

最新播音员工作总结(5篇)

总结是对过去一定时期的工作、学习或思想情况进行回顾、分析，并做出客观评价的书面材料，它可使零星的、肤浅的、表面的感性认知上升到全面的、系统的、本质的理性认识上来，让我们一起认真地写一份总结吧。总结怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是小编精心整理的总结范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

最新播音员工作总结(5篇)篇一

一、广播社硬件建设

为了改善校园广播的传播效果，使其更好地为校内师生员工提供信息服务，开学之际，学院克服种种困难投入资金，将广播站设备进行更新和完善，其中包括室外高音喇叭换为音柱，室内增加功放等，从而使广播社工作迈上了一个新的台阶。在设备更新的基础上，广播站节目也全新改版，改版后的节目更加贴近学生、贴近大学生活、贴近我院实际。为丰富校园文化生活作出了应有的贡献。

二、广播社成员选拔及培养

每一个崭新的学年广播社最先开始的就是招新工作，广播社于每学年九月初开始全面招新。在每年的招新期间，广播站各部门轮流值班，摆设固定报名点。在迎新、毕业欢送晚会或是各项重大活动、比赛中，大部分是由我们广播站派出的同学担任节目主持人。

三、广播社日常业务

广播社负责每天的播音工作，我们的节目定位于校园文化建设，中学生素质教育。除了例行的播音工作外，我们还负责及时传达学院的有关文件或精神。在重大节日到来之际，广

播社又会为校园增添浓浓的节日气氛，广播站还设有点歌台，传递祝福的栏目。在周五我们还新增加了生活主题类节目，为大家提供一些生活技巧和健康常识，希望大家能够快乐地学习，精致地生活。

四、广播社的责任

1、宣传工作

校园广播社是学校团委直接领导下的学生组织，是学校宣传党和国家方针政策、传达学院各项规章制度的重要阵地，同时是传播精神文明的窗口，是展示学生自我素质培养教育的基地，是学生青春飞扬的大舞台。校园广播社作为学院和学生之间的桥梁和纽带，始终坚持严谨、创新、及时、准确的原则；以繁荣校园文化建设为己任；以准确把握舆论导向，积极宣传上级政策，全心全意为广大师生服务为宗旨；以“用学生的声音感动我们的世界，用学生的视野发现生活的精彩”为站训；以饱满的政治热情和严谨务实的工作态度，打造出学校文化生活的全新空间。

2、学院动态

广播社除了日常的工作之外，还肩负着对外宣传，协助学校、学生会完成各项工作的重任。比如，在十三届、十四届校运动会期间，我们的播音员不畏酷暑，他们用自己的声音向广大师生及时的传递比赛信息，向运动健儿们传达朋友们的祝福，不停的播颂文章，公布成绩，提醒检录；在学院举行的重大活动中，播音组成员都出任主持人。

五、后期工作思路

第一，健全补充站内制度，规范考核奖惩制度。由采编组制作每星期的考核表，落实替班、请假等制度，具体实施办法如下：例会请假者必须有请假条，一律用a4纸，不准带假。

年终统计事假超过三次者取消评优资格。无故不到者，一次考核减一分，累计两次不到记过一次，考核减两分；无故三次不到者站内处分，考核减三分并取消年终评优资格；无故四次不到者视为自动退站。有播音任务不备稿者，取消下一星期的播音资格，两次不备稿或多次不备视情况而定，给予处分或退站处理。奖励政策，在原先的优秀干部，优秀编辑和先进工作者的基础上设立其他荣誉称号，并给予适当的奖品鼓励。

第二，在人员组织方面，在新的血液注入其中时，我们要培养新成员，鼓励他们创造出符合自身特点的栏目，要每个栏目分组，每组成员由编辑，播音，策划一起组成，栏目分组责任到人，每个栏目有组长负责备稿，监制。

第三，栏目方面，要有预见性，提前制作重大节日榜，提醒编辑提早编写相关稿件，在重大节日期间，要紧而不乱的做好宣传工作。在面对突发事件时，要在学院的指示下进行播音。配合学院稳定大家的情绪，提高同学安全意识，并做到跟踪报道即时播报。

广播站本学期在全体工作人员的努力下，给每档节目都添加了版头，使我们的节目更加丰富，也更加专业化。虽然还存在一些不足，但眺望过去走过的路，广播站全体成员有信心克服一切困难，全力以赴去打造广播站未来一片辉煌的明天！

最新播音员工作总结(5篇)篇二

我是去年11月份到公司工作的，在没有来到播音室工作以前，我对播音还有写pop都是没有经验的，仅凭对播音工作的热情，而缺乏实战经验和行业知识。为了迅速融入到这个行业中来，到公司之后，一切从零开始，一边学习知识，一边摸索途径，遇到主持和播音方面的难点和问题，我经常请教xx科长和xx

等其他有经验的同事，一起寻求解决问题的方案和对一些比较有难度的主持的研究针对性策略，取得了良好的效果。

通过不断的学习知识，收取同行业之间的信息和积累经验，现在对播音主持有了一个大概的认识和了解。现在我逐渐可以清晰、流利的应对主持方面碰到的各种问题，准确的把握商城宣传的需要，良好的与各楼层沟通，对商城文化的宣传也有一个比较透明的掌握。在不断的学习知识和积累经验的同时，自己的能力，业务水平都比以前有了一个较大幅度的提高，针对市场的一些变化和同行业之间的竞争，现在可以拿出一个比较完整的方案应付一些突发事件。对于一个项目可以全程的操作下来。

xx年已过了大半，在这大半年的时间里，我虽然也做了一些工作，但仍然有许多不足，以今后的工作中，我要不断强化自身的各方面素质，弥补不足，更加努力的工作，不辜负局领导对我的期望，为广电事业的发展做出更大的贡献。

最新播音员工作总结(5篇)篇三

您好！我叫刘悦，悦是喜悦的悦，1995年那个满是阳光和绿树的季节里，我来到了这个世界。父母的笑声温暖了家，我成为他们幸福和快乐的天使。

我一出生就注定是一个能为别人带来喜悦的天使！

希望评委老师们能给我一次机会！一次让我实现自身价值，圆我的梦想的机会！我相信未来的优秀播音主持就是我，就是从您笔尖里流淌出来的我，请做我的伯乐，我会在以后的工作里让您感到欣慰和自豪！

请记住我，刘悦，一个俏皮又不失仗义的女孩！谢谢！

最新播音员工作总结(5篇)篇四

今天，我和爸爸来到商之都新华店，不过这次可不是来购物，而是以江淮晨报小记者的身份来当一名商之都的工作人员。我高兴极了。

我的岗位是在播音室，我决定要做好这个工作。我们在签到后，就来到大门口举行升旗仪式。在慷慨激昂的国歌中，我们注视着国旗缓缓而升。升旗仪式结束了，我们随徐叔叔一起参观商之都新华店。

我们分别参观了一至四楼，叔叔给我们介绍了许多国内外知名品牌，又给我们介绍了商之都新华店的结构与特点。之后，我们来到了会议室，在简单的分配之后，我们小记者各就各位，开始工作。

我来到了播音室，我的“经理”是贾阿姨，她很温柔，耐心的教我做这份工作。不一会儿，就有小记者销售出了商品，我将这些信息组织成句子，并配上开始语，就开始播音了。“亲爱的顾客朋友，你们好！我是江淮小记者，欢迎光临我感觉头上都是汗。小记者们的“业绩”十分出色，连开了很多单子，我都有点忙不过来了。

时间过得可真快啊，转眼间，集合的时间到了，我依依不舍的离开广播室，来到了会议室。在会议室里，老师对同学们进行了嘉奖，我们小记者也进行了采访。

通过这次活动，我不仅增长了知识，还得到了一次历练，同时我也感受到叔叔阿姨们的工作很辛苦。今天的职业体验之旅太让我难忘了！

最新播音员工作总结(5篇)篇五

很多人不知道面试时自我介绍该怎么说，下面本站小编为你带来100字播音员自我介绍的内容，希望你们喜欢。

我曾为时光匆匆流逝而遗憾，曾为生命如此短暂而感伤，曾为花草树木的凋残而惆怅，曾为生活的坚信而彷徨，当情海思绪积压我心头的时候，我想寻找一叶扁舟，在大海上游荡，让思绪尽情的释放。于是我爱上了能倾诉心声的播音主持，它精彩而不张扬，它充实而不烦琐，它神圣美丽而不骄傲媚俗，它带给我无尽的快乐和自信，让我更坚定的去选择它。爱生活，爱播音，这就是我，一个爱唱爱跳爱笑爱闹而又多愁善感的女孩，希望阳光下的蓓蕾能在这里开放，在电波的摇篮里茁壮成长！

各位老师, 各位同学:

大家好！我叫，今天来到这儿竞选学校的播音员。其实站在这个讲台上全都原于我小时候的一个梦想，因为很小的时候我就迷恋上了听广播，还立志以后长大要当一名播音工作者。所以我一直就要求自己坚持说普通话，虽然我这普通话不像专门学过的那样，但也至少是字正腔圆吧！而且我也一直都比较注重文学方面的修养，后来我渐渐的发现我这身高，怕是干不了播音了，所以我就想到要在学校做一名播音员，我想这也算是圆了我的一个梦想吧。所以每个新学期我都会站在这样一个讲台上竞选，而且我在高一的时候就做到了，我想，那次成功的当选了学校播音站的站长给我的不仅仅只是一次机会，它让我变得更加自信更加坚定了，而且慢慢儿的，我知道播音员并不是想象中那样的简单，不只是简单的播报，还要有自己的思想更要与他人很好的协作。！后来在这一基础上，我又开始担任学校的团支书也负责一些宣传工作，高二时在学校的演讲比赛中获得了二等奖。我想，这些经验都将会是我一生的财富。而且它们也能使我在今后的播音员的话筒前更加的得心应手！的确，

这个讲台对于我而言并不陌生,但是我想,它对于今后的我来说又将会是另一个起点和机遇.我也希望我能用以前的经验和以后在学习过程中新的知识把播音员这一角色做得更好,把学校的播音做得更好,也希望老师和同学能给我这个机会!谢谢!

.各位评委老师大家好!我是来自岳阳平江的周赞。这个名字包含着一个美好的愿望：我一直都希望我的存在能让我周围的人生活得更加美好。选择播音与主持这个专业，是我美好愿望的延伸。我希望我的声音通过电波能够把这份美好传递给更多人。为了这个愿望，我一直在努力，但我深切地知道，单凭我个人的努力远远不够，我需要更高层次更正规的学习，相信我!给我一个舞台，我一定会还你一个精彩。