

麻雀和燕子的读后感受(精选6篇)

“读后感”的“感”是因“读”而引起的。“读”是“感”的基础。走马观花地读，可能连原作讲的什么都没有掌握，哪能有“感”？读得肤浅，当然也感得不深。只有读得认真，才能有所感，并感得深刻。这时候最关键的读后感不能忘了。那要怎么写好读后感呢？下面是我给大家整理的读后感范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

麻雀和燕子的读后感受篇一

读了这篇故事，我的感受是：兰迪非常喜欢唱歌，每当它快乐时会唱歌；当看见金丝雀的标本时，也会唱歌。我感觉到兰迪一直很开心，因为有它的妻子贝蒂在它的身边。兰迪还很勇敢，当它从笼子里逃出来的时候，一点儿也没有害怕；它还为了自己的窝和领带麻雀打架……。但是，兰迪始终没有学会麻雀的生活习性和本领，还差点儿被车轮夹死。不过，因为它会像金丝雀那样唱歌，凭着这个本领，最终回到了理发店的主人那里。

我觉得周围的环境对人的影响真的很大，兰迪就是因为和金丝雀生活的时间长了，所以会像金丝雀那样唱歌。也是因为它在笼子里待的时间久了，不愁吃，不愁喝，生活很安逸，所有最终没有学会麻雀的生活本领，最后只能回到主人身边。

希望每个家庭的父母都能成为孩子的好榜样，让我们健康、快乐的成长吧。

麻雀兰迪这本书主要讲的是：麻雀兰迪和金丝雀都是一个理发师养的小鸟，

兰迪和金丝雀每天都生活在一起，

也就习惯了金丝雀的生活习性。突然有一天，

兰迪逃了出来，想自己生活，它经历了许多和麻雀一起生活的事情。

读了这篇故事，我的感受是：兰迪非常喜欢唱歌，每当它快乐时会唱歌；、

当看见金丝雀的标本时，也会唱歌。我感觉到兰迪一直很开心，因为有它的妻子贝蒂在它的身边。

兰迪还很勇敢，当它从笼子里逃出来的时候，一点儿也没有害怕；

它还为了自己的窝和领带麻雀打架……。但是，

凭着这个本领，最终回到了理发店的主人那里。

我觉得周围的环境对人的影响真的很大，兰迪就是因为和金丝雀生活的时间长了，所以会像金丝雀那样唱歌。

最后只能回到主人身边。

孩子一定也不愿意多看书；父母经常吵架，孩子的性格和脾气也不会好……

希望每个家庭的父母都能成为孩子的好榜样，让我们健康、快乐的成长吧。

麻雀和燕子的读后感篇二

我家有三个麻雀窝，里面住了一群麻雀。我，非常不喜欢它们，甚至有些讨厌它们。

每到星期日或者放假期间的早晨我都会被麻雀烦人的叫声吵醒。还有一次，我正在刷牙，有几只麻雀从我头上飞过，突

然觉得头上湿湿地，用手一摸，才发现是麻雀的大便，快气死我了。

直到今天，我才改变了对麻雀的看法。因为我发现麻雀是一种能牺牲自己而保护子女的一种动物。

那是一个风雨交加的夜晚，我还在写作业，我突然听到啪的一声，然后就是叽叽喳喳的叫声，我当时以为它们又要争吵了，因为争吵是它们每天都必不可少的事情之一！叫了一大会儿它们还在叫，按理说它们吵个五六分钟就都回家睡觉了呀，怎么今天吵了这么长的时间它们到底在吵什么呢？所以我准备出去一看究竟。

我披上雨衣走了出去。几只麻雀站在门口，有的在地上跳来跳去，有的在我面前飞来飞去，嘴里不停地喳喳的叫着，看上去很是焦急的样子。我跟着叫声走，走着走着发现前方地上有一只小鸟，这是一只小雏鸟，因为它的羽毛还没有完全长出来，它只会蹦蹦跳跳的走还不会飞。很明显它是从窝里摔下来的。而其他的麻雀肯定是为了这只小麻雀才叫个不停，我被它们感动了，小心翼翼地把小麻雀放进了窝里。

我从中感受到麻雀是多么得伟大、勇敢、慈爱，我不会再讨厌麻雀了。

麻雀和燕子的读后感篇三

《麻雀不唱》这本书向我们娓娓道来，用生动而细腻的笔触讲述了一个个成长故事。其中有和家人之间的感情，有和朋友之间的感情，生动而感人，虽然有种种成长过程中遇到的困惑和困难，但是办法总比困难多。临近期末，我们班的'特色读书活动已经接近尾声，孩子们在品读一本本儿童经典书籍的同时收获着成长的喜悦，我们的读书活动犹如春雨，润物细无声，滋润着孩子们的心灵，我想孩子们犹如春起之苗，不见其增，但日见其长。

阅读就是这样的无声的教化，虽然班级的读书活动结束了，但是这种阅读的好习惯才刚刚起步，愿咱们班的每个孩子都能与读书结缘。

麻雀和燕子的读后感受篇四

文章的内容告诉我们作者的猎狗发现一只刚出生不久的小麻雀，猎狗张牙舞爪地想把小麻雀给吃了。这时，一只老麻雀眼看自己的孩子要受到伤害了，奋不顾身地飞到小麻雀面前，用自己娇弱的身体保护着自己的孩子。猎狗看到老麻雀如此的勇敢，非常惊讶！同时被它的勇敢气势吓得直往后退。作者看到这情形马上让猎狗回来，不忍心让它去伤害这对母子。

看了这个故事让我非常感动！让我不禁想起罗曼罗兰说的：“母爱是一种巨大的火焰。它照亮我们前进的道路，树立我们对人生的信心。”在我们遇到困难的时候，是妈妈帮助我们；时时刻刻保护我们的，是妈妈。

麻雀和燕子的读后感受篇五

麻雀在每个人的眼里，都是一种“老百姓”的形象。它们的外貌既不出众，歌声也并不嘹亮，但就是这种再普通不过的“老百姓”，却有着与其他鸟类不同的命运。

印象里，麻雀是弱小的。它们非常谨慎小心，只敢在无人的时候悄悄出来觅食，一旦有什么动静，就立刻拍打翅膀屁颠屁颠地溜走了，可别看它身子那么小巧，逃跑的本事倒真不小，只要是被人抓住，就只能成为被欺负与玩弄的对象。现在想来，倒不禁觉得麻雀挺可怜的。

麻雀喜欢生活在乡村，喜欢在那儿繁衍生息。即使乡村如今已经有了不小的变化，但就是对此不离不弃，好像这儿就是它们麻雀的国都，是它们最美的家园。它们与村中的孩儿们共同成长，互相陪伴。看着它们其乐融融的如一家人般温馨

和睦。

直到那群孩儿们渐渐长大成人，离开了家乡，走向了社会。那份纯真与温馨便渐渐被现实之中的残忍与伤害打磨了。现实里，没有家乡的宁静，也没有晴朗的天空；没有和煦的轻风，也没有往日一直陪伴的麻雀，有的只是无尽的竞争与挫折。少年时期纯粹明亮的心灵混进了杂物，再无法回到彼时的天真与美好了，一只只麻雀的身影已经成为了她悠悠的梦境。

麻雀和燕子的读后感受篇六

我在《黑马阅读》这本书上读过苏联著名作家高尔基写的《小麻雀》一文，我读了之后深深地被老麻雀救小麻雀的精神所感动。

小麻雀家住在窗框的窝里，它想看看世界是什么样子，整天东张西望，妈妈告诉它：现在不会飞，掉下去会被花猫吃掉的。可是他不听话。有一次，它在窝边唱歌一不小心掉了下去。一只花猫正好站在那儿，非常高兴想吃掉小麻雀，就在这时老麻雀飞在小麻雀面前，样子好可怕浑身的毛竖着，喳喳叫个不停，跟孩子说：“快飞吧！”小麻雀一害怕竟飞起来，它妈妈也飞起来，可是尾巴被小花猫咬没了它不在乎看到孩子没受伤真高兴，花猫没吃到麻雀不高兴地喵喵叫。

由麻雀想到人类，母爱更是无人能比。不管是烈日炎炎，还是天寒地冻，妈妈都为我洗衣做饭，接送我上学。记得有一次，我生病肚子疼，妈妈急忙把我背到医院，我心想：平时妈妈没有这么大的力气，这次怎么有这么大的力气来背我呢？到了医院，医生询问我的病情，医生给我挂点滴。我不知不觉地躺在妈妈的怀里睡觉了。在1998年5月12日四川大地震，有位母亲为保护自己的孩子，宁愿自己死也不让孩子受到一点伤害，在临死之前，她在手机上写下一条信息：孩子，妈妈永远爱你。可想而知，母爱多么神圣，多么伟大。

我们还有共同的母亲，那就是祖国，我们在她的怀抱里快乐地成长，我们要认真学习，长大后报答祖国。