

2023年中班教案去旅游课后反思(实用8篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

中班教案去旅游课后反思篇一

活动目标：

- 1、通过多媒体课件，了解蝴蝶的外形特征，并感知不同花纹和图案的蝴蝶。
- 2、学习用左右对称的方法装饰蝴蝶。

活动准备：

- 1、多媒体课件。
- 2、已剪好外形的蝴蝶若干，记号笔每人一支，油画棒每桌一盘。
- 3、轻音乐和“蝴蝶飞”的音乐。

活动过程：

一、猜谜引题：

两根胡须头上翘，

身穿五彩花袍袍，

劳动辛苦我不怕，

跳起舞来我最好。(蝴蝶)

二、利用课件，欣赏各种蝴蝶。

1、让我们跟着蝴蝶姑娘到蝴蝶王国去看看吧!(欣赏课件)

提问，了解蝴蝶的外形特征：

1) 蝴蝶有几对翅膀?(两对翅膀)哪对翅膀大?(前翅大，后翅小)

2) 蝴蝶有没有眼睛?。(有一双小眼睛)头上还有什么?(还有一对触角)

3) 蝴蝶的身体是怎样的?(细细长长的)

4) 蝴蝶有几只脚?

2、教师引导：蝴蝶身上还有五颜六色的花纹和图案呢，让我们一起来看看这些美丽的蝴蝶吧!找一找，你最喜欢哪一只!

幼儿欣赏课件。

3、幼儿自由讲述不同图案和颜色的蝴蝶。

三、幼儿装饰画：蝴蝶。

1、利用

课件出示蝴蝶姑娘的信：

亲爱的小朋友们：

同时，出示。

2、每人一只纸蝴蝶，请幼儿装饰。

1) 引导幼儿利用左右对称的方法装饰。

2) 鼓励幼儿大胆想象不同的线条装饰，并大胆用色。

四、评价，并展示幼儿作品。

在“蝴蝶飞”的音乐中，幼儿学做蝴蝶飞出活动室。

教学反思：

孩子们第一次接触了线描画，对于有的线条宝宝的绘画掌握的不是很熟练，有的画的歪歪扭扭的，所以这一次的作品呈现出来的效果不是很好，下次有空还是要先单独练习几次线条的练习。

中班教案去旅游课后反思篇二

活动目标：

1、通过观察花的结构和形态，用点、线、面进行有趣的装饰。

2、能感受美，表现美，体会画画的快乐。

3、愿意参加美术活动，感受绘画活动的快乐。

4、培养幼儿对美的欣赏能力，体验成功带来的喜悦。

活动准备：

纸两张，绘制几朵花朵，一幅画，记号笔，每组有花数朵

活动过程：

(1) 花是什么形状?可以用什么花纹来画?为什么?

(2) 花是怎样折的?可以用什么花纹装饰?

(3) 花梗是怎样的?

小结：小朋友观察得很仔细，想法真不错。

(4) 请小朋友把花粘到纸上，你们看现在的花多了，更美了，这些花一样吗?什么地方不一样?(小、高低、前后)

二、学习花的画法

(1) 我们来画一副盛开的鲜花，先画什么，再画什么?(老师示范)

(2) 第二朵花画在哪里?(请小朋友摆一摆)

(3) 第三朵花放在哪里?……

(4) 还有什么没有画?应该怎样画?

(5) 把花粘在你喜欢或你设计的花瓶里。

三、交代要求，幼儿作画，教师巡回指导。

四、结束：

告诉老师或小朋友，你想把这副画送给谁?为什么?

中班教案去旅游课后反思篇三

传统的美术教学侧重于让幼儿临摹范画，训练幼儿的绘画技

能，把形象逼真作为评价优秀作品的唯一标准。这种陈旧的教学方法过多地突出了教师的灌输作用，而忽视了幼儿的主动学习，影响了创造力的培养，显然与当代美术教育的目标背道而驰。许多理论与实践研究证明：美术教育是培养幼儿主动性、创造性的重要途径。因此我认为美术教学应激发幼儿主动学习，提高幼儿用艺术形式创造性地表达自己的情感。因此，我设计了本课时。

活动目标

- 1、仔细观察七星瓢虫的主要特点，大胆设计美丽的外衣和舞台。
- 2、尝试运用深浅颜色表现空间的同时能用黑线流畅勾线。
- 3、学习用欣赏的眼光评价同伴的作品

教学重点、难点

教学重点：尝试运用深浅颜色表现空间的同时能用黑线流畅勾线

教学难点：学习用欣赏的眼光评价同伴的作品

活动准备

七星瓢虫图片、教师范画、蜡笔、画纸、知识准备熟悉儿歌《大老虎照相》

活动过程

一、谈话猜谜语引入。

谜语：身体半球形，背上七颗星。蚜虫怕见它，棉花最欢迎。

二、欣赏图片，认识七星瓢虫。

师：孩子们：七星瓢虫也来到我们教室做客，我们一起来和它打打招呼吧！（你好，七星瓢虫）我们一起仔细观察，七星瓢虫是什么样子？（教师引导幼儿有序观察，并用语言描述）

- 1、头是什么形状？头上有什么？
- 2、身体是什么形状？身体上有些什么？
- 3、仔细观察，七星瓢虫的翅膀有几个花纹？是什么形状？

教师小结：七星瓢虫由头、胸、腹三部分组成，头上有一对触角；胸部有六只脚和两对翅膀；翅膀覆盖下的腹部成节状，这样的小虫子就是一只小昆虫。

三、教师示范绘画，学习用黑线流畅勾线。

1、教师示范画七星瓢虫的样子；（先画椭圆形的身体、再画半圆形的头，头两侧有一对半圆形的眼睛，头顶有一对触角。身体用一根横线分成胸部和腹部，两侧共六只脚）

2、教师请幼儿大胆想象设计七星瓢虫的外衣并用语言描述；

提问：你想给它设计什么图案的外衣？

3、教师请幼儿大胆想象七星瓢虫照相的舞台并用语言描述；

提问：你想给它设计什么样的舞台？

4、教师出示范画，幼儿仔细观察教师作品：（鲜艳的外衣、彩色的舞台、浅色的背景、黑色勾线）。

四、幼儿作画，教师指导，提出作业要求。

师：孩子们，我们开始给七星瓢虫设计吧！记住我们设计的步骤：

1、先画出它的样子，然后添画出外衣的图案、再设计不一样的舞台；

3、给七星瓢虫和舞台用黑色勾线(注意勾线要流畅)；

4、绘画的时候注意物体的位置大小是否合适、添画的图案是否有创意、画面是否干净、自己的坐姿是否端正。孩子们，赶快设计吧！

五、评价活动：用合适的语言描述自己的看法。

1、幼儿用欣赏的眼光互评，用合适的语言描述自己的看法；

2、请有个性的幼儿自评或介绍自己的作品；

3、教师评价。

六、结束活动。

中班教案去旅游课后反思篇四

活动目标：

1、尝试用彩色纸浆制作立体小瓢虫。

2、能运用辅助材料进行大胆想象，创造性地表现小瓢虫旅行的情景。

3、培养幼儿乐意在众人面前大胆发言的习惯，学说普通话。

4、培养幼儿的尝试精神。

活动准备：

1、请家长带幼儿到小区绿化带和公园里寻找瓢虫，对瓢虫进行更细致的观察。

2、幼儿操作材料：红、白、黑等颜色的稠纸浆每桌一份，牙签、火柴头若干，大纸盘每人一只，棉花、树枝、树叶、窄纸条、各种形状的彩纸片、记号笔、固体胶、透明胶、剪刀、糨糊、各种颜色的稀纸浆、塑料刮刀、擦手布。

活动过程：

一、用纸浆制作不同形态的立体小瓢虫

1、利用已有经验导入课题。

师：你们见过小瓢虫吗？“教。案来自：它是什么样子的？”

2、请幼儿欣赏各种形态的瓢虫的图片，观察并找出它们的不同点。

师：今天我也请来了几只小瓢虫，一起来看看吧。

师：我准备了各种颜色的纸浆，现在请你们用纸浆来做立体的小瓢虫吧。

3、幼儿用纸浆制作立体小瓢虫，教师巡视并进行个别辅导。

二、为瓢虫设计旅游路线图

1、观看《小瓢虫旅行》的视频。

师：小朋友们做的瓢虫真可爱，现在请它们在你的盘子里休息一会儿，看看我带来的瓢虫都去干什么了。

（幼儿观看瓢虫旅行的视频，教师为视频配音。）

2、想象瓢虫会去哪些地方旅行。

师：看来小瓢虫很喜欢旅行。你想让小瓢虫到哪儿去旅行呢？

3、幼儿制作旅游路线图。

师：刚才你们说了许多很好玩的地方，可是小瓢虫还不认识这些地方呢。不如我们把刚才说的`好玩的地方做到这张卡纸上面，为小瓢虫做张旅行图，然后用纸浆把它们连起来，让你的小瓢虫快乐地去旅行吧！

师：我给你们准备了各种各样的材料，有纸片、棉花、吸管、棒子、树叶，等等。你可以选择最喜欢的材料进行制作。

（幼儿到户外操作，教师巡回指导。）

4、师幼共同欣赏幼儿合作完成的瓢虫旅行图。

活动反思：

在活动中，我为幼儿提供的稠、稀两种纸浆，既可当橡皮泥进行立体造型，又可当水粉颜料进行平铺涂色。在幼儿灵巧的手中，各色纸浆变成形态各异的瓢虫和五彩斑斓的小路；小小的牙签成了瓢虫的脚，黑色的火柴头成了瓢虫的触角；树叶、纸条、棉花变成了天空、大海、花园、房屋、球场等瓢虫爱去旅游的景点。丰富多样的材料充分激发了孩子的想象力与创造力。

在活动中，瓢虫和旅游景点的设计及制作对幼儿具有极大的挑战性，因此我把活动过程安排为“引入课题—幼儿操作—再引入—再操作—作品评价”，这样有利于幼儿保持积极投入的状态，也有利于教师进行更有效的指导。

中班教案去旅游课后反思篇五

让幼儿懂得背上有七个斑点的瓢虫是七星瓢虫,它们是益虫.有些瓢虫有十二个斑点或者二十八个斑点的瓢虫是害虫。

活动目标

1. 学习将圆形纸剪贴成锥形。
2. 加深对昆虫的认识。

教学重点、难点

培养幼儿手眼协调能力. 引导幼儿观察步骤图完成作品。

活动准备

1. 剪刀、双面胶若干,画有树叶的图画和画有纵向格子的游戏纸若干。
2. 每个幼儿《快乐手工》一册。

活动过程

一、引导幼儿仔细观察步骤图制作的先后步骤来完成作品。

1. 先剪出七星瓢虫头部和身体的轮廓。
2. 在裁剪处剪一刀,提醒幼儿别剪太深。
3. 在粉色粘贴处贴上双面胶,注意粘贴的边缘要对齐,贴紧,压平. 帮助幼儿掌握内贴的粘贴方法,教师巡视给予动手能力弱的幼儿适当帮助。
4. 展示作品,相互评价谁的作品最漂亮,教师给予表扬。

二、七星瓢虫是益虫

1. 七星瓢虫身上有几个斑点?它们住在哪里?喜欢吃什么?
2. 小朋友还见过哪些不一样的瓢虫?
3. 教师小结:背上有七个斑点的是七星瓢虫,它们是益虫.它们喜欢住在植物丛中,捕食麦蚜,棉蚜,桃蚜等害虫减少害虫对农作物的损害,被称为“活农药”有些有十二个斑点或者二十个八斑点的瓢虫是危害植物的害虫。

三、七星瓢虫游戏

1. 把七星瓢虫放在桌子上,吹气让它前进,到达有害虫的叶子上消灭害虫。
2. 分组让幼儿将瓢虫放在1—10的格子上,以石头,剪子布前进一格,比一比谁先到终点。

中班教案去旅游课后反思篇六

设计思路:

孩子们对秋天的虫子非常感兴趣,特别是带有颜色的瓢虫,色彩作为一种主要的视觉语言,具有强烈的视觉冲击力。从孩子平时的绘画中发现,幼儿涂色不均匀,力度不够,而且同种色深浅对比涂色的经验缺乏,因此开展了本次活动《七星瓢虫》。力图提高与丰富这方面的技能与经验。提高孩子观察能力、想象能力、形象思维能力和创造能力。

活动目标:

- 1、了解瓢虫特征,体验秋天之美。

2、区分同种深浅，尝试对比配色。

活动准备：

范例，绘画纸。

活动过程：

一、欣赏与讨论

这是什么虫？数数它身上有几个小圆点？几个大，几个小？长在哪儿？

小瓢虫身上有几种颜色？什么地方是黑色，什么地方是红色？

二、分辨深浅色

1、瓢虫生活在哪儿？怎样让叶子和瓢虫的颜色丰富点呢？

2、引导幼儿找出颜色深浅的蜡笔（红色和绿色蜡笔）。

三、幼儿创作

1、瓢虫的造型幼儿能否表现出黑点数量、腿的方向以及对称。

2、能否注意画面的深浅配合。

四、引导评价

哪些地方深浅配合比较好？

活动延伸

瓢虫是不是都是益虫？

活动建议：

能够启发幼儿想象创作：在背景添画上，不要注重强调深浅配合，而更应该引发幼儿想象瓢虫生活的环境，添画些叶子和草地等等，这样作品更丰富，更美观。

下一页更多精彩“七星瓢虫教学反思”

中班教案去旅游课后反思篇七

艺术活动的评价意义是不言而喻的。通过评价，孩子们在发展语言表达能力的同时，也能知道自己和同伴在本次艺术活动中的表现，更能从欣赏同伴作品中扩展思维。本次活动进行评价的时候，我比较注重了幼儿的全体表现，既有画面布局好的(杨新鸿)，有色彩好的(钟俊宇)，也有画面干净的(陈灿)，特别是进行了大胆设计的，有独特想象的(娄炜臻)等，我还注重了让幼儿用欣赏的眼光相互评价，幼儿对自己作品的独特介绍，更有教师精彩点评。不过美中不足的是由于时间关系，我的评价活动显得比较仓促，孩子的注意力不是很集中。我应该在评价前让孩子做做手指游戏，既放松了孩子的手指，也让孩子们集中注意进行评价。

中班教案去旅游课后反思篇八

设计意图：

通过生动有趣的皮影形式及新颖独特的影子绘画方法，激发幼儿的想象力和参与创作的兴趣，表达自己的情感体验与生活经验。教师演示的故事简单而富有儿童情趣，并留有非语言的空间，充满了幻想，能充分激发孩子的想象。在幼儿绘画创作过程中，结合故事播放背景音乐《月光》，营造优美动人的意境来感染幼儿，鼓励幼儿大胆地表现美、创作美。

活动目标：

- 1、通过欣赏皮影表演，感受人体影子的. 动态和美感。
- 2、鼓励幼儿把感受到的、想象的画面，用画影子的形式表达出来，续编制作成故事绘本。
- 3、培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。
- 4、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

活动准备：

- 1、照明灯一盏、白布一大张，帽子、雨伞、小白兔手偶、小水桶
- 2、油性笔、各种卡纸、打孔机、扭扭棒。
- 3、音乐光盘。

活动过程：

一、以谈话引入。

师：小朋友，你们做过梦吗？什么时候会做梦？梦见什么？

师：今天老师要给小朋友介绍一个新朋友，她的名字叫爱丽丝，她在睡觉的时候也很喜欢做梦，而且时常在梦境里旅行，今天，她睡觉的时候又做梦了，究竟梦见了什么？我们一起来看看吧！

二、欣赏皮影表演。

教师讲述故事。（请配班教师站在白布后面，打开在白布后

的照明灯、配上音乐，利用照明灯和白布做出不同影子动作的故事情景表演。）

三、提问，引导幼儿想象讲述。

师：小朋友，你们猜，爱丽丝怎么办？怎样将大灰狼赶跑？她后来会去了什么地方旅行呢？又会遇到了什么事情呢？
（幼儿想象讲述）

师：如果你在爱丽丝的梦境里，成了她的好朋友，你会和爱丽丝一起到什么地方旅行呢？会发生什么事情？（幼儿想象讲述）

四、出示图书，帮助幼儿了解书的结构。

师：小朋友们知道书是什么样子的？（出示一本书）一本书中由什么部分组成？（封面、封底、书名、页码、里页）

师：小朋友看书的时候应该是怎么看的？（一页一页地翻书，按照页码，从左到右阅读）所以我们要画故事，也要按照这种顺序来画。

（教师提出要求）在爱丽丝梦中旅行记中，小朋友看到的都是影子，那么，请小朋友们把自己看到的、想到的也用影子的形式画出来，做成一本故事书。

五、幼儿操作。

1、幼儿作画，教师根据幼儿需要给予帮助。

2、鼓励幼儿大胆设计封面和封底。（设计书名，用不同形式表现出来，并写上自己的姓名）

六、结束，分享。

（教师请个别幼儿说说自己制作的绘本内容）

师：小朋友画的图书真漂亮，而且编的故事内容也非常精彩，可以在户外活动后或餐前活动时和所有的小朋友一起分享哦！

教师在演示《爱丽丝梦中旅行记》，孩子们虽然没有看到老师的表情，但通过故事的讲述、表演和音乐的配合下，深深地感染了孩子的情绪！

幼儿在作画时，将自己所编的故事用影子的形式画在卡纸上。

部分幼儿已做好的故事绘本（用打孔机和扭扭棒将画好的装订成一本故事绘本）

幼儿讲述一：

- 1、有一天，爱丽丝和她的朋友出去玩，太阳好晒，后来飘来了一朵云朵，就感觉好多了。
- 2、爱丽丝在经过一条独木桥，下面的河水很深，她要一步一步慢慢地走。
- 3、后来她来到了大海游泳，她还套了游泳圈，一点也不怕。
- 4、后来有两个大浪翻过来了，还好她躲开了，游泳完了，她就回家了。

幼儿讲述二：

- 1、今天天气很好，爱丽丝和我一起到花园里玩，看到了很多很漂亮的花。
- 2、后来下雨了，花都被淋湿了，她就撑起了雨伞和跟我回家了。

3、到了我的家，我和她一起玩了好久，我们玩了跳舞和捉迷藏。

4、玩到天黑，我就送她回家了。

活动反思：

孩子们非常喜欢这次的活动，对皮影故事情境表演十分的好奇和感兴趣。作画时，孩子们能大胆发挥自己的想象，用绘画影子的方式将自己的所编的故事表现出来并制作成绘本。能清楚地表述出自己的故事内容，既充分发挥想象力、创造力，同时发展了幼儿口语表达能力，达到预期的目标。