

最新种子发芽教学反思中班(实用7篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

种子发芽教学反思中班篇一

本节教材内容中知识方面的要求，基本上与旧教材相同，有些知识点还有所删减，如对种子萌发需要外界条件的原因未作要求。教材突出表现在对学生能力方面的要求，安排了四个学生活动，培养和训练学生的实践能力、思维能力和创新能力。

生物学是以实验为基础的自然科学，是一门科学课，而科学课不能是教师“讲科学”，学生“学科学”，而应是学生在教师的指导下去“做科学”。教学中应设置问题串，激发学生探究的热情，讲清让学生在实验中观察什么，研究什么，明确每步实验操作的目的。

教学中如何发挥教师的主导作用，抓住每个学生的“眼球”和思想，组织课堂教学，让每个学生学有所得，是本节教学中最难驾驭的。

教学点评

1. 第一课时的教学设计中，教师引导学生在解剖、观察两种类型的种子结构后，让学生运用已获得的种子结构的知识，再观察、识别自己带来的种子的结构，有效地指导学生运用知识、推理、判断的能力。在此过程中，通过讨论、比较，最后填写比较表，并相互交流，促使学生主动学习、合作学

习的能力有所提高。

2. 第二课时的导入是利用学生课下实验的现象，引出种子萌发的内在条件和种子的成分，符合学生的认识规律，逻辑性也强。探究种子成分的实验活动，都是在教师指导下，一步步推进，一步步得出结论，条理性强。最后再探究其他种子的成分，使教学设计意图得以实现，学生的学习能力得到发展。

3. 第三课时，教学中将教材中的图6??5的实验方案，分解为单一因素让学生设计方案，并进行讨论、交流，同时对设计方案进行评奖，有效地激发了学生的学习积极性、主动性，也是教学评价的重要方法。

反思三：经过学生设计、实验、汇报后得出结论种子的萌发需要水、合适的温度和空气。有一个学生站起来说：“老师，我的实验结果不是这样。我把种子也浸在水里就是说没有空气，但我的种子却发芽了，说明种子的萌发不需要空气。”这下子可热闹了，有一部分同学立即附和，一部分同学竭力反对、还有一部分同学发表自己的意见，让你目瞪口呆。

生：水里有氧气，所以在水里的种子也能发芽。

生：氧气不能溶解在水里，说明水里没有氧气，所以收集氧气时用的是排水集气法。

生：水里没有氧气的话鱼、虾就会死光，为什么还有鱼和虾呢？

生：水里有氧气的话，为什么把燃烧的火柴放进去会灭掉呢？

生：水里有大量的二氧化碳，不支持燃烧所以火不能在水里燃烧。

生：既然有大量的二氧化碳，又是不能呼吸的，为什么种子没有闷死……

有时候学生的想法很有趣，但却可以真正的说明学生的思维已被很好的激发，我没有参与，让他们自由发表自己的意见，等学生争论的差不多了，我说话了：“同学们说的都非常有道理，但不管怎么样确实那个同学的种子发芽了。我们应该怎样做？”“如何设计实验呢？”学生开始讨论。

生：把水烧开，凉了、就没有空气了，再把种子浸在水里这样就可以。

生：可以找一个比较长的瓶子，水装的很深，一些种子埋在水底，一些种子放在靠近水平面的地方。

学生的实验设计突出了学生思维的深度，不能不说学生对一些争论的问题已经可以想到用不同的科学实验来解决，说明学生会用科学的方法来学习科学的知识。所以说不要低估了我们学生，学生的认知水平虽然有差异，但可以互相弥补、有交叉，整体来讲学生是有潜能的，把他激发出来就需要老师的策略，所以老师的教育任务是艰巨的。

有时候真的怪我们的实验条件太差（已经够好了，只是相对于科学家的实验条件来说的。哈哈！）不能让学生用奇怪的方法来证明奇怪的想法。当然也有好处，可以激发学生从现实条件出发设计更为合理的实验方法。

种子发芽教学反思中班篇二

本周，和孩子们一起完成了有趣的科学活动《种子排队》。种子排队，要求幼儿利用“种子”这个日常生活中经常看到的事物，来进行排列活动。从而感知物体的大小、数量与排列长短的关系。

这个活动主要在操作中完成，所以操作材料的准备很重要。还好，由于之前再三地通知，家长们也都很配合，早上一来，孩子们手里都拎着一袋袋的豆子，有大有小，这就保证了活动的顺利开展。

活动中共有两次操作。分别是要求幼儿每种豆排10颗，看队伍的长短有什么不同及排同样长短的队伍，每种豆用的数量有什么不同。孩子们兴致很高，操作的时候都很细心。而我也给他们提了要求，每次操作都要从线条的顶端开始，一颗靠着一颗，并且排在线条上。孩子们在操作过程中，不但发现了科学知识，也培养了他们做事要耐心认真的好习惯。

在活动中，我们操作一次讨论一次，师生的互动比较强，大多数幼儿都能够按照要求进行排队操作。在活动中孩子们用自己的语言来解释他们的发现，也同样非常精彩。当我在指导过程中问起幼儿：“为什么都是10颗，队伍不一样长呢？”非非抢先回答：“因为蚕豆很胖，他的队伍就排得很长。”能能大笑：“就象非非一样胖！”沉沉接着说：“就是，10个非非排的队就比10个能能排得长。”看来，孩子们已经会活学活用了。

通过这样的操作活动，帮助幼儿感知了物体的数量、形状、空间位置等一些粗浅的知识，发展了幼儿的逻辑思维能力。

但整个活动，我觉得最大的不足是时间太长。由于有两次操作，而且每一次都要我详细地讲清楚要求、方法，孩子的能力又有差异，有的操作起来快，有的就比较慢，所以整个活动的时间就拖得比较长，所以科学操作活动，怎样既能保证幼儿的充分操作，又能有效地控制时间还需要我好好思索。

种子发芽教学反思中班篇三

本课的教学目标主要有1.能说出种子发芽需要一定的条件：空气、适宜的温度、水。2.经历设计控制变量实验、探究种

子发芽实验的过程，用控制变量的实验方法观察、记录影响种子发芽的条件。基于上面的目标设定，我主要采用了如下的教学手段和策略：

在课的开始阶段，同学们猜测影响种子发芽条件有多种：光、土壤、空气、水、养料、温度、湿度等，这也反映了同学们的前概念水准，哪些条件是种子发芽所必须的，还有待实验证实。这些条件中，我们先选择一个条件（水）进行实验设计，因为水这个条件在实验中学生比较容易控制，也跟他们的生活经验联系紧密。开始设计时，老师没有给学生任何限制和引导，让他们自由地进行设计实验方案，目的在于充分暴露设计当中的问题和欠缺，为接下来的交流讨论做好铺垫，激发同学们之间思维碰撞的火花。设计实验中出现的问题也是五花八门的：有的只有一组实验，缺少对照组；有的同时改变了两个条件：常温和低温；有的实验组和对照组都选择了低温（有些种子在低温下根本就不发芽，所以看不出有水和无水对种子发芽的影响）。同学们都找出来了其他组设计的问题，并说出了改进的措施和方法，最后达成了共识：作对照实验，必须只有一个条件不同，其他条件必须相同。

由于有了前面的分析探讨，在设计其他条件如空气、温度等对种子发芽影响的实验时，绝大部分同学都能把对照实验的公平性原则迁移过来，达到了举一反三的功效。

我们一贯倡导建构自主高效的学习课堂，教学活动要突出学生的主体作用。贯穿其中的学生的学习兴趣是教师不可忽视关键。这课涉及到设计种子发芽的实验，因为当堂不能看到实验结果，课堂上缺少动手操作，处理不好学生参与学习的积极性打折扣，课堂氛围难免会显沉闷。我在课堂上采取了利用电脑技术解决这个问题。

在进行实验设计阶段，我为学生提供一张ppt模板，提供了表示水分、温度、空气、光照等的图案，让学生根据需要直接拖拽图片的方法设计自己的研究方案，图片直观、显眼，操

作简单，节省时间，而且方便修改。

为了让学生在课堂上得出实验结果，我尝试让学生运用一个“种子发芽”的虚拟实验软件进行探究，软件操作十分简便，却能够说明问题，并且课堂上可以马上反馈实验结果，这大大激发了学生的学习兴趣。在真实实验中由于种子发芽的实验涉及到的环境非常复杂，一些条件如空气、温度等是小學生不能控制的，虚拟实验可以帮助我们完全控制相同条件和不同条件，派出了其他因素的干扰，使我们的探究在一个理想、简单的条件下进行。

种子发芽教学反思中班篇四

本课的教学目标主要有1.能说出种子发芽需要一定的条件：空气、适宜的温度、水。2.经历设计控制变量实验、探究种子发芽实验的过程，用控制变量的’实验方法观察、记录影响种子发芽的条件。基于上面的目标设定，我主要采用了如下的教学手段和策略：

在课的开始阶段，同学们猜测影响种子发芽条件有多种：光、土壤、空气、水、养料、温度、湿度等，这也反映了同学们的前概念水准，哪些条件是种子发芽所必须的，还有待实验证实。这些条件中，我们先选择一个条件(水)进行实验设计，因为水这个条件在实验中学生比较容易控制，也跟他们的生活经验联系紧密。开始设计时，老师没有给学生任何限制和引导，让他们自由地进行设计实验方案，目的在于充分暴露设计当中的问题和欠缺，为接下来的交流讨论做好铺垫，激发同学们之间思维碰撞的火花。设计实验中出现的问题也是五花八门的：有的只有一组实验，缺少对照组；有的同时改变了两个条件：常温和低温；有的实验组和对照组都选择了低温(有些种子在低温下根本就不发芽，所以看不出有水和无水对种子发芽的影响)。同学们都找出来了其他组设计的问题，并说出了改进的措施和方法，最后达成了共识：作对照实验，必须只有一个条件不同，其他条件必须相同。

由于有了前面的分析探讨，在设计其他条件如空气、温度等对种子发芽影响的实验时，绝大部分同学都能把对照实验的公平性原则迁移过来，达到了举一反三的功效。

我们一贯倡导建构自主高效的学习课堂，教学活动要突出学生的主体作用。贯穿其中的学生的学习兴趣是教师不可忽视关键。这课涉及到设计种子发芽的实验，因为当堂不能看到实验结果，课堂上缺少动手操作，处理不好学生参与学习的积极性打折扣，课堂氛围难免会显沉闷。我在课堂上采取了利用电脑技术解决这个问题。

在进行实验设计阶段，我为学生提供一张ppt模板，提供了表示水分、温度、空气、光照等的图案，让学生根据需要直接拖拽图片的方法设计自己的研究方案，图片直观、显眼，操作简单，节省时间，而且方便修改。

为了让学生在课堂上得出实验结果，我尝试让学生运用一个“种子发芽”的虚拟实验软件进行探究，软件操作十分简便，却能够说明问题，并且课堂上可以马上反馈实验结果，这大大激发了学生的学习兴趣。在真实实验中由于种子发芽的实验涉及到的环境非常复杂，一些条件如空气、温度等是小学生不能控制的，虚拟实验可以帮助我们完全控制相同条件和不同条件，派出了其他因素的干扰，使我们的探究在一个理想、简单的条件下进行。

种子发芽教学反思中班篇五

《一粒种子》是一篇说明科学知识的童话，文章内容比较长。教参给老师的阅读提示上说明了三点：1. 种子迫不及待出去的生命力量；2. 种子发芽的条件；3. 标点符号的使用认知，建议教学时间为2~2.5个课时。试讲的时候我把种子发芽过程中提供的帮助和种子自身的努力作为明暗两条线穿插，组织孩子们识字学问，上完后感觉语文味儿有些被冲淡。结合试讲后学生的表现和同组老师的反馈建议，我把教学内容进行

了重新调整和设计。这一次的教学中我觉得做得比较好的有以下几点：

全国著名教师于永正老师在20xx年3月的《语文教学通讯x小学》上发表了一篇《识字教学起点不是零》的文章。文中他说“时代不同了，一年级识字教学的起点不再是零。”深以为然。这设计本次教学的时候我将集中识字的顺序设计为：

a.结合预习，同桌互查互教；

b.开火车检测；

c.齐读巩固；

d.重点指导“暖和”，区分形近字“喝”“渴”，拓展认识“揭”。

这样的设计能够考虑到学生的实际需求，让集中识字点面结合，重点突出。字词的教学不是孤立的。在集中认读后，我给出了两个句子，让学生在句子中识字，要求把句子读正确、读流利。在读句子的基础上发现重复词语“挺一挺”，做动作体会，结合生活实际说一说种子挺一挺是在干什么？哪个词说明种子挺一挺的原因？引导学生体会“暖和”和“舒服”两个词语。在这个过程中把难掌握的字“暖”进行字理识字，并拓展认识晒、晾、时、明、昊等多个“日”字旁的字。识字教学的起点不为零，方法不单一，充分考虑孩子学习的实际需求是我不断追求的目标。

字词是低年级语文教学的重点，在字词教学的同时，句子的教学也不可忽视。学生对句子的理解和感受，直接反应学生语言学习的综合能力。在进行句段教学时，我努力将句段简化，以促进学生理解。如课文第3~7自然段第三次“挺一挺”的教学。在引导学生分角色朗读对话后，我设置了一个问题：“小种子，你为什么这么高兴？”学生说道：“我马上就要

看到外面的世界了！”“有人帮助我。”等答案，从而忍不住要“挺一挺”——教学的难点水到渠成。第八自然段的句式练习对于孩子来说是一个难点，直接仿说并不容易。教学中，我将句子进行拆分，让学生先说一说春风怎样唱歌，小鸟怎样唱歌，泉水怎样唱歌，小朋友怎样唱歌，还有哪些事物怎样唱歌，每个人说一个小短句，连起来说就是一个长句。有了这样的拆分练习，学生仿说的难度有效降低，仿说的效果也明显好转。在让学生对句子进行表演，在感受“热闹”的同时，学生学习的兴趣也格外浓厚。以感受促理解，化长句为短句，句段教学的效率会不断提高。

种子发芽教学反思中班篇六

4月22日，科学组开展了“让科学课堂充满科学味”的教研活动，我上了一节《种子的萌发》，在科学组其他老师的帮助下，这节课也顺利的上完了，上课结束后，科学组的其他老师给我提出了很中肯的意见。在这个基础上，我觉得有必要对我的课进行一定的反思。

在今天的课堂中，我觉得存在以下问题：

1、在第一部分，探究种子浸泡过程中需要水分，我采用的是让学生上讲台用量筒来测量两杯水的体积。我的预设是想通过两位学生测量两杯水的体积，来反映种子浸泡过程中水分的吸收，但是用量筒测量水是三年级的实验，很多四年级的同学对于量筒的使用出现了问题，当时我及时纠正了他们的错误，但是却是在同学们错误数据的前提下，得出了种子浸泡需要水分这一个科学道理。在这里，我觉得我忽略了一个问题，经过了两天，烧杯里的水分也是有一定蒸发的，而学生测量结果有可能是水分蒸发导致的。

2、第二部分：解剖蚕豆种子，这是这节课的重点，我是让学生两人一组实验，用镊子解剖蚕豆种子，并将实验结构记录在记录单上。这一部分我计划10分钟完成，实验完成后，让

小组成员来讲台上汇报；但是学生汇报的时候，其他学生并没有非常清楚的看到这位同学解剖的蚕豆以及他们记录的结果，因此这一部分我觉得没有安排好，应该把实物投影仪很好的用起来，让学生更加直观清楚的看到每个同学的解剖结果。

3、解剖花生和绿豆种子。这部分实验实在解剖蚕豆种子的基础上进行的，是对种子结构的再次巩固，但是同时解剖两种种子有点拖沓，可以让学生们两种种子选择一种进行实验。

4、种子的发芽，这一部分我是单独进行教学的，观察种子在发芽过程中各部分的变化情况。但是由于这是本节课的第四部分，所以整个时间上把握不够，这部分内容被压缩了，时间不够。因此，我认为这一部分可以放在第二部分蚕豆种子解剖之后没让学生们边解剖边观察蚕豆种子各部分结构。

在节课上完了，但是总体上还是有点准备不足，对学生的掌握知识的了解程度不够，这是以后教学中急需改进的。

种子发芽教学反思中班篇七

四年级上册美术课《一粒种子》教学反思 这节课的教学目标是让学生了解用各种色彩、大小的植物籽粒拼摆、粘贴出图形的方法，进行造型创作。情感目标上是感受拼图创作的乐趣，增强对美术的热爱，激发学生对生活的热爱。能力目标则是提高学生利用各种材料设计、创作的能力和动手制作的能力。提高学生审美能力，进一步丰富学生的想象力和创造能力。教学重点：在学会制作植物籽粒拼图的基本方法的基础上，大胆创新。教学难点：制作一幅与众不同、有创意的植物籽粒拼贴画。

一节课下来学生的学习积极性很高，整个课堂氛围也不错，由开始的歌曲导入到引出课题一粒种子都非常的自然，学生充满了好奇，一步步的进入良好的学习状态。

整个教学过程中发现课前的准备真的很重要，首先学生用什么胶水来粘贴很重要，胶水的好坏直接影响到学生的作品呈现的效果。然而美术课的准备绝不单单是教具的准备那么简单，它还需要有更为广泛的内容。例如，我这节课上，不仅要制作好各种图形的种子粘贴画作品，还得配上适当的背景音乐和视频。为除了充分的课堂资源之外，更要准备的是老师多方面的知识、深厚的文化底蕴。在讲课之前我自身就必须先要知道各种种子的名称，颜色，形状等等。这样才能使课堂进程顺利的开展下去。

其次就是课堂的教学过程，一节课下来发现学生创作的时间不够，一个是学生的基础可能不是很稳固，还有就是我提供的图片资料还有制作方法不够丰富，要尽量找出一些最简易又出效果的方法教给学生，让他们在掌握重点难点的同时又能很好的把自己的创意表现在作品上。而且在知识内容的设计上要有层次，不能一下子讲很多，尤其是优秀作品欣赏的时候不能每一幅作品都由老师讲解，可以选择性的讲，其他的让学生自己来分析，能加强学生的探索能力。学生创作以小组为单位能加强他们的团结合作能力，但是也存在不少的问题，部分学生没有参与到活动中来，只是在一旁观看，这样就不能提高他的动手能力，所以也需要在今后的课堂中引领他们慢慢加入到小组活动中来，体会美术制作的乐趣。因为没有把握好时间的`分布，所以最后作业点评学生互评的时间很短，不能体现评价的效果。

以上所述是个人的一点心得体会，不管是几年级的美术教学，美术教学的目的都是一样的，通过美术教学活动去唤醒他们对于生活的感受，引导他们用基础的艺术形式去表现他们内心的情感，陶冶情操，提高审美能力。但是在美术教学中我还有很多要学习的地方，现在也只是一个开始，我还将不断努力提高自己的自身素质，多向其他优秀教师学习，改进自己的不足之处，争取能做的更好，让每一个学生都能上一堂堂精彩的美术课。