

思想者头像 教师思想者心得(汇总5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

思想者头像篇一

《教师，做个思想者》，在传递教育教学理念的同时，也在传递着做一个优秀的教海探航水手的真谛，教师，做个思想者读后感。

读着这么多“教书匠”和“教育家”的区别，我不禁自惭形愧，脸红发热起来，追求了这么多年“教育家”的梦想，以为发表获奖了几篇论文就是教育家，上了几堂公开课就是教育家，原来自己还戴着“教书匠”的帽子。

我们没有太多的思考，也没有太大的改变，渐渐，教师教得精疲力尽，学生学得索然无味，艺术的殿堂居然变成了一个流水线、加工厂，读后感《教师，做个思想者读后感》。我们显然还只是一个“教书匠”。

我既没有孔子、陶行知的教育思想，也没有薛法根、孙双金的教育艺术，何来思想？张俊平老师在书中写道，教师做一个“思想者”有五件事不可或缺：一是对自己所教的专业充满激情，二是对自己有清醒的头脑，三是善于拿来，四是与时俱进，五是有良好的心理定势。我恍然大悟，作为一名普通的教师，我的思想就来自我的教育实践，就来自我对教育的感悟、理解和创造！读了《教师，做个思想者》一书后，感到差距很大，无论是教育教学水平还是思想认识，我决定以后要常看书，多与孔子书院的老师做朋友，让自己站得更高，

看得更远。

教师思想者心得

思想者头像篇二

听窗外风声，他分辨色彩

首先是苍白，仿佛遍地是雪

然后是红，蓝，黄

黑，比黑夜更黑

此刻醒着的，仁慈的灵魂

彼此搀扶泅渡，没有港口

栈桥已被拆除，道路荒芜

谁的身边身后都有亲人

你可以想象他们的眼睛

但无法握住他们的手

一定是发生了什么

某种恐惧比恐惧更恐惧

一定还会发生什么！预言者失踪

或沉默。在黑暗的尽头

如果还是午夜

那么声音中的色彩

会不会改变

走在严寒之路上的孩子们

都没有回头

11月26日午夜后，于北京

舒洁||北京

思想者头像篇三

《田园书》是法国启蒙思想家孟德斯鸠的代表作，被誉为人类思想史上的一座里程碑。这本书通过对田园生活的描绘和对自然的赞美，探讨了人的幸福和社会秩序的问题。读这本书给了我很大的启示，在思考人性和现代社会的同时，也让我感受到了孟德斯鸠对田园生活的热爱和景色的美丽。

第二段：探讨人性的复杂

第三段：反思现代社会

第四段：思考田园生活对现代人的启示

《田园书》中对田园生活的描绘和赞美给了我很多启示。在摩登社会中，人们常常为了追求物质的满足而忽略了心灵的满足。而田园生活告诉我们，简单的生活才是最幸福。我们应该学会感受大自然，回归本真的自我，在忙碌的生活中去寻找内心的宁静和快乐。这样才能真正实现自己的人生价值。

第五段：总结+呼吁

《田园书》是一本经典之作，阅读它不仅能够让我们了解人性和现代社会的问题，更能够给予我们智慧和启示。它教会了我们如何去追求真正的幸福，如何在现代社会中发现内心的平静。我希望更多的人能够读到这本书，思考人性、社会和生活中的意义，共同创造一个更加美好的未来。

思想者头像篇四

人们常说，读书如耕田。就像农人只有耕地和种子一样，读书者需要的也是一片心灵的净土和灵感的种子。《田园书》是法国启蒙思想家卢梭的代表作，书中融合了他自然观、社会观、教育观等思想，以及他对于人性的深刻洞察。通过阅读这本书，我深刻体会到读思想者的田园书给我带来的启示和思考。

第二段：耕土心灵，栽种思想

《田园书》开篇便提到：“凡人自得其志，未必力行”。这句话给我深刻的启示，耕田如耕心灵，只有内功才能真正实现一片净土的构建。在不断的耕耘中，我遇到了种种困难，有时觉得困惑和迷茫。但正如卢梭所言：“自由是需要经历和发掘的，它需要革命”。在只有建立在内心真实基础上的自由中，我发现人的思想和精神得以释放，田园书中的种子得以扎根生长。

第三段：品味自然之美，思考人生之意

在《田园书》中，卢梭强调了与自然的联系和与自然和谐共处。阐述了他对大自然的顶礼膜拜和对人自然存在的关注，这让我重新审视了人与自然的关系。读书者的田园书是与大自然保持着密切联系的，只有通过真正去感受和品味自然的美，才能真正理解其中蕴含的哲理。通过书中对自然生活的描写，我也得到了一种生活的启发，思考如何让自己的生活更加和谐，更加真实。

第四段：教育的艺术与人性的追问

在《田园书》中，卢梭也谈到了对于教育的思考和人性的剖析。他主张儿童应该以自由自主的方式成长，注重他们全面的发展。而现代社会中大量的功利主义教育制度却使得人们丧失了自由和独立思考的能力。通过对教育的讨论，我开始反思我所处的社会教育环境，发现其中存在的问题，也让我思考如何去改变现状，让教育回归本真，培养真正有思想、有独立精神的人。

第五段：田园书的意义

读思想者的田园书不仅是对书中思想的阐发，更是一种对于自己内心的反思和启示。它使我重新审视了自己的思维方式和生活态度，让我明白了真正的成长需要花时间去耕耘，需要用心去感受生活的美好。无论是耕田还是读书，都需要自己的心灵引导。读思想者的田园书让我全新的认识了自然、教育和人性，在追求自由的同时，也让我更加珍惜当下的生活。

总结：

通过阅读《田园书》，我不仅收获到知识和智慧，更重要的是获得了对自己内心的反思和启示。耕田之路虽然崎岖，但正是这种崎岖才能使我们成长。读思想者的田园书需要持之以恒的耕耘和细心的呵护，它是我们生活中最重要的一部分，也是我们心田最美的花朵。我相信，在田园书的引领下，我们能够在思想的田园中得到更深层次的领悟和体验。

思想者头像篇五

读了李吉林老师的“教师应该是思想者”，印象最深的是“别以为我们是小学老师，是孩子王，就妄自菲薄，认为我们的思想就可以简单，就可以贫乏，恰恰相反，教师必须

是一个思想者，而且是丰富而开放的思想者。”

写得真好！教师必须是一个思想者，而且是丰富而开放的思想者。思想是行为的先导，对学生，对教育，我们的思想直接影响着我们怎么爱学生，怎么教。让我们永远牢记：我们每个人都是诗人，在儿童的心田里，写下明天的诗！