

# 两位数加减两位数口算教学反思三年级

## 两位数加减两位数的教学反思(精选5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看看吧。

### 两位数加减两位数口算教学反思三年级篇一

教科书第62页的例1、例2。

#### 【教学目标】

- 1通过动手操作让学生经历探索两位数加减整十数（不进位）计算方法的过程，感受算法的多样化，能自己喜欢的计算方法进行计算。
- 2使学生能所学的知识解决一些简单的生活问题，感受数学与生活的联系。
- 3培养学生动手实践、自主探究以及合作交流的学习能力和积极的数学情感。

#### 【教学重点】

掌握两位数加整十数、一位数的计算方法。

#### 【教学准备】

小棒、计数器等。

## 【教学过程】

### 一、复习旧知

教师：前一节课我们已经学习了整十数加减整十数的计算方法，这样的方法完成下面的练习题。

抽学生回答，并让学生说说自己的的是什么方法，是怎么想的。

教师：看来同学们前面的知识掌握得不错。这节课我们就这些知识来学习新的内容。

### 二、新课教学

#### 1. 教学例1

出示例1的月饼情景图。

教师：从图上知道些什么？

引导学生说：左边有2盒和3个月饼，每盒10个月饼，2盒就是2个十，就有20个月饼，加上3个，就是23个，右边有3个月饼。

教师：问一共有多少个月饼，怎么列式？

指导学生回答：求一共有多少个月饼就是求左边的月饼和右边的月饼的和。

教师：怎样求 $23+3$ 等于多少呢？能看图说一说计算过程吗？

引导学生看图说：左边2盒月饼表示的是2个十，先把左边的两盒月饼放在旁边，左边的3个月饼加上右边的3个月饼， $3+3=6$ ，最后加上左边的2盒月饼就是 $20+6=26$ 。

教师追问：为什么不左边的2盒去加右边的3个月饼呢？

指导学生回答：左边是2盒，表示的是2个十，右边的3是3个一，2个十是以十为计数单位，3个一是以一为计数单位，它们的计数单位不一样，所以不能加在一起。

教师继续追问：为什么左边的3个能和右边的3个加在一起呢？

指导学生回答：左边的3个月饼和右边的3个月饼，它们都是表示3个一，它们的计数单位是一样的，所以这两个数能合并起来。

教师：对了，从图上我们可以看出，左边的2盒月饼表示的是2个十，左边的3个月饼和右边的3个月饼都表示3个一，它们的计数单位相同，计数单位相同，它们的数位就相同，只有相同数位上的数才能相加。我们从图上可以看出，3个月饼和3个月饼合起来是6个月饼。6个月饼再和20个月饼合起来，就是26个月饼。

教师一边总结一边板书，如下图。

引导学生说出 $3+3=6$ ， $20+6=26$ 。教师随学生的回答板书（如右图）。

教师：我们还可以在计数器上拨珠的方式，验证 $23+3$ 是不是等于26。

学生计数器计算 $23+3$ 等于多少，教师巡视，并做相应

指导。抽学生汇报。

教师：谁能来说说你的结果？

教师：你是怎样计数器计算的？

引导学生说：先在计数器上拨23，2拨在十位上，表示2个十，3拨在个位上，表示3个一，然后再加上3，3表示的是3个一，所以3应该加在个位上。最后十位上有2颗算珠，表示2个十，个位上有6颗算珠，表示6个一，就是26。

教师：加的3为什么要在个位上拨，而不在十位上拨呢？

引导学生说：个位上的3表示的是3个一，十位上的3表示的是3个十了，题中只要求加3个月饼，没有要求加3盒月饼，所以就只能在个位上拨3个一。

教师：是多少呢？

引导学生说出个位上的数对着个位上的数相加地最重要。

教师：对！只要遵照这样的计算方法，就能正确地计算两位数加一位数的算式。我们这个方法来算一算 $23+4$ ， $42+6$ ， $5+21$ ， $73+5$ 。

抽学生计算，并要求学生说一说自己是怎样算的，强调个位上的数对齐相加。

## 2. 教学例2

教师：同学们已经掌握了 $23+3$ 的计算方法了，现在老师想把题改一改，你还能计算吗？

教师：现在老师把3个月饼换成了3盒月饼，你又能从图中获得哪些信息？

引导学生说：左边有23个月饼，右边有30个月饼。

教师：同样要求“一共有多少个月饼”，又该怎样列式呢？

教师：想一想，怎样算 $23+30$ 呢？你能刚才的方法在图中看出

来吗？

引导学生说：把左边的2盒和右边的3盒放在一起，加起来就是5盒，把单独的3个月饼放在一起。5盒就表示5个十，3个表示3个一，所以 $50+3=53$ 。

教师：是这样的吗？（出示下图）

教师：和上一道一样，除了看图计算，我们还可以采在计数器上计算和想数的组成来计算的方式来算 $23+30$ ，下面请同学们选一种喜欢的方式来计算，然后给大家介绍一下你是怎样算的。

学生计算后，抽学生汇报，先抽计数器计算的学生汇报。让学生说出计数器算 $23+30$ ，先在计数器上拨上23，再在十位上拨上3，这时计数器上的结果是53。

教师追问：你第二次为什么要十位上拨3而不在个位上拨3呢？

引导学生说出因为第二个加数30是3个十，所以要拨在十位上。

教师：有想数的组成算 $23+30$ 的吗？说一说你是怎样算的。

引导学生说：把23分成20和3，先 $20+30=50$ ，再 $50+3=53$ 了。

教师随学生的回答板书（如右图）。

教师：不管哪种方法计算 $23+30$ ，在计算的时候都要注意什么？

## 两位数加减两位数口算教学反思三年级篇二

《数学课程标准》指出，数学教学必须建立在学生的认知发展水平和已有的知识经验基础之上，有了一定的学习基础，

此类题大多学生都会算。所以我们要把主动权交给学生，让他们借助已有的知识经验自己去探究，去发现解决问题的方法。应该放手让学生自己去比较，分析，选择适合自己的计算方法，或心服口服的认同书本上相对较好的方法。这节课，我也深深的感到，作为一名教师要有耐心，不能操之过急要把机会多给每一个学生，让每一个孩子在启发中互相创新，激起他们学习的热情。因为这种动态生成的效果正是我们所追求的。虽然对一时的“创造发明成果”还没有马上转化，但在这过程中学生思维的发展，共同促进学习氛围的形成。对学生今后的发展，都会有意想不到的收获吧。本节课让学生了解每一种计算方法，目的是从小就培养学生自己发现解决问题的科学研究态度。同时当学生自己创造的算法被肯定时，他们幼小的心灵所萌发出的自我价值、学习信心、主动挑战意识等不也是课堂教学的成功所在吗？我认为这些才是提倡算法多样化乃至教学改革的真谛。我们的改革才能有好的结果。

## 两位数加减两位数口算教学反思三年级篇三

本节课的内容是在学生已经学会用竖式进行计算的基础上进行的，这为他们今天的学习打下了良好的基础，所以，本节课的内容我都放手给学生，让学生自己或以小组为单位，通过讨论、交流总结出本组的计算方法，再在全班进行交流。这样一来，每个学生都积极创造，寻求更加简便的计算方法。在展示交流中互相质疑，补充回答，完全是学生自己在自主学习。作为老师的我，只是学生在出现不知如何用语言来表达自己的想法的时候给予引导或补充，让学生自己完善自己的想法。这样，既不影响学生的思维，又提高了学生的口语表达能力，一举两得。

通过此节课，我明白了教学中的重点就是知识点，难点就是学生容易出错的知识点，所以，课前一定要熟悉教材，备好课，备好学生，加上老师的创新就能上好课。我在以后的教学工作会以这节课为起点，向有经验的教师学习，多反思自

己，多钻研，相信功夫不负有心人，相信努力的我会迎来美丽的彩虹。

## 两位数加减两位数口算教学反思三年级篇四

新课改明确指出，计算应该与解决问题紧密相连，在解决问题的过程中掌握计算方法，同时让学生体会数学服务于生活的思想。因此本课中我重视数学与实际生活的联系。

### 1、创设情境，让学生自己提出问题

新课程要求教师在教学过程中，以问题为载体，创设一种学生能够进行探究的情景，让学生通过自己收集、分析、处理信息来感受、体验知识，从而学会学习，培养他们解决问题的能力。在课堂中，我首先创设光明小学二年级学生将要去鸟岛游玩的情景，接着出示交通工具——船，学生在生活情境中提出各种问题，这时教师选择几个有代表性的问题，引出“两位数加、减两位数”计算。

### 2、重视计算方法多样化

在合作中学生想出了多种口算方法，其中有个学生提出这个方法： $31+23$ 先把31分成30和1，在把23分成20和3，然后 $30+3=33$ ， $33+20=53$ ， $53+1=54$ ，这时有其他学生提出为什么不用 $20+30=50$ ， $1+3=4$ ，然后再算 $50+4=54$ 这样比较简单。我适时引导学生讨论得出这两种方法都行，但第二种方法更优。

### 3、亲历问题解决的全过程

本节课把口算两位数加两位数的教学放在坐船这样一个问题情景下，让学生根据已有的知识经验，自己提出问题，解决问题。想办法把两位数变成整十数和一位数，这样两位数加两位数就变成学生都会口算的两位数加整十数和一位数了，

顺利完成了口算技能的迁移。同时，允许算法多氧化，体现数学的个性化，让不同的学生学习不同的数学。

#### 4、练习形式多氧化

活泼多样的练习形式，使学生在掌握和巩固计算技能的同时，进一步感受数学与生活的密切联系，享受用数学解决实际问题带来的乐趣。

5、两位数加减两位数是让学生在学生会口算两位数加减一位数和整十数的基础上学习的。

在学习的时候，大部分学生能通过摆小棒来进行口算，并能逐渐脱离小棒来说出计算过程，只是速度比较慢。

这节课是学生再次接触竖式，虽然算理相同，计算的难度不大，但是学生出现了不少问题，如，数位对不齐，有的学生把一位数加减两位数中个位上的数对到十位上，造成计算错误，这部分同学出错的原因还是对于算理没有理解透彻，在练习中还要强调。还有一些问题是学生还没有适应竖式的写法，练习不够引起的，如，横式上的得数不写。还有就是有的学生在写竖式时，把数字或符号抄错，如把32抄成23，把加号抄成减号；有的学生竖式是写对了，但在具体计算时把减法当加法在做，或把加法当减法做，这和学生平时的习惯有关，在平时教学中还要进一步加强学生各种数学学习习惯的培养。当然这些问题预先都有想到，学生不可能一学就会，一会就不出错，在后面的练习中，我会注意，多加强调，尽量减少错误的发生。

#### 6、但我没有注重学生互相交流，发挥学生的集体智慧

交流是学生的天性，学生总愿意把自己知道的与别人一起分享。根据这一特点，在教学中我并没有要求学生相互合作，共同解决问题。既要积极参与活动，充分发表自己的意见，



取长补短，发挥学生集体的智慧。在教学过程中，我没有注意让学生去用充分的时间思考、交流，学生自然学得不够轻松，学得很被动。我更没有注意学生的实际情况，讲的内容太多，而且练习作业也做得不够，以后我会注意从学生的实际情况出发，踏实一点，要尽量做到精讲多练。

## 两位数加减两位数口算教学反思三年级篇五

今天早上我讲的这一课，主要学的是两位数加减一位数，这一课我一直觉得不是很难的，很多孩子都可以做出来了。但是到上课的时候总会给你发生一些异想不到的事。第一节课是在1班上的，1班的孩子我一直觉得不错，可能是他们已经适应了我的教学方法了。整个课上，孩子们都是很活跃，让我觉得这节课上的是不错的。今年我的课主要是让孩子们说，其实那些问题是很简单的，但是让他们说一名完整的话，或是完整的来表述你要他们表述的意思，还有些难，现在我就一直在训练他们，只要是他们自己可以解决的问题，一定要他们来说，比如：前天上的整十数的加减法，当我把第一个式子列出， $20+30=$ 孩子们就很快的把答案说出来了，那我就紧接着问，你是怎么知道的呢？我都看不出来，谁想给我说一说。这个孩子们高兴的都要说。（这时课上有些乱，但是课堂变的不那么呆板了，有了一些活跃，刚开始，课堂的掌控不是很好，但我相信一直这样，他们会变的很好的。）有的孩子就能说的很好，有说可以把0去掉， $2+3$ 是5，在把0写上，就是50了。还有一个孩子说个位和个位的加，十位和十位的加，我当时一听，就觉得孩子们太厉害了，总结性这么强的话，一年级的他们就可以说出来，真的感觉很震惊。在课上难的问题孩子们就可以自己解决了。今天我上两位数加减一位数时，我同样用的是一样的方法，在1班上完我觉得还不错，在下课时孩子们过的只留下一个要我来慢慢抓的。可在2班就出现了差错。

用的是同一种方法，可是2班在我上完一节课后，还有将近6个的孩子说他们不会，不会算。我当时有些懵，一直觉得不

难的. 竟然有6个左右的孩子说他们不会算, 过后想了想, 好的学生在听完别人的说法后, 可能自己就慢慢理解了, 学习底子差的孩子, 自己本身就不是很能跟上的, 那好学生在解释这个问题时, 他们有可能是听不明白的。还是要你来给他们慢慢讲的。有的孩子是做的题多了, 虽然嘴上说不清楚是怎么做的, 其实在他们的心里已经是有点点的思路的, 知道是怎么回事的。

我相信孩子们这样一直的训练下去是会变的更好的。首先, 让他们喜欢上数学课, 其次还让孩子们从以前的呆板课堂变成了活的课; 我相信他们会变的更好的。

### 《两位数加减两位数》

将本文的word文档下载到电脑, 方便收藏和打印

推荐度:

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)