

最新二年级语文教学总结与反思 小学二年级语文教学反思(优秀5篇)

围绕工作中的某一方面或某一问题进行的专门性总结，总结某一方面的成绩、经验。什么样的总结才是有效的呢？下面是小编带来的优秀总结范文，希望大家能够喜欢！

二年级语文教学总结与反思篇一

《称赞》一课是小学语文二年级上册第五单元的第一篇课文，是一个有趣的童话故事，课文主要写：小刺猬和小獾之间相互称赞，而正因为彼此真心实意的称赞，使对方增强了自信，消除了疲劳，神奇的称赞为他俩之间搭起了一座友谊之桥。文中，小刺猬与小獾相处融洽，富有人情味儿！看来只要是发自内心的称赞，即使是平淡如水的一句话，也会产生意想不到的效果。另外，本单元的训练意图就是：别人有困难，我们应该热情帮助。新世纪的小主人就应该友好相处，团结合作。根据单元训练目标，针对学生喜爱故事的特点，利用插图，激发他们主动读故事，通过自读、范读、齐读、分角色读，从整体上体会课文感情，从中理解和懂得要想获得别人的称赞，得先学会称赞别人，还可启发学生大胆想象。让学生把故事中的道理与自己周围世界联系起来，强调学以致用，用上合适的称赞语对身边的人和物进行称赞，引领学生从细节处见真诚，从平淡中见深情，感悟故事，感悟生活。

回顾课堂上短短的40分钟，品味着和孩子们的真心交流，感情的真诚碰撞，我享受到了快乐，尝到了收获的喜悦，也反应出课堂上的缺失。现结合课堂教学环节，谈谈前后的得与失：

一、真诚称赞，微笑教学。

课堂上，我努力面带微笑，对学生每一个积极的表现都给予

真诚的称赞，创设愉悦的氛围，如：课始，我对学生在复习生字环节时表现出的认真，利用自己的真诚的语言称赞他们，并奖励他们“搭乘小火车”（课件实现）；课中，对学生的精彩发言均给予及时鼓励和评价。这样，课堂自始至终都充满了暖人的情谊。

二、抓住重点词句，品读感悟。

教学中，有意识地引导学生找出小刺猬和小獾互相称赞的句子，然后重点指导朗读。如“你真能干，小板凳做得一个比一个好！”和：“你的苹果香极了，我从来没有见过这么好的苹果。抓住了小刺猬和小獾对话的其它句子，培养学生从朗读到感悟。如：小獾的板凳做得很粗糙，小刺猬为什么还要称赞他呢？进而抓住“板凳做得很粗糙，但是看得出，他做得很认真”这句话，引导学生理解肯定别人的认真态度。

再回过头来反思课堂，有以下几点做的不完善，应改进：

- 1、课堂节奏过快，语速也超快，导致学生没能很好听清老师的要求，也没能给学生留下足够的思考时间。
- 2、过渡语言不简洁，不准确。
- 3、引导学生看图说话时，过于急切，没能很好地引导学生看好图，发出精彩的言。
- 4、当预设与生成有差距的时候，缺乏对整个课堂的调控，出现摸棱两可的教学环节。应加强自己驾驭课堂的能力。

二年级语文教学总结与反思篇二

《动物过冬》是一个关于动物过冬的童话故事。通过写小蚂蚁找朋友的经过，告诉我们喜鹊、燕子、杜鹃、黄鹂和青蛙、小蚂蚁过冬的方法，从而让学生了解不同的动物有不同的过

冬方式，激发学生探究大自然奥秘。这篇课文内容简单、易懂，语言浅显，学生比较喜欢。下面是教后的几点反思：

我打破原有的教学方式，按照导学案设计组织学生开展自主、合作、探究的学习活动。例如：出示课题后，我让学生自己质疑，“冬天到了，人们怎么过冬？那可爱的小动物又如何过冬呢？”从孩子们感兴趣的话题导入，让学生非常积极地投入课堂。接着出示读书要求，使学生做到有目的地去读书。

在本节课的教学中，多媒体发挥了很重要的作用。我把会认字、会写字有课件出示，让学生带拼音读，去掉拼音读。通过抢读，开火车读，比比谁摘得草莓多等形式让学生识记生字。尝试让孩子们用自己识字的经验、从实际生活出发来认识生字。当4号学生不会读时，我就说谁来教教他？孩子们就争先恐后的说了自己的识字方法。比如“垫”字，有的说把“热”字的四点底换成“土”字，有的说提手旁加上小丸子的“丸”下面在加“土”，有的直接说“执行”的“执”下面加土……孩子的发言让我大吃一惊，他们的力量是我们教者永远无法预设的。我们教师的思维真的不能束缚这些“小精灵”，课堂上应多一些这样的认字交流，让孩子们去发现，去总结，充分运用孩子的智慧与能力。他们源源不断的思路正是我们课堂五彩缤纷的基石。像燕子、杜鹃、黄鹂这些鸟类学生也比较陌生，我也从网上找出相关的图片做成课件，让学生观看。对帮助学生理解课文内容起到了较好的作用。学生看了一目了然，无需在用过多的语言进行讲解和描述。

在教学中，让学生用各种方式朗读，注重以读为本，以读代讲。通过充分地默读、小声朗读自主获得情感体验，为学生的个性化学习提供了平台。学生通过读第二自然段小蚂蚁和喜鹊的对话了解到燕子、杜鹃、黄鹂到南方过冬，到第二年春天再飞回来；喜鹊在当地搭窝过冬。通过指导学生读好第三自然段的语句，学生体会到了青蛙冬眠过冬的方式。课堂上我尽可能的把更多的时间归还给学生，把我提出的问题作

为诱饵，引导学生去思考和探索，并给予适时的引导，协助学生归纳总结。比如我提问学生：“青蛙是怎样过冬的？什么是冬眠？从文中找找句子来说明。”让学生通过思考找寻自己去理解课文内容。先让学生自由地说，发现问题时让其他的同学帮忙，或者是师生一起解决。在大家的努力下一起学习新知，培养了学生团结合作的精神。课文理解比较容易，而二年级还主要是以识字为主，所以在理解了课文内容后，我安排了写字描红指导。

二年级语文教学总结与反思篇三

本班共有学生44人，他们分别来自县附近的几个村组、居民点。大部分同学经过一年的学习，组织纪律性有所加强，有了良好的学习习惯，汉语拼音、识字写字、阅读、口语交际的基础较好，这些都有利于他们进一步搞好学习。但由于他们年龄偏小，活泼好动，注意力难以持久，还有待老师耐心、细致地引导、启发、教育，使他们健康快乐地成长，圆满完成本学期的学习任务。

每组教材包括导语、四篇课文和一个“语文园地”，本册共有32篇课文，4篇略读课文，“语文园地”包括四、五个栏目，在上册教材四个栏目的基础上，新增了“宽带网”。安排注意按内容的深浅，篇幅长短，训练重点由浅入深，由易到难的安排，同时兼顾向学生进行爱祖国，爱家乡等方面的教育，培养诚实、团结互助、遵守公共秩序等良好的道德品质，本册教材的重点和难点是字词教学，通过我的发现，进一步掌握汉字的构字规律，认识汉字结构，理解有关句子，对话的含义，理解与事物特点，事物之间的联系，培养学生的观察、想象、表达能力。

1、培养习惯

(1) 继续掌握正确的读写姿势，并养成习惯；养成爱惜学习用品的习惯。

(2) 继续掌握正确的写铅笔字的方法，继续培养积极发言、专心听讲的习惯。

(3) 继续培养勤于朗读背诵，乐于课外阅读的习惯。

(4) 培养勤查字典，主动识字的习惯。

2、汉语拼音

(1) 继续巩固汉语拼音，利用汉语拼音帮助识字、正音。

(2) 能熟记《汉语拼音字母表》。

3、识字写字

(1) 认识400个字，会写300个字。

(2) 要求认识的字能读准字音，结合词句等语言环境了解意思，不作过细的字形分析，也不要求书写。

(3) 要求会写的字则应读准字音、认清字形、了解字意、正确书写，并练习运用于口头和书面语言表达之中。

(4) 有主动识字的愿望，在生活中自主识字。养成良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁，感受汉字的形体美。

4、口语交际

(1) 逐步养成讲普通话的习惯，增强愿意与人交流的意识，认真听别人讲话，能听懂主要内容。能主动与别人交谈，讲述简短的故事和见闻。说话态度自然大方，有礼貌，能就感兴趣的话题发表自己的意见。

(2) 能就所听所读的内容，用普通话回答问题，做到语句完整，意思连贯。

(3) 愿意与别人进行口语交际，态度大方，口齿清楚，有礼貌。

5、阅读

(1) 继续学习正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文；会分角色朗读课文。

(2) 学习默读课文，能不出声，不指读，一边读一边想。

(3) 能联系语言环境和生活实际，理解常用词语的意思。

(4) 能凭借语言文字理解课文内容，想象课文所描绘的情境，知道课文的大意。

6、写话

(1) 对写话有兴趣，能把看到的、想到的写下来。

(2) 在写话中学习运用阅读和生活中学到的词语。

(3) 根据表达需要，学习使用逗号、句号、问号、感叹号。学习写日记。

1、认真备课，精心设计教案，充分利用插图、挂图、灯片、录音带进行教学，关心每个学生的学习和生活，给他们慈母般的爱，培养师生感情，激发学生热情。

2、据低年级学生的心理特征，精讲多练，多读，抓住阅读教材的重点词句的训练和朗读，说话的训练，培养学生识字，说话，说句，写字的能力。

3、要改进识字教学的方法，培养学生自学生字的能力和自主识字的习惯。既要尽量利用汉字造字的规律，帮助学生识记生字，又要注意采用多种手段，随时巩固已获得的成果。

4、认真批阅课内外作业，发现问题，及时辅导纠正，虚心向内行学习，向学生和家长征求意见，根据教学情况和效果，不断改进教学方法。

根据目前的实际情况，我们主要是培养学生和学习能力和创新精神，使学生学会学习，会创造，因此，我们在教学中拟进一步推行“发展与创造”实验，充分发掘学生的能力，同时实施上级安排各项教改实验任务，力争抓好二年级语文教学，把好学生的启蒙关。

第一单元13----15课时第二单元11----13课时

第三单元13----16课时第四单元13----16课时

第五单元13----16课时第六单元12----14课时

第七单元13----16课时第八单元13----16课时

二年级语文教学总结与反思篇四

新一轮课程改革，使小学语文教学充满新的活力。我们的孩子社会交往活动少，生活视野比较封闭，个性心理较内向、害羞。我们应该以平等的、真诚的爱心去打开每个学生的心，以贴近农村学生的学习需要。使学生有宽松、和谐、民主的学习氛围。鼓励学生以认真的态度对待学习，让学生自觉参与学习的全过程。

由于二年级小朋友年龄小，好动好奇好玩，他们的思维活跃，要求参与的愿望较高，但注意力难以集中，思维以形象、直观的方式为主，需要轻松活泼的学习环境与快乐的学习方式。我们知道教学是教师的教与学生的学的统一，要通过交往互动，点燃他们求知的火花，激发他们自主学习、探究的兴趣。所以采用适用的激趣方法是一个关键，它能起到事半功倍的效果。通过一段时间的教学，我觉得这以下这几种方法比较

适用。

一、气氛激趣

创设轻松良好的课堂气氛可以有效激发学生的内在的情感，激发学生对学习的兴趣。在课堂上，采用巧妙的悬念，举一些贴切的事例，由易到难，让学生在老师的指导下学习，活跃了课堂气氛。

二、故事激趣

为了活跃课堂气氛，激发学生兴趣，营造教学情景，结合课文内容讲故事，如上语文三册《识字4》时，文中有几个词语很难理解，就是“固执己见”、“南辕北辙”，先给学生讲讲，通过生动有趣的故事阐明一个道理，让学生懂得无论做什么事情都要找准方向方向对头，条件越好成绩越大：方向错了，适得其反。

三、猜想激趣

在指导学生写字时，让学生根据老师编的字谜猜一猜，如（1）小丁头上一顶帽（宁）。（2）一只小羊_在木头边（样）。（3）大门里边是闹市（闹）。学生懂得一些编字谜的方法后，我就告诉学生可以根据字的构造自己编，根据自己的理解编字谜。通过学生自己动脑想，对生字的记忆加深了，这时学生学习的兴趣也很高，纷纷学着编：

（1）一只狗，真少有，头尾都有口（器）。

（2）小狗长着四个口（器）。

（3）水大好发电（淹）。

还有编儿歌识字：（1）几只小鸡叫（叽——叽）。（2）一

群小鸟叫（喳——喳）。等等。

四、竞赛激趣

针对学生年纪小，好胜心强的特点，在课堂上安排一些竞赛活动，如：读书比赛；朗读比赛；写字比赛；背诵比赛等等。

“比一比，看谁做的又对又快”；有时是小组比赛；有时是男女生比赛，对比赛优胜者及时鼓励表扬，让同学来表扬表扬你的同学。这样学生学习的竞头更足了，学习的兴趣更浓。对于那些做得差的同学，首先肯定他们的优点和成绩，然后加以指正，指出他们不足的地方，表扬他们的胆识，然后让他们继续完成。让每个人都尝试到成功的快乐和喜悦。当学生的知识一点点增长的时候，自信心也一步步增强了。

五、用途激趣

学生对某门学科知识的学习兴趣和渴求，来源于知道它的用途。常给学生讲知识的重要性，如学好生字对我们以后的阅读都有非常大的帮助，从学习的实用性来说，如农民在田间地里农药的使用、施肥对庄稼的作用，在大街上日常街头的买卖生意人离不开它，到各地去旅游观光也需要知道它。所以学好知识无论什么时候都是很有用的，学生听了学习兴趣更浓了。

教学已将近十年，一直教高年级，今年教二年级，对于低年级教学，本人应积极探索学习。读了以上这篇文章，使我受益匪浅。

二年级语文教学总结与反思篇五

本学期，我继续担任二（1）班的语文教学工作。经过一期来的辛勤劳动，我们走过了一个充实而又有好处的学期；期末临近，回顾一学期的探索与尝试，酸甜苦辣样样都有。

在这一学期里，我坚持认真备课、上课、听课、评课，及时、认真地批改作业、讲评作业，督促学生及时更正错题，做好课后答疑工作；严格要求学生，尊重学生，和学生平等相处，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟，并比较顺利地完成了教育教学任务。此刻，我对这个学期的工作做以下总结。

一、钻研教材，掌握新的教学理念。

提高教学质量，关键是上好课。由于经验尚浅，如何才能上好课我还处在摸索阶段。在

每次上课前，我都坚持提前备课，认真钻研教材，参考网上丰富的教学资源，从语言文字（字、词、句）和结构入手，对教材的基本思想、基本概念弄清楚，了解教材的结构，重点与难点，掌握知识的逻辑，能运用自如，明白应补充哪些资料，怎样才能教好体现语文工具性特性。

这个学期开始，在语文教研组的带领下，同年级的老师开始了群众备课。能够和有经验的教师一齐备课，是十分难得的机会。在备课时我认真学习新课程标准，和同级老师共同钻研教材，把握教材，理解编者意图，精心设计教学过程。之后我发现，经过群众备课的课堂，往往取得了显著的教学效果，学生的学习兴趣更加浓厚。在下个学期，我要多向有经验的教师取经，从群众智慧中吸取营养，提高自己的潜力。

二、研究教学方法，努力呈现不一样的课堂

由于我平时与学生的关系比较亲密，课堂上呈现的是一种亲切、和谐、活跃的气氛。新课标要求我们建立以自主、合作、探究为主的教学模式，激活学生好奇心，探究欲，培养学生主动思考、质疑、求索以及善于捕捉新信息的潜力，并把这种潜力的培养定为课堂教学的终极目的。也就是说，要切实地确立学生在学习过程中的主体地位，老师只是起到引导作

用。为此，我仔细研究学生心理，尽量把握二年级学生的心理特征和思维特点，用心探索有利于激发兴趣、激活思维、激励探讨的课堂教学方法。比如，我十分注重新课的导入，让学生一上课就能置身于一种简单和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我根据不同的课型，设计不同的导入方式。能够用多媒体展示课文的画面让学生进入情景；也可用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念……新颖的导入，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

在教学中，我充分利用多媒体教学的优势，自己精心制作课件，或在网上搜索优秀的资源，为的就是能够迎合低年级孩子的心理，创设教学情境，把课文资料直观、形象地展现出来，增强趣味性，更好地发挥感染作用。

当然，我还有很多做得不够的地方。比如朗读指导不到位，没有由点及面地顾全所有学生，导致有的学生一节课下来没有开口读过课文。又比如没有很好的突出学生的主体地位。在实际的教学过程中，我有的时候太心急，总担心学生理解不了，所有很多时候都干脆由自己说出来了，无形中剥夺了许多学生自主思考解决问题的机会。

三、识字写字教学，作为教学的重点

二年级是识字写字教学仍然是教学重点。我采用多种方法让学生识字。例如：让学生自己动手制作卡片识字，猜谜识字等方法，并采用了由易到难的教学方法。首先借助拼音识字、去掉拼音识字、带生字进课文、读短文识字。采用循序渐进的方法，让学生掌握识字规律。为阅读扫除障碍。

良好的书写习惯是在低年级阶段构成的。《小学语文新课标》指出：“写字是一项重要的语文基本功，是巩固识字的手段，对于提高学生文化素质起着重要的作用，务必从小打好写字基础。”在这一学期我加强了学生的写字指导。首先，我让

学生在写字时做到“三”个一，并及时纠正学生不良姿势，其次讲究习字方法的指导，要求学生一看二临三比较。“看”指仔细观察字的间架结构、书写位置；“临”指照范写临摹，“比较”是指比一比与范字的差异、学会评价。透过以上训练本班学生的书写较之以前有很大进步。有几个学生，把他们前半期和后半期的作业相比较，简直像两个人写出来的！为了展示学习成果，我还挑选出整齐美观的作业进行展览，极大地调动了学生认真书写的用心性。

四、总结

不足

1、“金无足赤，人无完人”，在教学工作中难免有缺陷，例如：授课时重点突出不够明确，平时对于学生整体照顾不够等。。

2、班级发展不平衡，学习成绩仍然欠突出，还需提高；个别学生的学习习惯欠佳，学习态度不端正，学习兴趣不浓，还需正确引导。由于本学期安全工作是重点，放学后不能以任何名义留学生，所以我就放松的补差这项工作。期末的时候再来狠抓那些基础差的学生就比较困难了。下个学期，我的重点工作之一就是辅导学困生，从开学开始，争取消灭不及格的现象。

3、课堂教学仍需创新。

总之，在今后的教学工作中，我仍将一如既往的要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，争取有更大进步。