垮。

我们一定要保护好自己的生命,在面对死神时沉着冷静,不能手忙脚乱。只有保护好自己的生命,才能使自己的那朵生命之花绽放在世界上,绽放在自己的心田。而让它绽放的关键是每天努力着,每天进步着。每天都把微笑挂在嘴角;把自信留在脸上;把用心刻在心上;把努力写在行动中。每天都做最好的自己!

生命课程心得体会篇三

通过心理学的学习我对自己主观的心理世界有了一个客观的认识,认清了自己性格中的优点和缺陷,明了了自己的潜力所在,为提升自我,超越自我指明了方向,心理学教会我在不丧失自我的前提下,从他人的角度来思考问题和看待问题。心理学教给我如何适应纷繁社会,在激烈的竞争环境中迅速成长的技能与技巧,让我能够抱着一份平淡与坦诚去面对现实中的人与事。

但性格中敢为性的一面注定我不是一个墨守成规的人。我不固守书面理论,尽力尝试理论与实践相结合,以实践印证理

论,以理论指导实践。并能很好地做到灵活变通,在实践中将理论提升为符合现实情景的操作xing技巧。

理论与实践的结合展现一个了更为广阔的发挥空间,让我不拘泥单纯的理论和盲目的实践。

多次社会实践经历,如营销策划,车展设计,也证明和表现了我较高水准的组织策划和沟通协调能力,显示了相关的问题解决及管理能力。

现在我已不仅仅满足于单纯的实践,我需要更大的展现自我的舞台。社会为我提供了,我也清楚在这个舞台上充满了挑战,但挑战与机遇并存!

我已准备好了接受挑战,迎接机遇!微笑面对每一天,我的前途是光明的!

在校两年来,学习上我严格要求自己,注意抓重点和老师讲课的笔记,认真听课及回答老师提问的问题,积极思维,分析、解决问题能力强,学习成绩优良。在班上学习态度很端正,得到了好几门功课的老师表扬!

我遵纪守法,尊敬师长,热心助人,与同学相处融洽。我有较强的集体荣誉感,努力为班为校做好事。作为一名团员,我思想进步,遵守社会公德,积极投身实践,关心国家大事。在团组织的领导下,力求更好地锻炼自己,提高自己的思想觉悟。 性格活泼开朗的我积极参加各种有益活动。

三年的中专生活,使我增长了知识,也培养了我各方面的能力,为日后我成为社会主义现代化建设的接班人打下了坚实的基础。但是,通过将近三年的学习,我也发现了自己的不足,也就是吃苦精神不够,具体就体现在学习上"钻劲"不够、"挤劲"不够。当然,在我发现自己的不足后,我会尽力完善自我,培养吃苦精神,从而保证日后的学习成绩能有

较大幅度的提高。

作为21世纪的一代,我们即将告别学生时代的酸甜苦辣,迈入社会去寻找另一片更加广阔的天空。在这最后的社会生活里,我将努力完善自我,提高学习成绩,为几年来的中学生活划上完美的句号,也以此为人生篇章中光辉的一页。

生命课程心得体会篇四

我有幸参加了为期两天的全市教科研人员"微课程"培训, 聆听了黎加厚教授的《翻转课堂与微课程设计》、《课堂教 学结构整体设计》的专题报告,受益匪浅。

一、培训形式新颖,印象深刻

培训课程安排科学、紧凑、合理,它不同于传统的说教式、 经验传授式培训,也区别于普通的录像播放、案例演示型的 网络课程。整个学习过程,学员们五一六人分组而坐,时而 观看视频、时而倾听讲解、时而小组讨论,还要合作完成相 关作业。两天的培训紧张又充实,充分体会到了学习的快乐。

二、快速变化的世界,催促教育方式的改变

你知道吗?20xx年互联网上的信息数量接近1百万亿亿,这超过了人类过去五千年信息的总和。

你知道吗?新的科学技术知识大约每2年翻一番,当大学生学习到第三年时,他们在第一年所学习到的东西有一半已经过时。

你知道吗?20xx年最需求的10种工作岗位在20xx年还根本不存在。

1. 我们需要教学生学会处理海量信息。2. 我们需要从幼儿园

就开始教学生全球交流。3. 我们需要教会学生学会学习,懂得如何自我导向学习。

黎教授用了一个简短的ppt[]你知道吗?》向老师们展示了我们所身处的快速变化的世界,以及我们不得不随之改变的教育方式。

- 三、翻转课堂,你准备好了吗?
- 1、对于"翻转课堂"的启迪
- (1)翻转课堂颠覆了传统的教学流程。过去是学生在课堂上齐步走,学习新知识;课后自主学,运用学到的知识和技能。而颠倒教室则是课前自主学,课堂中教师因材施教,或开展活动帮助学生掌握和运用在课前学到的新知识与技能。
- (2)翻转教师颠倒了传统的教学理念。事实上,目前教师里依旧是"以教师为中心","以学生为中心"很难落到实处。而颠倒教师做到了真正的"以学生为中心",做到了"因材施教"。
- (3)翻转教师颠倒了教师和学生的角色。传统教室里,教师是知识的拥有者和传播者,而学生是接收者,学生总体上是被动地学习。而在颠倒教室里,学生是主动的自主学习,教师是有针对性的个别指导。
- 2、微课程设计--21世纪教师技能

"微课程"是指时间在10分钟以内,有明确的教学目标,内容短小,集中说明一个问题的小课程。

微课程制作的建议:时刻注意教育的对象是学生;一个微课程只讲一个知识点;时间控制在10分钟以内;不要轻易跳过教学步骤;有提示性的信息;微课程是整体教学中的一个元素,注

意整体的设计;有恰当的提问;结束时,有一个总结;用字幕的方式做适当的补充;让孩子养成在学习单的指导下看视频的习惯;在学习单上,将微课程与相关的信息资源联系起来;开始一门课程时,清楚地告诉学生课程的学习方式、评价方式;让学生了解主讲老师的信息,激起对老师的好感;借鉴可汗学院的教学方法、理念、策略;学习其他领域的设计经验。

3、翻转课堂中师生角色转变

翻转课堂中教师角色是:辅导员、助学者、引导者、帮助者; 学生是基于理解的学习。

4、翻转课堂需要学习分析系统的支持

学习分析系统:实时反馈学生信息,清晰呈现全体学生的学习地图,帮助教师为学生度身定制教学。

- 5、数字化教育环境中, 教学方式转变的四项基本原则:
- (1)发展性原则(progressive):小步子-不停步-朝前走(微变革)
- (2)目的性原则(objective):为每一个学生提供适合的教育(个性化)
- (3) 适切性原则(relevance):适合的才是最好的(结合本校、本学科、不同教师、学生的差异性)
- (4)变革性原则(transform):创新性、对旧的教学模式的扬弃和颠覆。

古人云:学,然后知不足!这次的培训学习虽然告一段落了,但我觉得这才是开始,还有许多新理念、新技术等着我去了

解、去探索。只有不断地学习,才能跟得上时代发展的步伐,才能满足教研工作的需求。感谢这次培训,感谢黎加厚教授,它让我享受到学习带来的快乐,激发了我内心再学习的欲望!

生命课程心得体会篇五

收获:

关于"微课",在学习之前对于我而言是完全陌生的一个概念。我主观的从字面意思理解为:简短的视频课。学习之后我对微课有了全新的认识。

- 1. 知道了什么是微课?微课是以阐释某一知识点为目标,以短小精悍的在线视频为表现形式,以学习或教学应用为目的的 在线教学视频。
- 2. 明白了微课的特点: "短小精悍"。"短"即视频长度短, 一般尽量控制在10分钟以内, 5分钟左右最好; "小"即主题小; "精"即设计、制作、讲解要精良, 不要啰啰嗦嗦的; "悍"即学习效果震撼、令人难忘。
- 3. 微课教学克服了传统教学无法实现因材施教的弊端,实现了翻转课堂的教学,真正做到了因材施教。学生可以根据自身情况,程度好的可能看一遍就已经掌握了,就不需要再浪费时间了,可以把时间用到学习其他内容上;程度弱的学生可以反复观看微课,直到自己掌握为止。这样就使学生可以按自己的步调学习并随时在线与同学互动。
- 4. 了解了微课的几种制作方法: 用录屏软件、摄像工具、智能笔或专用软件录制,也可以在录播教室录制或专业演播室制作等等录制方法。其中比较常用、容易操作的微课制作方法有三种[ppt式微课、讲课式微课、情景剧式微课。

这次培训,让我又一次感受到了理念的冲击,真正领会到了

微课程"微而精,小而奇,内容少,蕴意深,从小处入手,解决一个问题"的独特魅力。

生命课程心得体会篇六

经过这次活动,我更加感受到了父母、教师、同学们对我的深切的爱和不言回报的付出,才明白我的身边一向充满了爱。

当同学演讲感恩父母时,我便回忆着父母对我无微不至的关爱;当演讲感恩教师时,我脑海中又浮现出教师诲人不倦的画面;当演讲感恩同学时,我仿佛又看到了他们如山泉般清澈的笑脸。每一个瞬间都是那么难忘,一次次震撼着我的心灵。

我要感恩生我养我的父母,父母给予了我们太多。据统计,父母把一个孩子抚养成人,至少需要三十万元!为了它,父母终日操劳,付出了多少努力,又有多少艰辛。那无言的爱,化作一个更忙碌而又瘦削的背影,渐渐远去。为了它,我更不能辜负父母的期望。拿到好成绩,与其说是为自我,不如说是为父母。因为,仅有看到优异的成绩,他们疲惫的脸上才会荡漾起笑容——因为他们明白,一切辛苦和付出都是值得的。其实这就是感恩父母最好的方式。

这就是感恩,最朴实无华,真挚动人的感恩,我们应怀一颗感恩的心去对待父母,对待他人,对待社会。让感恩在心间长存。

又响起了那熟悉的旋律: "感恩的心,感激有你。伴我一生,让我有勇气做我自我……"带着万千的感慨,一个个感动和对未来的憧憬与期望,结束了这次活动,但感恩永不结束。

这种教育和实践,对于构建和谐家庭、和谐学校、和谐社会都具有重要意义。经过感恩教育,使学生明白了爱从来就是双向的,谁都没有只奉献无回报的义务,也没有只索取而不付出的权利。人人每时每刻都在享受着父母、他人、社会、

祖国、大自然恩惠,要用感恩心来融化自私心、冷漠心和自卑心,培养与人为善、与人为乐、乐于助人的品德。同时也使学生深知感恩不仅仅是物质上的,还包括情感上的回报,并且情感的回报是双向的。

人处于感恩的心态时,其精神需要从中能得到一种欣慰的满足,能真切地从感恩中得到愉快的情感体验,这种愉悦是物质和金钱所不能替代的。

真正的"知恩"是发自内心的,是流淌在人的血液中的,是一种自然和本性的流露。仅有用心去感受、品味生活中、学习中的完美,从中获得愉快的情绪体验,才能得到幸福感。 从而精神更自由,精神生活更拓展、丰盈。