

幼儿园六一儿童节教研记录 幼儿园六一 儿童节活动总结(大全5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。相信许多人会觉得范文很难写？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

幼儿园六一儿童节教研记录篇一

六一之前我们是忙碌的，六一过后我们是幸福的。是辛苦带来的幸福，是成功带来的幸福。我们在幸福中反思，总结。应该说，树人的六一曾经领军隆尧幼教界。这里，我感受着20__年的六一，回顾历年来的六一，做出了以下总结。

一，举办六一大型活动，要早准备，早定向

这一点我园在历年的六一筹备工作上都做的很好。就说今年吧，早在三月底，园领导就把涿州的一张运动会的光盘发到老师手中，让老师参考研究，从而给老师带来了一个新的思路。四月初六一主题基本上定下来，方便老师围绕主题准备节目。期间虽说主题变了一次，但可以说为时不算太晚。这时裴老师从邢台四幼录制的一张光盘对老师的节目组织起到了很大的帮助。这是从幼儿园一方来说。而在老师一方，也应下手早。比如我们班，我从四月的第一周就开始排练，每天只练半个小时，一点也不影响正常上课，接近六一，节目轻轻松松练完了。我戏称之笨鸟先飞。不仅在排练上起步早，在准备鞋子，道具上，我们班也在五一左右就完成了，所以到六一之前，我一点都不感到紧张。这里我建议老师们，无论以后我们遇到什么活动，都要尽早准备。

二，全员要对六一活动了然于胸

李老师给我们要过一个节目详细方案，要求把每段音乐的动作和队形写出来，对于我这样没有艺术细胞的老师，我觉得很好。所以虽然今年没要求这样做，我照样早早把方案做了出来，排练时就照着方案做。对于领导方面，虽说裴老师，刘老师，小魏等直接接触节目较晚，但他们对整个活动把握的速度之快，真令人感到佩服。他们对每个节目的进度，音乐，服装都盯得非常紧；组织老师分时段排练，筹划上下场路线，给老师们排练指出了明确的方向。对老师的道具购买，音乐下载都给予了很大的帮助。在这里我代表老师们深深的感谢他们。

三，节目形式要大胆创新。

我们班的节目是我照搬____年我园六一晚会的一个节目。如何才能让他区别于当年的节目呢？如何才能体现爱的主题呢？我想，主题不仅可以在听觉上体现，更应该从视觉上体现，是想懂音乐的家长有几个？改变道具，扯条幅，放飞气球。这样一下子把主题体现了出来。通过这几年的六一的节目排练，我感觉到，团体操型的节目更适合幼儿练习。这样的节目动作简单，队形变化丰富，气势磅礴，很容易出效果。北京航天幼儿园有一套光盘，上面的节目很值得我们学习。象历年来我园的经典节目国梅的《蓝色的精灵》，宋老师的《椅子操》，甚至包括我的《大中国》，都是团体操型的。再一个就是道具设计上也要大胆，比如今年晚会上范慧芳班的环保道具，就很出彩，当年我们还用娃哈哈瓶做过拉力器，也是如此。老师们不要怕麻烦，收个钱，只要合理，家长也理解；自己做，加加班，也能出来，找别的老师帮忙，大家也会出力。我们为的是节目精彩。

开始说在后院表演，感到很失望，来了以后才感到很上档次。尤其是第二场节目，没了领导，但环节一个也没少，气氛一点也没减，给人的感觉是，组织者确实费了心，站位也很高，炒的这盘菜色香味俱佳。

四，团结合作，充分发挥群体力量

这里我主要说我们老师吧。(因为我们虽然看到组织层配合得很好，但毕竟没见他们是怎样在一起策划的)。我们大班组从准备音乐，查询节目，就多次召集带班长碰头，商议。郝伟红，旭娟都为大家的节目出了很多点子。配道具时，大家互相出主意，避免班与班之间的重复。班牌的设计主题统一，细节个性;就连解说词，口号，我们也是几个人往一块一坐，你一句我一句凑起来。以一个人的能力再强，也敌不过群体的力量。这是我在这次六一活动中深深感触到的。其实，不仅是我们组团结合作，大家看到了小班组的班牌了吗，带翅膀的心，多有创意啊，那肯定就是小班组老师共同的智慧。我还记得有一次星期五例会后，早教组的老师迟迟不肯离开，热烈的讨论什么队形变换啦，造型啦独木难成林，这种群体力量的发挥，并不仅仅是在一次活动中，其实，在日常工作中，大家的团结合作也是非常值得称道的。

五，要把爱普及给每个孩子，让孩子在六一中成长

我们为什么举办了两场节目?园长说得好，是为了让每一个孩子得到锻炼的机会。这次晚会，可以说我们没有落掉一个孩子。这给了家长多大的欣慰啊。有一个细节不知大家注意到没有，侯老师说，第二场表演时，凡是家长被选为代表的，孩子就不出来鲜花。目的是什么?也就是要把老师的关注给予更多的孩子。我们班出现了同样的问题。在选举牌手和献花天使时，老师还没定下来是谁，孩子们的目光就投向了漂亮的李伊瑞，典雅的刘若曦，乖巧的王一凡。

我给孩子们说如果哪个孩子自己愿意，可以举手，个别长得不太帅的小男孩连连摆手，认为自己不可能。我想了想，六一的目的是什么，怎样才能让不可能变成可能呢?每个孩子都是可爱的，我们老师的目光为什么只聚在了漂亮孩子身上?而我们在潜移默化中也影响了孩子!李伊瑞，王一凡已经是国旗手了，刘若曦是舞蹈的领队，我是不是避开这几个孩子，去

让更多的孩子凸显出来?于是我在选举牌手，献花天使，甚至是志愿家长时，都颇费思考，争取让每个孩子都为自己骄傲!有人说，一次六一活动往往会改变一个孩子，这个改变，源于自信。把爱普及到每一个孩子，让孩子在六一中成长!

六一是一个幼儿园综合素质的展示，也是我们向家长介绍自己，宣传自己的大好时机。整个活动展现了幼儿园的园风园貌，老师的业务水平和精神面貌，幼儿园的办院宗旨，教育理念。从开始筹划到演出结束，都需要组织者和全体老师携手合作，共同完成。而六一的精神，也应该成为我们日常工作的指导。但愿我们能把这种创新，合作，和爱的精神变成一种习惯，渗透在工作中的点点滴滴。

六一活动已然结束，六一的感动依然在我们行中荡漾。让我们把年龄定格在2—6岁，和孩子们一起回忆排练，演出的酸甜苦辣，一起品味演出成功的幸福。

幼儿园六一儿童节教研记录篇二

：六一快乐周系列活动

：5月19日——5月30日

一年一度的儿童节是幼儿最向往的节日，也是幼儿园每年要花大工夫设计、筹备的活动之一，形式主要是以儿童为演员、家长为观众的你演我看的单一形式，加上时间有限，每个孩子只能有1-2个节目的参与机会，而准备的时间可能长达1个月，孩子很辛苦，而家长却意犹未尽。为了让孩子们真正成为活动的主体，让活动成为孩子们成长和发展的过程、成为家长走进童心世界、感悟儿童本真的过程。本次活动策划以系列活动的形式展现，将“以活动结果为中心”变为“过程与结果并重”，将单一的演出形式变成多元化的活动形式。

通过开展庆祝“六一”系列活动，使幼儿在积极的参与中体

验合作与交往的快乐，度过一个幸福、难忘的“六一”儿童节，也使家长进一步感悟我园教育的理念，对如何教育孩子有所启发。同时，通过“六一”活动，向家长、社会展示幼儿园风貌，进一步塑造幼儿园的良好形象、提高横林中心幼儿园良好的社会声誉及品牌知名度。

1. 策划文化周活动安排(活动形式、内容、所需物资、场地布置、人员分工等)
2. 布置富有欢庆气氛的环境(班级环境及园所环境)。
3. 幼儿每人至少一幅美术作品，形式不限。
4. 以班为单位做好参加活动的准备：设计六一儿童节游艺活动内容。

目的：为了使幼儿能度过一个愉快、难忘而有意义的“六一”儿童节，倡议全园教师及全体家长积极为幼儿创设欢度“六一”的节日环境与氛围，共同鼓励幼儿积极参与“六一”的各项活动。

时间□20xx年5月19日---20xx年5月23日

对象：全园教师、全体幼儿和家长

办法：通过幼儿园的电子屏幕、海报向教师、家长发出倡议，引起重视，争取全体教师和家长对此次庆祝活动的配合与支持。

本次“六一”儿童节活动以“晒晒我的笑脸”、“秀秀我的画作”、“玩玩我的游戏”三个系列活动的形式来进行。

a.“晒晒我的笑脸”主题活动(5月19日——5月26日)

对象：中大班幼儿

内容：以班级为单位，各幼儿用蜡笔画的形式绘画自己的笑脸，并剪贴在长廊的柱子上，一个班级一根柱子，形成长长的“笑脸廊”，让每一个走进幼儿园的孩子、家长心情愉快，微笑以对。

b.“秀秀我的画作”主题活动(5月19日——5月30日)

对象：全体幼儿

内容：每个幼儿在老师的指导下制作一幅美术作品，形式不限，可以是蜡笔画、刮画、纸绳画、毛线画、折纸、手工等。

小班、中班选取60幅优秀作品展示在大厅；大班选取60幅作品展示在操场；其余幼儿作品展示在各班走廊。

c.“玩玩我的游戏” (5月30日下午14：45——15：45)

对象：全体幼儿园

准备：各班游戏道具、游戏奖品，每个幼儿人手一张游戏券、一个塑料袋。

内容：每班设计一个游戏内容(小5班除外)，中班幼儿在在中班区自由选择游艺班级和内容；大班幼儿带领小班幼儿在小班、大班区自由选择游艺班级和内容。

略

幼儿园六一儿童节教研记录篇三

通过开展庆祝“六一”系列活动，使幼儿在积极的参与中体验合作与交往的快乐，从而度过一个幸福、难忘的“六一”

儿童节；使家长在参观和参与幼儿的节日庆祝活动中，进一步感悟幼儿教育的观念，从中使自己对如何教育孩子有所启发；通过向家长、社会展示幼儿的“六一”活动，进一步塑造本园的良好形象。

二、活动主题和宣传口号

1、活动主题：学会合作、学会交往、学会环保。

2、宣传口号：幼儿园是孩子们快乐的天地，做快乐孩子，做快乐家长，做快乐老师！多一份细心，多一份关怀，多一声问候，多拥抱孩子，微笑每一天（解放孩子的思维，使孩子会学；解放孩子的嘴巴，使孩子会说；解放孩子的双手，使孩子会玩；解放孩子的双手，使孩子会做自己力所能及的事。）

三、活动准备

1、布置富有欢庆气氛的环境（班级环境及园内外周围环境）；
张贴

宣传标语；气球、彩带、挂彩旗、横幅布条等。

2、以班为单位做好参加活动的准备：

3、同时在活动前期，对幼儿园的环境进行大清除，大整理，给家长孩子们一个全新的空间。

4、准备当天表演的场地、布置家长到位后的场地安排、提前分发邀请函，以及相关活动前的有关准备。

四、活动内容

（一）活动倡议

1、目的：为了使幼儿能度过一个愉快、难忘而有意义的“六

一”儿童节，倡议本园全体教师和全体家长积极为幼儿创设欢度“六一”的节日环境与氛围，主持人合鼓励幼儿积极参与“六一”节的各项活动。

2、时间□20xx年5月31日至20xx年6月1日。

3、对象：本园全体教师、幼儿和家长。

4、形式：通过在本园的宣传栏向教师、家长发出倡议和向每个幼儿的家长发送倡议书、邀请函引起家长的重视，争取全体教师和家长对此次庆祝活动的配合与支持。

(二)系列活动

本次“六一”国际儿童节活动以“亲子活动—亲子游戏、节日聚餐”、“表彰大会”、“文艺表演”等形式来进行。

1、亲子活动—亲子游戏、节日聚餐（5月31日上午）

(1)目的：通过亲子游戏，节日聚餐等亲子活动，增进亲子间的情感，让幼儿沉浸在融融的节日气氛中，感受六一节日的快乐。

(2)要求：每班准备一个有创意的亲子活动方案，活动以游戏、聚餐为主。

2、表彰大会（5月31日下午）

(1)目的：每班评选出一名优秀家长和一名红花幼儿，通过表彰活动，激发家长和幼儿的积极性。

(2)要求：关注幼儿教育的发展，善于学习新的教育理念和家庭教育新知识，用科学方法教育、评价孩子，营造健康和谐的家教氛围；理解、支持幼儿园和老师的工作，积极参与或

配合幼儿园的教育、教学活动，关心幼儿园发展并积极建言献策；原来评过的不再参加。

3、文艺表演（5月31日下午）

(2)要求：提前走台，注意各班场地的合理安排，各班老师保育员维持好秩序并注意安全。

五、活动时间安排

5月29日 下午离园前 分发家长邀请函

5月31日 9：00——11:00 各班亲子游戏 节日聚餐活动；

5月31日 14:30——15:00 表彰大会；

5月31日 15:00——17:00 文艺节目表演；

六、扩大影响

目的：通过新闻界的报道及广大家长的宣传，使活动产生广泛的影响，提高本园的知名度、美誉度，为随后的招生工作产生良好的效应。

时间：5月26日至6月1日。

媒介：电视、报纸新闻、本园家长。

方法：发电视、报纸新闻通讯、板报宣传、印发宣传资料。

六一儿童节活动串词：

开头：

(主持人男)弹去五月的风尘，迎来六月的时光，

(主持人女)听，悠扬的锣鼓声，荡起一片欢乐的海洋。

(主持人3)六月，是童年的摇篮；

(主持人4)六月，是童年的梦乡；

(主持人男)六月，是童年的太阳；

(主持人女)六月，是我们大家的节日，我们为它增添光彩。

合：百仕达小学403班庆祝六一国际儿童节，“六一儿童节”文艺演出现在开始。

结束：

(主持人男)在六月里让我们手拉手，肩并肩，向着快乐健康飞翔；

(主持人女)在六月里让我们心与心筑成的爱心之屋，永远充满着温馨；

(主持人3)拥抱六月吧，队员们，去实现心中最崇高的理想；

(主持人4)放飞六月吧，伙伴们，去实践人生最辉煌的一瞬间。

合：百仕达小学403班六一活动到此结束。

幼儿园六一儿童节教研记录篇四

通过开展庆祝“六一”活动，让幼儿和父母一起动手制作，感受到父母的关爱，从而度过一个幸福、难忘的“六一”儿童节。家长在参与幼儿的节日庆祝活动中，展示自己的才华树立自己在孩子心中高大自豪的榜样。进一步感悟幼儿教育的观念，学习科学的育儿方法。了解家园共育的重要性，同

时感受体验环保、阅读的意义。促进孩子身心健康发展。通过向家长、社会展示幼儿的“六一”活动，进一步塑造本园的良好形象。

生活处处有精彩

1. 布置富有欢庆气氛的环境(班级环境及全园周围环境);张贴宣传标语。
2. 以班为单位作好参加活动的准备。
3. 由幼儿园准备活动奖品和礼品。

活动内容

(一)活动倡议

1. 目的:为了使幼儿能度过一个愉快、难忘而有意义的“六一”儿童节,倡议本园全体家长和全体教师积极为幼儿创设欢度“六一”的节日环境与氛围,鼓励全园家长和教师共同积极参与“六一”节的各项活动。
2. 时间[]xx年5月28日上午7:30—11:00
3. 对象:本园全体家长、教师和幼儿。
4. 办法:通过向家长、教师发出倡议和向每个幼儿的家长发送倡议书引起家长的重视,争取全体家长和教师对此次庆祝活动的配合与支持。

(二)“六一”活动流程

- 1、入场8:30以前完成

各班按指定位置坐好,主持人开场白(穿插“幸福拍手歌)

2、园长讲话和家长代表发言8：40—9：00

3、幼儿节目表演9：00—9：45

4、亲子活动9：45—10：45

5、发放奖品，幼儿回教室10：45—11：00

6、离园11：00

（三）系列活动

亲子游戏：

小班组

1、亲子二人行（组织者：）

准备：场地上画好四个走道。

玩法：一位家长和一位幼儿参加活动，幼儿和家长分成四队，幼儿和家长面对面站好，幼儿的脚踩在家长的脚上，准备出发，游戏开始，家长带着幼儿向终点前进，最先到达终点的队为胜。

规则：幼儿的脚不许离开家长的脚。

2、抛球接球（组织者：）

准备：海洋球、框子若干。

玩法：四家庭为一组，四组同时进行比赛。宝宝和家长分别站在场地的两端。游戏开始，幼儿抛球，家长手持框子接球，时间为一分钟，球多获胜。

规则：掉在地上不能捡起来。

3、猪八戒背媳妇（组织者：）

玩法：一位家长和一位幼儿参加活动，幼儿和家长分成四队，家长背着幼儿跑到对面，让幼儿拿一个礼物。时间为一分钟，看谁拿得最多。

规则：一次性只能拿一个礼物。

中班组

1、听音乐抢椅子（组织者：）

准备：三张大椅子

玩法：四个家庭为一组，家长抱着自己的孩子听音乐围着椅子走，音乐停止以最快的速度找一张椅子坐下，没有抢到的淘汰，抢到最后一张椅子的为胜！

规则：要求音乐停止后才能抢椅子坐下！

2、我的宝宝在哪里（组织者：）

游戏准备：布带若干

游戏玩法：每个家庭由一名家长和一名幼儿参加，请幼儿手拉手围成圆圈，相应的家长蒙上眼睛站在圈内，幼儿手拉手边唱歌边绕着家长转，唱完歌曲立定，然后请家长去寻找自己的宝宝。

规则：幼儿不能发出声音，去找父母，父母通过触摸找到自己的宝宝

3、我给爸爸（妈妈）穿鞋子（组织者：）

大班组

1、夹弹珠(组织者：)

准备：弹珠、筷子、碗各四双份。

玩法：一亲子为一组，四组同时进行夹弹珠，时间一分钟，以碗里的弹珠数量最多为胜。

2、投海洋球(组织者：)

准备：海洋球若干、篮子四个

玩法：一亲子为一组，四组同时在规定距离内进行投接海洋球，自己确定投接者，时间一分钟，以篮子里的海洋球数量最多为胜。

3、网小鱼(组织者：)

幼儿园六一儿童节教研记录篇五

“六月是童年的摇篮，六月是童年的梦乡。六月是我们的节日，我们为它增光添彩。”为了让孩子们度过一个愉快而有意义的“六一”儿童节，我们幼儿园举行了“童心让未来更美好”庆六一艺术节活动，旨在为幼儿搭建一个自我展示，张扬个性，凸显特长的舞台，让每位孩子都能分享到成功的喜悦。

我园领导高度重视庆“六、一”系列活动的开展情况，多次开会研究制定活动方案，围绕活动主题，积极探索，因地制宜地制定了整个活动计划。并将筹备工作落实到人，形成人人参与的局面。在活动期间，努力营造良好的氛围，扩大宣传声势影响，积极争取社会各界对活动的支持和参与，加大大本次活动的宣传力度，使这次活动取得了较好的效果。让孩子们渡过了愉快而有意义的节日，也让家长感受到了孩子的成长

长和进步。

为了成功举办这次活动，幼儿园的全体老师们进行了精心策划，从海报，板报背景布置，收集材料、创设环境、安排场地、制作道具、选择节目到发放节目单及入场券，每一项工作都做的有条不紊，教师们团队合作精神也得到了淋漓尽致的展现。

热烈、喜庆、欢快的节日活动环境氛围，不仅给人以深刻的印象，更能给孩子一种愉快、健康的心理影响。为了迎接“六一”这个欢庆的日子，我园全体教师积极为幼儿创设欢度“六一”的节日环境与氛围，共同鼓励幼儿积极参与“六一”节的各项活动。本园教师布置以节日为主题的教室环境、校园环境。引导幼儿运用已有的美术技能，师幼共同布置热闹的六一环境。老师和孩子们把幼儿园装扮一新，大家载歌载舞，其乐融融，在这种节日的欢愉氛围中，孩子们心情舒畅，乐于交往，身体健康。

6月1日上午，“六一”庆典活动隆重举行，幼儿园里张灯结彩，欢歌笑语。在欢快的音乐声中让家长欣赏了孩子们的画展。一幅幅充满童真童趣的作品，带领家长进入到孩子的童心世界。孩子、老师同台表演：舞蹈、形式各异，一个个精彩的节目把家长带入到一个五彩斑斓的世界，也给孩子们留下了美好、甜蜜的回忆。孩子们用优美的舞姿，充分展示了自己的才艺。

当日的表彰活动，共表彰了9名优秀家长。受到表彰的家长，当着全校师生的面接过证书和奖品，脸上都洋溢着自豪的笑容。同时这些成绩，也让家长更重视幼儿园的配合工作。为本园“童心让未来更美好”庆六一艺术节活动深入家长人心起到了良好的宣传作用。

“六、一”，孩子们度过了一个愉快的节日，孩子们脸上洋溢着灿烂、幸福的笑容。充分体现了“把节日还给孩子，让每一

个孩子都感受到节日的快乐”的理念。活动让每一位孩子充分展示了他们活泼的个性，给了他们一个平等的机会去参与，去体验，去感受，使“六一”庆祝活动真正成为孩子们展示自己的大舞台。

在整个庆六一活动过程中我们也发现了很多工作中的失误和不足，其一，活动的准备工作还做的不是很到位，显得有些仓促，一些细枝末节还考虑的不成熟。其次，教师之间的衔接配合做的还不够好错，不能充分体现了团结的凝聚力。希望我们在今后的活动中积累到了一些组织活动的经验，学会看到了我们的不足和我们的弱点，但我们不视它为缺憾，而把它看成我们走向成功的阶梯。

人总是在不足中慢慢学会成长的，从而让自己不断完善成熟起来。我们坚信通过自己的努力会做的更加完美的！